

1914—1918

ПЕРВАЯ МИРОВАЯ ВОЙНА

ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ АЛЬМАНАХ
РЕПРИНТНОЕ ИЗДАНИЕ

ФОТОГРАФИИ ИЗ СЕМЕЙНЫХ АРХИВОВ
ЖИТЕЛЕЙ КОСТРОМСКОЙ ГУБЕРНИИ

КИПР 2014

Серия «ИСТОРИЯ - ВЗГЛЯД ЧЕРЕЗ СТОЛЕТИЯ»

Руководитель проекта – И. Носонов.

Главный редактор – Б. Коробов.

Печатается по материалам издания «Отечественная война», составленного В.П. Евстафьевым и выпущенного издательством «Иллюстрация» в 1914 году типографией Петра Ляскауэра. В издании использованы также письма и фотографии участников Первой мировой войны, жителей Костромской губернии Российского государства.

ПЕРВАЯ МИРОВАЯ ВОЙНА (100-ЛЕТИЕ)

Материалы из коллекции Б. Коробова, С. Павлова, Е. Борисовой, Н. Зыковой.

Тексты: Б. Коробов, С. Павлов, Н. Зыкова.

Разработка макета, рисунки и компьютерная верстка Д. Писарева.

Корректор В. Быкова.

НА ОБЛОЖКЕ ФРАГМЕНТ КАРТИНЫ ХУДОЖНИКА М. СЕРГЕЕВА «ДОРОГИ ПЕРВОЙ МИРОВОЙ»

Издательский дом «Вестник Кипра».

По заказу Ассоциации русскоговорящих жителей Кипра «Горизонт».

© Б.К. Коробов, 2014

© Ассоциация русскоговорящих жителей
Кипра «Горизонт», 2014

© Издательский дом «Вестник Кипра», 2014

Благодарность

Ассоциация русскоговорящих жителей Кипра «Горизонт» выражает искреннюю благодарность всем тем, кто помогает сохранять историко-культурное наследие нашего Отечества и оказал финансовую поддержку и помощь в создании нашего исторического художественного альманаха «Первая мировая война». Мы благодарим компании:

KPM Group

Московский строительный сервис

SCF Unicom

А так же выражаем благодарность и искреннюю признательность людям, которые вложили личные средства в издание этой книги:

**МИХАИЛУ КОБЫШУ, АЛЕКСЕЮ ШАШЛОВУ, МИХАИЛУ СОБОЛЕВУ,
ЮРИЮ ПЬЯНЫХ, ИГОРЮ АНДРИАНОВУ, СЕРГЕЮ ПОПРАВКО,
АЛЕКСЕЮ РОГАЛЕВУ И СЕРГЕЮ БОНДАРЕНКО.**



Введение

Трагическая дата – 100-летие начала Первой мировой войны вызвала небывалый интерес к этому событию. Война, которую современники того времени называли «Второй Отечественной войной», в которую были втянуты 38 государств и которая, несомненно, имела своих героев, великие сражения и талантливых полководцев – для нашего поколения на многие десятилетия оставалась неизвестной войной. Первую Отечественную войну – войну 1812 года мы знаем намного лучше. По прошествии ста лет эти события требуют большего переосмысления, уважения и памяти.

Нам кажется, что наиболее эффективной формой рассказа об этой войне будет визуальный рассказ в форме иллюстрированного альбома. Форма подачи исторического материала, включающего яркие образы, картины, иллюстрации, фотографии нашего далекого прошлого, лучше воспринимается и формирует дополнительный интерес и желание лучше узнать прошлое.

Каждый зафиксированный миг события в картине, фотографии или историческом документе – это миг мировой истории. Бережное отношение к этим документам позволяет сохранять нашу культуру и историю, которая впоследствии становится гордостью будущих поколений.

Спустя 100 лет мы предлагаем вниманию наших современников альбом с материалами того времени, отражающими максимально точно по форме и содержанию печатные издания, фотографии, документы и письма Первой мировой войны. В основу этого альбома положено репринтное издание иллюстрированного альбома «Отечественная война», составленного В.П. Евстафьевым и выпущенного издательством «Иллюстрация» в типографии Петра Ляскауэра в 1914 году. А также подлинные письма и фотографии военного времени, которые хранились у жителей Костромской губернии Российского государства.

Весь материал бережно собрал и хранил в своей коллекции экс-мэр города Костромы Борис Константинович Коробов. Благодаря его инициативе и участию в работе над проектом стало возможно это издание.

Особенно приятно, что эта работа осуществляется по инициативе наших соотечественников. Выражаю искреннюю признательность всем тем, кто помог сохранить память о событиях Первой мировой войны. Эта память – напоминание о трагедии, которая не должна повториться на нашей европейской земле, в нашем мировом сообществе. Надеемся, что это издание будет способствовать повышению интереса, уважения и любви к великой истории и культуре России.

Игорь Носонов,
председатель правления
Ассоциации русскоговорящих жителей Кипра «Горизонт»

Причины Первой мировой войны

Причины назревавшего мирового конфликта коренились в обострении борьбы стремительно развивающейся Германии и других держав за источники сырья и рынки сбыта.

Для достижения мирового господства Германия стремилась нанести поражение трем своим наиболее сильным противникам в Европе – Англии, Франции и России, которые объединились перед возникшей угрозой.

Непосредственным поводом к войне послужило убийство 28 июня 1914 в городе Сараево (Босния) наследника австро-венгерского престола эрцгерцога Франца Фердинанда. Подстрекательная Германией, Австро-Венгрия 28 июля объявила войну Сербии. 1 августа Германия объявила войну России, 3 августа – Франции и Бельгии, 4 августа Великобритания объявила войну Германии. Позднее в войну было вовлечено большинство стран мира (на стороне Антанты – 34 государства, на стороне германо-австрийского блока – 4). Враждующие стороны начали войну, имея многомиллионные армии. Военные действия охватили территорию Европы, Азии и Африки, велась на всех океанах и многих морях. Главными сухопутными фронтами в Европе, на которых решался исход войны, были Западный (французский) и Восточный (русский).

По характеру решаемых задач и достигнутым военно-политическим результатам события Первой мировой войны можно разделить на пять кампаний, каждая из которых включала в себя несколько операций, проведенных на различных театрах военных действий.




Кампания 1914

Боевые действия на Западном фронте начались в августе вторжением германских войск в Люксембург и Бельгию. 20 августа они заняли Брюссель, получив возможность беспрепятственно продвигаться к границам Франции. 21-25 августа в пограничном сражении германские армии отбросили англо-французские войска, вторглись в Северную Францию и к началу сентября вышли на реку Марна между Парижем и Верденом, стремясь охватить открытые фланги друг друга. Противники прибегали к маневренным операциям (получившим название «Бег к морю»), в результате которых фронт достиг морского побережья. В октябре и ноябре кровопролитные сражения во Фландрии истощили и уравнили силы сторон. От швейцарской границы до Северного моря протянулась линия сплошного фронта. Маневренные действия на Западе сменились позиционной борьбой. Расчет Германии на быстрый разгром Франции провалился. Во многом этому способствовали наступательные действия русских войск в Восточной Пруссии, в Галиции и другие операции.

23 августа войну Германии объявила Япония, в октябре на стороне германского блока в войну вступила Турция. Образовались новые фронты в Закавказье, Месопотамии, Сирии и

Дарданеллах. В итоге в кампании 1914 ни одна из сторон не добилась своих целей, расчеты на быстрый разгром противника провалились, на Западном фронте война приобрела позиционный окопный характер.





Кампания 1915

Германское командование сосредоточило главные усилия на Восточном фронте. Боевые действия на русском фронте начались в январе и продолжались с небольшими перерывами до глубокой осени. Летом германские войска осуществили прорыв под Горлицей. Вскоре они развернули наступление в Прибалтике. Русские армии оставили Галицию, Польшу, часть Латвии и Белоруссии. В октябре фронт стабилизировался. На Западном фронте осенью англо-французские войска провели наступательные операции в Артуа и Шампани, которые, однако, существенно не изменили обстановку. 23 мая на стороне Антанты в войну вступила Италия, в октябре к австро-германскому блоку присоединилась Болга-

рия. В конце сентября войска германской коалиции нанесли удар по Сербии и через 2 месяца оккупировали ее. Попытка англо-французских войска, высадившихся в Салониках, оказать помощь Сербии была безуспешной. Широкомасштабная Дарданелльская десантная операция англо-французского флота закончилась неудачей. Важнейшим итогом кампании явился провал германских планов. Германское командование оказалось перед необходимостью продолжать войну на два фронта. Основную тяжесть борьбы в 1915 вынесла Россия, обеспечив Франция и Великобританию передышку для мобилизации экономики на военные нужды.

Кампания 1916

Германия вновь перенесла главные усилия на запад. Главный удар предполагалось нанести Франции в районе Вердена, имевшем важное стратегическое значение. Несмотря на огромные усилия, германские войска прорвать оборону не смогли. Этому способствовало наступление русских армий на Юго-Западном фронте в Галиции. Германо-австрийское командование было вынуждено перебросить с Западного и Итальянского фронтов на Восточный фронт 34 дивизии. Без-

успешными оказались наступательные действия и англо-французских войск на реке Сомма. Хотя союзники применили в операции новое средство борьбы — танки, они так и не смогли прорвать оборону противника, потеряв около 800 тыс. человек. 27 августа на стороне Антанты в войну вступила Румыния, однако к концу кампании румынская армия была разбита. На ближневосточном театре действий важное значение имели победы русских войск Кавказского фронта. Русские армии продвинулись в Турции на 250 км и овладели городами Эрзурум, Трапезунд и Эрзинджан. 31 мая — 1 июня у полуострова Ютландия в Северном море произошло одно из самых крупных морских сражений в ходе этой войны. Англичане потеряли в нем 14 кораблей и около 7 тыс. человек. Потери немцев составили 11 кораблей и более 3 тыс. человек. В итоге кампании германо-австрийский блок утратил стратегическую инициативу. Германия вынуждена была обороняться на всех фронтах. Превосходство Антанты становилось очевидным. В ходе согласованных действий союзнических войск на Западе и на Востоке было положено начало перелому хода войны.



Кампания 1917

К 1917 война в значительной мере ослабила экономику противоборствующих держав. Германская коалиция не могла уже вести крупные наступательные операции и перешла к стратегической обороне. Главные усилия Германия сосредоточила на ведении подводной войны. Планы Антанты строились на использовании ее превосходства в силах и средствах. Этот перевес стал более весомым после вступления 6 апреля 1917 в войну США на стороне Антанты. Верховное командование намеревалось пред-

принять общее согласованное наступление на Западном и Восточном фронтах в целях окончательного разгрома Германии и Австро-Венгрии. Однако наступление англо-французских войск, предпринятое в апреле между Реймсом и Суассоном, провалилось. Не изменили общей обстановки на Западном фронте и отдельные операции, проведенные союзниками у Мессина, на Ипре, под Верденом, у Камбре. Закончилось неудачей и наступление русских армий летом 1917. Общая численность потерь на Восточном фронте в ходе этой операции превысила 150 тыс. человек. 3 сентября в ходе Рижской оборонительной операции русские войска оставили Ригу. Упорное сопротивление германскому флоту оказали моряки Балтийского флота при обороне Моонзундского архипелага осенью 1917. Из-за больших потерь германское командование отказалось от прорыва в Финский залив.

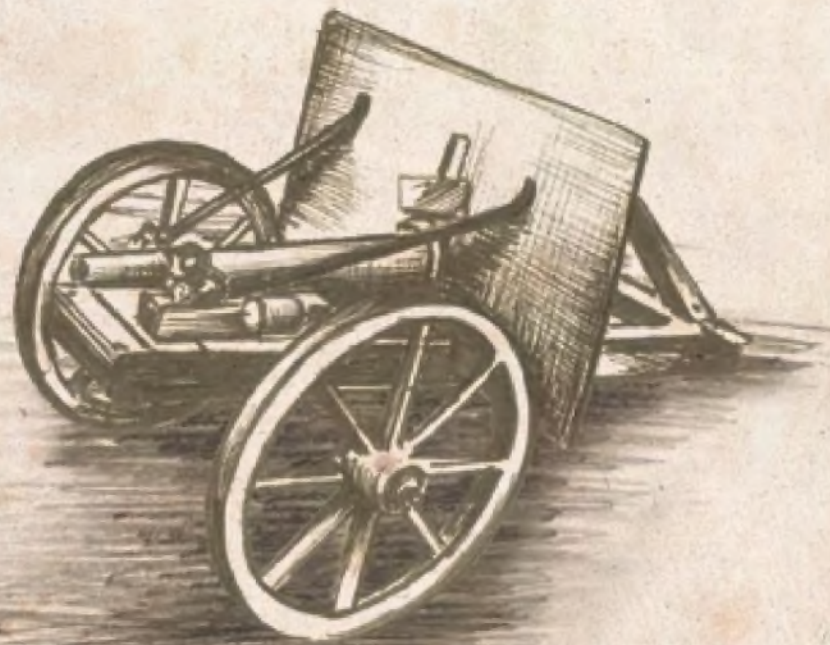
Первая мировая война послужила своеобразным катализатором революционных процессов в России, приведших к Октябрьской революции 1917. События в России, а также несогласованность действий союзников сорвали стратегический план Антанты. Германии удалось отразить удары противников на суше. Однако объявленная ею 1 февраля неограниченная подводная война не дала желаемого результата. После Октябрьской революции Россия фактически вышла из войны: 2 декабря подписала с германо-австрийским блоком соглашение о перемирии, а позднее приступила к мирным переговорам.

Кампания 1918

К началу 1918 военно-политическая обстановка серьезно изменилась. Державы германо-австрийского блока стремились окончить войну. Германское командование в марте предприняло наступление на Западном фронте. Весной и летом германские войска провели несколько наступательных операций в Пикардии, во Фландрии, на реках Эна и Марна, но из-за отсутствия резервов приостановили их. Стратегическая инициатива окончательно перешла в руки Антанты. В августе-сентябре армии союзников, используя свое превосходство в живой силе и технике (в марте 1918 на Западный фронт стали прибывать войска из США), перешли в наступление и вынудили немецкие войска начать общий отход с территории Франции.

В начале октября положение Германии стало безнадежным. Союзники Германии — Болгария, Турция, Австро-Венгрия — осенью 1918 заключили перемирие с державами Антанты. Поражения на фронтах, экономическая разруха ускорили назревание революционных событий в Германии. 9 ноября монархия в Германии была свергнута. 11 ноября Германия капитулировала: в Компьенском лесу, на станции Ретонд (Франция) немецкая делегация подписала перемирие. Германия признала себя побежденной. Окончательно условия мирных договоров с Германией и ее союзниками

были выработаны на Парижской мирной конференции 1919-20. 28 июня 1919 был подписан Версальский мирный договор, официально завершивший первую мировую войну.



Итоги войны

Первая мировая война продолжалась более 4 лет (с 1 августа 1914 по 11 ноября 1918).

В ней участвовало 38 государств, на ее полях сражалось свыше 74 млн. человек, из которых 10 млн. было убито и 20 млн. искалечено. Первая мировая война по своим масштабам, людским потерям и социально-политическим последствиям не имела себе равных во всей предшествующей истории. Последствия войны сказались на экономике, политике, идеологии и на всей системе международных отношений.

Война привела к крушению самых могущественных европейских государств и формированию новой политической системы в мире.

ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ АЛЬМАНАХ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА

СОСТАВЛЕННЫЙ В.П. ЕВСТАФЬЕВЫМ
И ВЫПУЩЕННЫЙ ИЗДАТЕЛЬСТВОМ
«ИЛЛЮСТРАЦИЯ» В 1914 ГОДУ
ТИПОГРАФИЕЙ ПЕТРА ЛЯСКАУЭРА.
(РЕПРИНТНОЕ ИЗДАНИЕ)

1859
СЕРІЯ



РР
I

ТЕЧЕСТВЕННАЯ
ВОЙНА



Стежественная
Война
1914

Тип. Петра Ляскауэра
Маріенштадтъ В.

Собралъ и составилъ
В. П. Евстафьевъ.

Домъ, воен. ценз. Варшава, 6 летъ. 1914 г.



Его Императорское Величество
Государь Императоръ
Николай Александровичъ.



Ея Императорское Величество
Богородица Императрица
Александра Феодоровна.



Его Императорское Высочество
Наследник Цесаревича и Великий Князь
Александр Николаевич

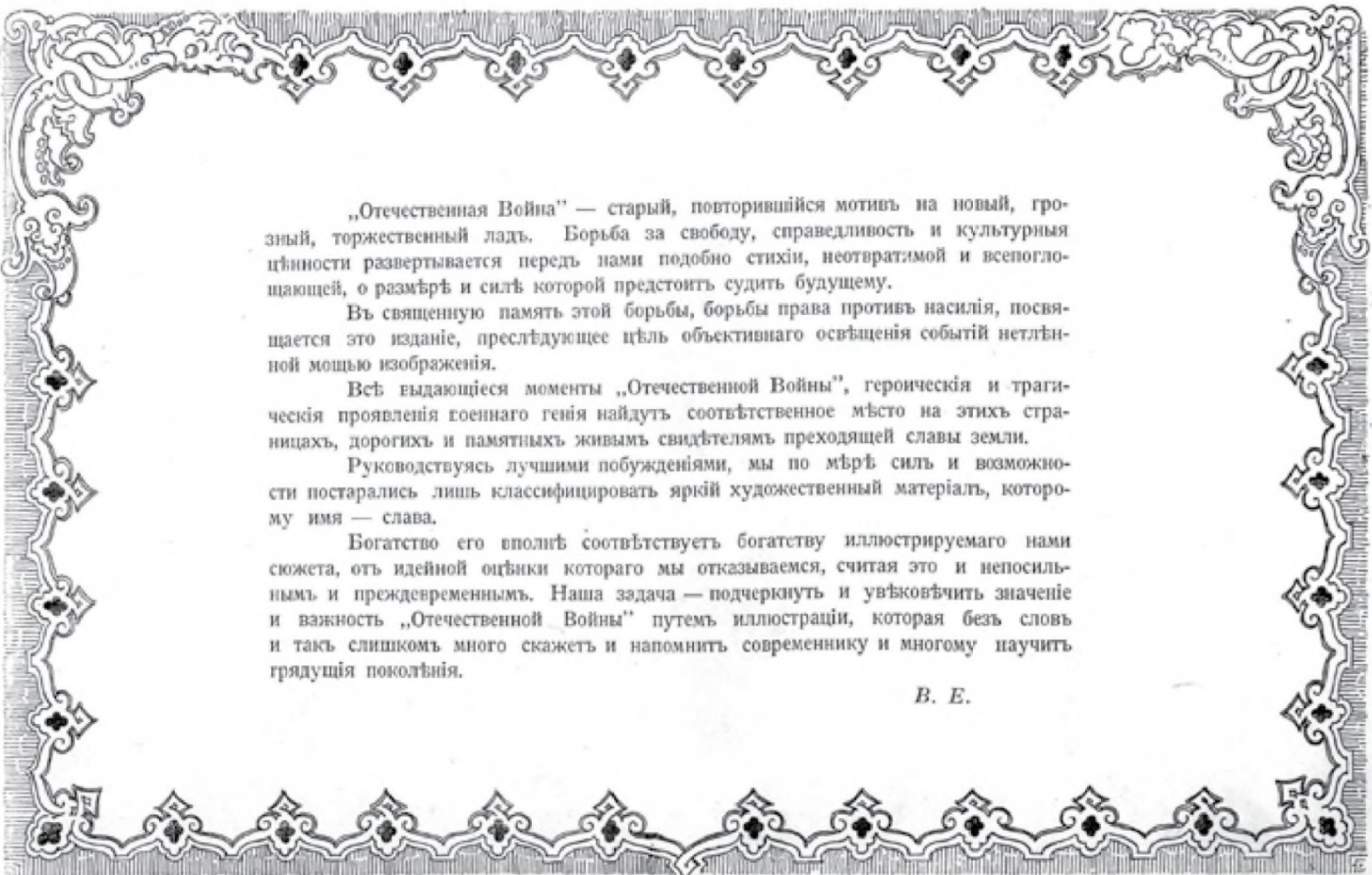


В АСТОЯЩАЯ война, которую, съ полнымъ основаніемъ, мы назвали „Отечественной“, является во всѣхъ отношеніяхъ безпримѣрной въ исторіи чело-
вѣчества, столь богатой кровавыми столкновениями народовъ.

Гигантскимъ размахомъ, нечеловѣческимъ напряженіемъ характери-
зуются ея знаменательныя проявленія, участь значеніе которыхъ суждено
не намъ, слишкомъ близко стоящимъ у мірового пожараща. Мы—зрители,
историографы великихъ дней, изумленные величіемъ совершающихся собы-
тій, готовящихъ нашимъ потомкамъ избыточные плоды прогресса и культуры.

Мы видимъ еще нискъмъ невиданное!

Блѣдень и слабъ челоѣческой языкъ. Гибкость и изобразитель-
ность слова не разъ измѣняютъ кропотливому историку эпохи, осѣненной
знаменемъ „Отечественной войны“. Въ помощь ему и читателямъ слав-
ныхъ дѣяній минувшаго предлагается это изданіе, которое безъ сомнѣнія
оправдаетъ свое назначеніе.



„Отечественная Война” — старый, повторившийся мотив на новый, грозный, торжественный ладъ. Борьба за свободу, справедливость и культурныя цѣнности разворачивается передъ нами подобно стихии, неотвратимой и всепоглощающей, о размѣрѣ и силѣ которой предстоитъ судить будущему.

Въ священную память этой борьбы, борьбы права противъ насилія, посвящается это изданіе, преслѣдующее цѣль объективнаго освѣщенія событій нетлѣнной мощью изображенія.

Всѣ выдающіеся моменты „Отечественной Войны”, героическія и трагическія проявленія военнаго генія найдутъ соответственное мѣсто на этихъ страницахъ, дорогихъ и памятныхъ живымъ свидѣтелямъ преходящей славы земли.

Руководствуясь лучшими побужденіями, мы по мѣрѣ силъ и возможности постарались лишь классифицировать яркій художественный матеріалъ, которому имя — слава.

Богатство его вполне соответствуетъ богатству иллюстрируемаго нами сюжета, отъ идейной оцѣнки котораго мы отказываемся, считая это и непосильнымъ и преждевременнымъ. Наша задача — подчеркнуть и увѣковѣчить значеніе и важность „Отечественной Войны” путемъ иллюстрацій, которая безъ словъ и такъ слишкомъ много скажетъ и напомнитъ современнику и многому научитъ грядущія поколѣнія.

В. Е.

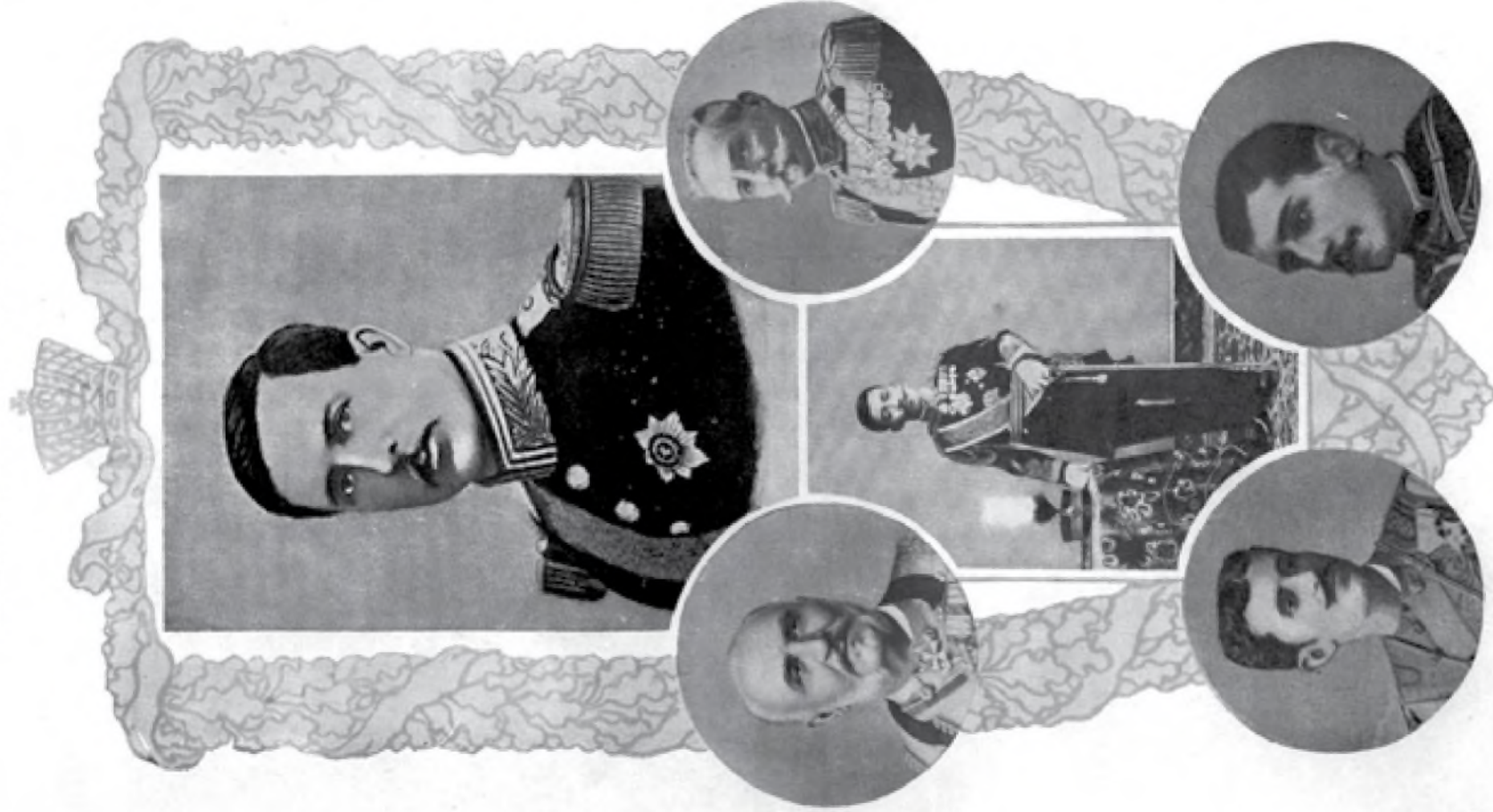


Президентъ Французской Республики
РЕЙМОНЪ ПУАНКАРЭ.

Его Величество **ГЕОРГЪ V**
Король Великобританіи.

Его Императорское Величество Государь Императоръ
НИКОЛАЙ АЛЕКСАНДРОВИЧЪ.

НАШИ ЦАРСТВЕННЫЕ СОЮЗНИКИ.



АЛЬБЕРТЪ I—король Бельгiи.
НИКОЛАЙ—Король Черногорiи, ПЕТРЪ I—король Сербiи.
ЮСИ-ХИТО—Императоръ Японiи, АЛЕКСАНДРЪ I—сербскiй
ДАНИЛО — черногорскiй престолонаследникъ, престолонаследникъ.



ЕГО ИМПЕРАТОРСКОЕ ВЫСОЧЕСТВО
ВЕЛИКИЙ КНЯЗЬ НИКОЛАЙ НИКОЛАЕВИЧЪ.
Верховный Главнокомандующий.

Дипломаты союзной коалиціи.



РЕНЭ ВИВИАНИ.

Министръ—президентъ и министръ Иностраннхъ Дѣлъ
Франціи.

С. Д. САЗОНОВЪ.

Министръ Иностраннхъ Дѣлъ

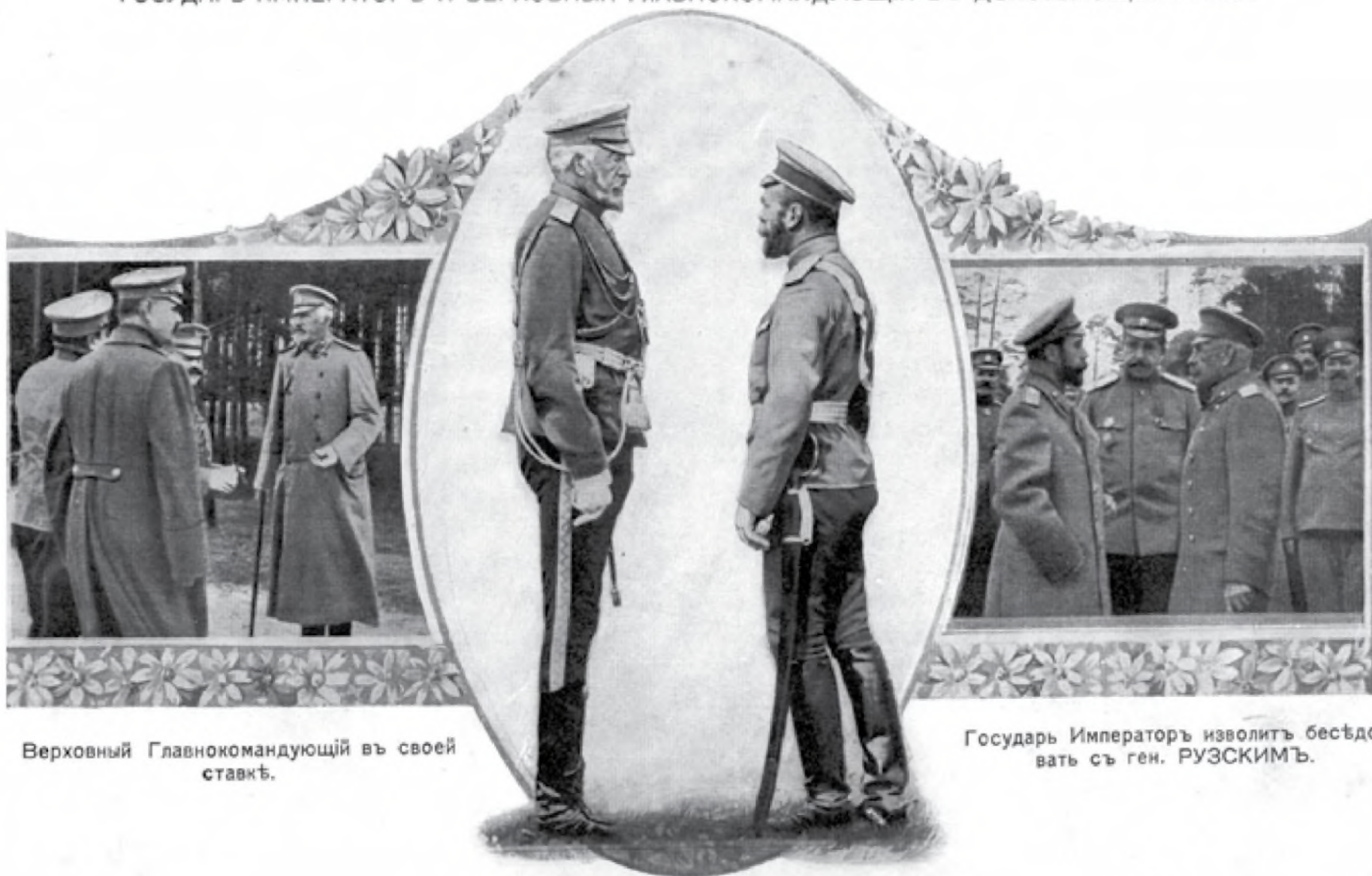
Сэръ ЭДУАРДЪ ГРЕЙ.

Англійскій Министръ Иностраннхъ Дѣлъ

НИКОЛАЙ ПАШИЧЪ.

Премьеръ—министръ Сербіи.

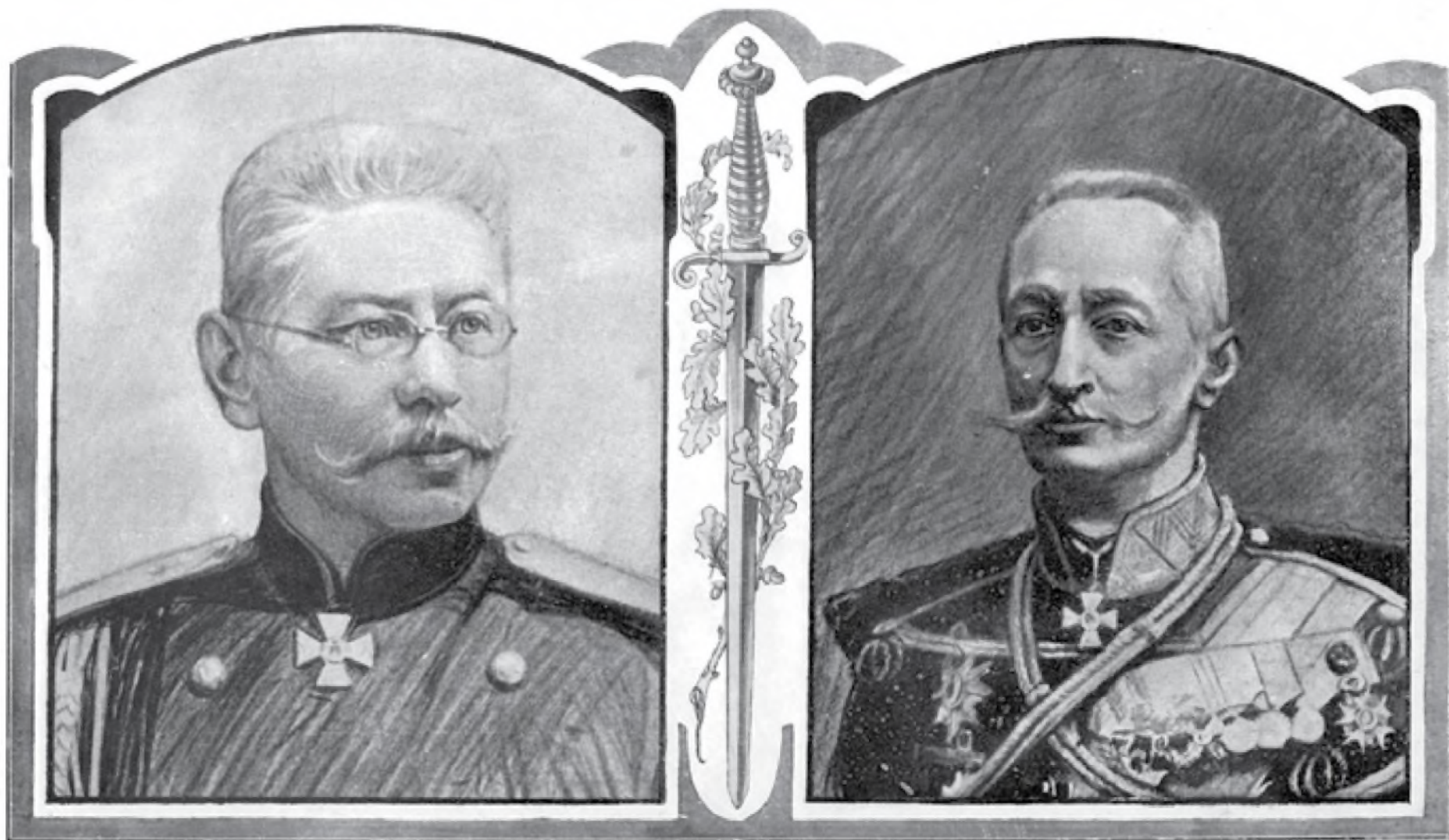
ГОСУДАРЬ ИМПЕРАТОРЪ И ВЕРХОВНЫЙ ГЛАВНОКОМАНДУЮЩІЙ ВЪ ДѢЙСТВУЮЩЕЙ АРМІИ.



Верховный Главнокомандующій въ своей ставкѣ.

Государь Императоръ изволятъ бесѣдовать съ ген. РУЗКИМЪ.

Государь Императоръ и Верховный Главнокомандующій.



Генераль — отъ — Инфантеріи Н. В. РУЗСКІЙ.
Командующій Арміей, взявшій городъ Львоуъ.

Генераль — отъ — Кавалеріи А. А. БРУСИЛОВЪ.
Командующій Арміей, взявшій городъ Галнчъ.



Генераль—отъ—Артиллеріи
Н. І. ИВАНОВЪ.

Командующій войсками Кіевскаго военнаго округа.

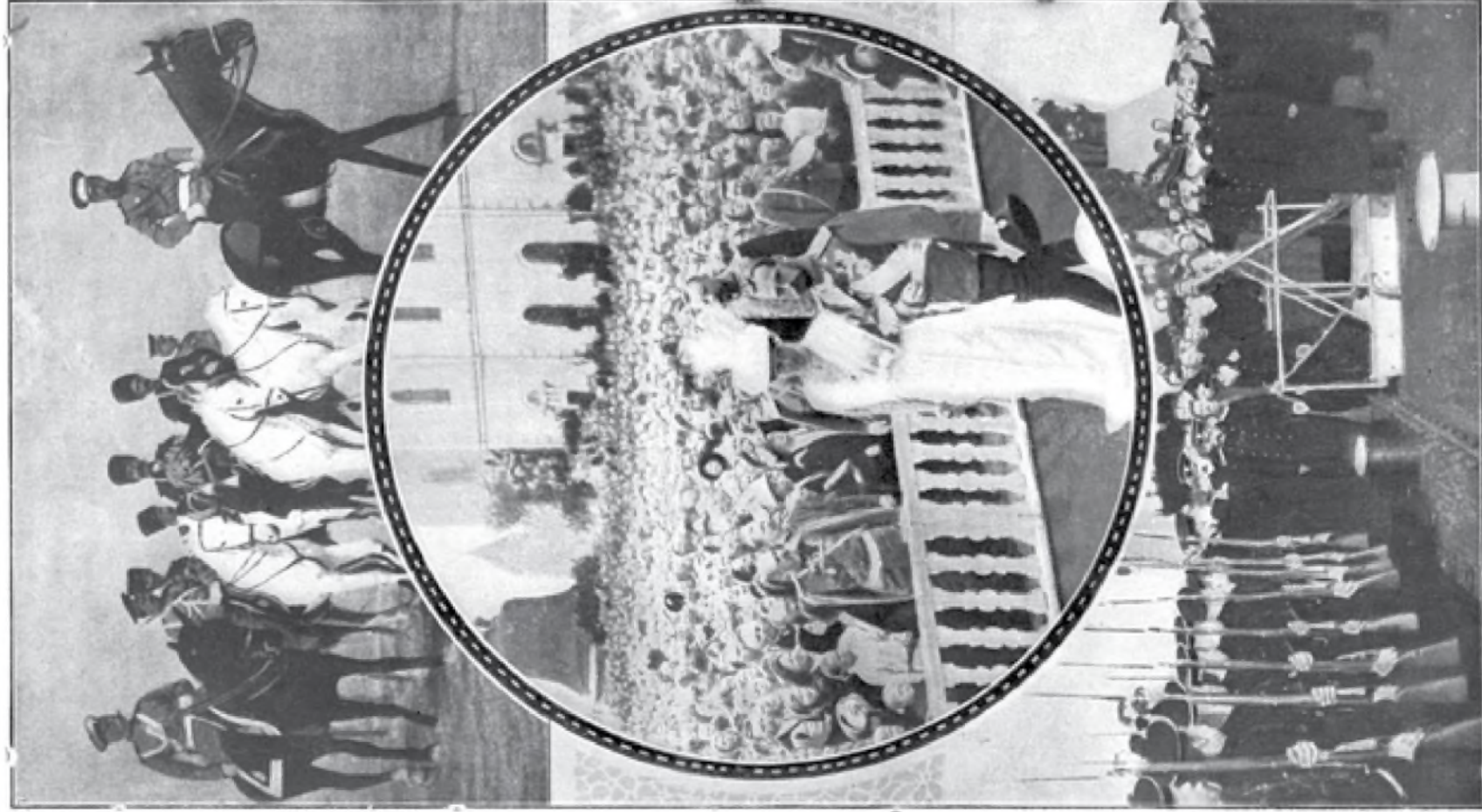
Генераль—отъ—Кавалеріи
П. К. РЕННЕНКАМПФЪ,

Командующій войсками Виленскаго военнаго округа.

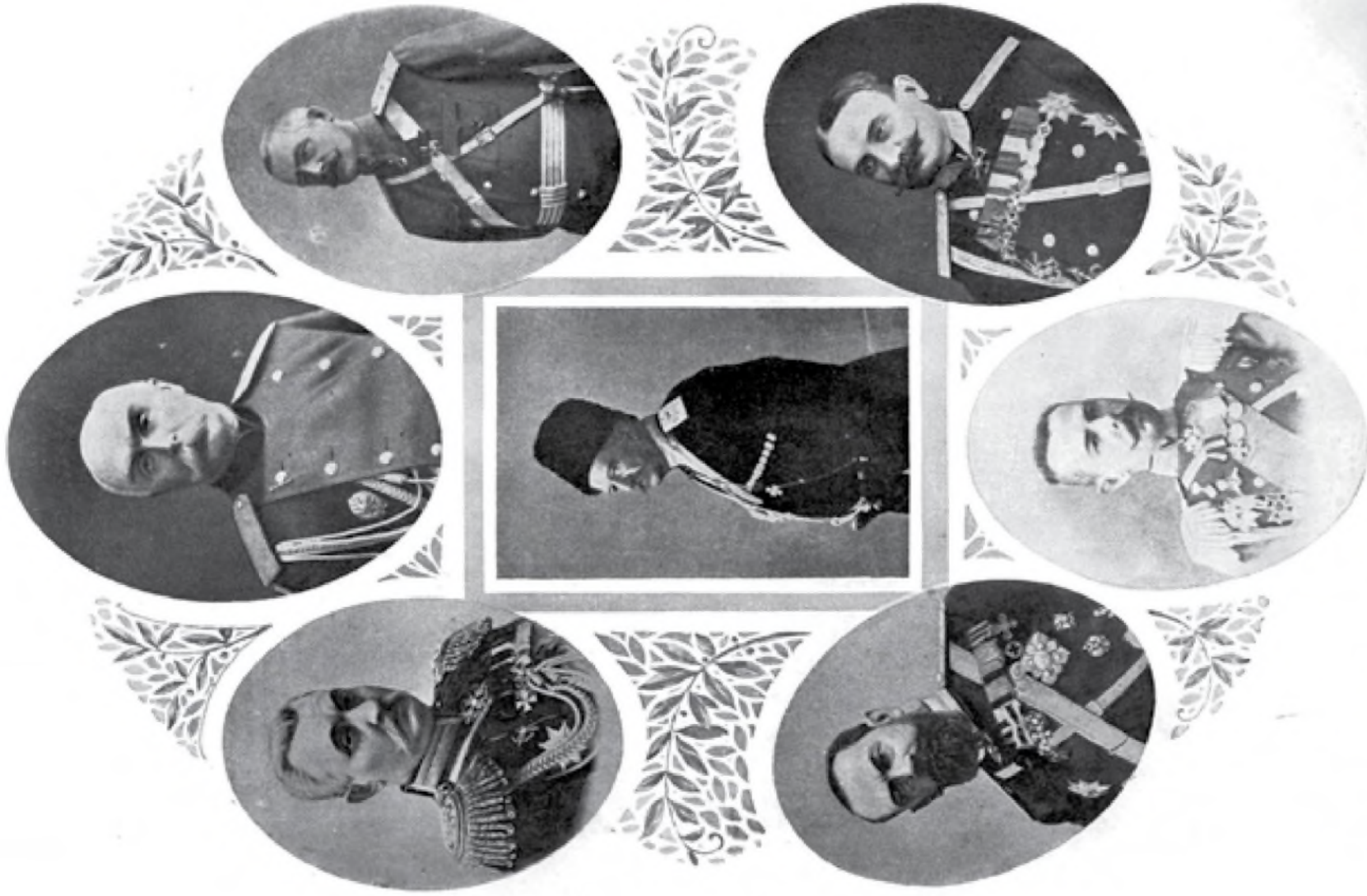
Болгарскій герой, Генераль
РАДКО ДИМИТРИЕВЪ,

поступившій добровольцемъ въ Русскую Армію.

ГОСУДАРЬ ИМПЕРАТОРЪ ВЪ АРМІИ И ВЪ НАРОДѢ.



1) Государь Императоръ объѣзжающій со своей святой войска. 2) Шествіе въ Кремль Имя Императорскихъ Величествъ. 3) Государь Императоръ среди моряковъ Балтійскаго флота.



Генералъ Адъютантъ
П. И. МИЩЕНКО.

Генералъ-отъ-Инфантеріи
А. Е. ЗВЕРТЬ.

Генералъ-отъ-Кавалеріи
Баронъ А. В. КАУЛЪБАРСЪ.

Генералъ Адъютантъ Графъ
И. И. ВОРОНЦОВЪ-ДАШКОВЪ.

Генералъ-Действительный
Д. А. ДОЛГОВЪ.

Генералъ-отъ-Инфантеріи
И. Е. ФЛУГЪ.

Генералъ-отъ-Кавалеріи
П. А. ПЛЕВЕ.



Генераль ГАЛЛИЕНИ
Комедантъ Парижа.



Генераль ЖОФФРЪ
Главнoкомандующій Французской Арміи.



Генераль де-КАСТЕЛЬНО
У генерала де-Кастельно въ настоящую войну убито два сына
и третій раненъ!



ФЕЛЬДМАРШАЛЬ ДЖОНЪ ФРЕНЧЪ.

Начальникъ англійской экспедиціонной арміи, дѣйствующей противъ германцевъ на французской территоріи.



ЛОРДЪ КИТЧЕНЕРЪ.

Англійскій военный министръ, преобразователь и организаторъ современной англійской арміи.



Ея Императорское Высочество Великая Княжна
ОЛЬГА НИКОЛАЕВНА.

Почетная Председательница особаго Петроградскаго Комитета по оказанію помощи семьямъ лицъ призванныхъ на войну.

Ея Императорское Высочество Великая Княгиня
ОЛЬГА АЛЕКСАНДРОВНА.

Сестра милосердія.

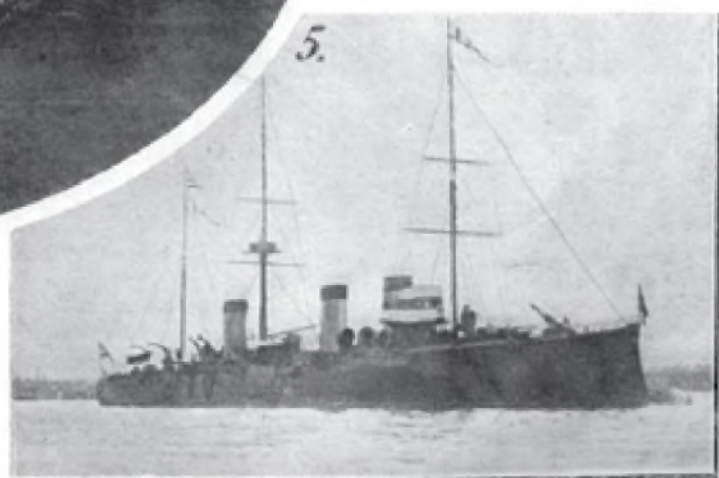
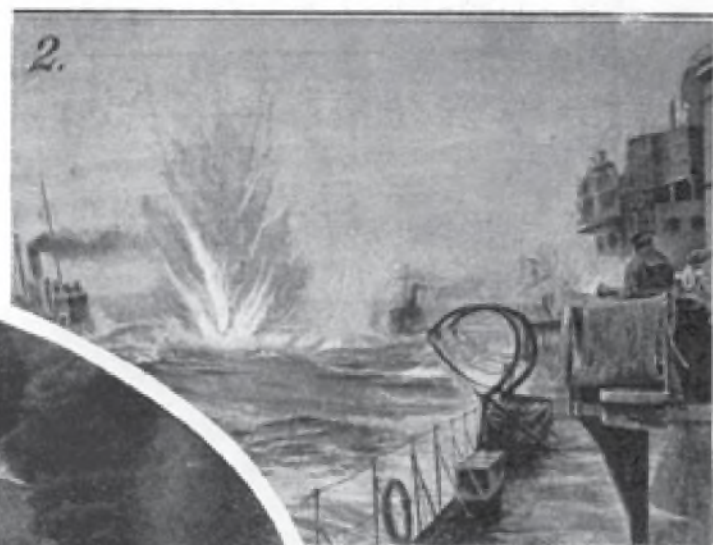
Ея Императорское Высочество Великая Княжна
ТАТЬЯНА НИКОЛАЕВНА.

Почетная Председательница Комитета для оказанія помощи пострадавшимъ отъ военныхъ дѣйствій.

Ея Императорское Высочество Великая Княгиня
МАРІЯ ПАВЛОВНА.

Сестра милосердія.

ВОЕННЫЯ ДѢЙСТВІЯ НА МОРѢ.



- 1) Гибель германскаго парохода „Kaiser Wilhelm der Grosse“. 2) Англійскія суда тралящія германскія мины въ Сѣверномъ морѣ. 3) Затонувшій въ новороссійскомъ порту пароходъ „Николай“. 4) Бой англійскаго крейсера съ германскими миноносцами. 5) Крейсеръ „Жемчугъ“ погибшій въ Пенангъ 15 октября.



ПЕРЕПРАВА КАЗАКОВЪ ЧЕРЕЗЪ РѢКУ.

ТРОЕ НА ОДНОЙ
ЛОШАДИ.



Въ штыки!



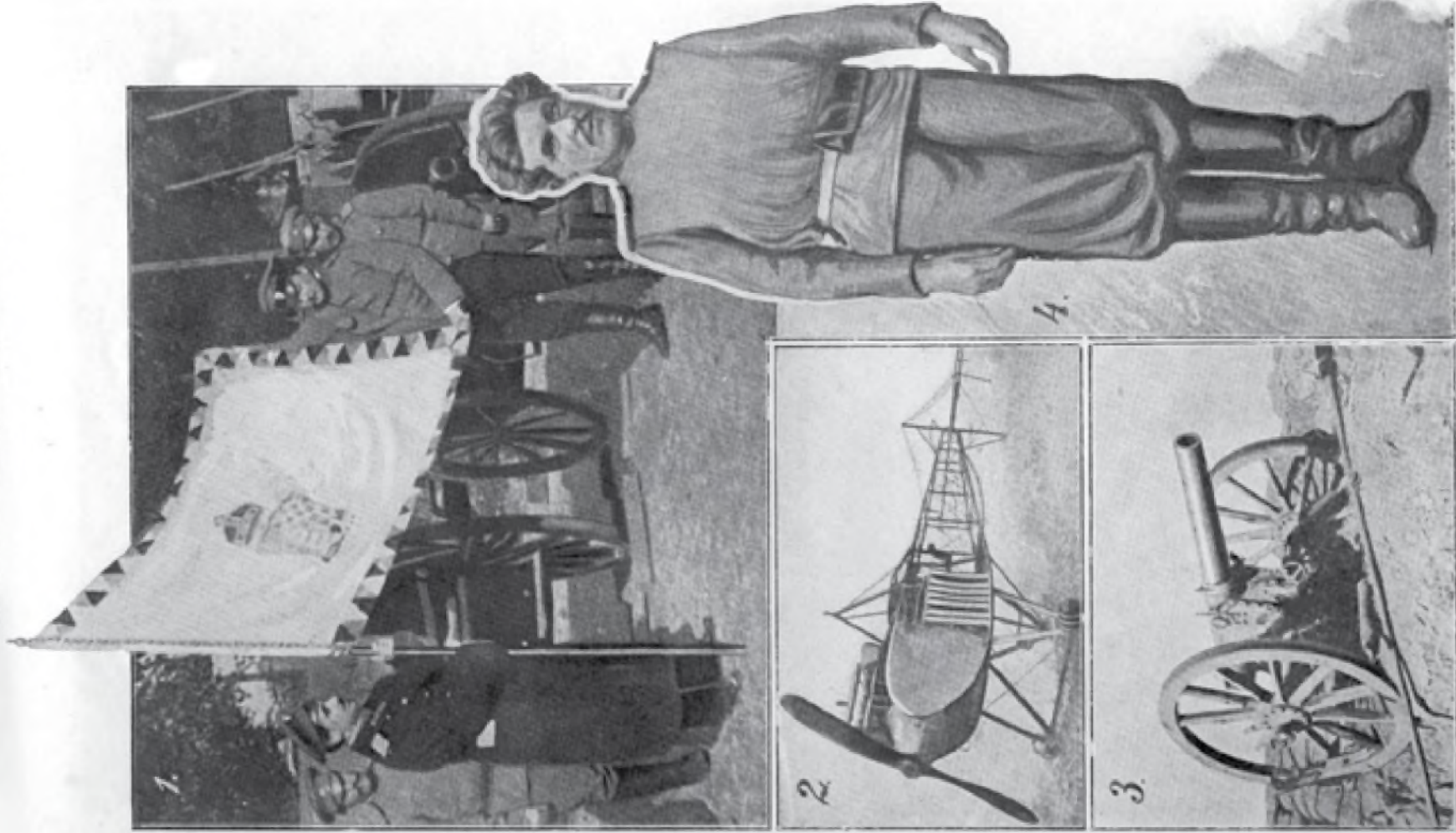
Ура!!! Въ штыки!

Ускоренная перевозка пѣхоты на позиции при помощи казаковъ.

Отрядъ казаковъ изрубилъ гусарскій нѣмецкій полкъ.



Атака нашихъ доблестныхъ солдатъ.



1) Австрийское знамя, привезенное въ Москву. 2) Германскій аэропланъ захваченный летчикомъ кн. Эрнстовымъ. 3) Подбитое австрийское орудіе. 4) Кузьма Крюковъ—Донской казакъ.



АТАКА ФРАНЦУЗСКОЙ ПЕХОТЫ.



Отраженная атака германцевъ.

ФРАНЦУЗСКІЕ СТРѢЛКИ.



А, теперь... Впередъ!
Стрѣлокъ, безпрерывно, заряжающій свое ружье.

Раненый французский солдатъ на плечахъ англійскаго продолжаетъ стрѣлять.



Англійская атака.

ЗАНЯТІЕ ЛЬЕЖА ГЕРМАНЦАМИ.



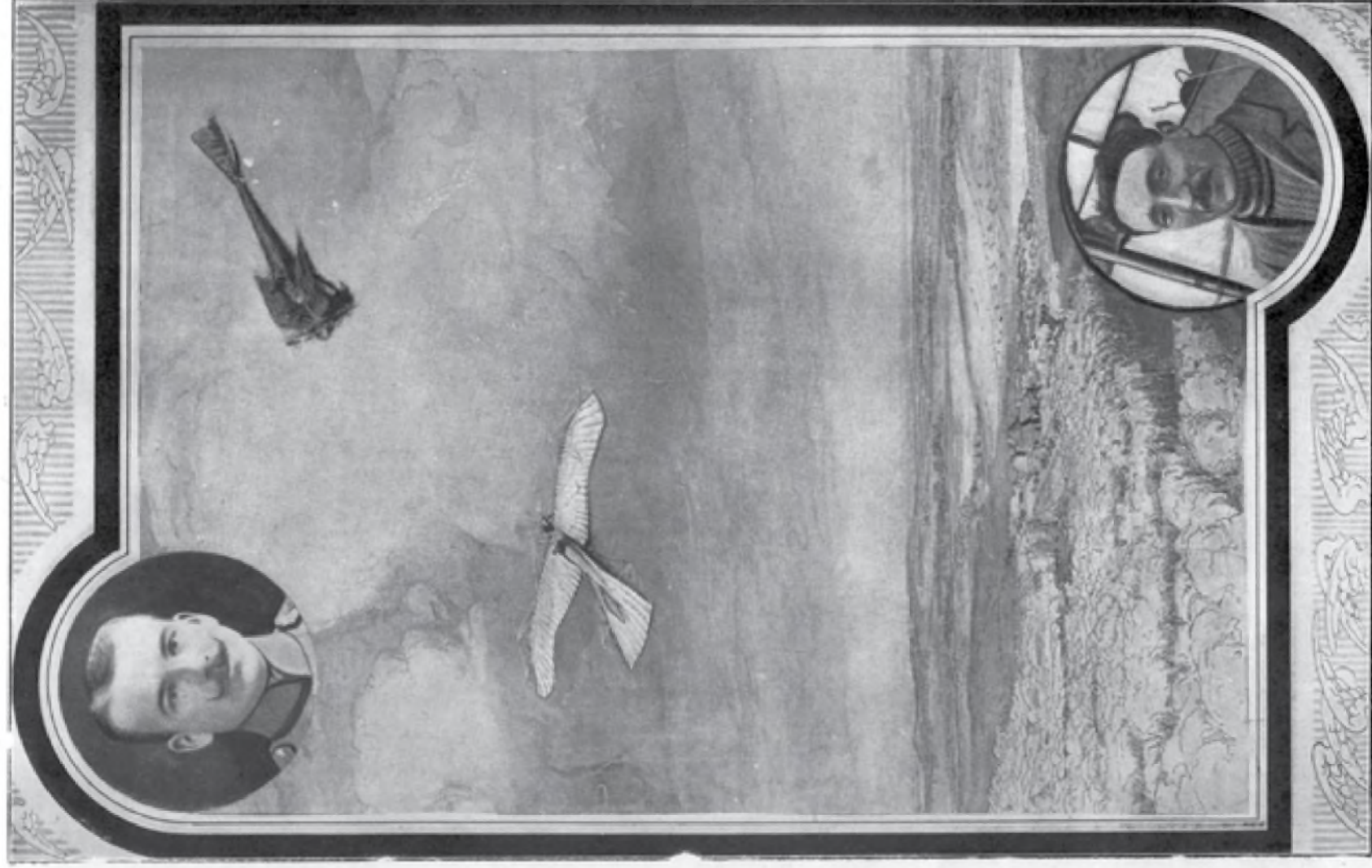
Нѣмецкіе солдаты грабящіе мирныхъ жителей и рынокъ.

ВЕЛИКІИ БОЙ ВО ФЛАНДРІИ.



Открытие плотинъ въ окрестностяхъ Термонда и гибель германскихъ войскъ.

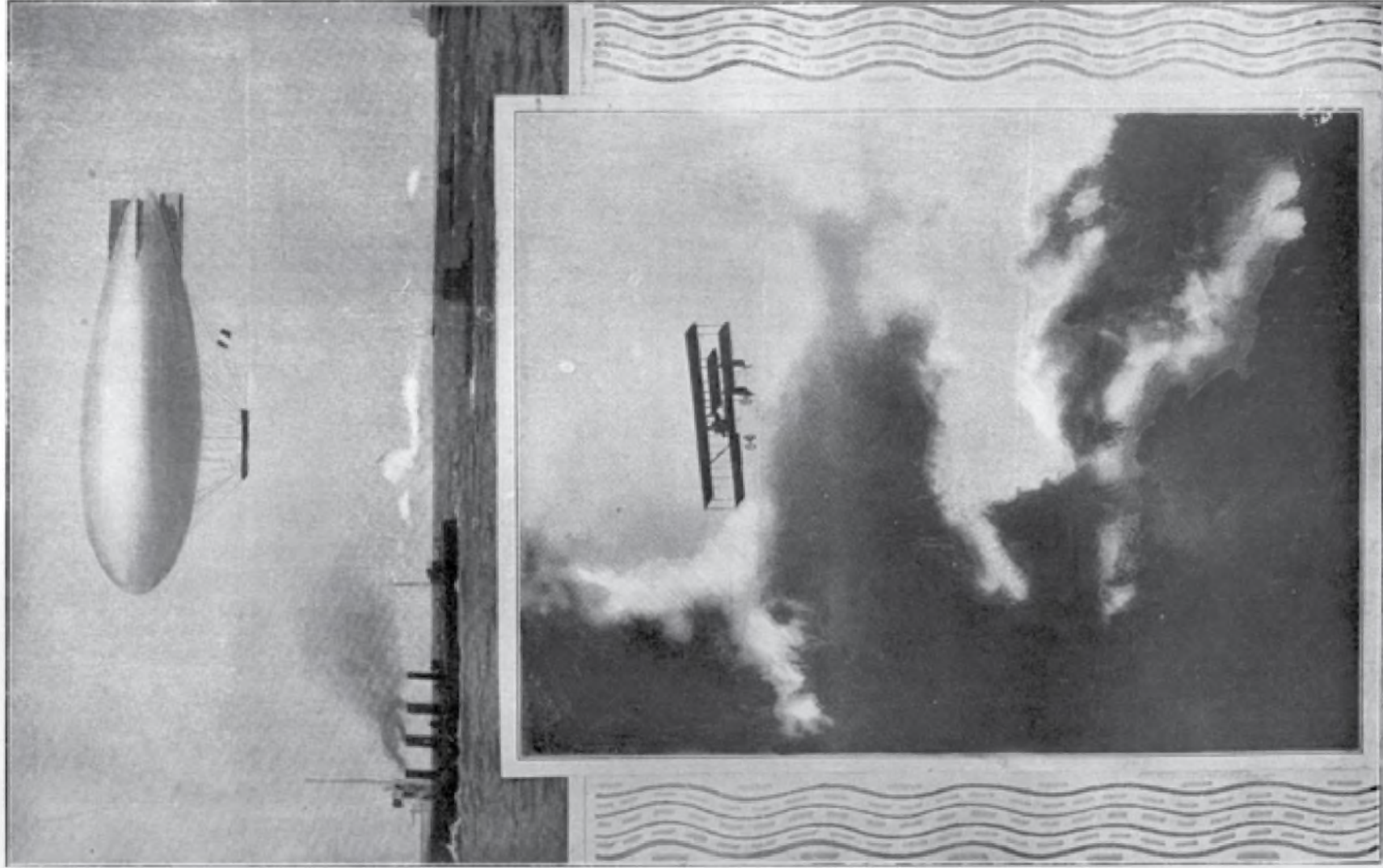
ВОЙНА ВЪ ВОЗДУХЪ.



Французскій Блеріо и Нѣмецкій "Таубе".

Штабсъ-Капитанъ П. Н. НЕСТЕРОВЪ, погибшій на стражѣ воздушныхъ границъ Россіи. Французъ ПУАРЕ, несущій службу въ нашемъ воздушномъ флотѣ.

ПРЕДСТАВИТЕЛИ ВОЗДУШНОГО ФЛОТА ФРАНЦИИ.



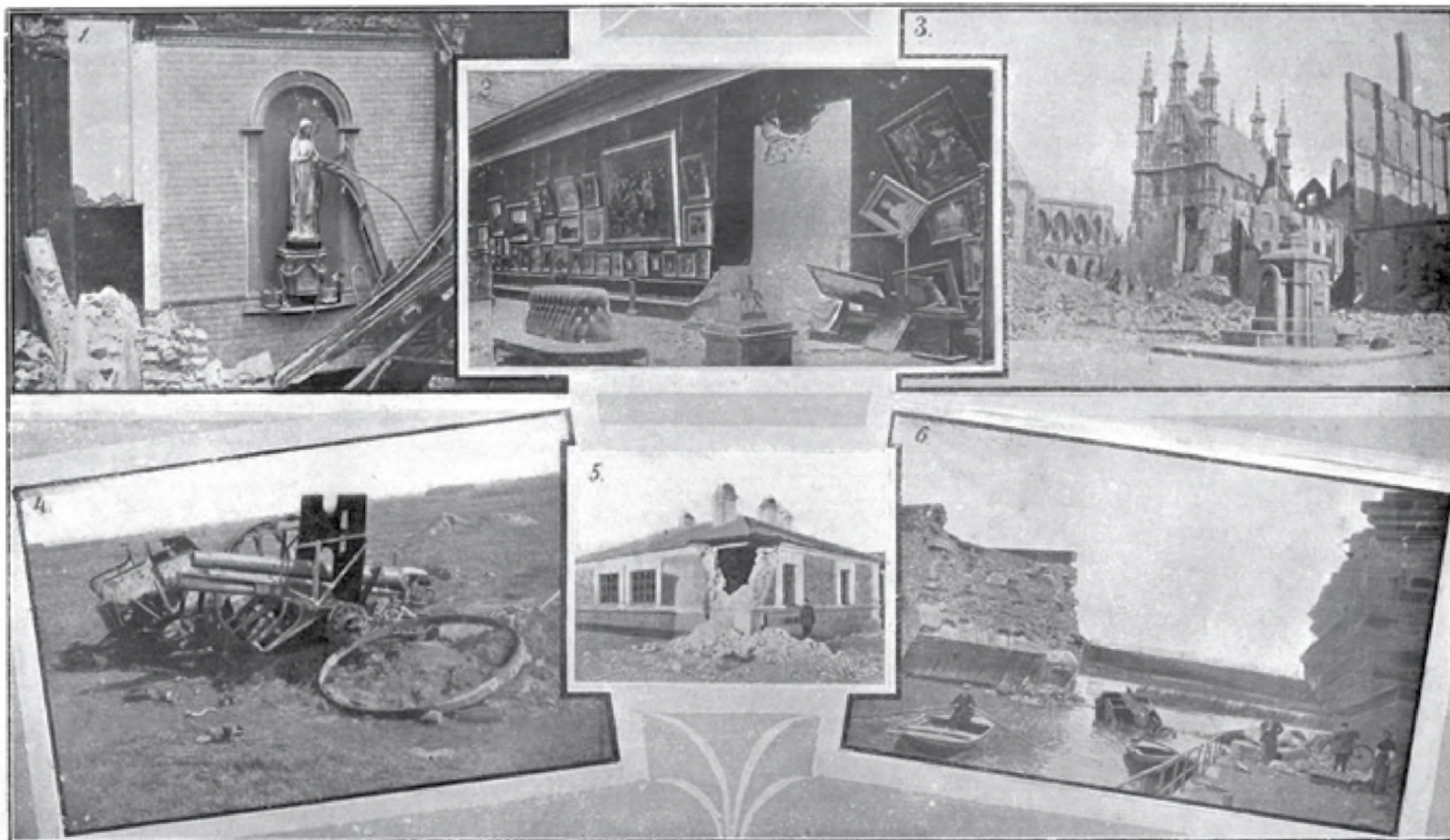
Диржабль несущий сторожевую службу у берегов Франции надъ военнымъ портомъ Брестъ.
Аэропланъ фармана, пронзающийъ воздушную развѣдуку.

ПОСЛѢ БОЯ НА МАРНѢ.

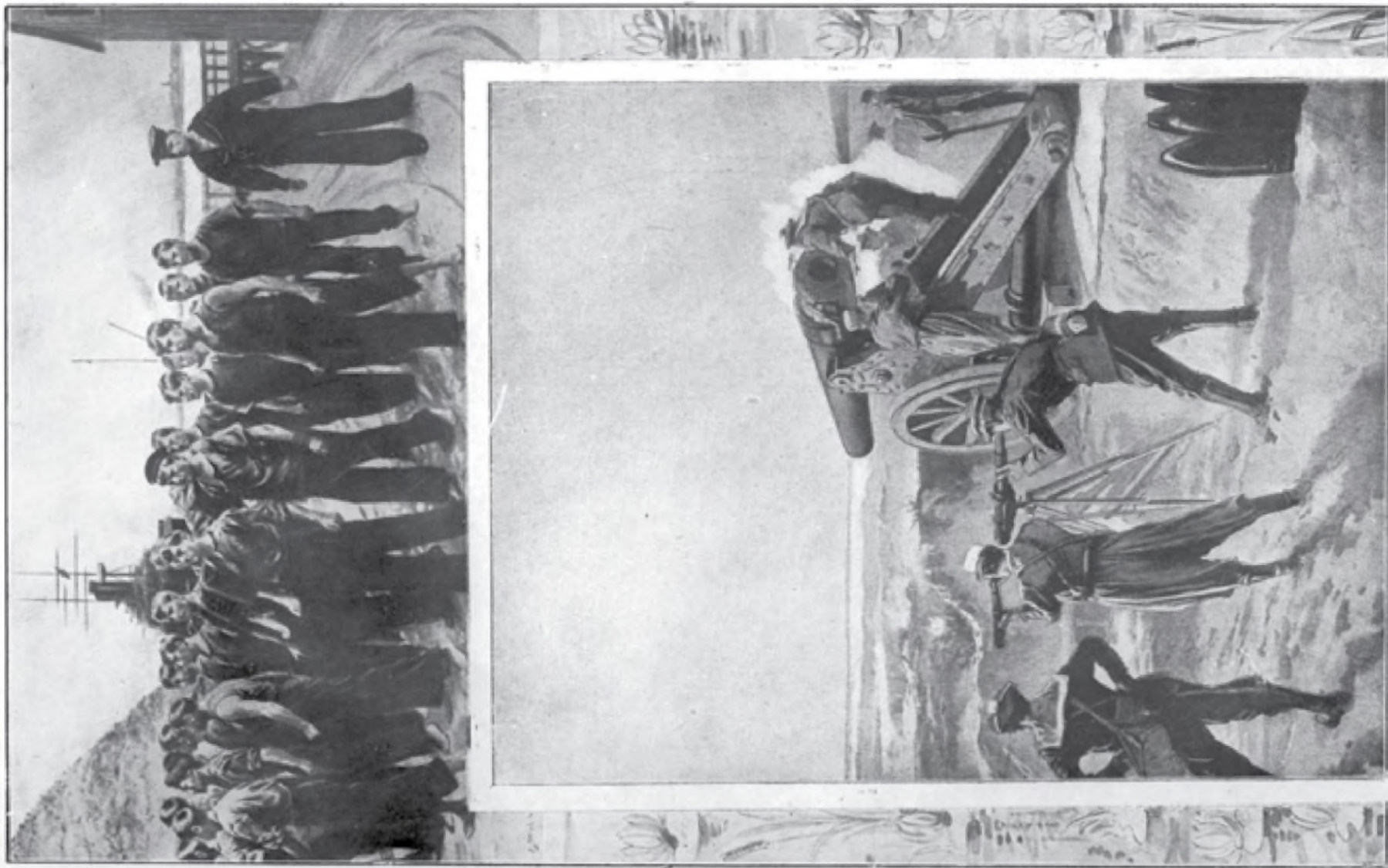


Поле кровавой жатвы.

БЕЗМОЛВНЫЕ СВИДЕТЕЛИ ВОЙНЫ.



1) Мадонна Лувэна. 2) Въ Лувэнскомъ Музеѣ. 3) Ратуша и Кафедральный соборъ въ Лувэнѣ. 4) Разбитов орудіе.
5) Домъ въ Каллишѣ. 6) Мостъ взорванный бельгийцами.



Часть уцелевшего экипажа английского крейсера „Amphion“.
Черноморская береговая артиллерия поддерживающая огнем союзный флотъ.

ЖЕРТВА НЕЙТРАЛИТЕТА.



Великая Герцогиня Люксембургская
Марія-Аделаида.



Король АЛЬБЕРТЪ и раненые бельгийскіе солдаты.

АНГЛІЙСЬКІЯ КОЛОНІАЛЬНІЯ ВОЙСКА.



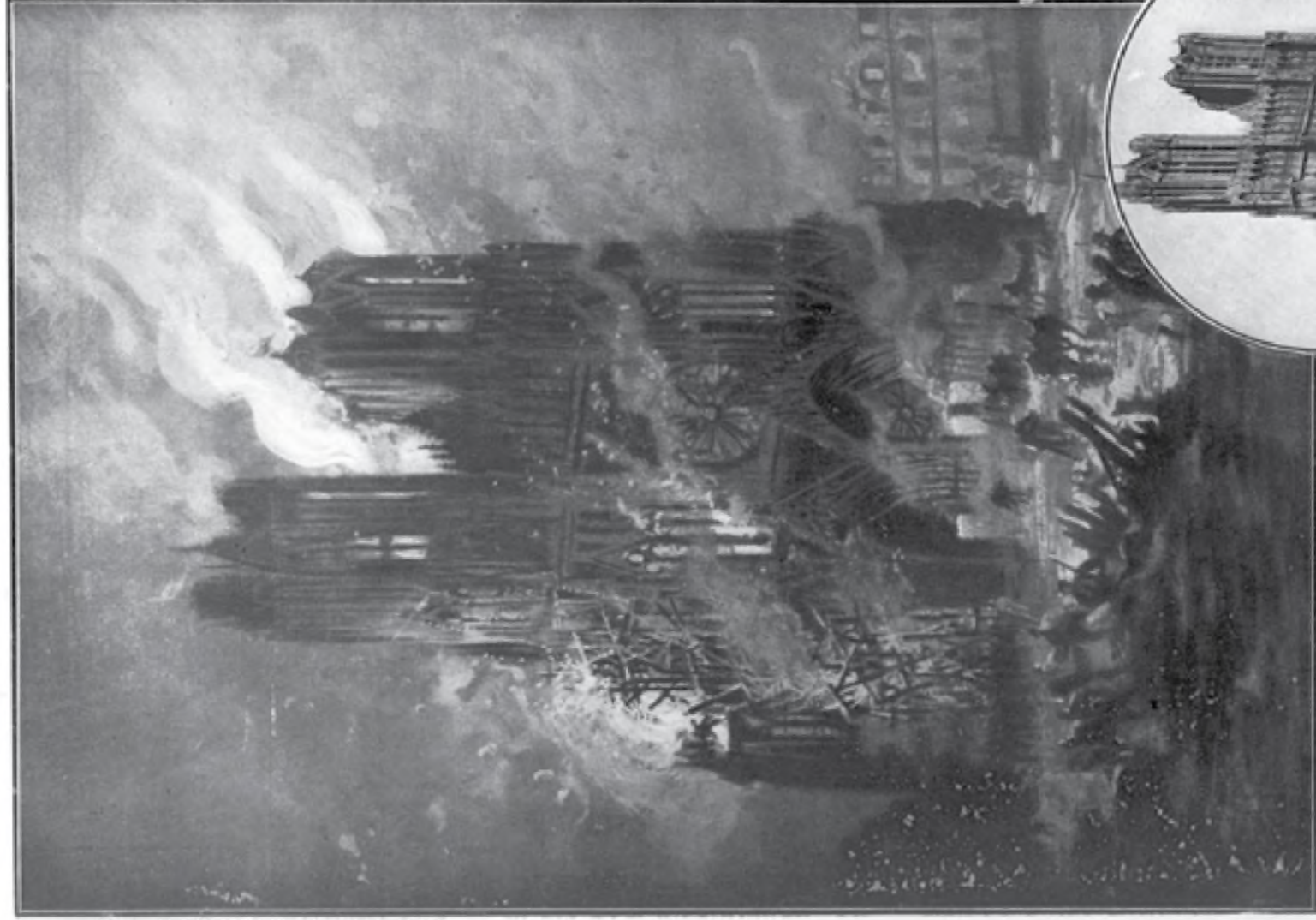
2.



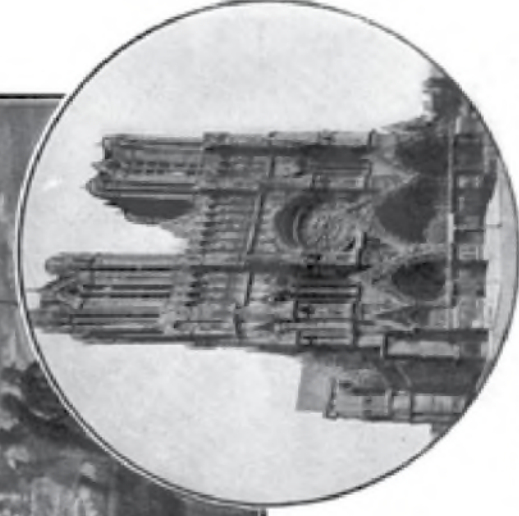
3.

1) Висадка колоніальнихъ войскъ Англіи на французской территоріи. 2) Положенье музыканты. 3) Разборка, взятыхъ у непріятеля, трофеевъ

РЕЙМСКИЙ СОБОРЪ ВЪ ОГНѢ.



Величайшій памятникъ средневѣковаго искусства, Реймскій соборъ строился въ теченіи ста лѣтъ (съ 1212 года). Въ соборѣ хранились драгоцѣннѣйшія реликвіи древнихъ королей. Стѣны его были украшены замѣчательнѣйшими картинами извѣстнѣйшихъ мастеровъ.



Реймскій соборъ до разрушенія.

НА СЕРБСКОМЪ ТЕАТРЪ ВОЙНЫ.



1) Сербскія полевая амбулаторія. 2) Конвоироваіе пѣхоты австріяцевъ. 3) Сербскій санитаръ переписываетъ пѣхоту австріяцевъ. 4) Сербскій доброволецъ 70 лѣтъ. 5) Сербскіе новобранцы.



Раненый сербский воинъ въ кругу семьи.



Ея Императорское Высочество Великая Княгиня
ЕЛИСАВЕТА БЕОДОРОВНА



Ея Императорское Высочество Великая Княгиня
МАРІЯ ПАВЛОВНА Младшая.



МИЛОСЕРДІЕ

(Съ карт. худ. Левъкъ).

МАЛОЛІТНІЕ БОГАТЫРИ.

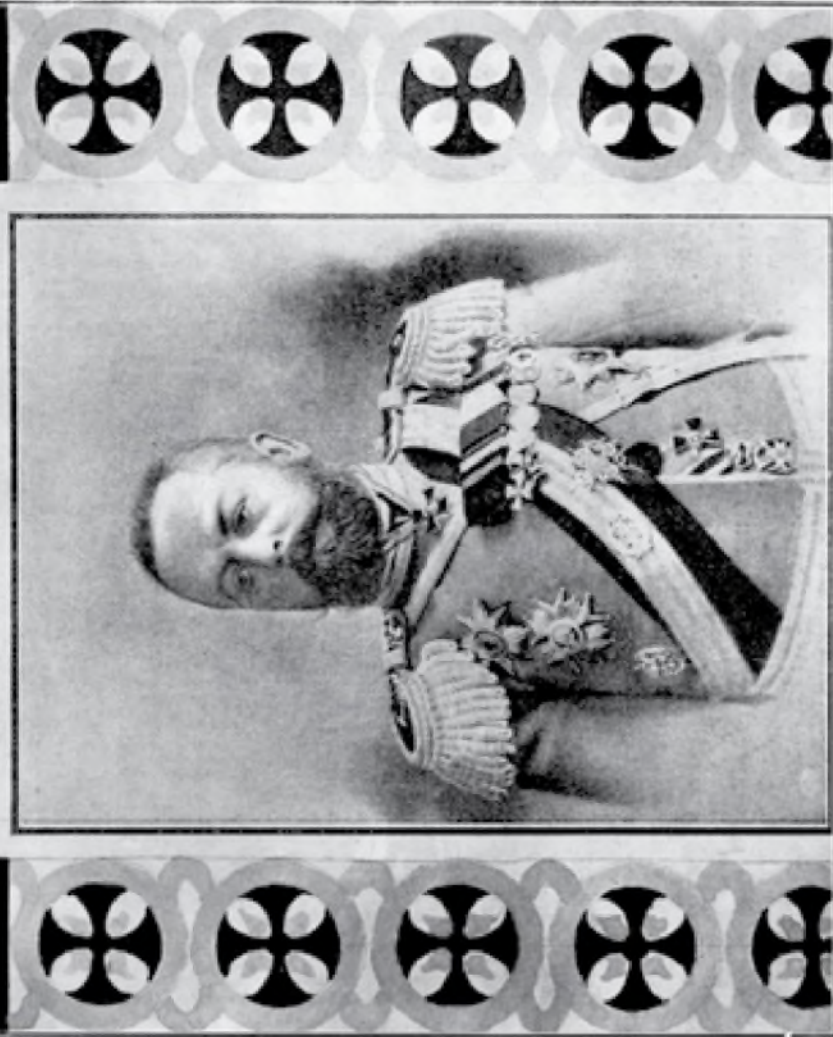


1) 13-ти лѣтній Миша Королевъ. 2) Камилль Поннинъ—французъ, раненъ въ бою. 3) Гимназистъ 8-го кл. Александръ Мазуръ, погибъ смертью героя. 4) 12-ти лѣтній добровольецъ—сербъ.

РАНЕННЫЕ ВОИНЫ.



1) Наши раненые офицеры гробятся на солнце. 2) Английский солдат угощает немецкого раненого трубкой. 3) Раненые французские солдаты. 4) Раненые немецкие солдаты подорожь в Россию. 5) Ген. Жозеф награждает орденomъ Почетнаго Легіона раненыхъ французскихъ воиновъ.



Его Высочество Князь ОЛЕГЪ КОНСТАНТИНОВИЧЪ

и

Генераль—отъ—Кавалеріи А. В. САМСОНОВЪ
погибше на полѣ чести.

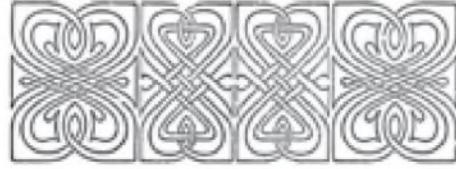
Великі Князя в Дійствующей Арміи.



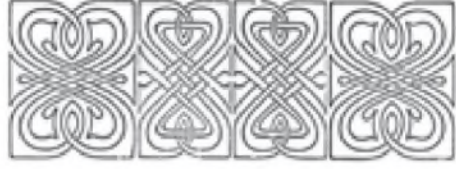
Его Императорское Высочество Великий Князь
НИКОЛАЙ МИХАИЛОВИЧЪ.



Его Императорское Высочество Великий Князь
ДМИТРИЙ ПАВЛОВИЧЪ.



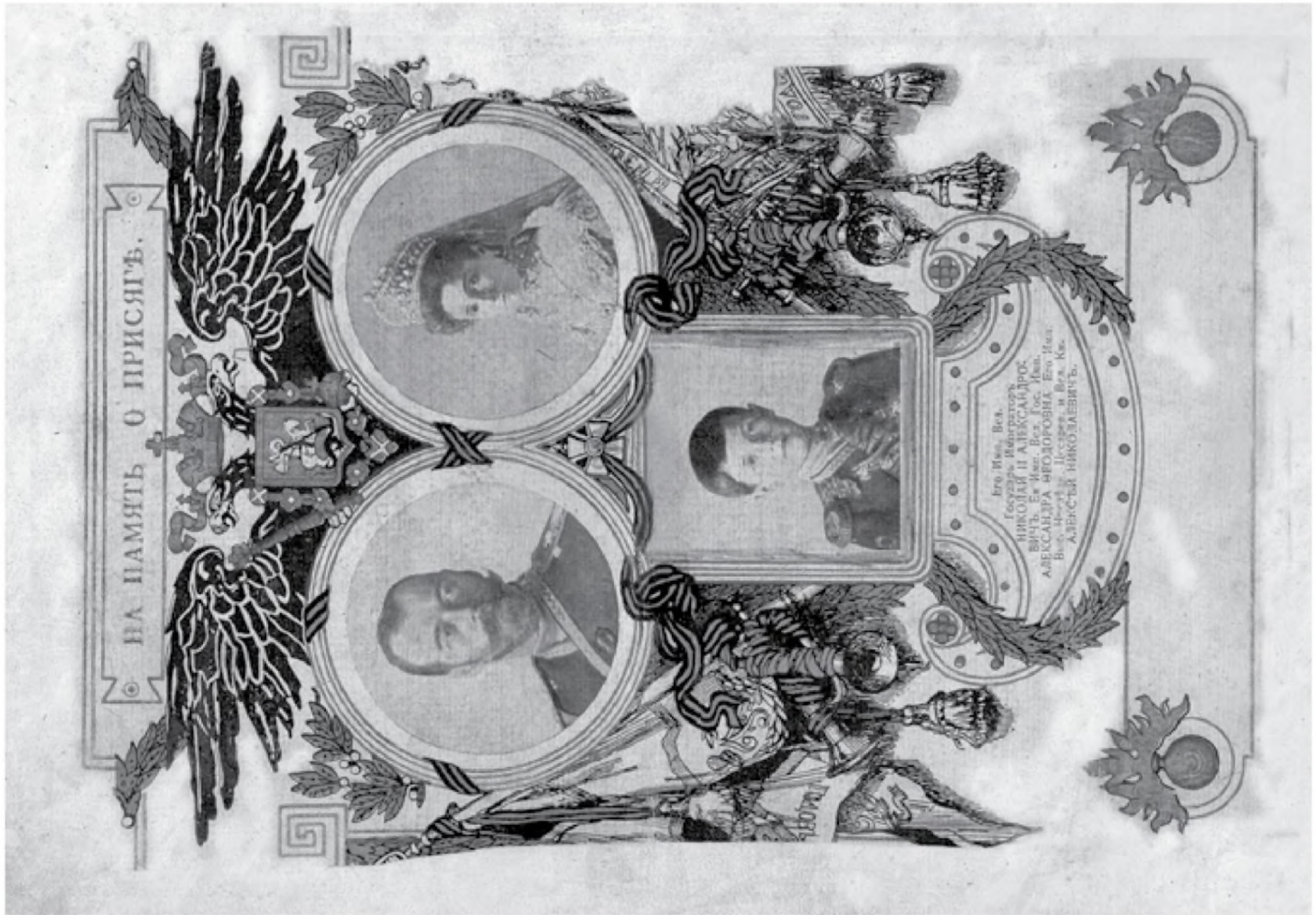
Его Императорское Высочество Великий Князь
КИРИЛЛЪ ВЛАДИМИРОВИЧЪ



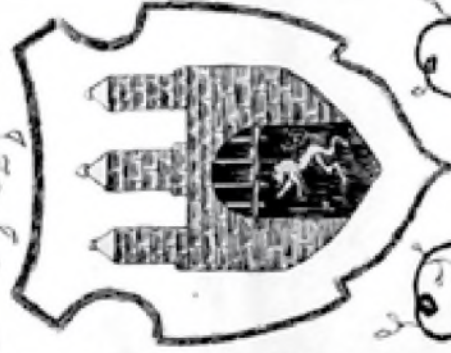
Его Высочество Князь
ГАВРИИЛЪ КОНСТАНТИНОВИЧЪ.



Его Высочество Князь
КОНСТАНТИНЪ КОНСТАНТИНОВИЧЪ.



СТОЛИЦА ГАЛИЦИИ—ЛЬВОВЪ, ПРИСОЕДИНЕННАЯ КЪ НАШИМЪ
ВЛАДѢНІЯМЪ.



Панорама г. Львова.
Гербъ г. Львова.

Памятникъ ЯНА III СОБѢСКАГО.

Памятникъ А. МИЦКЕВИЧА.

Курганъ Львовской Уніи.



Война не затронула Центральную Россию. Боевые действия шли в Восточной Пруссии, Румынии, русской Польше, Украине, Прибалтике. Оттуда шли «похоронки», транспорты с ранеными и увечными, да еще пленные немцы, австрияки, чехи, словаки, мадьяры. И, конечно же, письма и фотографии. Ну не было в 1914-18 годах большого количества портативных фотоаппаратов, чтобы снимать всё подряд. Поэтому снимали главное – самих себя: в павильонах за-

**ФОТОГРАФИИ
ИЗ СЕМЕЙНЫХ АРХИВОВ
ЖИТЕЛЕЙ КОСТРОМСКОЙ
ГУБЕРНИИ**



паднорусских городков, с конём или мотоциклом (сапоги начищены, вид молодцеватый, рука на эфесе пашки...). А что ещё нужно, чтобы родные и близкие не беспокоились? Но иногда в ворохе фотографий промелькнет блиндаж, госпитальная палата, бесшабашный солдат, взгромоздивший на колени огромный неразорвавшийся неприятельский снаряд, разрушенные железнодорожные станции и мызы... Война, однако... Постоянно шёл призыв ратников все новых и новых возрастов, отправлявшихся сражаться с тевтонами «За Веру, Царя и

Отечество» - и тысячи отцов, матерей, братьев, сестер, невест замирали в страшном и тревожном ожидании – свидимся ли? И нет ответа в этих чудом уцелевших фотографиях: так встретились или нет? И что случилось с этими молодыми, красивыми, жизнерадостными юношами и девушками, мужчинами и женщинами, попавшими влечением Судьбы в очередной виток непростой истории нашей Родины. Перед вами фотографии военных лет из личных фотоархивов костромичей...



















Мысльма с фронта рядового, костромига,
Александра Зауторина



1915 г. Первая империалистическая война Западный фронт 7 рота 115 пех. Вяземского - генерала Невстрелова полка.
Взвод реиндент: 1-полуроты - Селев, 2-ротный поручик Франца М. А. (немец), 3-Волноволосовичи.
4-Федосеев Бадиг, 5-Я, 6-Смирнов-Говарь, 7-Хозин-Говарь, 8-Воррен Корнилов.
С. Ивлинский, 9-Болышев Петр д. жерневки., 10-Войтов разведчик пехоты гвардии.



1914 г. Военная служба. 35^й Сибирский стрелковый полк. 3 взв. г. Владивосток Русский остров. (Японское море)
Сидит - учитель Суворов,
Сидит - Жуков Максим. Тихон. Говарин из дер. Солониново.
и Я - стрелок с. в. Зауторин А. Я.



9 ноября 1915 году



Здравствуй ты
 дорогое и милое
 семейство в окрестностях
 кланяется твоя мать
 и кланяется твоя
 сестра Анна Парасковья
 и Доминья Сергеевна

СЕРИЯ VI. № 4

ПОДВИГЪ РЯДОВОГО КАША.

Около деревни С. рядовой Каша съ небольшою отрядомъ былъ погловъ
 съ разбития. Выходя изъ опушки дѣла, онъ вступилъ на нѣсколько вперёдъ
 единъ ротъ. Пехъ командой рядового Каша заводъ шёлъ съ крикомъ „Ура“
 бросилъ въ штыки. Вспринтёръ обратился къ бѣгству. Несмотря на тяжёлую рану
 полученную рядовымъ Кашомъ, онъ своевременно доставилъ Начальству всѣ
 необходими свѣдѣнія о расположении вперителъ.

а.б.

1915 году 9 ноября
 Дорогая и любимая моя матушка!

Мовидъ

Уважаемая моя, дорогая матушка, это я
 по милости Бога, живу и здоровъ, все и меня отъ
 души жалею. Не умирай, дорогой! Тотъ и
 скоро выведетъ одного вдали отъ воева
 ния, отъ родимой матушки, но надеюсь и,
 приведетъ Господь намъ скоро свидѣться.

Прошу тебя, дорогая, погуще присылать
 о себя вѣсточки, но письма твои самое
 большое для меня счастье. Помолитъ за меня,
 родная матушка, и съ пожеланьемъ Господа ангелъ,
 да пошлетъ Она тебя здоровъ и много лѣтъ.

Еще прошу у тебя, дорогой, заочно родителю
 маленькимъ благословеніемъ и еще прошу тебя,
 передай милой попому велика роднина да
 звать мисеръ.

Пиши мне обо всемъ, какъ ты пожи
 ваешь и какъ твоѣ здоровье?

Затѣмъ позволю пожелать тебе всего
 хорошаго.

Целую тебя и остаюсь горячо любящій
 твой Стенка Мурза

Изъ действующей арміи.

РАНЕННЫЕ



ПЕРЕВОЗКА РАНЕННЫХ

ЛЮБЕЗНАЯ И ДОРОГАЯ МОЯ МАТУШКА!

Первымъ долгожданнымъ вѣстиемъ къ тебѣ, и прошу у тебя заочно родительскаго благословенія которое мнѣ необходимо, какъ дѣлѣ насущной, безъ котораго человекъ не можетъ существовать. И при семъ убаюкаю тебя, дорогая моя матушка, что и по милости Всевышняго Бога жить и здорова, что и тебѣ отъ души желаю.

Нахожусь въ той далекой разлуцѣ съ тобою, моя мысль только о тебѣ, гдѣ и съ не выходящею и гдѣ бы и не была, я все думаю о тебѣ, какъ ты тамъ поживаетъ и какъ твоѣ здорovia. Я никогда не забуду оказанныя тебе мнѣ благоуханія. Я всегда молю Господа Бога за васъ и за всѣхъ здравіи, душевнаго и иногда дѣла.

Дорогая Матушка! Я жду не дожидаясь, когда те Господь позволитъ мнѣ вернуться на мою милую родину и прижать тебѣ къ горячо-любимому моему сердцу. Но не унывай дорогая матушка, выстоять то время, и останется скоро.

Мы вѣрны и надѣмся, что вождь предводительствовавшій нашего Верховнаго Главнокомандующаго Великаго Князя Николая Николаевича, имъ Царь-Батюшка побѣдять врага и Господь позволитъ я снова вернуться здравъ и вполнѣ на свою родину и обнять и тебя и расцѣлую отъ души.

Еще прошу тебѣ, дорогая Матушка, какъ можно почаще писать ко мнѣ и получать отъ тебя письма это для меня самое дорогое счастье.

Затѣмъ позволю пожелать тебѣ всего добшаго, желаю цѣлую тебѣ и остаюсь горячо любящій и горячий сынъ твой

Александръ

29^{го} марта
Городъ Минскъ
29^{го} марта

Датень Клаудьевъ дорожнѣ
и милымъ сестрицѣмъ Аннѣ
Евдокимѣ Евдокимовнѣ Евдокимѣ
Авдотіи Евдокимовнѣ и брату
Сергею всему милому семейству
мнѣ мнѣ Клаудьевъ и Клаудьевѣ
дорогой Сестрицѣмъ Евдокимѣ
Димитріевнѣ дорожнѣ вашей
Моя всемо мнѣ Клаудьевъ

Датень Клаудьевъ дорожнѣ
Здѣсь Александръ Александровичъ
и сестрицѣ Наталіи и Надеждѣ
Мнѣ мнѣ всемо отъ души
Клаудьевъ Датень дорожнѣ
мама увѣдомляю что мы
уже едемъ 29^{го} день воемъ стѣжкомъ
Армію и приехали уже въ городъ
Минскъ и пишу изъ города
Минска и мать отъ Минска
доброй ночи сонной

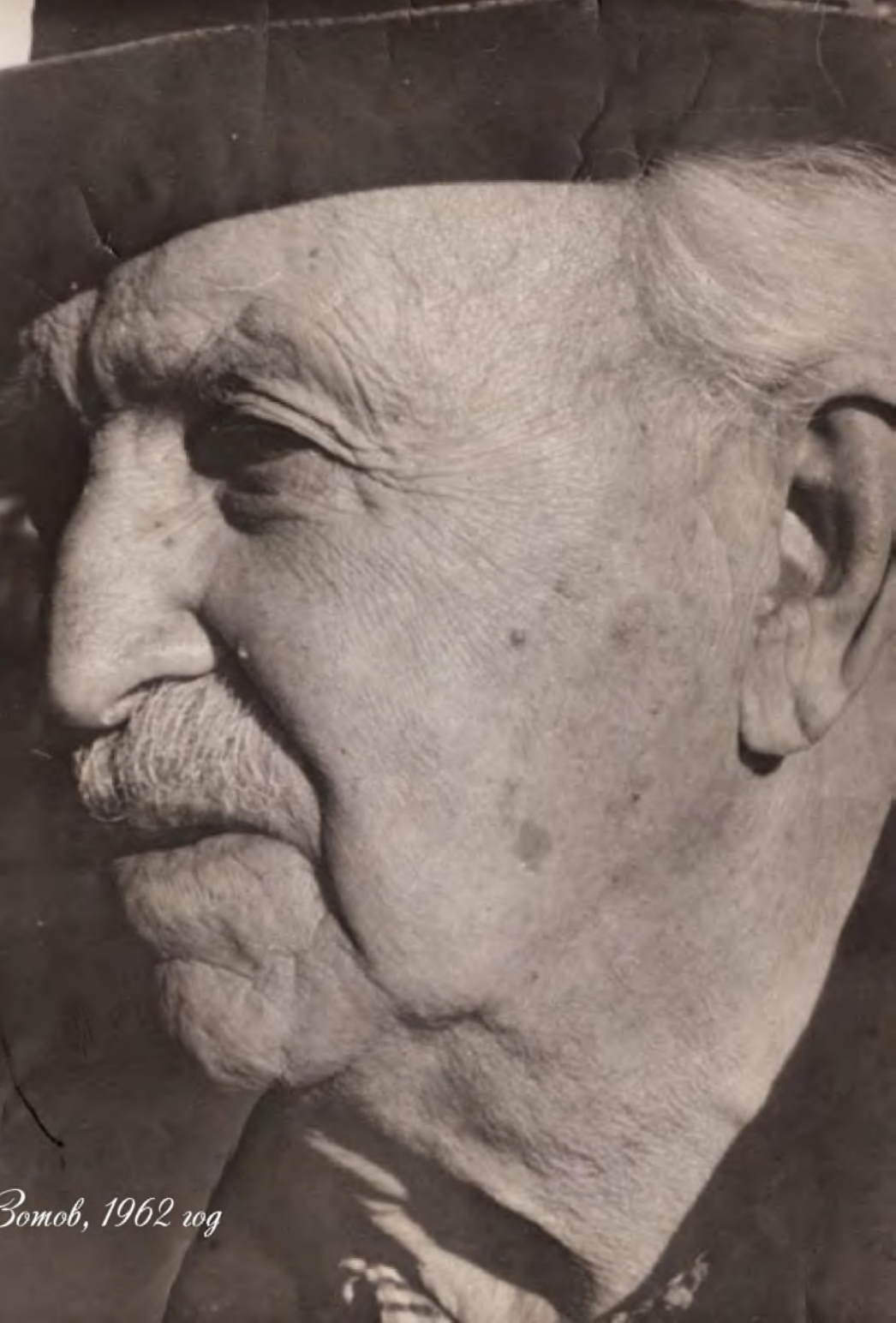
ФОТОГРАФИИ,
ВЫПОЛНЕННЫЕ ПОРУЧИКОМ
323-ГО ПЕХОТНОГО ЮРЬЕВЕЦКОГО ПОЛКА,
КОСТРОМИЧЕМ

В. М. Зотовым

В ДЕЙСТВУЮЩЕЙ АРМИИ 1914-1915 ГГ.



В. М. Зотов, 1962 год



Затемъ описываю милую
мама что мы очень много
местности проезжали
проехали Сидурь Китай и
уже Россию проезжаемъ
и очень намъ было приятно
проезжать мимо своей родной
стороны и своей милой губернии
а отъ ея въ путь поезде
никакъ было нельзя, потому
что очень строго насъ ведутъ
а ведутъ насъ куда
говорятъ это поваршаву
въ городъ Кельцы и тамъ
говорятъ что будутъ разбивать
перидомъ сибирскимъ полкомъ
и скоро говорятъ будемъ въ
бою помогать маме
этой господи боже спаси
и вернулъ домой невреданъ

Затемъ посвящаемъ
остатокъ жизни въ
Зуровъ купать голые
покуда нечего и
некого поехать намъ
отъ ея въ путь
баромъ съ ея ея
солдатъ у насъ Сидурь
и отъ ея ея ея
и маю очень рады что
она шире въ ея маме
Затемъ просите
адресу покуда неизвестно
известна была

Семь Александр
Еуровъ Зауровъ









































**ПЛАКАТЫ ВРЕМЕН
ПЕРВОЙ МИРОВОЙ ВОЙНЫ**



„Лѣтъ сімъ, лѣтъ осемъ“

Въспомните, какъ мы
въ 1914 году жили!
Въспомните, какъ мы
въ 1915 году жили!
Въспомните, какъ мы
въ 1916 году жили!

Въспомните, какъ мы
въ 1917 году жили!
Въспомните, какъ мы
въ 1918 году жили!
Въспомните, какъ мы
въ 1919 году жили!



А каково же было убожество
Ой, лѣтъ семь убожество

А каково же было убожество
Ой, лѣтъ семь убожество

ПОМОГИТЕ НАМЪ ВОЙНУ

ПОЧТА, ТЕЛЕГРАФЪ, ТЕЛЕФОНЪ

19 21-23 IV 16 г.

КАКЪ МЫ СТРЕМИМСЯ ПЕРЕДАВАТЬ БЫСТРО ВАШИ ВѢСТИ, ТАКЪ И ВЫ, ВСЕГДА ОТЗЫВЧИВЫЕ, ПОМОГИТЕ БЫСТРѢ ЗАПОЛНИТЬ НАШИ КРУЖКИ НА НУЖДЫ РУССКИХЪ ЧУДО-БОГАТЫРЕЙ



ВОЕННЫЙ 5 $\frac{1}{2}$ % ЗАЕМЪ.

ЦѢЛЬ ЗАЙМА—УСКОРИТЬ ПОБѢДУ
НАДЪ ВРАГОМЪ.





Эхо Первой мировой войны

Русский некрополь на Кипре

Первая мировая война, Великая Октябрьская социалистическая революция, Гражданская война в России. Сколько трагических событий нашей мировой истории. Сколько человеческого горя и разрушенных судеб. Сколько людей вынуждены покинуть свою Родину, свой отчий дом, найдя свой вечный покой на чужбине... На Кипре есть небольшой Русский некрополь, который расположен в пригороде Лимассола Полемидии на Британском военном кладбище.. Здесь были захоронены русские , которые покинули Россию после Гражданской войны и ушли из жизни в 1920-21 гг. Длительное время могилы находились в запущенном состоянии, но благодаря работе интузиастов все они были восстановлены. Работу проводил Фонд сохранения исторического наследия, созданный на базе Русского православного образовательного центра (РПОЦ) при финансовой поддержке наших соотечественников на Кипре и в России. Работой по изучению истории Русского некрополя занималась историк и руководитель РПОЦ Наталия Зыкова. Большую помощь исследовательнице оказали Посольство РФ в Республике Кипр, командование Британской суверенной базы на Кипре, Пражская национальная библиотека, соотечественники из Франции и Германии. В настоящее время уже установлено, что на Кипре в период и после окончания Гражданской войны в России было организовано Британскими колониальными властями два лагеря русских беженцев общей численностью более двух тысяч человек. Это были офицеры и солдаты, участники Белого движения, гражданские лица, в том числе женщины и дети. Благодаря архивным данным стало известно, что офицеры похороненные в Полемидии, были участниками Первой мировой войны.

*Вот список наших
соотечественников,
нашедших последний приют
на кипрской земле:*

Генерал-лейтенанты:

Марголи Александр и Михаил Бутчик

Офицеры:

Панченко Петр, Уршвич Владислав
Курманов Иван, Овсиенко Михаил
Левкин Давид, Катановский Владимир

Гражданские:

Руд Иван, Соколов Николай
Колецкая Лидия (ребенок), Гартман Елена.

Вечная память всем,кто отдал свои жизни
в трагических событиях нашей истории.
Низкий поклон всем тем ,кто чтит и отдает дань
уважения этим людям. Каждая война является
бессмысленной и безчеловечной. Любые кон-
фликты должны решаться исключительно мир-
ными средствами, нельзя, в угоду той или иной
личности, народа и даже расы проливалась кровь
людей, разрушать их судьбы.





Картина художника М. СЕРГЕЕВА «ДОРОГИ ПЕРВОЙ МИРОВОЙ»

Содержание

Причины Первой мировой войны	6	
Кампания 1914	7	
Кампания 1915	8	
Кампания 1916	9	
Кампания 1917	10	
Кампания 1918	11	
Итоги войны	12	
Фотографии из семейных архивов жителей Костромской губернии	65	
Письма с фронта рядового, костромича Александра Зауторина	78	
Фотографии, выполненные поручиком 323-го пехотного Юрьевоцского полка, костромичем В.М. Зотовым		82
Плакаты времен Первой мировой войны	103	
Содержание	111	

Разработка макета, рисунки и компьютерная верстка Д. Писарева.
Корректор В. Быкова.

Издательский дом «Вестник Кипра».
По заказу Ассоциации русскоговорящих жителей Кипра «Горизонт».

Подписано к печати
Тираж – 500 экземпляров

Кипр