72.96:83д21
Л 33

ПРОФЕССОРА
КОСТРОМСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА

ЛЕБЕДЕВ Ю.В.

КОСТРОМА
1999

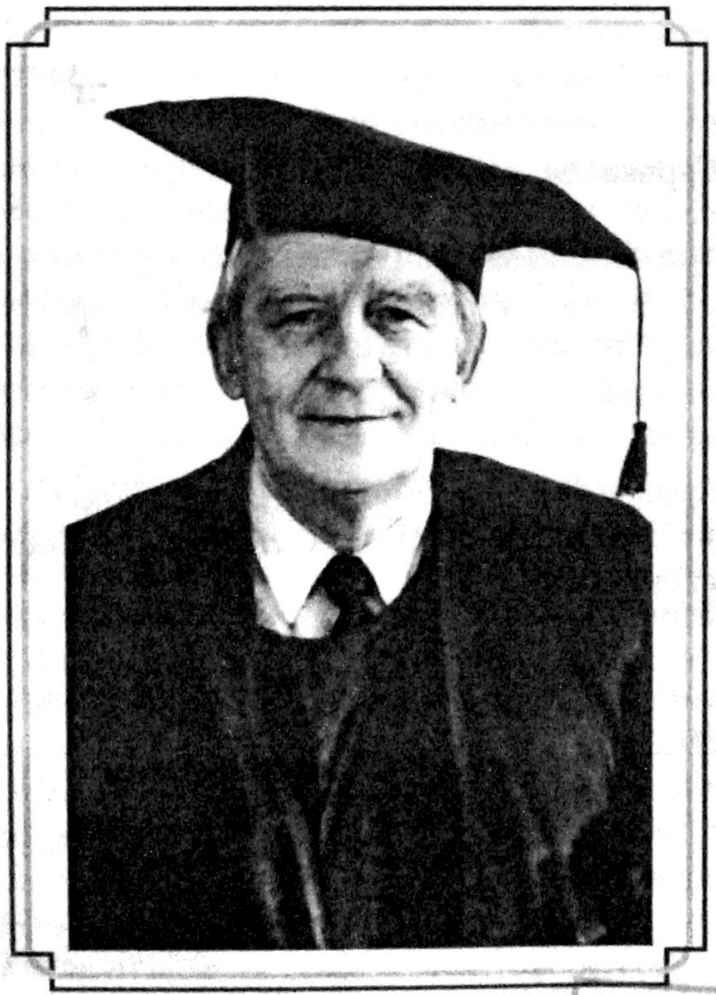
КБ2.96:183g 21
+ 133

Министерство общего и профессионального образования
Российской Федерации
Костромской государственный университет им. Н.А. Некрасова
Библиотека КГУ имени Н.А.Некрасова

80-летию
университетского образования
на Костромской земле
посвящается

ЮРИЙ ВЛАДИМИРОВИЧ ЛЕБЕДЕВ

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ УКАЗАТЕЛЬ



Кострома
1999

ГУК «Костромской государственный историко-архитектурный и художественный музей заповедник»

ББК 83.3(2Рос=Рус)6-8Лебедев Ю.я1
Л33

Серия «Профессора Костромского государственного университета». Выпуск 20

Серия основана в 1999 году

Редакционная коллегия серии:
Н.М. Рассадин (председатель), В.Р. Веселов, Ю.В. Дружинин, В.Н. Маин, С.Н. Николаев, А.Н. Рябинин, Н.А. Смирнова, Е.Б. Степанов, В.В. Чекмарев, В.Т. Чепиль.

Составитель И.В. Гурьянова.

Автор вступит. статьи О.А. Лебедева.

Юрий Владимирович Лебедев: Библиогр. указатель / Сост. И.В. Гурьянова; Автор вступ. ст. О.А. Лебедева – Кострома: Изд-во КГУ им. Н.А. Некрасова, 1999. – 44с.

© Гурьянова И.В., 1999.
© Лебедева О.А., 1999.
© Издательство КГУ им. Н.А. Некрасова, 1999.

ЛЕБЕДЕВ ЮРИЙ ВЛАДИМИРОВИЧ

Родился 1 января 1940 г. в селе Светлое Островского района Костромской области в семье сельских учителей с традиционными национальными и нравственными устоями. По линии погибшего на фронте отца, Лебедева Владимира Владимировича, по профессии учителя истории, прадед и дед были сельскими священниками, а по материнской линии - крестьянами. От предков в доме осталась богатая библиотека, бережно собиравшаяся прадедом и дедом, а потом отцом и матерью в течение целого века. Отсюда, вероятно, и возникла у Ю.В. Лебедева с детских лет любовь к русской классической литературе. На выбор профессии литературоведа-филолога повлияла мать, Лебедева Лидия Андреевна, заслуженный учитель РСФСР, талантливый педагог, преподаватель русского языка и литературы в местной школе, а также первый учитель Смирнов Иван Андреевич. В шестилетнем возрасте, как многие осиротевшие дети послевоенного времени, Ю. Лебедев сам нашёл себе отца - Лебедева Владимира Михайловича, учителя начальной школы, человека с добрым сердцем и чуткой душой, выходца из сельского духовенства Костромского края. Он научил Ю.В. Лебедева ценить духовную любовь и самоотвержение - качества, определяющие суть русского характера и русской классической литературы. В семье Лебедевых все любили книгу, а в коллективе преподавателей Светловской семилетней школы царила артистическая атмосфера. С детских лет Ю. Лебедев вместе с сельскими учителями и школьниками принимал самое активное участие в художественной самодеятельности.

По окончании Светловской семилетней и Островской средней школы в 1957 г. Ю.В. Лебедев поступил на историко-филологический факультет Костромского государственного педагогического института им. Н.А. Некрасова. Здесь под влиянием талантливых учёных Н.Н. Скатова, В.Я. Бахмутского, Ф.В. Цанн-кай-си проснулся живой интерес Ю.В. Лебедева к истории литературы и сделаны первые шаги в науке - студенческие работы «Историзм романа В. Гюго «Собор Парижской Богоматери» и «Романтизм М.Ю. Лермонтова». Здесь же он встретил свою любовь, Лебедеву Веру Николаевну, и преданных друзей, многие из которых выбрали , как и он, учёное поприще (профессор В.Н. Тихомиров, доцент Б.М. Козлов, профессор В.С. Панин).

В 1962 г. Ю.В. Лебедев окончил институт и был направлен на работу учителем русского языка и литературы в Буйскую школу-интернат, а потом переведён завучем в вечернюю (сменную) школы № 8 станции Буй Северной железной дороги.

В 1963 г. Ю.В. Лебедев поступил в аспирантуру на кафедру истории русской литературы Ленинградского государственного педагогического института им. А.И. Герцена. Под руководством доктора филологических

наук, профессора А.И. Груздева он подготовил и успешно защитил в октябре 1966 г. кандидатскую диссертацию «Поэмы Н.А. Некрасова второй половины 1850-х годов («Несчастные» и «Тишина»)». А.И. Груздев пробудил у молодого учёного интерес к текстологии. Основательное изучение этой отрасли филологической науки позволило Ю.В. Лебедеву впоследствии участвовать в подготовке академического собрания сочинений Н.А. Некрасова и в издании многих книг русских писателей середины и второй половины X1X века.

В Костромской пединститут Ю.В. Лебедев вернулся в октябре 1966 года кандидатом филологических наук и был принят на должность старшего преподавателя кафедры литературы, заместителя декана филологического факультета. А с октября 1967 г. и по сей день он заведует кафедрой литературы родного вуза. Уже за первые пять лет работы в качестве заведующего кафедрой Ю.В. Лебедев зарекомендовал себя ответственным, инициативным и высокопрофессиональным организатором научной деятельности: опубликованы 4 тома учёных записок, подготовлен к печати сборник «Проблемы теории и истории русской литературы», сформирован первый выпуск сборника «Н.А. Некрасов и русская литература». В 1971 году под его руководством кафедра провела первую Всесоюзную научно-теоретическую конференцию, посвящённую 150-летию со дня рождения Н.А. Некрасова, положившую начало традиционным Некрасовским конференциям, собиравшим до 1991 года в стенах Костромского педагогического института ведущих учёных-некрасоведов нашей страны. С 1971 по 1991 год на основе этих конференций кафедра литературы систематически издавала под редакцией Ю.В. Лебедева всесоюзные некрасовские сборники и превратилась в признанный центр по изучению творчества Некрасова как в нашей стране, так и за рубежом.

Многочисленные публикации Ю.В. Лебедева 1960-х годов получили обобщение и закрепление в книге «Н.А. Некрасов и русская поэма 1840-50-х годов» (Ярославль, 1971). Эта книга стала заметным явлением в истории отечественного некрасоведения. Один из её рецензентов, доктор филологических наук, профессор Н.Н. Скатов, отмечал, что работу молодого учёного «отличает основательность и глубина». «Некрасов - автор поэм - предстаёт перед нами не в привычных только противопоставлениях тому же Ап. Майкову или Фету, но и как поэт, чутко и органично вобравший разные, подчас разнонаправленные поэтические тенденции и реализующий их в своём творчестве». Указывая на «смелые и плодотворные корректировки и пересмотры многих положений и оценок», рецензент особенно выделял в книге главу о поэме Некрасова «Несчастные» - «своеобразную реабилитацию этого произведения», не получившего должной оценки в некрасоведении. (См.: Известия АН СССР. Серия литературы и языка. – 1974. - № 4).

В те же годы Ю.В. Лебедев (в соавторстве с Л.Д. Волковой) издаёт книгу «Роман Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание» в школе» (Кострома, 1968). Известный критик И.А. Дедков писал, что эта книга стала «надёжным шлагбаумом на пути упрощённого, схематического прочтения и истолкования великого романа Достоевского»: она «успешно выявляет современное значение идеологических романов писателя, его пророческую зоркость, его ненапрасные опасения и надежды... Такой подход к произведению литературы позволяет рассматривать его не как драгоценную окаменелость давно прошедших времён, не как историческую иллюстрацию к второй половине XIX века, а как непременный активный фактор нынешнего нравственного и духовного развития» (Северная правда. – 1968, 28 сент.).

В 1970-е годы круг научных интересов Ю.В. Лебедева заметно расширяется: теперь исследуется становление и развитие русского эпического романа и поэмы 1860-х годов на путях циклизации малых жанровых форм очерка, рассказа, сценки, лирического стихотворения. Наряду с Некрасовым и Тургеневым в сферу исследовательского внимания Ю.В. Лебедева включаются А.Н. Островский, Л.Н. Толстой, Ф.М. Достоевский, М.Е. Салтыков-Щедрин, а также многочисленные русские писатели второго ряда. В адресованной учителю литературы книге «Записки охотника» И.С. Тургенева» (М.: Просвещение, 1977) цикл рассказов и очерков Тургенева рассматривается как этапное произведение русской прозы в общем процессе становления русского романа-эпопеи. Доктор филологических наук, профессор М.М. Гин в рецензии «Эпическая масштабность «Записок охотника» (Литература в школе. – 1979. - № 2) отмечал: «Книга Ю.В. Лебедева не популярный очерк о «Записках охотника», не популяризация общеизвестных истин, а вдумчивое самостоятельное исследовательское прочтение произведения, касающееся самых важных проблем, что и придаёт ей целеустремлённость и убедительность, делает её нужной каждому изучающему и преподающему творчество Тургенева в вузе и школе».

Книга «Роман И.С. Тургенева «Отцы и дети». Пособие для учителя» (М.: Просвещение, 1982) получает безусловное признание в научной и особенно в научно-педагогической среде как произведение, положившее начало современному прочтению лучшего тургеневского романа. Известный ленинградский педагог и методист Д.Н. Мурин в рецензии на эту книгу писал: «Поразительно современными увидел Ю.В. Лебедев проблемы романа, и в этом достоинство его прочтения... Книга Ю.В. Лебедева радостная и трудная. Радостная потому, что она открывает возможности ещё одной, новой методики изучения романа в школе... Трудная потому, что она требует усвоения нового взгляда на роман, на многие его частности, рождённые перенесением центра тяжести на

общечеловеческую, философскую его проблематику» (Мурин Д.Н. Современность классики // Литература в школе. – 1983. - № 4).

Отдавая много сил и энергии науке, Ю.В. Лебедев плодотворно трудится как преподаватель: читает курс лекций по истории русской литературы второй половины XIX века, ведёт спецсеминары по творчеству Н.А. Некрасова и Ф.М. Достоевского, активно участвует в общественной жизни института и города как председатель секции литературы и искусства городского отделения общества «Знание» и депутат Ленинского районного Совета. Результаты своих исследований он представляет в выступлениях на межвузовских конференциях в Орле, Костроме, Калининграде, Ярославле, Куйбышеве, в Институте русской литературы АН СССР, в Ленинградском государственном педагогическом институте им. А.И. Герцена, в Московском государственном педагогическом институте им. В.И. Ленина и др. научных центрах страны.

В 1975 году Ю.В. Лебедев публикует монографию «У истоков эпоса. Очерковые циклы в русской литературе 1840-60-х годов» (Ярославль: Изд. ЯГПИ), в которой отражаются основные положения успешно защищённой им в 1979 году в Институте русской литературы АН СССР докторской диссертации «Становление эпоса в русской литературе 1840-60-х годов. Проблемы циклизации».

В 1980-е годы много сделано Ю.В. Лебедевым по возрождению незаслуженно забытых имён русских писателей, о чём свидетельствуют подготовленные им в издательстве «Художественная литература» двухтомники избранных произведений нашего земляка С.В. Максимова (1987) и Д.Л. Мордовцева (1991); книги русской классики в серии «Школьная библиотека» издательства «Просвещение» (два тома И.С. Тургенева, том стихов Н.А. Некрасова); публикации сочинений И.В. Селиванова и С.Т. Славутинского в редактировавшейся С.П. Залыгиным серии «Из наследия» издательства «Современник»; опубликованная там же трёхтомная антология очерков и рассказов русских писателей XIX - начала XX вв. о русском крестьянстве («Крестьянские судьбы» - 1986, «Письма из деревни» - 1987, «Деревенские летописи» - 1990) с глубоким осмыслением во вступительных статьях к ней драматической истории русского крестьянства; литературно-критические работы М.Е. Салтыкова-Щедрина и избранные произведения его сатирического творчества, а также мемуарные произведения С.В. Максимова в серии «Библиотека любителей российской словесности» издательства «Современник» и др. Тогда же Ю.В. Лебедев готовит ряд текстов для академического собрания сочинений и писем Некрасова (Л.: Наука, 1982. - т. 4.) и входит в состав его редколлегии (с 11-го тома), избирается членом Всесоюзного некрасовского комитета, принимает участие в ежегодных праздниках некрасовской поэзии в Карабихе и Костромском крае, избирается членом учёного совета Мемориального

музея-усадьбы Некрасова «Карабиха». В 1986 г. он становится членом Союза Советских писателей.

Ю.В. Лебедев является одним из авторов четырёхтомной «Истории русской литературы» (Л.: Наука, 1980 – 1983). Главы о поэзии 1870-х годов и творчестве революционных народников) и последнего вузовского учебника «История русской литературы XIX века. Вторая половина . Под редакцией профессора Н.Н. Скатова (М.: Просвещение, 1991; главы «Литература 1860-х годов» и «Творчество И.С. Тургенева»). Его статьи печатаются на страницах академических журналов «Русская литература», «Известия АН СССР», в массовом учительском журнале «Литература в школе», в журнале «Волга» и др. В литературной жизни Костромы он выступает как составитель и автор краеведческой книги «Вечные всходы. Очерки о писателях Костромского края» (Ярославль, 1986) и соавтор книги «Костромская быль», составитель В.К. Хохлов (М.: Современник, 1984).

Итоги исследований этого периода подведены Ю.В. Лебедевым в двух книгах, вышедших в центральных издательствах: «В середине века: Историко-литературные очерки» (М.: Современник, 1988) и «Русская литература XIX века. Вторая половина» (М.: Просвещение, 1990). Книга «В середине века», по оценке доктора филологических наук, старшего научного сотрудника Института русской литературы РАН Ю.М. Прозорова, «включает в себя наиболее удавшиеся и наиболее известные работы Ю.В. Лебедева. По внешним жанровым показателям это сборник статей, хотя вместе с тем и целостная книга, с единством предмета и проблематики, с внутренней общностью частей и постоянством авторского почерка. Ю.В. Лебедев исследует литературную эпоху 1860-х годов, её ключевые фигуры и художественные памятники. Книга посвящена закономерностям становления эпоса в словесном искусстве эпохи... Ю.В. Лебедев - глубоко традиционный литературовед, приверженный к тем методам изучения отечественной словесности, в которых ещё хранится наследие культурно-исторической школы, к тому научному стилю, который никак не назовёшь жаргоном специалистов и который по-старому внятен любому интеллигентному читателю».

Книга «Русская литература XIX века. Вторая половина» обнаруживает универсальность исследований Ю.В. Лебедева: «проблемы, поставленные в данных исследованиях, носят не частный характер, но отражают художественное целое в его существенных сторонах. Это больше всего и нужно литературному образованию, и Ю.В. Лебедев это даёт, наглядно демонстрируя, как научное литературоведение может взаимодействовать с учебным и из относительно отвлечённых областей «чистого» знания переходить в сферу практической пользы».

«Две книги Ю.В. Лебедева - серьёзный результат исследовательских усилий учёного. Если читателю они покажутся излишне

спокойными, не вполне совпадающими с ритмами сегодняшнего дня, то причина этого кроется только в одном: автор этих книг, работая над ними, думал не о своём успехе, а о своём предмете - русской классике» (Прозоров Ю. М., Осмысливая классику // Русская литература.–1990.-№ 2).

Умение из «отвлечённых» областей «чистого» знания переходить в сферу практической пользы подтверждает и опубликованная Ю.В. Лебедевым книга «И.С. Тургенев. Биография писателя» (М.: Просвещение, 1989), адресованная учащимся старших классов и являющаяся первым подходом к созданию фундаментального жизнеописания трудов и дней великого русского писателя.

В начале 1990-х годов, остро ощущая в новых условиях потребность в трудах, дающих целостное и обновлённое прочтение нашего классического наследия, Ю.В. Лебедев создаёт биографию Тургенева, подводящую итоги трёх последних десятилетий изучения жизни и творчества русского писателя как у нас, в России, так и за рубежом. В жанровом отношении книга Ю.В. Лебедева, вышедшая в серии «Жизнь замечательных людей», может быть отнесена к художественной биографии. Тем не менее, не поступаясь требованиями, предъявляемыми к научно-популярному изданию, по сути в его рамках, Ю.В. Лебедев сумел, как отмечают рецензенты, создать «капитальное монографическое исследование, в полной мере опирающееся на достижения современного тургеневедения и, в свою очередь, достойное занять высокое место в ряду этих достижений».

«Эпоха Тургенева, быть может, ближайший исторический аналог нашей насущной современности. Осознанием этой близости от начала до конца пронизана рецензируемая книга, и уже поэтому только не приходится говорить о том живом интересе, который она вызывает... Глубокое проникновение в поэтический мир Тургенева, постижение неповторимого своеобразия его творчества, прекрасная ориентация в материале, умение привлечь и систематизировать множество фактов, доказательность выводов и весомость теоретических обобщений - всё это неотъемлемо от рецензируемой книги». (Трофимова Т.Б. Новая биография Тургенева // Русская литература. – 1991. - № 4).

Костромской писатель В.Г. Корнилов подметил, что «предметом глубинных исследований» в работах Ю.В. Лебедева «является русский национальный характер, всегда живые для нас ценности русской духовной культуры. И опять-таки не просто констатация факта исторического их наличия в русском обществе прошлого века, а деятельная потребность привнести рождённую в том времени мощь национальной духовной культуры в бытие современного общества, воедино связать социально различные, но духовно взаимопроникающие эпохи». (Корнилов В. «Сейте разумное, доброе, вечное...» // Северная правда. – 1990, от 26 янв.).

В 1990-е годы исследовательские усилия Ю.В. Лебедева всё интенсивнее устремляются в сторону такого, живого и практически насущного литературоведения. Об этом свидетельствуют многочисленные статьи, опубликованные автором в журнале «Литература в школе» и посвящённые современному прочтению русской классики с акцентом на духовно-созидательном её потенциале. Эти статьи встречают положительные отклики у читателей журнала. Так, учитель Вятской гимназии Е.О. Галицкий относит публикации Ю.В. Лебедева к «глубокому литературоведению», «не только открывающему новые имена и обогащающему содержание урока, но и дающему возможность найти новые аспекты анализа, прийти в класс с интересным материалом, обсудить статьи на семинаре, вступить в диалог с автором-профессионалом». (Литература в школе. – 1995. - № 3).

Активно включается Ю.В. Лебедев в программу издания серии «Новая школьная библиотека» международного издательского дома «Синергия», одобренную министерствами образования и культуры Российской Федерации и Отделением литературы и языка РАН. В рамках этой серии Ю.В. Лебедев публикует с развёрнутыми (до 4-х печатных листов) вступительными статьями и комментариями 6 томов изданий русских классиков, среди которых роман И.А. Гончарова «Обрыв», трёхтомник избранной прозы И.С. Тургенева, том, посвящённый драматургии Островского.

Наконец, Ю.В. Лебедевым подготовлен выдержавший уже шесть изданий и рекомендованный Министерством образования Российской Федерации учебник для X-го класса средних общеобразовательных учреждений «Русская литература X1X века. Вторая половина». Эта книга, как и все предыдущие, получила положительные отклики в центральной печати («Литература в школе», «Литературная Россия», «Российская Федерация», «Наш современник»). Доктор педагогических наук, профессор О.Ю. Богданова отмечает, что учебник Ю.В. Лебедева «нов по содержанию, основной своей концепции и структуре», ему свойственны «современные подходы и проблемные установки», в нём дан «полнокровный анализ художественного материала», «серьёзные, нешаблонные нравственные оценки, живой взгляд на писателя и его творчество». (Литература в школе. – 1993. - № 1). А в одной из последних рецензий на новые школьные учебники литературный критик И.И. Стрелкова пишет следующее: «Стали появляться талантливые учебники для новой русской школы XX1 века. Талантливость - вообще главная мера достоинства школьного учебника, в нём должна быть выражена личность автора-учителя. Мы видим это в «Литературе для X-го класса» Ю.В. Лебедева, костромича, доктора филологии».

Ценность работ Ю.В. Лебедева заключается и в том, что каждое художественное произведение рассматривается автором в целостности, на

фоне литературного процесса в России и во взаимодействии с общим мировым литературным процессом. Исследователь настраивает на размышление, помогает постигнуть положительный потенциал классики, её нравственное, воспитательное значение. Сейчас Ю.В. Лебедев завершил работу над учебником для школ с углублённым изучением литературы (издательство «Дрофа») и подготовил к публикации новый учебник для X-го класса общеобразовательной школы в 2-х частях, включающих в себя русскую литературу первой половины X1X века от Карамзина, Жуковского, Грибоедова и Пушкина до Лермонтова, Кольцова и Гоголя. Учёный убеждён, что в ближайшие 50 лет будет расширяться гуманитарная сфера научного познания. Именно гуманитарное образование даёт толчок развитию интуиции, пробуждает в человеке его интеллектуальный и нравственный потенциал. В современных условиях достижения научно-технического прогресса нуждаются для спасения человечества от экологической катастрофы в гуманитарном фундаменте. Именно потому Ю.В. Лебедев, будучи крупным учёным, столь активен, многообразен и обстоятелен в научно-методической области.

Много внимания в последние годы Ю.В. Лебедев уделяет региональному аспекту изучения литературы в школах Костромской области. В 1995 году под его редакцией вышла Региональная программа по литературе», а сейчас находятся в производстве две учебные хрестоматии по литературе Костромского края для 5-6-х и 7-9-х классов общеобразовательной школы. Его труды в этой области получили признание в Российской академии образования.

Ещё одно важное дело составило круг научных интересов Ю.В. Лебедева в 1990-е годы. Под его руководством при кафедре литературы была открыта аспирантура. Умению масштабно мыслить, глубоко вникать в духовную суть литературного творчества писателей и поэтов учит Ю.В. Лебедев своих аспирантов. Здесь есть определённые успехи: среди учеников профессора - 8 кандидатов филологических наук. Достоинством молодых учёных, аспирантов кафедры, является профессиональное знание европейских языков, позволяющее им вести исследования с опорой не только на отечественную, но и на западноевропейскую ветвь историко-литературной науки. Они вводят в научный оборот богатейший опыт западноевропейской славистики и возвращают утраченный в советский период универсализм, искони свойственный русской школе компаративистики.

Направление научной работы аспирантов и преподавателей возглавляемой Ю.В. Лебедевым кафедры является одним из ведущих на современном этапе развития отечественной историко-литературной науки. Оно связано с исследованием духовно-нравственного потенциала русской классики, в зерне которой заложены тысячелетние традиции православно-христианского мировосприятия. В советский период эти ценности русской

литературы, определившие её национальное лицо и особое место в ряду других литератур стран Западной Европы и Америки, оказывались, как правило, вне поля зрения литературоведов. Главное внимание уделялось социально-обличительным началам, сам метод, которым пользовались наши писатели, получил определение «критического реализма». Нисколько не умаляя действительно присущего русской литературе обличительного пафоса и не принижая больших достижений советского литературоведения, новое направление обращается к онтологическим первоосновам, русская литература рассматривается здесь как духовное явление, преодолевающее ренессансный антропоцентризм и возвращающее литературе нового времени свойственное средним векам теоцентрическое видение мира, но на иной, не авторитарной, а индивидуально-личностной основе.

Труды Ю.В. Лебедева получили высокую оценку государственных и общественных структур. С 1977 г. он отличник народного просвещения, а в 1994 г. ему присвоено звание Заслуженного деятеля науки РФ». Сегодня Ю.В. Лебедев - известный учёный, признанный авторитет в научном мире, автор более двухсот публикаций, в том числе фундаментальных монографий. Он ведёт по-прежнему большую общественную работу, являясь председателем Костромского отделения Всероссийского фонда культуры, членом правления Костромского отделения Союза писателей России, председателем жюри областной премии «Признание», членом двух диссертационных советов в Ивановском и Ярославском университетах, секретарём Союза писателей России... Надо откровенно признать, что не многие обладают такой работоспособностью и свойством успевать делать качественно, с душой всё, за что ни возьмутся. Что является движущей силой этой деятельности? Свою мотивацию к труду профессор Ю.В. Лебедев объясняет просто: «Интерес. Любовь к литературе. Наука всегда бескорыстна». Согласимся, ответ достойный уважения и признания.

О.А. Лебедева

От составителя

Указатель посвящен Юрию Владимировичу Лебедеву, доктору филологических наук, заслуженному деятелю науки Российской Федерации, профессору, заведующему кафедрой литературы КГУ им. Н.А. Некрасова.

Данный указатель состоит из 3-х частей:

1. Вступительная статья о Ю.В. Лебедеве;

2. Издания трудов Ю.В. Лебедева;

3. Алфавитный указатель трудов Ю.В. Лебедева.

Весь собранный материал, за исключением нескольких работ, отмеченных знаком *, проверен de visu.

Материал в части 2 расположен в хронологическом порядке по году первой публикации книг и статей, в пределах одного года – в алфавите названий работ.

Указанные шифры приведены из генерального каталога библиотеки Костромского государственного университета имени Н.А. Некрасова.

Тип издания определен профессором Ю.В. Лебедевым следующими обозначениями:

– научные статьи;

– методические пособия, учебно-методические материалы;

– учебники, учебные пособия;

– монографии.

ИЗДАНИЯ ТРУДОВ Ю.В. ЛЕБЕДЕВА

№ п/п	Шифр		Наименование работы, выходные данные
			1965
1.			Лебедев Юрий Владимирович. Город в поэмах Огарева и Некрасова // XVIII Герценовские чтения. Филологические науки: Тезисы докладов. - Л.: ЛГПИ, 1965.
2.			Лебедев Юрий Владимирович. Поэт и Россия в поэме Н. А. Некрасова "Тишина" // XIX Герценовские чтения. Филологические науки: Тезисы докладов. -Л. : ЛГПИ, 1965.
			1966
3.	8Р1 К-725		Лебедев Юрий Владимирович. Закончена ли поэма Н.А. Некрасова "Несчастье"? // Костромской государственный педагогический институт имени Н.А. Некрасова. Ученые записки. - Кострома, 1966. – Вып. 13. - С. 41-49.
4.			Лебедев Юрий Владимирович. О герое-повествователе в поэме Н.А. Некрасова "Несчастные" // Историко-литературный сборник: Уч. зап. Лен. гос. пед. ин-та им. А.И. Герцена. - Л.: ЛГПИ. 1966. - Т. 308.
5.			Лебедев Юрий Владимирович. Поэмы Н.А. Некрасова второй половины 1850-х годов. "Несчастные" и "Тишина": Автореф. дис... канд. филол. Наук. - Л.: ЛГПИ, 1966. – На правах рукописи.
6.			Лебедев Юрий Владимирович. Принципы создания героического характера в поэмах М.Ю. Лермонтова и Н.А. Некрасова // Очерки по истории русской литературы: Уч. зап. Лен. гос. пед. ин-та им. А.И. Герцена. - Л.: ЛГПИ, 1966. - Т. 309.
			1967
7.			Лебедев Юрий Владимирович. Из истории русской поэмы 1840-х годов // Историко-литературный сборник: Уч. зап. Лен. гос. пед. ин-та им.

А.И. Герцена. - Л.: ЛГПИ. 1967. - Т. 321.

8. 8Р1 Н 481 Лебедев Юрий Владимирович. О двух редакциях стихотворения Некрасова "В столицах шум, гремят витии..." // Некрасовский сборник. - Ленинград, 1967. - Вып. IV: Некрасов и русская поэзия. - С. 222-227.

1968

9. 8Р1 В 673 Волкова Лидия Дмитриевна, Лебедев Юрий Владимирович. Роман Ф.М. Достоевского "Преступление и наказание" в школе /Костромской гос. пед. институт. - Кострома, 1968. – 93 с.

10. Лебедев Юрий Владимирович. Структура повествования и герои поэмы Некрасова "Саша" // Тезисы докладов XI научно-теоретической конференции. Филологическая серия. - М.: МГПИ, 1968. – Ч. 1.

11. Лебедев Юрий Владимирович. Текстологические заметки о поэме Н.А. Некрасова "Несчастные" // О Некрасове: Статьи и материалы. - Ярославль: Верх. Волж. Кн. изд-во, 1968. - Вып. 2. - С. 313-328.

1969

12. 8Р1 К-725 Лебедев Юрий Владимирович. О художественной структуре поэм Н.П. Огарева // Костромской государственный педагогический институт имени Н.А. Некрасова. Ученые записки. - Кострома, 1969. – Вып. 14. - С. 82-92.

1970

13. 8Р1 К-725 Лебедев Юрий Владимирович. Проблема героя в творчестве Н.А. Некрасова конца 1850-х - начала 1860-х годов // Костромской государственный педагогический институт им. Н.А. Некрасова. Ученые записки. Кострома, 1970. - Вып. 20. - С. 90-110.

14. Лебедев Юрий Владимирович. "Сцепление времен" и общественная позиция М.Е. Салтыкова-Щедрина в "Губернских очерках" // XXIII Герценовские чтения. Филологические науки: Тезисы докладов. - Л.: ЛГПИ, 1970.

1971

15. 8Р1 Л 33 Лебедев Юрий Владимирович. Н.А. Некрасов и русская поэма 1840-1850 годов. - Ярославль: Верх. – Волж. Кн. изд-во, 1971. – 135 с.

16. 8Р1 К-725 Лебедев Юрий Владимирович. О жанровой природе «Записок охотника» И.С. Тургенева // Костромской государственный педагогический институт им. Н.А. Некрасова. Ученые записки. – Кострома, 1971. – Вып. 23. - С. 95-118.

17. Лебедев Юрий Владимирович. [Рецензия] // Известия АН СССР. Сер. литературы и языка. - 1971. - Т. 30. -№5. - С. 478-479. – Рец. на кн. М. Гин. От факта к образу и сюжету. О поэзии Н.А. Некрасова. - М.: Советский писатель, 1971.

18. 8Р1 К 725 Лебедев Юрий Владимирович. Функция внесюжетных "сцеплений" в композиции поэмы Н.А. Некрасова "Мороз, Красный нос" // Костромской гос. пед. ин-т им. Н.А. Некрасова. Н.А. Некрасов и русская литература: Тезисы докладов и сообщений межвузовской научной конференции, посвященной 150-летию со дня рождения Н.А. Некрасова. Кострома, 4-7 февраля 1971 г. - Кострома, 1971. - С. 28-30.

19. Лебедев Юрий Владимирович, Сапогов Вячеслав Александрович. Юбилейная некрасовская конференция в Костроме // Русская литература. - 1971. - №3. – С. 243-246.

1972

20. Лебедев Юрий Владимирович. Художественное единство книги И.С. Тургенева "Записки охотника": К проблеме закономерностей циклизации в русской прозе середины XIX века // Проблемы фольклористики, истории литературы и методики ее преподавания: Материалы XI научной конференции литературоведов Поволжья. – Куйбышев, 1972.

1973

21. 8 К 725 Лебедев Юрий Владимирович. Проблемы поэтики очерковых и новеллистических циклов 1840-50 годов // Проблемы теории и истории литературы: Межвуз. сб. науч. тр. - Ярославль, 1973. - С. 26-71.

1974

22. 8Р1 К-725 **Лебедев Юрий** Владимирович. К сценической истории "Снегурочки" А.Н. Островского // Костромской государственный педагогический институт им. Н.А. Некрасова. А.Н. Островский и русская литература. – Кострома, 1974. - С. 78-82.

23. **Лебедев Юрий** Владимирович. Н.А. Некрасов в русской народнической и рабочей поэзии // Русская литература. - 1974. - №3. - С. 231-234.

24. **Лебедев Юрий** Владимирович. О некоторых этических истоках поэзии Некрасова // Ф.М. Достоевский и Н.А. Некрасов: Сб. науч. трудов. - Л.: ЛГПИ, 1974.

25. **Лебедев Юрий** Владимирович. Очерковые и новеллистические циклы в русской критике 1850-1860-х годов // Первая всесоюзная конференция по проблемам изучения и преподавания литературной критики в высшей школе. - Л.: ЛГПИ, 1974.

26. 8 Ж 314 **Лебедев Юрий** Владимирович. "Снегурочка", "Весенняя сказка" А.Н. Островского: (Жанровые истоки) // Жанр и композиция литературного произведения: Меж вуз. сб. - Калининград, 1974. – Вып. 1. - С. 64-70. – Библи огр.: С. 70.

27. 8Р1 К 725 **Лебедев Юрий** Владимирович. Человек и природа в поэме Н.А. Некрасова "Мороз, Красный Нос" // Костромской гос. пед. ин-т им. Н.А. Некрасова. Н.А. Некрасов и русская литература:[Сб. ст.]. – Кострома, 1974. - Вып. 38. – С. 33-53.

1975

28. **Лебедев Юрий** Владимирович. Беллетристика эпохи Крымской войны и "Севастопольские рассказы" Л.Н. Толстого // Русская литература и освободительное движение: Сб. статей. - Казань: КГПИ, 1975.

29. 8Р1 Н 48 **Лебедев Юрий** Владимирович. Некрасов и Достоевский в 60-е годы:(Эпизод из творческих взаимосвязей) // Н.А. Некрасов и его время: Межвуз. сб. -Калининград, 1975. -Вып. 1. -С. 95_98. -Библиогр.: С. 98.

30. Лебедев Юрий Владимирович. Н.А. Некрасов и русская поэзия 1870-х годов // Н. А. Некрасов и русская литература: Второй межвуз. сб. -Ярославль, 1975. -Вып. 40. -С. 71-98.

31. 8Р1 Л 33 Лебедев Юрий Владимирович. У истоков эпоса:(Очерковые циклы в русской литературе 1840-1860-х годов):Пособие для слушателей спецкурса/Отв. ред. Скатов Н. Н. –Ярославль: ЯГПИ, 1975. -182с.

1976

32. Лебедев Юрий Владимирович. Из наблюдений над азами" севастопольского цикла Л. Н. Толстого // Проблемы эстетики и поэтики. -Ярославль: ЯГПИ, 1976.

33. 8Р1 Н 48 Лебедев Юрий Владимирович. Л. Н. Толстой на пути к "Севастопольским рассказам" // Н.А. Некрасов и его время: Межвуз. сб. –Калининград, 1976. -Вып. 2. -С. 82-95. –Библиогр. :С. 95.

34. Лебедев Юрий Владимирович. Л. Н. Толстой на пути к "Войне и миру": Севастополь и "Севастопольские рассказы" // Русская литература. – 1976. -N 4. -С. 61 82.

35. 8Р1 Н 48 Лебедев Юрий Владимирович. У истоков поэтического эпоса Н.А. Некрасова // Н.А. Некрасов и русская литература: Сб. науч. тр. –Ярославль, 1976. - Вып. 43 (3). -С. 48-73.

1977

36. 8Р1 Н 48 Лебедев Юрий Владимирович. "Губернские очерки" Щедрина и обличительная литература эпохи 1850-60-х годов // Н.А. Некрасов и его время: Межвуз. сб. Калининград, 1977. –Вып. 3. -С. 125-129. –Библиогр.: С. 129.

37. 8Р1 Л 33 Лебедев Юрий Владимирович. "Записки охотника" И.С. Тургенева: Пособие для учителя. –Москва: Просвещение, 1977. –80с.

38. Лебедев Юрий Владимирович. Некрасов в вузе и школе // Литература в школе. -1977. -N. 3. -С. 94-96.

1978

ГУК «Костромской государственный историко-архитектурный и художественный музей заповедник»

39. Лебедев Юрий Владимирович. Об источнике одного образа в поэме "Кому на Руси жить хорошо" // Русская литература. -1978. -N 1. –С. 185-186.

40. Лебедев Юрий Владимирович. От "Севастопольских рассказов" к "Войне и миру" // Литература в школе. -1978. -N. 4. -С. 41-52.

41. * Лебедев Юрий Владимирович, Морозов Николай Георгиевич. А.Ф. Писемский в усадьбе Печуры // Краеведческие, записки Костромского историко-архитектурного музея-заповедника. -Ярославль: Верх.-Волж. кн. изд-во, 1978 . –Вып. 2.

42. Лебедев Юрий Владимирович. Поэзия революционных народников в свете некрасовских традиций // Влияние творчества Н.А. Некрасова на русскую поэзию: Респуб. сб. науч. тр. -Ярославль, 1978. -Вып. 53. -С. 74 89.

43. 8Р1 Н 481 Лебедев Юрий Владимирович. Текстологические заметки к поэме Некрасова "Несчастные" // Некрасовский сборник. – Ленинград, 1978. – Вып. VI. –С. 152 158.

1979

44. Лебедев Юрий Владимирович. Нравственное и социальное в романе "Отцы и дети" // Литература в школе. -1979. -N. 4. -С. 14-22.

45. * Лебедев Юрий Владимирович. Становление эпоса в русской литературе 1840-1860-х годов. Проблемы циклизации: Автореф. дис... докт. филол. наук. -Л. :ИРЛИ АН СССР, 1979. -На правах рукописи.

46. 8Р1 Ч-497 Лебедев Юрий Владимирович. Чернышевский и Некрасов // Чернышевский Н. Г. Эстетика. Литература. Критика. -Л. :Наука, 1979. -С. 116-136.

1980

47. 8Р1 К 725 Костромской государственный педагогический институт им. Н.А. Некрасова. Н.А. Некрасов и русская литература второй половины XIX-начала XX века: Меж вуз. сб. науч. тр. Вып. 57 / Редкол.: Скатов Н.Н. (отв. ред.), Лебедев Ю.В. (зам. отв. ред.), Нольман М.Л., Сапогов В.А. –Ярославль; Кострома: ЯГПИ; КГПИ, 1980. -132с.

48. 8Р1 Н 48 Лебедев Юрий Владимирович. Об источниках образа Павлуши Веретенникова в поэме "Кому на Руси жить хорошо" // Некрасовский сборник. –Ленинград, 1980. Вып. VII. -С. 131-134.

49. 8Р1 К 725 Лебедев Юрий Владимирович. Эпический цикл у Некрасова и в русской литературе 1850-1860-х годов // Костромской государственный педагогический институт им. Н. А. Некрасова. Н. А. Некрасов и русская литература второй половины Х1Х-начала XX века: Межвуз. сб. науч. тр. –Ярославль; Кострома, 1980. –Выц. 57. -С. 36-63.

1981

50. Лебедев Юрий Владимирович. О народности "Грозы", "русской трагедии" А.Н. Островского // Русская литература. -1981. -N 1. -С. 14-31.

51. 8Р1 К 725 Лебедев Юрий Владимирович. Текстологические за метки, уточнения, комментарии к поэмам Н. А. Некрасова // Костромской государственный педагогический институт им. Н.А. Некрасова. Н. А. Некрасов и русская литература второй половины Х1Х-начала XX века: Меж вуз. Сб. науч. тр. –Ярославль; Кострома, 1981. -Вып. 59. С. 135-147.

1982

52. Лебедев Юрий Владимирович. Когда далекое становится близким // Русская литература. -1982. -N 3. С. 231-235.

53. Лебедев Юрий Владимирович. С.В. Максимов и Н.А. Некрасов // Русская литература. –1982. -N 2. -С. 134 140.

54. 8Р1 К 725 Волкова Лидия Дмитриевна, Лебедев Юрий Владимирович. Н.А. Некрасов в школьном курсе литературы // Костромской педагогический институт им. Н. А. Некрасова. Н. А. Некрасов и русская литература второй половины XIX -начала XX веков: Межвуз. сб. науч. тр. –Ярославль, 1982. -Вып. 64. -С. 115-118.

55. 8Р1 К 725 Лебедев Юрий Владимирович. О некоторых "загадках" в сюжете поэмы Н. А. Некрасова "Мороз, Красный нос" // Костромской педагогический институт им. Н.А. Некрасова. Н. А. Некрасов и русская литература второй половины XIX - начала XX веков:

Межвуз. сб. науч. тр. –Ярославль, 1982. -Вып. 64. -С. 148-156.

56. 8Р1 Т 87 Лебедев Юрий Владимирович. По поводу одной реплики Базарова // И.С. Тургенев: Вопросы биографии и творчества. -Л. :Наука, 1982. -С. 199-202.

57. 8Р1 И 907 Лебедев Юрий Владимирович. Поэзия революционного народничества // История русской литературы: В 4-х т. –Ленинград, 1982. -Т. 3:Расцвет реализма. -С. 606-620.

58. 8Р1 И 907 Лебедев Юрий Владимирович. Поэзия 70-х годов // История русской литературы: В 4-х т. -Ленинград, 1982. -Т. 3:Расцвет реализма. -С. 584-605.

59. * Лебедев Юрий Владимирович. Рецензия // Волга. – 1982. -N 7. -Рец. на кн. Максимов С. В. Избранное. -М.: Сов. Россия, 1981.

60. 8Р1 Л 33 Лебедев Юрий Владимирович. Роман И.С. Тургенева "Отцы и дети": Пособие для учителя. – Москва: Просвещение, 1982. -144с.

61. 8Р1 С 166 Лебедев Юрий Владимирович. М. Е. Салтыков-Щедрин литературный критик // Салтыков-Щедрин М.Е. Литературная критика. -М.: Современник, 1982. -С. 5-27.

1983

62. Лебедев Юрий Владимирович. Заметки о герое русской классической литературы 1860-х годов // Литература в школе. –1983. -N. 2-С. 2-14.

63. Лебедев Юрий Владимирович. Литература в движении эпох // Литература в школе. -1983. -N. 1. -С. 61 66.

64. Лебедев Юрий Владимирович. Народный мир "Губернских очерков" М. Е. Салтыкова-Щедрина и проблема народознания" в русской литературе 1850-х годов // Н.А. Некрасов и его время: Сб. науч. трудов. – Калининград, 1983. –Вып. 7. -С. 55-60. -Библиогр.: С. 60.

65. * Лебедев Юрий Владимирович. О двух возможных источниках "сна" Раскольникова // Достоевский. Материалы и исследования. -Л. :Наука, 1983.

66. 8Р1 Н 481 Лебедев Юрий Владимирович. О полемическом под тексте поэмы "Крестьянские дети" // Некрасовский сборник. –Л. :Наука, 1983. -Т. VIII. -С. 112-116.

67. Лебедев Юрий Владимирович. О проблематике и по этике литературно-критических работ М. Е. Салтыкова Щедрина // Русская литература. -1983. -N 3. -С. 112-128.

68. Лебедев Юрий Владимирович. Преступление и наказание Родиона Раскольникова // Достоевский Ф.М. Преступление и наказание: Роман. -Ижевск: Удмуртия, 1983. -С. 483-495.

69. 8Р1 В 748 Лебедев Юрий Владимирович. Публикации этнографических очерков С. В. Максимова и русская демократическая литература второй половины XIX века: Сб. науч. тр // Вопросы источниковедения русской литературы второй половины XIX века: Сб. науч. тр. – Казань, 1983. -С. 85-94. –Библиогр.: С. 93-94.

70. Лебедев Юрий Владимирович. Рецензия // Волга. – 1983. -N 10. -Рец. на кн. Дедков И. Возвращение к себе. -М. :Современник, 1978.

71. Лебедев Юрий Владимирович. Судьбы книг С.В. Максимова // Альманах библиофила. -М. :Книга, 1983. Вып. 14. –С. 151-166.

1984

72. 8Р1 Н 48 Лебедев Юрий Владимирович. Журнальные мотивы в поэзии Н. А. Некрасова // Н. А. Некрасов и русская литература XIX-начала XX веков: Межвуз. сб. науч. тр. Ярославль; Кострома, 1984. -Вып. 71. -С. 118-123.

73. 9(С.Костр К 725 Лебедев Юрий Владимирович. Нива, моя нива... // Костромская быль. – Москва, 1984. -С. 377-385.

74. 8Р1 Н 48 Лебедев Юрий Владимирович. Об одной из "ветвей" некрасовской традиции. Процессы циклизации в русс кой прозе и поэзии 1840-1860-х годов // Н.А. Некрасов и современность: Сб. статей и материалов. Ярославль: Верх. -Волж. Кн. изд-во, 1984. -С. 53-67.

1985

75. Лебедев Юрий Владимирович. "Бежин луг" в контексте "Записок охотника" // Литература в школе. 1985. -N5. -С. 2-11.

76. Лебедев Юрий Владимирович. В кругу "Современника" // Селиванов И.В., Славутинский С.Т. Из провинциальной жизни: Повести, рассказы, очерки. -М.: Современник, 1985. -С. 3-26.

77. Лебедев Юрий Владимирович. Книга века // Тургенев И. С. Записки охотника. -М. :Просвещение. 1985. С. 5-20.

78. Лебедев Юрий Владимирович. Комментарии // Тургенев И. С. Записки охотника. -М. :Просвещение, 1985. С. 244-255. -Из содерж.: Хорь и Калиныч; Ермолай и мельничиха; Малиновая вода; Уездный лекарь и т. д.

79. Лебедев Юрий Владимирович. Комментарии // Салтыков-Щедрин М. Е. История одного города; Современная идилия; Сказки. -М. :Современник, 1985. -С. 684 716. -Из содерж.: История одного города; От издателя; О корени происхождения глуповцев и т.д.

80. Лебедев Юрий Владимирович. Комментарии // Селиванов И.В., Славутинский С.Т. Из провинциальной жизни: Повести, рассказы, очерки. - М.: Современник, 1985. -С. 389-397. -Из содерж.: Иван Васильевич Селиванов; Перевоз; Обыкновенный случай; Полесовщики и т. д.

81. Лебедев Юрий Владимирович. "Он проповедует любовь враждебным словом отрицанья" // Салтыков Щедрин М. Е. История одного города; Современная идилия; Сказки. -М. :Современник, 1985. -С. 5-28.

1986

82. 83. 3(2P)1 В 399 Лебедев Юрий Владимирович. Юлия Валериановна Жадовская // Вечные всходы: Сборник очерков о писателях Костромского края. –Ярославль, 1986. -С. 42 52.

83. Лебедев Юрий Владимирович. Kunstlerische Einheit und Genrespezifik von Turgenevs "Записки охотника" // Zeitschrift fur Slavistik. –1986. -N 5.

84. 83. 3(2P)1 В 399 Лебедев Юрий Владимирович Писатель-первопроходец // Вечные всходы: Сборник очерков о писателях Костромского края. –Ярославль, 1986. -С.

53-82.

85. 83. 3(2Р)1 М 171 Лебедев Юрий Владимирович. Писатель-первопроходец // Максимов С. В. Литературные путешествия. Москва, 1986. -С. 5-28.

86. 83. 3(2Р)1 В 399 Лебедев Юрий Владимирович. Алексей Феофилактович Писемский // Вечные всходы: Сборник очерков о писателях Костромского края. - Ярославль, 1986. -С. 17-31.

87. Лебедев Юрий Владимирович. Примечания // Крестьянские судьбы: Рассказы русских писателей 60-70 х годов XIX века. -М. :Современник, 1986. -С. 493-510. –Из содерж.: Николай Васильевич Успенский: Василий Алексеевич Слепцов и т. д.

88. Лебедев Юрий Владимирович. Реформа 1861 года и крестьянские судьбы в творчестве русских писателей-демократов // Крестьянские судьбы: Рассказы русских писателей 60-70-х годов XIX века. –М. :Современник, 1986. -С. 5-25.

89. Лебедев Юрий Владимирович. Эпическая основа поэмы Н.А. Некрасова "Мороз, Красный нос" // Некрасовские чтения: Тезисы выступлений. – Ярославль, 1986. -С. 3.

1987

90. Лебедев Юрий Владимирович. Исторические судьбы крестьянской общины в русской жизни и литературе // Письма из деревни: Очерки о крестьянстве в России второй половины XIX века. - М.: Современник, 1987. -С. 5-23.

91. 83.3(2Р)1 И 907 История русской литературы XIX века: Вторая половина: Учеб. пособие для студентов пед. ин-тов по спец. "Рус. яз. и лит. "/Скатов Николай Николаевич, Лебедев Юрий Владимирович, Журавлева А.И., Прозоров Ю.М. и др.; Под ред. Н.Н. Скатова. –М.: Просвещение, 1987. –608с.

92. Лебедев Юрий Владимирович. Комментарии // Максимов С. В. Избранные произведения: В 2-х т. -М.: Худож. лит., 1987. -Т. 1. –С. 435-446. -Содерж.: Год на севере.

93. Лебедев Юрий Владимирович. Комментарии // Максимов С.В. Избранные произведения: В 2-х т. -М. :Ху дож. лит. , 1987. -Т. 2. –С. 481-494. – Содерж. :Год

на севере.

94. Лебедев Юрий Владимирович. Комментарии // Тургенев И. С. Накануне; Отцы и дети; Стихотворения в прозе. -М. :Просвещение, 1987. -С. 308-318.

95. 83.3(2Р)1 И 907 Лебедев Юрий Владимирович, Скатов Николай Николаевич. Литература 1860-х годов // История русс кой литературы XIX века: Вторая половина :Учеб. пособие для студентов пед. ин-тов по спец. N2101 " Рус. яз. и лит. ". -Москва. 1987. -С. 4-58. -Библиогр. :С. 57-58.

96. Лебедев Юрий Владимирович. Сергей Васильевич Максимов // Максимов С. В. Избранные произведения: В 2-х т. -М. :Худож. лит. , 1987. -Т. 1:Год на Севере. С. 3-24.

97. Лебедев Юрий Владимирович. Надежды и сомнения Тургенева // Тургенев И. С. Накануне; Отцы и дети; Стихотворения в прозе. -М. :Просвещение, 1987. - С. 289-307.

98. 83.3(2Р)1 И 907 Лебедев Юрий Владимирович. Иван Сергеевич Тургенев // История русской литературы XIX века: Вторая половина: Учеб. пособие для студентов пед. ин-тов по спец. N2101 "Рус. яз. и лит. ". -М. , 1987. -С. 58-116. Библиогр. :С. 115-116.

1988

99. 83. 3(2)1 Л 33 Лебедев Юрий Владимирович. В середине века: Историко-литературные очерки. -М. :Современник, 1988. –384 с. -ISBN 5-270-00321-х.

100. Лебедев Юрий Владимирович. О народных истоках поэзии Н. А. Некрасова // Литература в школе. -1988. - N5. -С. 16-25.

101. Лебедев Юрий Владимирович. Русская поэзия XIX века // Русская поэзия. –М. :Просвещение, 1988.

102. 83. 3(2Р)1 Н 481 Лебедев Юрий Владимирович. [Текстологические заметки о Некрасове] // Некрасовский сборник. -Л. : Наука, 1988. -С. 122-128. - Содерж. :О "ложном мелодраматизме" в поэме "Несчастные"; Комментарий к поэме коробейники".

103. Лебедев Юрий Владимирович. Урок-семинар в X классе по роману В. Астафьева "Печальный детектив"

// Литература в школе. –1988. -N6. -С. 37-39.

1989

104. Лебедев Юрий Владимирович. Комментарии // Максимов С. В. По Русской земле. -М. :Сов. Россия, 1989. С. 515-527. -Из содерж. :Павел Иванович Якушкин; Лев Александрович Мей; Неподражаемый рассказчик т. д.

105. * Лебедев Юрий Владимирович. Литературное краеведение в системе УНИРС: Методические рекомендации. Кострома: КГПИ, 1989.

106. * Лебедев Юрий Владимирович. Слово о войне // Роман-газета. -1989.

107. Лебедев Юрий Владимирович. "Такая почва добрая душа народа русского": Поэзия Н.А. Некрасова // Русская литература. Советская литература: Справ. материалы: Кн. для уч-ся ст. классов. -М.: Просвещение, 1989. -С. 108-126.

108. Лебедев Юрий Владимирович. Тревоги провинциала // Волга. –1989. -N 3. -С. 188-191.

109. 83. 3(2Р)1 Л 33 Лебедев Юрий Владимирович. Иван Сергеевич Тургенев: Книга для учащихся ст. классов сред. шк. - Москва: Просвещение, 1989. -207с.

1990

110. Лебедев Юрий Владимирович. "Вишневый сад" А.П. Чехова // Литература в школе. -1990. -N1. -С. 29-38.

111. 83. 3(2Р)1 Р 893 Лебедев Юрий Владимирович. Ершов Петр Павлович // Русские писатели: Библиографический словарь; В 2 ч. Ч. 1. -М. :Просвещение, 1990. -С. 295-296. – Библиогр. :С. 296.

112. Лебедев Юрий Владимирович. Исторические судьбы крестьянской общины // Волга. -1990. -N 4. -С. 141 158.

113. 83. 3(2Р)1 Р 893 Лебедев Юрий Владимирович. Кольцов Алексей Васильевич // Русские писатели: Библиографический словарь;В 2 ч. Ч. 1. -М. :Просвещение, 1990. -С. 353 356. – Библиогр. :С. 356.

114. 83. 3(2Р)1 Р 893

Лебедев Юрий Владимирович. Некрасов Николай Алексеевич // Русские писатели: Библиографический словарь, В 2 ч. Ч. 2 -М. :Просвещение, 1990. -С. 67-79. Библиогр. :С. 78-79.

115. 83. 3(2Р)1 Р 893

Лебедев Юрий Владимирович. Никитин Иван Саввич // Русские писатели: Библиографический словарь; В 2 ч. Ч. 2. -М. :Просвещение, 1990. -С. 85-87. – Библиогр. :С. 87.

116. 84(2Р)6 К 674

Лебедев Юрий Владимирович. По дорогам войны и мира // Корнилов В. Избранное: В 2-х т. -Москва, 1990. - Т. 1. Семигорье: Роман. Лесной хозяин: Повесть. Рассказы. -С. 3-16.

117.

Лебедев Юрий Владимирович. Примечания: Исторический очерк // Деревенские летописи: Повести и рассказы писателей конца XIX -начала XX вв. -М. : Современник, 1990. - С. 571-589. - Из содерж.: Владимир Галактионович Короленко; Антон Павлович Чехов и т. д.

118.

Лебедев Юрий Владимирович. Рецензия // Известия АН СССР. Сер. лит. и языка. -1990. -Т. 49, N2. -С. 174-176. - Рец. на кн. :Николай Скатов. Русский гений. М.: Современник, 1987. –357с.

119.

Лебедев Юрий Владимирович. Роман Ф.М. Достоевского "Преступление и наказание" // Литература в школе. –1990. -N6. -С. 16-29.

120. 83.3(2Р)1 Л 33

Лебедев Юрий Владимирович. Русская литература XIX века: 2-я половина: Кн. для учителя. -М.: Просвещение, 1990. –288 с. -ISBN 5-09-002594-0.

121.

Лебедев Юрий Владимирович. Русский сказочник: К 175-летию со дня рождения П. П. Ершова // Литература в школе. -1990. -N 2. -С. 2-12.

122.

Лебедев Юрий Владимирович. Русское крестьянство в конце XIX-начале XX века: Исторический очерк // Деревенские летописи: Повести и рассказы писателей конца XIX –начала XX вв. -М.: Современник, 1990. -С. 3-20.

123. 83. 3(2Р)1 Р 893

Лебедев Юрий Владимирович. Суриков Иван Захарович // Русские писатели: Библиографический словарь: В 2 ч. Ч. 1. -М. :Просвещение. 1990. -С. 273-275. -Библиогр. :С. 275.

124. 83. 3(2Р)1 Л 33

Лебедев Юрий Владимирович. Тургенев. -М. :Мол. Гвардия, 1990. -608 с. :ил. -Библиогр. :С. 607. -(Жизнь замечат. людей: ЖЗЛ: Сер. биогр. ;Вып. 706). -ISBN 5-235 00789-1.

1991

125. 86. 1 К 725

Лебедев Юрий Владимирович. Все начиналось с пасада Парфентьева // Костромская старина: Историко-краеведческий журнал: Прил. к газ. "Костромские ведомости". -Кострома, 1991. -N 2. -С. 30-32.

126.

Лебедев Юрий Владимирович. Иван Александрович Гончаров // Литература в школе. -1991. -N 5. -С. 71 88.

127. 83.3(2Р) И 907

История русской литературы XIX века: Вторая половина: Учеб. пособие для студентов пед. ин-тов по спец. "Рус. яз. и лит. "/Скатов Николай Николаевич, Лебедев Юрий Владимирович, Журавлева А.И., Прозоров Ю.М. и др.; Под ред. Н.Н. Скатова. -2-е изд., дораб. М: Просвещение, 1991. -512с.

128.

Лебедев Юрий Владимирович. Комментарии // Мордовцев Д. Л. Сочинения: В 2 т. -М.: Худож. лит. , 1991. Т. 1:Великий раскол; Фанатик. -С. 504-507.

129.

Лебедев Юрий Владимирович. Комментарии // Мордовцев Д.Л. Сочинения: В 2 т. -М.: Худож. лит. , 1991. Т. 2:Мамаево побоище; За чьи грехи?; Сидение расольников в Соловках; Социалист прошлого века. -С. 495.

130. 83.3(2Р) И 907

Лебедев Юрий Владимирович, Скатов Николай Николаевич. Литература 1860-х годов // История русс кой литературы XIX века: Вторая половина :Учеб. пособие для студентов пед. ин-тов по спец. "Рус. яз. и лит. ". -Москва, 1991. -С. 4-43. -Библиогр. :С. 42-43.

131.

Лебедев Юрий Владимирович. Даниил Лукич Мордовцев (1830-1905) // Мордовцев Д. Л. Сочинения: В 2 т. –М.: Худож. лит. , 1991. -Т. 1:Великий раскол. Фана тик. –С. 5-41.

132.

Лебедев Юрий Владимирович. Преходящее и вечное в художественном миросозерцании И. С. Тургенева // И.С. Тургенев: мировоззрение и творчество, проблемы изучения: Межвуз. сб. нучных трудов . -Орел, 1991. -С. 3 10. -Библиогр.: С. 10.

133. Лебедев Юрий Владимирович. Судьба человека и смысл его жизни в мироощущении Л.Н. Толстого // Литература в школе. –1991. -N 1. -С. 2-15.

134. Лебедев Юрий Владимирович. Иван Захарович Суриков (1841-1880) // Литература в школе. -1991. – N 6. -С. 14-30.

135. 83.3(2Р)
И 907 Лебедев Юрий Владимирович. Иван Сергеевич Тургенев // История русской литературы XIX века: Вторая половина: Учеб. пособие для студентов пед. ин-тов по спец. "Рус. яз. и лит. ". -М. , 1991. -С. 44-91. – Библиогр. :С. 91.

1992

136. * Лебедев Юрий Владимирович. П. А. Катенин и С.В. Максимов // Катенинские чтения. - Кострома, 1992.

137. 83.3(2Р)
Л 33 Лебедев Юрий Владимирович. Литература: Учеб. пособие для учащихся 10 кл. сред. шк. В 2 ч. Ч. 1. - Москва: Просвещение, 1992. – 223 с. - ISBN 5-09-004274-8.

138. Лебедев Юрий Владимирович. Иван Сергеевич Тургенев (1818-1883):Статья первая // Литература в школе. –1992. -N 1. -С. 11-28.

139. Лебедев Юрий Владимирович. Иван Сергеевич Тургенев :Статья вторая // Литература в школе. -1992. - N 2. -С. 14-27.

1993

140. Лебедев Юрий Владимирович. "И русский дух, и русской песни гул" // Литература в школе. -1993. – N 6. -С. 4-12.

141. 63.3(2)
Р 763 Лебедев Юрий Владимирович. Идеи "народной монархии" в русской общественной мысли 1840-60-х годов // Российская государственность: этапы становления и развития: Тезисы и материалы научной конференции /Редактор М. Н. Велов. -Кострома, 1993. - Ч. 2. -С. 123-128.

142. 72
М 755 Лебедев Юрий Владимирович, Солодухин Николай Артемьевич. О лабораторном практикуме по методике трудового обучения на индустриально-педагогическом факультете // Молодые ученые - школе и науке:

теоретические и методические аспекты: Тезисы науч. - практ. конф. Молодых... –Кострома, 1993. -С. 165.

143. 63. 3(2) Г 931 Лебедев Юрий Владимирович. Ощущать полноту жизни // Губернский дом: Историко-краеведческий культурно-просветительный научно-популярный журнал. -1993. -N 2. -С. 2.

144. Лебедев Юрий Владимирович. "Песни вещие Кольцова" // Литература в школе. -1993. -N 1. -С. 15-22.

145. * Лебедев Юрий Владимирович. Школа тургеневского "гостеприимства" // Проблемы мировоззрения и метода И. С. Тургенева. -Орел, 1993.

1994

146. * Лебедев Юрий Владимирович. В гостях у Джона Джордана: Очерк // Литературная Россия. -1994. -N 11.

147. 83.3(2Р) Л 33 Лебедев Юрий Владимирович. Литература: Учеб. пособие для учащихся 10 кл. сред. шк. В 2 ч. Ч. 2. -2-е изд. –Москва: Просвещение, 1994. -224 с. -Библиогр.: С. 218-222. –ISBN 5-09-004275-6.

148. * Лебедев Юрий Владимирович. Максимов Сергей Васильевич // Русские писатели: Библиографический словарь. -М.: Большая Российская энциклопедия, 1994.

149. 74. 26 И 665 Лебедев Юрий Владимирович. О новых аспектах изучения драматургии А. П. Чехова // Инновационные вопросы в научной и учебной деятельности кафедр. Кострома, 1994. -С. 52-55.

150. 63. 3(2) Р 763 Лебедев Юрий Владимирович. О новых формах краеведческих исследований в вузе и школе // Российская провинция и ее роль в истории государства, общества и развитии культуры народа: Сборник. Кострома, 1994. -Ч. 3. -С. 106-110.

151. Лебедев Юрий Владимирович. [О повести О. Гуссаковской "Персиковая коробка"] // Губернский дом. –1994. -N 2. -С. 53.

152. 63. 3(2) К 725 Лебедев Юрий Владимирович. О судьбах культуры в русской провинции // Костромская область: научная оценка потенциала и творческий поиск перспектив развития: Доклады участников областного конгресса ученых и специалистов, посвящ. 50-летию образования

Костромской области. –Кострома, 1994. -С. 71-82.

153. 63. 3(2) М 341 Лебедев Юрий Владимирович. О феномене А.И. Готовцевой в русской поэзии первой половины XIX века // Материалы IV Григоровских чтений: Сб. ст. : Кострома, 6-8 окт. 1994 г. – Кострома, 1994. - С. 35-39.

1995

154. 63.3(2) П782 Лебедев Юрий Владимирович. И. А. Гончаров о потенциальных возможностях провинциальной России: Мотив утраченного и возвращенного рая в романе " Обрыв" // Провинциальная культура и культура провинции: Материалы конф. - Кострома, 1995. -Ч. 3. -С. 13 15.

155. Лебедев Юрий Владимирович. Дни памяти И.А. Дедкова // Литературная Кострома. -1995. -N 5. - С. 7.

156. 95.2 В 387 Лебедев Юрий Владимирович. "Мысль на родная" в романе-эпопее Л.Н. Толстого "Война и мир" и православный идеал "соборности" в трудах А.С. Хомякова // Вестник Костромского педагогического университета имени Н.А. Некрасова. – Кострома, 1995. -Вып. 2. -С. 48-51.

157. Лебедев Юрий Владимирович. Над страницами рома на И.А. Гончарова "Обрыв": Статья первая // Литера тура в школе. –1995. -N 4. -С. 2-10. - Библиогр.: С. 10.

158. Лебедев Юрий Владимирович. Над страницами рома на И. А. Гончарова "Обрыв": Статья вторая // Литера тура в школе. –1995. -N 5. –С. 2-9. -Библиогр.: С. 9.

159. 63.3(2) К 725 Лебедев Юрий Владимирович. О годах учения Сергея Васильевича Максимова // Костромская земля: Краеведческий альманах Костром. фонда культуры. Кострома, 1995. -Вып. 3. -С. 109-119.

160. 95. 2 В387 Лебедев Юрий Владимирович. Памяти И. С. Никитина // Вестник Костромского государственного педагогического ун-та им. Н.А. Некрасова. - Кострома, 1995. N3. -С. 55-58.

161. Русская литература XVIII-XIX веков: Справ. материалы: Кн. для учащихся ст. кл. / Смирнова Л.А., Соколова Л.В., Федоров В.И. и др. - М.: Просвещение,

АО " Учеб. лит. ", 1995. – 463 с.

162. Лебедев Юрий Владимирович. У истоков "русской трагедии" // Литература в школе. -1995. -N 3. -С. 46 48. – Библиогр.: С. 48.

163. Лебедев Юрий Владимирович. Христианская символика в романе И. А. Гончарова "Обрыв" // Историко-литературный сборник к 60-летию Л.Г. Фризмана. Харьков: ХГПУ, 1995. -С. 153-166. – Библиогр.: С. 165-166.

1996

164. Лебедев Юрий Владимирович. Гоголь и Белинский: Диалог двух литераторов // Литература в школе. 1996. – N1. -С. 62.

165. Лебедев Юрий Владимирович. Духовное взросление героя в романе И. С. Шмелева "Лето Господне" // Проблемы изучения русской литературы и традиции отечественной православной педагогики: Сборник материалов. -Тольятти, 1996. - С. 16-19. - Библиогр.: С. 19.

166. 83. 3(2Р) Р 893 Лебедев Юрий Владимирович. Ершов Петр Павлович // Русские писатели: Библиографический словарь; В 2 ч. Ч. 1. А-Л. -М. :Просвещение: Учеб. лит. , 1996. -2-е изд. дораб. -С. 275-278. – Библиогр.: С. 278.

167. Лебедев Юрий Владимирович. Идеал христианской гражданственности в поэзии Н.А. Некрасова // Двадцать восьмая Некрасовская конференция: К 175-летию со дня рождения: Тезисы докладов. –Ярославль, 1996. С. 3-6. -Библиогр.: С. 6.

168. 83. 3(2Р) Р 893 Лебедев Юрий Владимирович. Кольцов Алексей Васильевич // Русские писатели: Библиогрфический словарь; В 2 ч. Ч. 1. А-Л. - М.: Просвещение: Учеб. лит., 1996. -С. 353-356. – Библиогр.: С. 355.

169. Лебедев Юрий Владимирович. Комментарии // Гончаров И.А. Обрыв: Роман в 5-ти частях. – М.: Синергия, 1996. -Кн. 1, Ч. 1-2. -С. 390-413.

170. Лебедев Юрий Владимирович. Комментарии // Гончаров И.А. Обрыв: Роман в 5-ти частях. – М.: Синергия, 1996. -Кн. 2, Ч. 3-5. -С. 413-422.

171. Лебедев Юрий Владимирович. Комментарии // Тургенев И.С. Записки охотника. Рассказы. -М.: Синергия.

1996. -С. 500-534. - Из содерж.: "Записки охотника"; Хорь и Калиныч; Ермолай и мельничиха и т. д.

172. Лебедев Юрий Владимирович. Комментарии // Тургенев И. С. Отцы и дети: Роман. -М. :Синергия, 1996. -С. 43-438. - Содерж. :Отцы и дети.

173. Лебедев Юрий Владимирович. Комментарии // Тургенев И. С. Избранное. Романы. -М. :Синергия, 1996. -С. 491-519. - Содерж. :Рудин; Дворянское гнездо; Гамлет и Дон-Кихот; Накануне.

174. Лебедев Юрий Владимирович. "Наш любимый, страстный к страданию поэт":(О Некрасове Н. А.) // Литература в школе. –1996. –N 6.

175. 83. 3(2Р)
Р 893 Лебедев Юрий Владимирович. Некрасов Николай Алексеевич // Русские писатели: Библиографический словарь; В 2 ч. Ч. 2. М-Я. –М.: Просвещение: Учеб. лит. , 1996. -2-е изд., дораб. -С. 64-75. –Библиогр.: С. 74-75.

176. 83. 3(2Р)
Р 893 Лебедев Юрий Владимирович. Никитин Иван Саввич // Русские писатели: Библиографический словарь; В 2 ч. Ч. 2. М-Я. -М.: Просвещение: Учеб. лит. , 1996. -С. 80 -Библиогр. :С. 85.

177. 95. 2
В 387 Лебедев Юрий Владимирович. О духовных основах русского языка и классической русской литературы // Вестник Костромского государственного педагогического университета им. Н.А. Некрасова. – Кострома, 1996. -N2. -С. 4-7. –Библиогр.: С. 7.

178. Лебедев Юрий Владимирович. Преходящее и вечное в романах И.С. Тургенева:("Рудин", "Дворянское гнездо", "Накануне") // Тургенев И.С. Избранное. Романы. - М.: Синергия, 1996. -С. 5-36.

179. 74
И 741 Лебедев Юрий Владимирович. Региональный аспект в системе литературного образования: Из опыта работы кафедры литературы КГПУ // Информационный бюллетень. - СПб, 1996. –Вып. 1(12). - С. 65-73.

180. Лебедев Юрий Владимирович. Роман И.С. Тургенева "Отцы и дети": Истоки замысла, трагический смысл конфликта // Тургенев И. С. Отцы и дети: Роман. –М. : Синергия, 1996. -С. 5-36.

181. Лебедев Юрий Владимирович. Россия 1870-1880-х годов и художественный мир "Бесприданницы" А.Н. Островского // Литература в школе. -1996. -N4. -

С. 35-48.

182. Лебедев Юрий Владимирович. Русская литература XIX века: Вторая половина: Учеб. для 10 кл. общеобразоват. учреждений. -3-е изд. -М. :Просвещение, 1996. 410 с.

183. 83. 3(2P) Р 893 Лебедев Юрий Владимирович. Суриков Иван Захарович // Русские писатели: Библиографический словарь; В 2 ч. Ч. 1. А-Л. -М.: Просвещение: Учеб. лит. 1996. -С. 284-287. –Библиогр.: С. 287.

184. Лебедев Юрий Владимирович. У истоков красоты, добра и правды в художественном мироощущении И. С. Тургенева // Тургенев И. С. Записки охотника. Рассказы. -М. :Синергия, 1996. -С. 5-36.

185. Лебедев Юрий Владимирович. Художественный мир романа И. А. Гончарова "Обрыв" // Гончаров И.А. Обрыв: Роман в 5-ти частях. -М.: Синергия, 1996.-Кн. 1, Ч. 1-2. -С. 5-42.

1997

186. 84(2P) К 725 Лебедев Юрий Владимирович. Будущее России в руках школьного учителя // Кострома: Проза. Поэзия. Критика. Литературоведение: Литературный сборник. Кострома: Писательская организация, 1997. -С. 7-12.

187. 95. 2 Г 931 Лебедев Юрий Владимирович. "Куда ж нам плыть?..": Заметки о литературе и жизни // Губернский дом. – Кострома, 1997. -N2(22). -С. 3-8.

188. Лебедев Юрий Владимирович. "Наш любимый, страстный к страданию поэт" // Литература в школе. 1997. -N 1. -С. 34-44. – Библиогр. :С. 44.

189. Лебедев Юрий Владимирович. Н. А. Некрасов-христианин // Традиции, филология, образование. 1997:Научный сборник. -М. :РАО, 1997. -С. 30-47. – Библиогр. :С. 47.

190. Лебедев Юрий Владимирович. Русская литература XIX века: Вторая половина:10 кл.: Учеб. для общеобразоват. Учреждений. -4-е изд. -М.: Просвещение, 1997.

191. 84(2P) К 725 Лебедев Юрий Владимирович. Слово о Некрасове:(К 175-летию со дня рождения) // Кострома: Проза. Поэзия. Критика. Литературоведение: Литературный сбор ник. –Кострома: Писательская

организация, 1997. -С. 135-140.

192. Лебедев Юрий Владимирович. У философских истоков "мысли народной" в романе-эпопее Л. Н. Толстого "Война и мир" // Литература в школе. -1997. - N5. С. 72-77.

193. 95.2 В 387 Лебедев Юрий Владимирович. "Храните свое вековое наследство": К 175-летию со дня рождения Н. А. Некрасова // Вестник Костромского педагогического университета им. Н. А. Некрасова. -Кострома, 1997. – Вып. 2(11). -С. 73-78.

194. 95.2 В 387 Лебедев Юрий Владимирович. "Храните свое наследство": К 175-летию со дня рождения Н.А. Некрасова // Вестник Костромского педагогического университета им. Н.А. Некрасова. – Кострома, 1997. -Вып. 3(12). С. 17-22. -Библиогр.: С. 22.

1998

195. 84(2Р) К 725 Лебедев Юрий Владимирович. "Когда гроза взойдет...": (К 175-летию со дня рождения А. Н. Островского) // Кострома: Проза. Поэзия. Литературоведение. Сатира: Литературный сборник. – Кострома: Писательская организация, 1998. -С. 161-175.

196. Лебедев Юрий Владимирович. "Небесным пением своим он усыпил земные муки": О творчестве Ивана Ивановича Козлова // Литература в школе. -1998. -N 1.- С. 6-21.

197. Лебедев Юрий Владимирович. Н. А. Некрасов // Антология костромской поэзии. -Кострома, 1998.

198. 83. 3(2Р) Н 355 Лебедев Юрий Владимирович. О национальном своеобразии драматургии Островского // Национальный характер и русская культурная традиция в творчестве А. Н. Островского: Материалы научно-практической конференции 27-28 марта 1998 года. –Кострома, 1998. -Ч. 1. -С. 15-22. -Библиогр.: С. 22.

199. 95.2 Г 931 Лебедев Юрий Владимирович. Россия Островского // Губернский дом. -1998. -N 1/2. -С. 12-13.

200. Лебедев Юрий Владимирович. Русская литература XIX века: Вторая половина:10 кл.: Учеб. для общеобразоват. учреждений. -5-е изд. -М.:

Просвещение, 1998. 410с.

201. 95. 2
В 387

Лебедев Юрий Владимирович. Тысячелетняя Россия в драматургии А. Н. Островского // Вестник Костромского государственного педагогического университета им. Н.А. Некрасова. -1998. –Вып. 4(17). - С. 56-66. -Библиогр.: С. 65-66.

АЛФАВИТНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ ТРУДОВ Ю.В. ЛЕБЕДЕВА

Б

"Бежин лут" в контексте "Записок охотника" 75

Беллетристика эпохи Крымской войны и "Севастопольские рассказы" Л.Н. Толстого 28

Будущее России в руках школьного учителя 186

В

В гостях у Джона Джордана: Очерк 146

В кругу "Современника" 76

В середине века 99

"Вишневый сад" А.П. Чехова 110

Все начиналось с посада Парфентьева 125

Г

Гоголь и Белинский 164

Иван Александрович Гончаров 126

И.А. Гончаров о потенциальных возможностях провинциальной России 154

Город в поэмах Огарева и Некрасова 1

"Губернские очерки" Щедрина и обличительная литература эпохи 1850-60-х годов 36

Д

Дни памяти И.А. Дедкова 155

Духовное взросление героя в романе И.С. Шмелева "Лето Господне" 165

Е

Ершов Петр Павлович 111, 166

Ж

Юлия Валериановна Жадовская 82

Журнальные мотивы в поэзии Н.А. Некрасова 72

З

Закончена ли поэма Н.А. Некрасова "Несчастье"? 3

Заметки о герое русской классической литературы 1860-х годов 62

"Записки охотника" И.С. Тургенева 37

И

"И русский дух, и русской песни гул" 140

Идеал христианской гражданственности в поэзии Н.А. Некрасова 167

Идеи "народной монархии" в русской общественной мысли 1840-60-х годов 141

Из истории русской поэмы 1840-х годов 7

Из наблюдений над "фазами" севастопольского цикла Л.Н. Толстого 32

Исторические судьбы крестьянской общины 112

Исторические судьбы крестьянской общины в русской жизни и литературе 90

История русской литературы XIX века: Вторая половина: Учеб. пособие для студентов пед. ин-тов по спец. "Рус. яз. и лит." 91, 127

К

К сценической истории "Снегурочки" А.Н. Островского 22

П.А. Катенин и С.В. Максимов 136

Книга века 77

"Когда гроза взойдет...":(К 175-летию со дня рождения А.Н. Островского) 195

Когда далекое становится близким 52

Кольцов Алексей Васильевич 113, 168

Комментарии 78, 79, 80, 92, 93, 94, 104, 128, 129, 169, 170, 171, 172, 173

"Куда ж нам плыть?.." 187

Kunstlerische Einheit und Genrespezifik von Turgenevs "Записки охотника" 83

Л

Литература 137, 147

Литература 1860-х годов 95, 130

Литература в движении эпох 63

Литературное краеведение в системе УНИРС 105

М

Максимов Сергей Васильевич 96, 148

С.В. Максимов и Н.А. Некрасов 53

Даниил Лукич Мордовцев (1830-1905) 131

"Мысль народная" в романе-эпопее Л.Н. Толстого "Война и мир" и православный идеал "соборности" в трудах А.С. Хомякова 156

Н

Над страницами романа И.А. Гончарова "Обрыв" 157, 158

Надежды и сомнения Тургенева 97

Народный мир "Губернских очерков" М.Е. Салтыкова-Щедрина и проблема "народознания" в русской литературе 1850-х годов 64

"Наш любимый, страстный к страданию поэт" 174, 188

"Небесным пением своим он усыпил земные муки" 196

Н.А. Некрасов 197

Некрасов Николай Алексеевич 114, 175

Некрасов в вузе и школе 38

Н.А. Некрасов в русской народнической и рабочей поэзии 23

Н.А. Некрасов в школьном курсе литературы 54

Некрасов и Достоевский в 60-е годы (Эпизод из творческих взаимосвязей) 29

Н.А. Некрасов и русская литература второй половины XIX-начала XX века 47

Н.А. Некрасов и русская поэзия 1870-х годов 30

Н.А. Некрасов и русская поэма 1840-1850 годов 15

Н.А. Некрасов-христианин 189

Нива, моя нива... 73

Никитин Иван Саввич 115, 176

Нравственное и социальное в романе "Отцы и дети" 44

О

О герое-повествователе в поэме Н.А. Некрасова "Несчастные" 4

О годах учения Сергея Васильевича Максимова 159

О двух возможных источниках "сна" Раскольникова 65

О двух редакциях стихотворения Некрасова "В столицах шум, гремят витии..." 8

О духовных основах русского языка и классической русской литературы 177

О жанровой природе "Записок охотника" И.С. Тургенева 16

О лабораторном практикуме по методике трудового обучения на индустриально-педагогическом факультете 142

О народности "Грозы", "русской трагедии" А.Н. Островского 50

О народных истоках поэзии Н.А. Некрасова 100

О национальном своеобразии драматургии Островского 198

О некоторых "загадках" в сюжете поэмы Н.А. Некрасова "Мороз, Красный нос" 55

О некоторых этических истоках поэзии Некрасова 24

О новых аспектах изучения драматургии А.П. Чехова 149

О новых формах краеведческих исследований в вузе и школе 150

[О повести О. Гуссаковской "Персиковая коробка"] 151

О полемическом подтексте поэмы "Крестьянские дети" 66

О проблематике и поэтике литературно-критических работ М.Е. Салтыкова-Щедрина 67

О судьбах культуры в русской провинции 152

О феномене А.И. Готовцевой в русской поэзии первой половины XIX века 153

О художественной структуре поэм Н.П. Огарева 12

Об источниках образа Павлуши Веретенникова в поэме "Кому на Руси жить хорошо" 48

Об источнике одного образа в поэме "Кому на Руси жить хорошо" 39

Об одной из "ветвей" некрасовской традиции. Процессы циклизации в русской прозе и поэзии 1840-1860-х годов 74

"Он проповедует любовь враждебным словом отрицанья" 81

От "Севастопольских рассказов" к "Войне и миру" 40

Очерковые и новеллистические циклы в русской критике 1850-1860-х годов 25

Ощущать полноту жизни 143

П

Памяти И.С. Никитина 160

"Песни вещие Кольцова" 144

Писатель-первопроходец 84

Писатель-первопроходец 85

Алексей Феофилактович Писемский 86

А.Ф. Писемский в усадьбе Печуры 41

По дорогам войны и мира 116

По поводу одной реплики Базарова 56

Поэзия 70-х годов 58

Поэзия революционного народничества 57

Поэзия революционных народников в свете некрасовских традиций 42

Поэмы Н.А. Некрасова второй половины 1850-х годов. "Несчастные" и "Тишина" 5

Поэт и Россия в поэме Н.А. Некрасова "Тишина" 2

Преступление и наказание Родиона Раскольникова 68

Преходящее и вечное в романах И.С. Тургенева:("Рудин", "Дворянское гнездо", "Накануне") 178

Преходящее и вечное в художественном миросозерцании И.С. Тургенева 132

Примечания 87, 117

Принципы создания героического характера в поэмах М.Ю. Лермонтова и Н.А. Некрасова 6

Проблема героя в творчестве Н.А. Некрасова конца 1850-х-начала 1860-х годов 13

Проблемы поэтики очерковых и новеллистических циклов 1840-50 годов 21

Публикации этнографических очерков С.В. Максимова и русская демократическая литература второй половины XIX века 69

Р

Региональный аспект в системе литературного образования 179

Реформа 1861 года и крестьянские судьбы в творчестве русских писателей-демократов 88

Рецензия 17, 59, 70, 118

Роман И.С. Тургенева "Отцы и дети" 60, 180

Роман Ф.М. Достоевского "Преступление и наказание" 119

Роман Ф.М. Достоевского "Преступление и наказание" в школе 9

Россия 1870-1880-х годов и художественный мир "Бесприданницы" А.Н. Островского 181

Россия Островского 199

Русская литература XIX века:2-я половина 120

Русская литература XIX века: Вторая половина 182

Русская литература XIX века: Вторая половина:10 кл. 190, 200

Русская литература XVIII-XIX веков 161

Русская поэзия XIX века 101

Русский сказочник 121

Русское крестьянство в конце XIX - начале XX века 122

С

М.Е. Салтыков-Щедрин – литературный критик 61

Слово о войне 106

Слово о Некрасове:(К 175-летию со дня рождения) 191

"Снегурочка", "весенняя сказка" А.Н. Островского:(Жанровые истоки) 26

Становление эпоса в русской литературе 1840-1860-х годов. Проблемы циклизации 45

Структура повествования и герои поэмы Некрасова "Саша" 10

Судьба человека и смысл его жизни в мироощущении Л.Н. Толстого 133

Судьбы книг С.В. Максимова 71

Суриков Иван Захарович 123, 183

Иван Захарович Суриков (1841-1880) 134

"Сцепление времен" и общественная позиция М.Е. Салтыкова-Щедрина в "Губернских очерках" 14

Т

"Такая почва добрая - душа народа русского": Поэзия Н.А. Некрасова 107

Текстологические заметки к поэме Некрасова "Несчастные" 43

[Текстологические заметки о Некрасове] 102

Текстологические заметки о поэме Н.А. Некрасова "Несчастные" 11

Текстологические заметки, уточнения, комментарии к поэмам Н.А. Некрасова 51

Л.Н. Толстой на пути к "Войне и миру" 34

Л.Н. Толстой на пути к "Севастопольским рассказам" 33

Тревоги провинциала 108

Тургенев 124

Иван Сергеевич Тургенев 98, 109, 135, 139

Иван Сергеевич Тургенев (1818-1883) 138

Тысячелетняя Россия в драматургии А.Н. Островского 201

У

У истоков "русской трагедии" 162

У истоков красоты, добра и правды в художественном мироощущении И.С. Тургенева 184

У истоков поэтического эпоса Н.А. Некрасова 35

У истоков эпоса:(Очерковые циклы в русской литературе 1840-1860-х годов) 33

У философских истоков "мысли народной" в романе-эпопее Л.Н. Толстого "Война и мир" 192

Урок-семинар в X классе по роману В. Астафьева "Печальный детектив" 103

Ф

Функция внесюжетных "сцеплений" в композиции поэмы Н.А. Некрасова "Мороз, Красный нос" 18

Х

"Храните свое вековое наследство" 193

"Храните свое наследство" 194

Христианская символика в романе И.А. Гончарова "Обрыв" 163

Художественное единство книги И.С. Тургенева "Записки охотника" 20

Художественный мир романа И.А. Гончарова "Обрыв" 185

Ч

Человек и природа в поэме Н.А. Некрасова "Мороз, Красный Нос" 27

Чернышевский и Некрасов 46

Ш

Школа тургеневского "гостеприимства" 145

Э

Эпическая основа поэмы Н.А. Некрасова "Мороз, Красный нос" 89

Эпический цикл у Некрасова и в русской литературе 1850-1860-х годов 49

Ю

Юбилейная некрасовская конференция в Костроме 19

СОДЕРЖАНИЕ:

1. О.А. Лебедева. Лебедев Юрий Владимирович 3

2. От составителя 12

3. Издания трудов Ю.В. Лебедева 13

4. Алфавитный указатель трудов Ю.В. Лебедева 36

5. Содержание 44

СПРАВОЧНО–БИБЛИОГРАФИЧЕСКОЕ ИЗДАНИЕ

Серия «Профессора Костромского государственного университета». Выпуск 20

ЮРИЙ ВЛАДИМИРОВИЧ ЛЕБЕДЕВ

Библиографический указатель

Составитель **И.В. Гурьянова**
Редактор **Л.Г. Чекмарева**
Оформление серии художника **О. Ковалевской**
Технический редактор **О.В. Бокова**
Корректор **О. П. Мироненко**
Компьютерная верстка **А.К. Сербина, Е.Б. Степанов**
Фотографии В. Головин, Ю. Харламенков

Изд. лиц. ЛР № 020082 от 24.10.96.
Сдано в набор 5.02.99. Подписано в печать 15.02.99.
Формат 1/16. Гарнитура «Times». Бумага офсетная. Печать офсетная.
Усл. печ. л. 2.5. Учр.-изд. л. 2,3. Тираж 500. Заказ 618

Изд-во КГУ им. Н.А. Некрасова. 156000, Кострома, ул. 1 Мая, 14

ПРОФЕССОРА
Костромского государственного университета
им. Н.А. Некрасова

АРХИПОВА Т.Г.
АСЕЕВ В.Г.
БАСОВ Н.Ф.
БАЙБОРОДОВА Л.В.
БЕЛКИН П.Н.
БЕЛОВ А.М.
БОГАЧЕВ Е.Н.
БРАГИНА З.В.
БУЗИН А.И.
ВЕСЕЛОВ В.Р.
ВУЛЬФОВ Б.З.
ГИБАЛО Н.П.
ГОРЛАНОВ Л.Р.
ДЯТЛОВ С.А.
ЕВСТРАТОВА А.В.
КИРПИЧНИК А.Г.
КРЮЧКОВ Ю.И.
КУДИНОВ В.А.
ЛЕБЕДЕВ В.П.
ЛЕБЕДЕВ Ю.В.
ЛИТВИНОВА Н.П.
МАИН В.Н.
МЕЛЕРОВИЧ А.М.
МЕЛИХОВСКИЙ В.М.
МИЛОВИДОВ В.Л.
НЕМОВ Р.С.
НЕУСЫПОВА Н.М.
НИДЕРШТРАТ Б.М.
ПЕТРОВА К.В.
ПЕФТИЕВ В.И.
ПУЗАНОВСКИЙ А.Г.
РАВКИН З.И.
РАССАДИН Н.М.
РОЖКОВ М.И.
СЕРОВ И.А.
СИРОТКИН С.П.
СКАРЖИНСКИЙ М.И.
СОЛОВЬЕВ А.В.
СПЕКТОР Л.Я.
СПИРИН Л.Ф.
СТРЕЛЕЦ Б.М.
СУБЕТТО А.И.
ТРАВИН Г.М.
ЧЕКМАРЕВ В.В.
ЧОШАНОВ М.А.
ШУСТОВ А.К.
ФАИН Л.Е.
ФЕТИСКИН Н.П.
ФОКИН В.А.

СЕРИЯ
ПРОФЕССОРА
КОСТРОМСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА

АРХИПОВА Т.Г.
АСЕЕВ В.Г.
БАСОВ Н.Ф.
БАЙБОРОДОВА Л.В.
БЕЛКИН П.Н.
БЕЛОВ А.М.
БОГАЧЕВ Е.Н.
БРАГИНА З.В.
БУЗИН А.И.
ВЕСЕЛОВ В.Р.
ВУЛЬФОВ Б.З.
ГИБАЛО Н.П.
ГОРЛАНОВ Л.Р.
ДЯТЛОВ С.А.
ЕВСТРАТОВА А.В.
КИРПИЧНИК А.Г.
КРЮЧКОВ Ю.И.
КУДИНОВ В.А.
ЛЕБЕДЕВ В.П.
ЛЕБЕДЕВ Ю.В.
ЛИТВИНОВА Н.П.
МАИН В.П.
МЕЛЕРОВИЧ А.М.
МЕЛИХОВСКИЙ В.М.
МИЛОВИДОВ В.Л.
НЕМОВ Р.С.
НЕУСЫПОВА Н.М.
НИДЕРШТРАТ Б.М.
ПЕТРОВА К.В.
ПЕФТИЕВ В.И.
ПУЗАНОВСКИЙ А.Г.
РАВКИН З.И.
РАССАДИН Н.М.
РОЖКОВ М.И.
СЕРОВ И.А.
СИРОТКИН С.П.
СКАРЖИНСКИЙ М.И.
СОЛОВЬЕВ А.В.
СПЕКТОР Л.Я.
СПИРИН Л.Ф.
СТРЕЛЕЦ Б.М.
СУБЕТТО А.И.
ТРАВИН Г.М.
ЧЕКМАРЕВ В.В.
ЧОШАНОВ М.А.
ШУСТОВ А.К.
ФАИН Л.Е.
ФЕТИСКИН Н.П.
ФОКИН В.А.