

# ГУБЕРНСКИЙ ДОМЪ



12+

КОСТРОМА

# ГУБЕРНСКИЙ ДОМЪ

историко-  
краеведческий  
и литературный  
журнал

2 (131)  
2023

## *Доброе слово*

Кузнецов С.А., глава Октябрьского муниципального района	2
Позин А.А., Моченов К.Ф. Символика Октябрьского района	4

## *Время и место*

Шадрина В.А. Страницы памяти	5
Шашина Е.И. Гордость земли Боговаровской	10
Федотов В.И., Федотов С.В. Отец физической географии	14
Шадрина В.А. Свидетель времени. «Дали в дорогу большой каравай»	18
Разуваева Н.С. Великая труженица	20
Наша марка. Из истории Боговаровского маслозавода	23
Селезнева Г.В. Газета «Колос»: всегда со своими читателями	25
Кубасов А.В. Из истории райпо	30

## *Архивы и свидетельства.*

Шашина Е.И. Административно-территориальные изменения района	33
Кивокурцева О.Ю. Документы из фондов ГАКО. В начале пути	35
Недомарацкая М.С. Исполком райсовета решил...	40
Николаев Н.Л. Детский колхоз «Пионер»	46
Попова И.И. История в документах. На плечах энтузиастов	49

## *Культура и Просвещение*

Коржева Г.Н. Успех педагога – в достижении учеников	57
Селезнева Л.А. Соцветие талантов	64
Баева Е.В. Школа народной культуры – «Ирдом»	70
Коржева С.С. «Каждый мастер по-своему уникален»	75
Селезнева Г.В. Невыдуманная история об Александре Макаровиче	78
Канина Л.Н. «Хочу, чтобы историю нашего края знали потомки»	83
Вохмянина Л.М. Народные и православные праздники Боговаровского края	85
София Журавлева. Святые покровители моей малой родины	100
Владимир Костров. Литературный вектор. «Нырну в глубинку костромскую»	105
Николай Поляков. Творчество. «Разговор с собой»	110
Народное краснословие. Боговаровские хороводы. Сказка	115
Карина Дворецкая. Традиционные блюда Боговаровского края	118

## РОДНИКИ НАРОДНОЙ ЖИЗНИ

И снова традиционно «Губернский дом» приглашает читателей совершить путешествие по городам и весям нашего края, на сей раз отправиться в самый дальний Октябрьский район и его столицу – село Боговарово. На гербе и флаге района – золотая голова лося и солнышко между его рогами, что говорит о лесном крае, о богатом животном мире, о доброте и гостеприимстве.

Об истории и современной культурно-духовной жизни в районе расскажут журналисты и архивисты, работники культуры и образования, собиратели и хранители местных традиций, обычаев и обрядов. Весьма содержательны основные журнальные рубрики – «Свидетели

времени», «История в документах», «История в лицах», «Таланты и поклонники», «Уроки просвещения», «Вечерний звон»... Особая тема – героический подвиг уроженцев и жителей Боговаровского края в годы Великой Отечественной войны на фронте и в тылу.

В общем, есть что почитать, увидеть, услышать. И узнать много интересного об этом заповедном крае на карте Костромской области с его замечательными людьми и разными творческими коллективами, этими живыми родниками народной жизни. А теперь – в путь по страницам журнала, по страницам времён и нашей благодарной памяти.

Милости просим в «Губернский дом»!



Танцевальный коллектив «Родники» на празднике села Соловецкое.



Уважаемые читатели! Дорогие земляки!

Перед вами – номер журнала «Губернский дом», посвященный истории развития и культуре родного края – Октябрьского района Костромской области. Каждый из нас невидимыми корнями привязан к месту, где родился, впервые различал краски мира, услышал колыбельную песню матери. Где бы он позже ни жил, какими бы земными красотоми ни восхищался – ничто не заменит чистоты и очарования малой родины.

Старинное русское село Боговарово расположено на берегу тихой извилистой речки Ирдом на самом северо-востоке Костромской области. Некогда оно называлось Покровским. С XII века в эти края, недосыгаемые для татаро-монгольских орд, двинулся поток переселенцев с Верхнего Поволжья. Селиться старались по берегам реки, так как одним из основных промыслов были охота и рыбная ловля. Со временем возникла необходимость в строительстве церкви. Это был 1784 год. Первый храм в приходе был деревянный. Позднее вместо него была построена каменная церковь, «двухэтажная, в нижнем этаже теплая. Нижний этаж построен в одной связи с колокольнею... и освящен в 1846 году. Престолов в ней два: в теплой нижней церкви – престол во имя Покрова Пресвятой Богородицы, а в верхней, холодной, – во имя святых первоверховных апостолов Петра и Павла...» Храм построен в виде корабля. Жителями села Покровское в то время только и были члены семей священнослужителей. Так что все село состояло из церкви и четырех домов. Несколько позже в нем появилось здание церковно-приходской школы.

Вплоть до 40-х годов XX столетия территория района входила поочередно то в одно, то в другое административно-территориальное образование. И лишь в XX веке она обрела свое историческое место на карте Костром-



ской области, получив название Боговаровский район, образованный указом Президиума Верховного Совета РСФСР от 15 января 1945 года. Позднее указом Президиума Верховного Совета РСФСР № 5 (227) от 1 февраля 1963 года был образован Вохомский сельский район, в состав которого вошли все сельсоветы ликвидированного Боговаровского района. А в 1966 году сельские районы были ликвидированы. В связи с этим Указом Президиума Верховного Совета РСФСР от 30 декабря 1966 года из Власовского, Забегаевского, Луптюгского, Покровского, Сивцовского, Соловецкого и Стариковского сельсоветов Вохомского района в составе Костромской области был образован новый район — Октябрьский.

История – это не просто хронология событий. Это, прежде всего, люди. Именно люди являются главной гордостью и достоянием района – талантливые, целеустремленные,



активные и неравнодушные, трудолюбивые и искренние патриоты, которые являются примером для подражания.

Жителям Октябрьского района, как и всему нашему народу, выпали неслыханные трудности в годы Великой Отечественной войны, было мобилизовано и призвано в армию 5860 человек жителей района. Боговаровская земля дала Родине трёх Героев Советского Союза и одного полного кавалера Ордена Славы. Весь «огонь» на себя в тылу приняли старики, женщины и дети, став символом трудового героизма, они трудились «до изнеможения», на производстве и в колхозных полях, считая это не подвигом, а своей ежедневной войной.

В районе традиционно занимаются заготовкой и переработкой древесины, поскольку район богат лесом. Лесозаготовками и деревообработкой в основном заняты малые предприятия, осуществляющие вывозку древесины, производство деловой древесины, пиломатериалов, столярных изделий. Есть в районе и градообразующее предприятие – ООО «Боговар», специализирующееся на производстве сливочного масла под торговой маркой «Боговарово». Благодаря уникальным технологическим новациям, внедренным на производстве, боговаровское масло имеет неповторимый сливочный вкус, текстуру и неизменно стабильное качество, чем и зарекомендовало себя не только в области, но и далеко за ее пределами.

Живописные места, ровное течение реки, обилие рыбы, чистый воздух и вода, которую можно употреблять без предварительной обработки, давно влюбили в себя многочисленных рыбаков и любителей леса. Район богат охотничьими ресурсами. Для любителей природы есть большая вероятность встретить в дикой природе кабана, бобра, норку, ондатру, лисицу, лося, медведя, а также птиц: глухаря, тетерева, рябчика, утку и других многочисленных представителей животного мира. Богат

наш край также и грибами, ягодами, особенно ценна северная ягода – клюква.

Нашу боговаровскую землю по праву считают богохранимой, благословенной землей. Открытие православных святынь, духовных подвигов уроженцев нашего края – это и есть познание великого духовного наследия. Несколько лет назад в храме Петра и Павла замироточила икона Николая Чудотворца. Более двух десятилетий 12 июля отмечается престольный праздник – «Петровская», который мы по праву считаем Днём села. В день празднования дня первоверховных апостолов Петра и Павла в храме проходит праздничная служба и совершается крестный ход до центральной площади Боговарова. 14 октября, в Покров день, после службы прихожане также проходят крестным ходом от храма до Поклонного креста, установленного перед въездом в село Боговарово. Многими почитаемая преподобная Анимайса Острецовская родом из наших мест. В миру угодницу Божию звали Мария Михайловна Смертина. Родилась она 15 июля 1875 года в деревне Кокоулинцы нашего района.

Богатое культурное и историческое наследие, традиции предков боговаровцы ценят, бережно хранят и передают из поколения в поколение. Благодаря этому в муниципальном образовании происходят позитивные изменения и в социально-экономическом развитии. Создаются условия для учебы, занятий спортом, активного отдыха, для развития талантов и способностей наших детей.

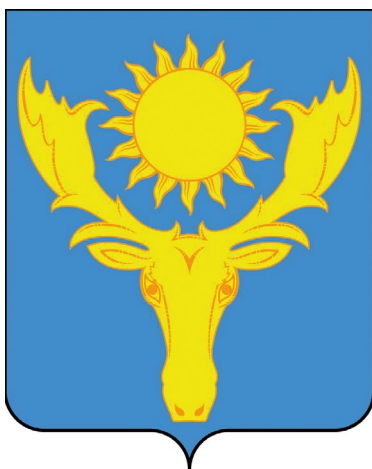
Все мы, жители района, разные по возрасту и профессиям, с разными взглядами на жизнь, объединенные в стремлении работать и развивать свою малую родину, вместе обязательно достигнем тех целей и решим те задачи, которые стоят перед нами сегодня. Желаю вам доброго здоровья, благополучия, новых успехов и достижений на благо родного края!

**С.А. КУЗНЕЦОВ,**  
*глава Октябрьского муниципального района*



# СИМВОЛИКА ОКТЯБРЬСКОГО РАЙОНА

## Герб Октябрьского района



20 лет назад, 30 июня 2003 года, Собрание Совета депутатов Октябрьского муниципального района утвердило герб района. Его изображение стало одним из самых «поэтических» в Костромской области – это «Герб восходящего солнца». Описание гласит: «В лазоревом поле – золотая, смотрящая прямо, голова лося, сопровождаемая сверху таковым же пламенеющим солнцем (без изображения лица)». Дело в том, что Октябрьский район – самая восточная территориальная единица Костромской области, и ее жители первыми встречают восход, а значит и новый день. Пламенеющее солнце – символ возрождения, источник жизни и созидательной силы.

Главная фигура герба – голова лося, животного, символизирующего свободу, независимость и достоинство, аллегорически передает богатство растительного и животного мира района. Действительно, где, как не в боговаровских таежных лесах, встретишь изобилие непуганых лесных зверей и птиц. А золото как раз и символизирует величие, уважение, великолепие, богатство и плодородие.

Лазоревое поле герба дополняет символику природы района и аллегорически показывает географическое расположение района на р. Ирдом.

Лазурь – символ чести, славы, преданности, истины, красоты, добродетели и чистого неба.

Герб Октябрьского района Костромской области разработан авторской группой: Н.Н. Поляков – с. Боговарово; К.Ф. Моченов. С. Исаев, Р.И. Маланичев, Г.А. Туник. Утвержден Собранием депутатов Октябрьского муниципального района от 30.06. 2003 г. № 106 и от 23.11.2006 г. № 62.

Герб внесен в государственный геральдический регистр Российской Федерации под № 1271.

## Геральдическое описание флага

Флаг Октябрьского муниципального района представляет собой прямоугольное голубое полотнище с отношением ширины к длине 2:3, несущее посередине герба голову лося и над ней солнце, «все фигуры желтые».

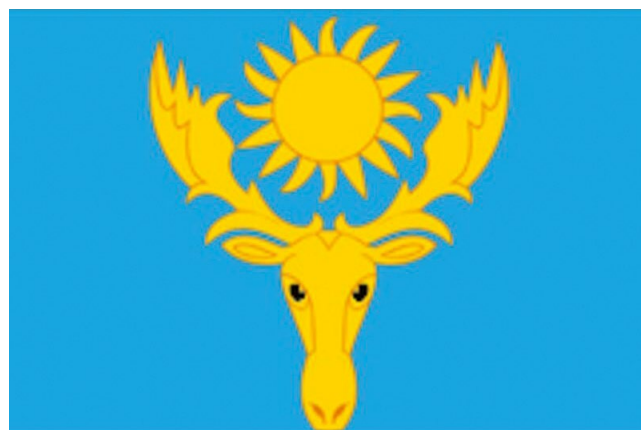
Флаг утверждён решением собрания депутатов Октябрьского муниципального района от 05. 05. 2006 г. № 30. Внесен в Государственный геральдический регистр РФ – № 2266.

**А.А. ПОЗИН,**

*председатель Костромского областного  
отделения Союза геральдистов России,*

**К. Ф. МОЧЕНОВ,**

*исполнительный директор Союза  
геральдистов России.*



Флаг Октябрьского района.



## СТРАНИЦЫ ПАМЯТИ

## Герои Советского Союза

*Три наших земляка в годы Великой Отечественной войны стали Героями Советского Союза: Кобелев Аркадий Васильевич, Бочарииков Максим Петрович, Перминов Иван Александрович. Эти имена мужественных людей, настоящих героев увековечены в том числе и в названиях сельских улиц, библиотек края, общеобразовательных школ. В селе Боговарово – Центральная библиотека носит имя А.В. Кобелева, в селе Веденье – библиотека носит имя В.А. Креницына, полного кавалера ордена Славы, в селе Соловецкое работает библиотека имени И.А. Перминова; а в селе Луптюг школа носит имя М.П. Бочариикова.*

**Кобелев Аркадий Васильевич (1915 – 1966)**

Родился Аркадий Васильевич в 1915 году в глухой деревушке Вторая Чернушенская Вохомского края (ныне Октябрьского района) в семье бедняка-крестьянина. После окончания школы-семилетки работал в колхозе счетоводом. В 1933 году семья переехала в Сибирь. Аркадий Кобелев и там работал в колхозе: был бригадиром полеводческой бригады, бухгалтером, потом председателем сельского совета. В армию призван в 1942 году, в июле, когда враг рвался к Волге и Кавказу.

В 1944 г. гвардии сержант Кобелев со своим отделением первым форсировал крупный водный рубеж – реку Вислу.

12 января 1945 г. Первый Украинский фронт перешёл в решительное наступление. Накануне подразделению, в котором служил Кобе-



лев, была поставлена задача прорыва обороны гитлеровцев в районе польского села Стопница. Несмотря на артиллерийский, ружейно-пулемётный и миномётный огонь противника парторг роты Кобелев первым поднялся в атаку и за собой увлёк своих товарищей.

За героизм на Сандомирском плацдарме за Вислой на территории Польши, за бой у села Прусы командование представило Аркадия Васильевича к высокому званию Героя Советского Союза. (Указ Президиума Верховного Совета

СССР от 27 июня 1945 г.) Он был трижды ранен. Награжден орденами Красной Звезды, Ленина, медалями «За освобождение Праги», «За победу над Германией».

После войны А.В. Кобелев жил в поселке Мошково под Новосибирском. Ушел из жизни 7 марта 1966 года и похоронен на кладбище поселка Мошково. На месте захоронения Героя Советского Союза Аркадия Васильевича Кобелева к 60-летию Победы в Великой Отечественной войне установлен памятник. В поселке Мошково его имя носит одна из улиц, где в его честь установлена мемориальная доска. Портрет героя запечатлен на мемориале Героям Советского Союза в городе Тогучине Новосибирской области, в Новосибирске его имя увековечено на Аллее Героев у Монумента Славы.

На родине героя Постановлением Костромской областной Думы от 07.06.2002 N 547 Боговаровской Центральной библиотеке Октябрьского района присвоено имя Героя Советского Союза Кобелева Аркадия Васильевича.

В дни празднования 70-летия Великой Победы имя Кобелева А.В. занесено на памятные доски, размещённые на Монументе Славы на площади Мира в Костроме. 1 сентября 2016 года на здании Соловецкой школы Октябрьского района Костромской области открыта мемориальная доска, посвящённая Кобелеву А.В.

### Бочариков Максим Петрович (1908 – 1986)

Родился М.П. Бочариков в селе Лычное Вятского уезда Вятской губернии (ныне Октябрьский район Костромской области) в семье крестьянина. Начальное образование получил в школе села Луптюг (ныне Октябрьского района). С 1926 по 1930 год работал лесозаготовителем в пос. Шарья (ныне город в Костромской области). В 1930-1932 годах проходил действительную военную службу в рядах Красной Армии. После увольнения в запас работал на Урале, Куйбышеве (ныне Самара), на строительстве канала Москва — Волга. С 1940 года



был начальником базы общего снабжения на строительстве Интинского угольного месторождения в пос. Большая Инта (Коми АССР). В 1940-1942 годах – вольнонаемный сотрудник Воркутинского, Интинского исправительно-трудовых лагерей. В Красную Армию призван в июле 1942 года Кожвинским райвоенкоматом Коми АССР. Участник боевых действий с сентября 1942 года. В одном из первых боёв Максим Петрович получил тяжёлое ранение и на фронт вернулся только весной 1944 года. Службу продолжил в должности командира от-

деления 132-го гвардейского стрелкового полка (42-я гвардейская стрелковая дивизия, 40-я армия, 2-й Украинский фронт).

Командир отделения 132-го гвардейского стрелкового полка гвардии сержант Максим Бочариков отличился 19 августа 1944 года при прорыве обороны противника в районе поселка Сочь (10 километров юго-западнее города Пашкани, Румыния). Вместе с отделением перерезал проволочные заграждения и проник в расположение врага. Гранатами уничтожил гарнизон дота. Преодолев две линии проволочных заграждений,

ворвался во вражескую траншею и огнём из автомата и в рукопашном бою уничтожил до взвода солдат и офицеров и захватил в плен семерых гитлеровцев. Несмотря на ранение в голову и руку, он с 18 бойцами, оставшимися от батальона, отбил несколько вражеских контратак и удержал занятую высоту до прихода подкрепления.

Указом Президиума Верховного Совета СССР от 24 марта 1945 года за образцовое выполнение боевых заданий командования на фронте борьбы с немецко-фашистскими





захватчиками и проявленные при этом мужество и героизм гвардии сержанту Бочарикову Максиму Петровичу присвоено звание Героя Советского Союза с вручением ордена Ленина и медали «Золотая Звезда» (№ 6658).

В ноябре 1945 года гвардии старший сержант М.П. Бочариков был демобилизован. С 1949 года жил в городе Новокуйбышевске Куйбышевской (ныне Самарской) области. Работал в газоспасательной службе Новокуйбышевского нефтеперерабатывающего завода. Скончался 3 июня 1986 года. Похоронен на городском кладбище города Новокуйбышев-

ска. Награжден орденами Ленина, Красного Знамени, Отечественной войны 1-й степени, медалями. Память о нем увековечена в Мемориальном комплексе «Вечный огонь» Новокуйбышевска. Ему присвоено звание «Почётный гражданин города Новокуйбышевска», установлена мемориальная плита с именем героя в парке «Победы» и на Аллее Героев Новокуйбышевска. В дни празднования 70-летия Великой Победы имя Бочарикова М.П. занесено на памятные доски, размещённые на Монументе Славы на площади Мира в Костроме.

### Перминов Иван Александрович (1920 – 1973)

Родился Иван Александрович в 1920 году в деревне Грехово Соловецкого сельского совета Вохомского (ныне Октябрьского) района. С ранних лет привык Иван к нелегкому крестьянскому труду. Окончил семилетнюю школу. В 1937 году переехал в Ярославль. Здесь получил специальность электромонтера, работал на заводе. Записался в аэроклуб. Изучение самолета, первые учебные полеты в небе над Ярославлем. В июле 1940 года он становится курсантом Балашовского летного училища. Учеба еще не была завершена,

когда началась война. 15 июля 1942 года оканчивает училище, получив звание сержанта. Иван Александрович, летчик-штурмовик, получает назначение в 724-й штурмовой авиаполк, который был послан на Северо-Западный фронт. В одном из боев он был тяжело ранен.

Зимой 1943 года шесть самолетов ИЛ-2 вылетели на штурмовку железнодорожной станции Тумоля. За ударную штурмовку весь состав группы был представлен к правительственным наградам. На груди Ивана Александровича появился первый орден Красной



Звезды. Весной 1943 года немцы, державшие оборону возле озера Ильмень, успешно применили для наблюдения за линией фронта и для корректировки артогня аэростат. Особенно досаждали наблюдатели с аэростата нашему аэродрому, расположенному в 12 километрах от линии фронта. Несколько раз делались попытки уничтожить аэростат, но все безуспешно. Четыре раза взлетал со своим звеном и Перминов, но немцы успевали опустить аэростат и хорошо замаскировать его. Оказы-

вается, немцы получали предупреждение о вылете наших войск по поднимающейся при взлете пыли. Летчики догадались, наконец, в чем дело и решили обмануть врага. Взлетную площадку полили водой. А когда звено взлетело, то сразу пошли не на цель, а в тыл, вглубь своей территории. Вскоре в шлемофоне Ивана Перминова раздался голос командира: «Все в порядке. Аэростат поднимается. Ложитесь на курс». Быстро развернулись штурмовики и на бреющем полёте незаметно подошли к вражескому аэростату. Перминов



в упор поразил его. На груди молодого летчика появился второй орден Красной Звезды.

В марте 1944 года штурмовики получили боевую задачу – уничтожить скопление эшелонов на железнодорожной станции Кошоры. За выполнение этого задания Иван Александрович был награжден третьим орденом – орденом Боевого Красного Знамени. Во время освобождения Польши штурмовики, несмотря на плохую погоду, активно помогали наступающим пехотным войскам. 22 марта 1945 года семерка «илов», ведущим в последней четверке которых был Иван Перминов, нанесла бомбово-штурмовой удар по эшелонам на станции Вербих и по артиллерии противника. Несмотря на сильный градительный огонь зенитной артиллерии, группа произвела 6 заходов и, не имея потерь своих самолетов, уничтожила один паровоз, шесть вагонов, одну зенитную батарею, разрушила восемь зданий. Гвардии лейтенант Перминов лично прямым попаданием реактивного снаряда вывел из строя паровоз, пытавшийся уйти со станции и увести состав с военными грузами.

Начался заключительный этап войны – Берлинская операция. Перед штурмовой авиацией была поставлена задача – находить танки и артиллерию противника и уничтожать их на направлении главного удара. 33-му гвардейскому штурмовому авиаполку было приказано обеспечить выполнение этой задачи на участке дороги Франкфурт-на-Одере – Берлин и на подходе к городу Фюрстенвальде. Во время одного из налетов штурмовик Перминов вступил в единоборство с немецкими зенитчиками. Пушка била по нему, а он начал прямо пикировать на нее. Когда до земли оставалось четверста

метров, Перминов выпустил по зенитке реактивные снаряды. Пушка замолчала. Но и самолет Перминова оказался малоправляем – правая сторона хвостового оперения была разбита. С большим трудом летчик привел свой самолет на аэродром.

20 апреля 1945 года группа «Ильюшиных» бомбардировала и штурмовала действующий аэродром противника Кельберг. Гвардии лейтенант Перминов, ведущий второй пятерки, прямым попаданием бомбы разбил один самолет Ю-88. Последние боевые вылеты штурмовик Перминов сделал на один из столичных аэродромов. К победному маю 1945 года гвардии лейтенант Перминов совершил 101 боевой вылет на штурмовку живой силы и техники противника.

Указом Президиума Верховного Совета СССР от 15 мая 1946 года за образцовое выполнение заданий командования и проявленные мужество и героизм в боях с немецко-фашистскими захватчиками гвардии лейтенанту Перминову Ивану Александровичу присвоено звание Героя Советского Союза с вручением ордена Ленина и медали «Золотая Звезда» (N 7059).

После войны Иван Александрович Перминов продолжал свою службу в авиации: до 1956 года в Германии, а после учебы в академии ВВС – в Прибалтике и на Сахалине. В 1960 году сорокалетний воин-ветеран, грудь которого украшали множество боевых орденов и медалей, демобилизовался и ушел в запас. После демобилизации работал на заводе в городе Минске. Ушел из жизни он в 1973 году.

В дни празднования 70-летия Великой Победы имя Перминова И.А. занесено на памятные доски, размещенные на Монументе Славы на площади Мира в Костроме.

### ***Полный кавалер ордена Славы*** **Креницын Василий Андреевич (1924-1989)**

Василий Андреевич родился 28 ноября 1924 года в деревне Большое Новоселово Мосинского сельсовета Вохомского (ныне Октябрьского) района, в крестьянской се-

мье. Был призван в армию в августе 1942 года. Учился в полковой школе на миномётчика. Затем южный фронт и передовая. Боевые товарищи называли Василия «сыном». Невысокий



ростом и к тому же самый молодой в минометной роте, он и впрямь приходился по возрасту многим за сына. Но вскоре о нем заговорил весь батальон. Отличался он не только меткой стрельбой из 82-мм миномета (с 3-го выстрела он обычно поражал цель), но и беспримерной храбростью. Быстро и смело выдвигался на передовые позиции, вёл прицельный огонь по противнику, а по его результатам корректировала стрельбу уже вся батарея.

Трудными фронтовыми дорогами прошел Криницын. Был ранен в ногу и грудь, лежал в госпитале. Попал в другую часть после выздоровления и вновь был ранен. После выздоровления направлен в 47-ю стрелковую дивизию, которая стояла тогда на Висле. За отвагу и мужество, проявленные в боях при прорыве обороны на Висле, сержанта Криницына наградили первым орденом Славы. Путь от Вислы до Одера был нелегким. За участие в разгроме обороны врага на немецкой границе, в прорыве Бранденбургского укрепрайона, он был награжден орденом Славы 2-й степени, а за сражение под Берлином – орденом Славы 1-й степени и орденом Кутузова.

Вот так вспоминал минометчик о своем боевом пути: «Со своим минометом я много дорог протопал. Тасил с южного фронта до Берлина. Правда, 2 миномета разбились, а вот 3-й дотащил. Ствол 21 кг, прицел, да лопатка, да 2 диска, да патроны 100 штук – не оставишь, хлеба нет, а патроны пуще хлеба бережем. А сам тогда весил 45 кг. Так вот. Как это? А тасил...»



**Криницын Василий Андреевич,  
полный кавалер ордена  
Славы трех степеней.**

Служил Василий Андреевич в группе оккупационных войск в Германии. Закончил войну старшиной. В марте 1947 года он вернулся домой. И после демобилизации переехал жить в Вохомский район. Сначала работал в колхозе «Дружба» до 1963 г., а затем, переехав в Вохму, стал работать механизатором в МПМК-251 до выхода на пенсию.

Василий Андреевич с женой был приглашен в Кремль на празднование 30-летия Победы. 22 февраля 1975 года редакция газеты «Сельская жизнь» собрала за «круглым столом» представителей самой легендарной когорты воинов-героев, удостоенных высшей солдатской награды – ордена

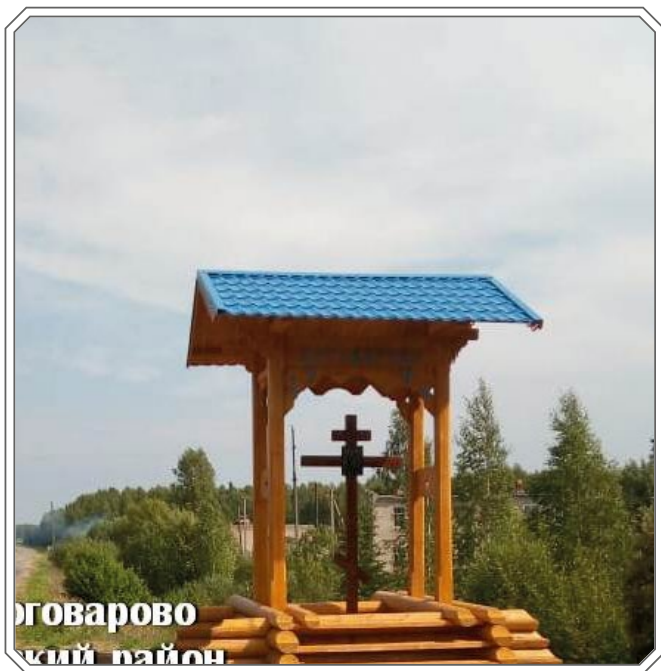
Славы всех 3-х степеней, и о каждом в статье «Солдатское слово» было сказано. «Василий Андреевич, – писала газета, – сейчас работает в передвижной механизированной колонне Вохомского района Костромской области. Вся его жизнь – это, как бы, сплошные зигзаги и ленты дорог. Но самые памятные из них – фронтовые. Те, по которым он шел, освобождая от фашистских захватчиков разные города и села и оставляя позади могилы боевых друзей».

В 1990 году, в канун 45-летия Победы в Великой Отечественной войне, улица Кооперации в посёлке Вохма, где Василий Андреевич прожил без малого 20 лет, была переименована, ей присвоено имя Василия Андреевича Криницына. Умер Василий Андреевич 3 мая 1989 г. Похоронен в посёлке Вохма.

*Подготовлено к печати В.А. ШАДРИНОЙ,  
директором Центральной библиотеки  
имени А.В. Кобелева*



## ПОЧЁТНЫЕ ГРАЖДАНЕ РАЙОНА – ГОРДОСТЬ ЗЕМЛИ БОГОВАРОВСКОЙ



Поклонный крест, с. Боговарово.

За многолетний добросовестный труд, вложенный в социально-экономическое развитие района, постановлением главы администрации Октябрьского района Костромской области № 92 от 28.07.1995 года было присвоено звание «Почётный житель района» гражданам, жизнь которых стала примером для земляков в служении своей малой родине:

### **Трухина Ольга Захаровна (1928 – 2022), с. Боговарово**

По распределению приехала на работу в Октябрьский район после окончания фельдшерско-акушерского медучилища в 1948 году. Трудовую деятельность начала в Жеребцовском ФАПе. За короткое время показала себя хорошим специалистом, готовым прийти на помощь людям и проработала здесь более семи лет, затем столько же в Забегаевском ФАПе, а затем 27 лет – акушеркой родильного отделения Боговаровской центральной

районной больницы. В итоге эта женщина посвятила своей любимой работе более 40 лет. Её труд заслуженно отмечен большой правительственной наградой – орденом Трудового Красного Знамени, награждена медалями «За доблестный труд в ознаменование 100-летия со дня рождения В.И. Ленина» и «Ветеран труда».

### **Плешкова Валентина Филипповна (1924 – 1999), с. Боговарово**

Родилась 17 февраля 1924 года в д. Одеговцы Стариковского сельского совета. С октября 1942 года начала работать преподавателем истории Стариковской семилетней школы. Костромской педагогический институт закончила в 1960 году. Работала заместителем директора школы, учителем истории. Общий трудовой стаж 46 лет. Валентине Филипповне присвоено звание «Заслуженный учитель школы РСФСР». Была награждена медалями «За доблестный труд в ознаменование 100-летия со дня рождения В.И. Ленина», «Ветеран труда», «50 лет Победы в Великой Отечественной войне 1941 – 1945 гг.».

### **Данилова Екатерина Николаевна (1928 – 2009), с. Веденьё**

Трудовую деятельность начала в 1942 году в 14-летнем возрасте дояркой колхоза «Передовик» Забегаевского сельского совета. Вскоре Е.Н. Данилова была переведена свиноводом и отработала в животноводстве в колхозах «Красный животновод» и имени Кирова в общей сложности 50 лет. Все эти годы показывала пример в труде, была очень ответственным человеком, добивалась отличных результатов на откорме скота, за счет чего колхоз получал значительную прибыль. После выхода на заслуженный отдых еще восемь лет трудилась на благо своего родного хозяйства. По достоинству труд Е.Н. Даниловой отмечен многими



правительственными наградами, одна из которых – медаль «За трудовое отличие». Также была награждена медалями «За доблестный труд в ознаменование 100-летия со дня рождения В.И. Ленина», «Ветеран труда», «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941 – 1945 гг.», юбилейными медалями.

**Коржева Надежда Ивановна (1941-2000),  
д. Медяна**

Коржева Надежда Ивановна, в девичестве Скрябина, родилась 22 февраля 1941 года в д. Саванёнки Вохомского района. Отец работал председателем колхоза, мать – в животноводстве. В семье – трое детей, Надежда была старшей, поэтому её обязанностью в детстве было нянчиться и досматривать за младшими детьми в семье. Окончив 10 классов Лапшинской средней школы, пошла работать приёмщиком леса в райтопе (лесоучасток у д. Ропотёнки). Проработав менее года, вышла замуж за местного жителя Коржева Николая Гурьяновича. Работала затем в колхозе «Красный животновод» бригадиром полеводческой бригады. За высокие показатели бригады по выращиванию и уборке льна была награждена орденом Трудового Красного знамени. Поступила на заочное отделение Галичского с/техникума и успешно его закончила. Избиралась секретарём партийной организации, главным зоотехником колхоза «Красный животновод» проработала до выхода на пенсию.

**Костров Александр Иванович  
(1929 – 1999), с. Луптюг**

Вся трудовая деятельность его связана с сельским хозяйством. Он прошёл почти сорокалетний путь от бригадира полеводческой бригады до руководителя хозяйства. В течение 25 лет Александр Иванович возглавлял колхоз «Луптюг». Пользовался заслуженным авторитетом среди населения. В 1970 – 1980 годы, благодаря его умелому руководству, колхоз имел самые высокие показатели среди хозяйств района. В 1975 году поголовье скота в

хозяйстве достигло 1380 голов, урожайность зерновых составляла 16 центнеров с гектара, строилось много жилья. За большой вклад в развитие сельхозпроизводства Александр Иванович награжден двумя орденами: орденом Октябрьской революции и орденом Трудового Красного Знамени.

**Шураков Владимир Павлович  
(1926 – 2004), д. Кленовое**

Родился в 1926 году. Семья была многодетная. Война началась, когда ему было 14 лет. С малых лет познал крестьянский труд. В деревнях в то время грамоте большого внимания не уделяли. Работать начал в колхозе «Северный пахарь». Во время войны в боевых действиях не принимал участия по молодости лет, но на трудовой фронт призван в 1944 году и до 1946 года занимался строительством Львовского автомобильного завода. В 1946 году, вернувшись домой, при Боговаровской МТС выучился на тракториста и 32 года проработал механизатором. Только за 2 сезона заготовки кормов он двухбрусной косилкой скошил 600 га сенокосных угодий. Труд Владимира Павловича оценён по достоинству. Ему присвоено звание «Заслуженный механизатор сельского хозяйства РСФСР», награжден орденами Ленина и Трудового Красного Знамени.

\* \* \*

Решениями Собрания депутатов Октябрьского муниципального района Костромской области (№ 318, 319 от 31.08.2010 г.; № 250 от 02.07.2015 г.; № 255 от 30.07.2015 г.; № 44 от 04.07.2016 г.) за вклад в развитие Октябрьского муниципального района присвоены звания «Почётный гражданин Октябрьского района» следующим гражданам:

**Симухин Геннадий Семенович,  
генерал-лейтенант ФСБ, президент БВПО  
«Застава Святого Ильи Муромца»**

Симухин Геннадий Семенович родился в селе Ратчина Октябрьского района. Окончил



в 1974 году Высшее Алма-Атинское пограничное командное училище КГБ при СМ СССР, в 1982 г. – Военную академию им. М.В. Фрунзе, в 1995 г. – Военную академию Генерального штаба Вооружённых Сил РФ. Кандидат педагогических наук. Награжден медалями «За отличие в охране государственной границы СССР» (1979 г.), «За боевые заслуги» (1985 г.), орденами Красной звезды (1989 г.), Почета (1999 г.), в том числе боевыми наградами Республики Афганистан, участник боевых действий в Афганистане, лауреат премии А. Фадеева. В 2003 – 2006 гг. – начальник Московского пограничного института. Далее занимал должности: заместителя руководителя Пограничной службы ФСБ России, Генерального директора Открытого акционерного общества Центральное научно-производственное объединение «Каскад». В настоящее время находится на заслуженном отдыхе. Ежегодно является почётным гостем на праздновании Дня села Боговарово (12 июля).

**Костров Николай Александрович,  
генеральный директор ООО  
«Управляющая Компания «Яркамп»**

Николай Александрович родился в селе Луптюг Октябрьского района Костромской области, в 1982 году окончил Боговаровскую среднюю школу, имеет два высших образования. Николай Александрович не забывает родное село и район, внёс свой вклад в реставрацию Христо-Рождественского храма с. Луптюг. Ежегодно оказывает спонсорскую помощь Луптюгской школе. В с. Луптюг была построена ферма на 180 голов КРС, закуплен скот и всё необходимое оборудование, что дало возможность открыть новые рабочие места для местных жителей.

**Милькова Вера Михайловна,  
заслуженный учитель школы РФ**

Вера Михайловна родилась в д. Слыхово Галичского района Костромской области 23 сентября 1941 г. Окончила Вологодский государственный педагогический институт, есте-

ственно-географический факультет. В 1965 году Веру Михайловну направили на работу в Боговаровскую среднюю школу, которой она посвятила 35 лет, имея только одну запись в трудовой книжке. В 1988 году Милькова Вера Михайловна была избрана делегатом Всесоюзного съезда работников образования от Костромской области. Очень много сил и времени было вложено ею в создание школьного краеведческого музея. За многолетний труд Вера Михайловна награждалась грамотами и благодарственными письмами департамента образования, Почётными грамотами Министерства просвещения РСФСР и СССР (1974 г., 1985 г.), медалью «Ветеран труда» (1985 г.), удостоена званий «Отличник образования» (1979 г.), «Заслуженный учитель школы РФ» (1993 г.). В настоящее время Вера Михайловна находится на заслуженном отдыхе, но и сейчас активно принимает участие в делах школы и района.

**Попов Леонид Витальевич,  
почетный строитель России**

Родился и вырос в селе Боговарово. После окончания 8 классов Боговаровской средней школы поступил в Буйский сельскохозяйственный техникум на факультет промышленного и гражданского строительства. По окончании техникума до призыва в ряды Советской Армии работал геодезистом в отделе архитектуры Вохомского райисполкома. Армейскую службу проходил в группе советских войск в Германии. После демобилизации в 1972 году начал работать в строительно-монтажном тресте №8 в г. Соликамск, сначала геодезистом, затем прорабом, затем начальником участника. Занимался строительством заводов по производству удобрений. В мае 1989 создал строительный кооператив. После реорганизации возглавил ПСФ «Ирдом» в качестве руководителя. Фирма занимается промышленным и гражданским строительством.

Был награждён серебряным знаком ЦК ВЛКСМ «Молодой гвардеец пятилетки» (1975 г.), дипломом лауреата ежегодной междуна-



родной премии «Лучший налогоплательщик России» (2008 г.), почетным дипломом лауреата премии «Лучшая компания России» (2012 г.). Имеет звание «Почетный строитель России» (2013 г.). С 2022 года находится на заслуженном отдыхе. Леонид Витальевич не забывает и свою малую Родину. Вносит неоценимый вклад в сохранение православных и народных традиций, самобытность нашего Боговаровского края. На протяжении многих лет поддерживает фольклорно-этнографический коллектив «Ирдом». Ежегодно является почетным гостем на праздновании дня села Боговарово (12 июля).

**Попов Петр Григорьевич,  
ветеран колхоза «Луптюг»**

Свою трудовую деятельность Петр Григорьевич начал в 1964 году трактористом. После службы в армии снова вернулся в родной колхоз, где и проработал до выхода на заслуженный отдых. За свой труд был награжден медалью «За трудовую доблесть» (1976 г.), знаками «Победитель социалистического соревнования» (1973 г.), «Ударник девятой пятилетки» (1974 г.), «Ударник десятой пятилетки» (1980 г.), «Ударник одиннадцатой пятилетки» (1984 г.) Работал в родном хозяйстве до 2006 года. Много труда вложено Петром Григорьевичем в развитие и рост родного хозяйства. Находясь на заслуженном отдыхе, передает свой опыт, накопленный годами, более молодому поколению механизаторов.

**Останина Зоя Николаевна (1933 – 2016),  
ветеран колхоза им. Кирова**

Зоя Николаевна родилась в д. Крутые Ложки Октябрьского района Костромской области в многодетной семье. В 1951 году в 18-летнем возрасте стала членом колхоза им. Кирова и с этого периода всю жизнь проработала в колхозе в животноводстве: телятницей, свиноводкой, дояркой. За многолетний добросовестный, самоотверженный труд Зоя Николаевна имела много наград: благодарственные письма и почетные грамоты федерального, областного и районного уровня. За выдающиеся успехи в

области животноводства дважды была удостоена чести являться участницей Костромской областной выставки достижений народного хозяйства, занесена в книгу почёта Костромской области и награждена почетными знаками участника областной ВДНХ: в августе 1963 года – за высокие показатели по надоям молока, в июне 1966 года – за высокие показатели в области свиноводства. Указом Президиума Верховного Совета СССР от 29.08.1986 г. награждена медалью «За трудовую доблесть». Награждена юбилейной медалью «За доблестный труд в ознаменование 100-летия со дня рождения В.И. Ленина» (1970 г.), имеет знаки «Ударник коммунистического труда», «Ударник 11-й пятилетки».

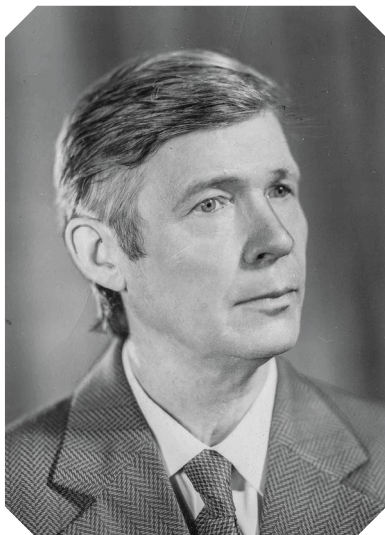
**Плешков Евгений Тимофеевич  
(1928 – 2014),  
ветеран совхоза «Соловецкий»**

Евгений Тимофеевич родился в деревне Крутики Октябрьского района. В 1942 году окончил 7 классов Соловецкой школы. Свою трудовую деятельность начал в годы Великой Отечественной войны. В 1946 году был награжден медалью «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.». В 1947 году был призван в армию, после армии работал трактористом, затем в составе «двадцатипятипятитысячников» был направлен на руководящую должность – председателем колхоза «Верхний Ирдом». После укрупнения хозяйств работал управляющим отделением и председателем профкома совхоза «Соловецкий». Вся трудовая деятельность Евгения Тимофеевича прошла в сельском хозяйстве. Он неоднократный победитель соцсоревнования (1973 г., 1975 г., 1977 г.), участник ВДНХ, награжден юбилейной медалью «За доблестный труд в ознаменование 100-летия со дня рождения В.И. Ленина» (1970 г.).

**Подготовила Е.И. ШАШИНА,  
заведующая сектором по делам архивов  
администрации Октябрьского  
муниципального района**



## ОТЕЦ ФИЗИЧЕСКОЙ ГЕОГРАФИИ



**Ф.Н. Мильков. 1978 год.**

*Ф.Н. Мильков – один из основателей антропогенного ландшафтоведения, разработал учение о ландшафтной оболочке Земли, внёс большой вклад в ландшафтное и физико-географическое районирование и картографирование, предложил систему парагенетических ландшафтных комплексов, занимался вопросами теории, методологии и практики ландшафтоведения, методики изучения ландшафтов. Автор более 600 научных работ.*

*Его научная биография началась в 1938 году. Закончив географический факультет Московского областного педагогического института, Фёдор Николаевич Мильков был зачислен в аспирантуру НИИ географии МГУ, работал учителем средней школы. После успешной защиты 13 июня 1941 года кандидатской диссертации работал в*

*Оренбурге (1941 – 1950 гг.) в педагогическом институте, став деканом естественно-географического факультета. Природе Оренбургской области посвящены его многочисленные статьи и книги. В 2020 году в Оренбургском государственном педагогическом университете открыли аудиторию имени Фёдора Николаевича Милькова.*

*Закончив докторантуру Института географии Академии наук СССР, с 1950 г. по 1988 г. он заведует кафедрой физической географии Воронежского государственного университета, где им была создана одна из ведущих в Советском Союзе научных школ физической географии. В 1970 году Н.Ф. Мильков награждён премией и золотой медалью РГО имени П.П. Семёнова-Тянь-Шанского за монографии «Природные зоны СССР» и «Ландшафтная география и вопросы практики». Удостоен Большой памятной медали Всероссийского общества охраны природы, ему присвоено звание «Заслуженный деятель науки Российской Федерации».*

*Деятельность Ф.Н. Милькова тесно связана с Русским географическим обществом. В 1947 году по его инициативе был восстановлен один из старейших региональных отделов РГО – Оренбургский, основанный в 1867 году. С 1956 года Мильков возглавлял Воронежский отдел Географического общества, а на VII съезде ГО СССР в 1970 году был избран почётным членом РГО. Лауреат Золотой медали РГО имени П.П. Семёнова.*





## К РОДОСЛОВНОЙ ПРОФЕССОРА Ф.Н. МИЛЬКОВА

**Н**а стыке трех областей России – Вологодской, Костромской и Кировской – находится Октябрьский муниципальный район Костромской области. Административный центр района – село Боговарово. В двух километрах к северу от райцентра среди отвоеванных у таежных лесов полей на холмах южных отрогов возвышенности Северные увалы была выстроена несколькими поколениями русских людей деревня Доровая.

Деревня Доровая<sup>1</sup> – малая родина профессора Федора Николаевича Милькова. В Доровой в морозную зиму 17 февраля 1918 года родился Федор Мильков. Доровая тех лет была самой крупной деревней в Покровской волости и одной из самых больших деревень соседних волостей. По данным переписи 1926 года в Доровой Северо-Двинской губернии было зарегистрировано 45 дворов и 228 жителей, из них 104 мужчины и 124 женщины [1]. Во время нашего посещения Доровой (Даровой) 10-11 сентября 2018 года жилых строений осталось менее половины.

В установлении правильного адреса места рождения Федора Николаевича Милькова существует большая путаница. В официальных изданиях [4] и юбилейных публикациях [2, 5] чаще других место рождения указывается – де-

ревня Доровая, Вохомский район, Костромская область.

Однако достоверность этого адреса не может быть принятой по двум причинам. Во-первых, Костромская область в составе РСФСР была образована намного позже его рождения, в 1944 году. Во-вторых, Вознесенско-Вохомский район в составе Северо-Двинской губернии существует только с 1924 года, что также позднее времени рождения Федора Милькова.

Еще больше путаницы вносит сам Федор Николаевич, когда в справке личного дела, хранящегося в архивах Воронежского университета, записывает лично два района как место своего рождения. Вохомский район Северо-Двинской губернии записано в графе адреса на момент рождения и Боговаровский район на момент составления автобиографического документа. Однако первый адрес своего места рождения он записывает ошибочно. Северо-Двинская губерния была образована 24 июля 1918 года, что на пять месяцев позднее его даты рождения.

Такая несогласованность в полном адресе места рождения Ф.Н. Милькова активизировала нас поискать истину. На наш запрос в архив при администрации Вохомского района была получена справка, раскрывающая место нахождения деревни Доровой на всех этапах изменения границ административного деления России на рубеже 2050 годов XX столетия. Ниже приводим официальный ответ архивного отдела с небольшими сокращениями. Служащие архива пишут: «На Ваш запрос сообщаем, что в документах архивного фонда Отдела статистики (Северо-Двинского губернского статистического отдела РСФСР), в списке населенных мест Вохомского района Северо-Двинской губернии, составленном по данным переписи населения 17 декабря 1926 года, а также в списке населенных пунктов Вохомского района Вологодской области (после 1944 года – Костромской области) деревня Доровая значится в составе Павинского сельского Совета и в составе Покровского сельского Совета (административный центр – с. Боговарово) Вохомского района.

Вознесенско-Вохомский район был образован в 1924 году в составе Северо-Двинской губернии из Вознесенской, Лапшинской, Пок-



**Владимир и Сергей Федотовы, ученики известного ученого – Федора Милькова, на встрече с его земляками в с. Боговарово. 2018 год.**



ровской, Соловецкой, Павинской и Леденгской волостей бывшего Никольского уезда Вологодской губернии и Хорошевской волости Ветлужского уезда Нижегородской губернии. В 1929 году Вохомский район вошел в состав Северо-Двинского округа Северного края. В его состав входило 23 сельсовета: Бельковский, Власовский, Жеребцовский, Лапшинский, Забегаевский, Леденгский, Ивановский, Медведицкий, Мосинский, Обуховский, Павинский, Петропавловский, Петрецовский, Покровский, Согорский, Сосновский, Соловецкий, Семеновский, Стариковский, Тихоновский, Хорошевский, Шаймский, Шуботский. В 1935 году из Леденгского, Ивановского, Медведицкого, Павинского, Петропавловского, Шаймского, Шуботского и Носковского сельсоветов Вохомского района Северного края и Калининского, Петряевского и Переселенческого сельсоветов других районов был образован Павинский район. В 1936 году Вохомский район вошел в состав Северной области. В 1937 году Вохомский район вошел в состав Вологодской области. 13 августа 1944 года Павинский и Вохомский районы были переданы из Вологодской области в Костромскую область. В 1945 году из Береснятского, Власовского, Жеребцовского, Забегаевского, Коровинского, Мосинского, Покровского, Сивцовского, Соловецкого и Стариковского сельсоветов Вохомского района был образован Боговаровский район». (1 февраля 1963 года Боговаровский район был ликвидирован и 30.12.1966 года образован самостоятельный Октябрьский район с центром в селе Боговарово). Из справки архива становится ясным, что деревня Доровая на время рождения Федора Милькова находилась в составе Никольского уезда Вологодской губернии. Именно этот адрес указывается М.Д. Карпачевым и В.Б. Михно на страницах Воронежской энциклопедии [3].

В конечном итоге, как бы то ни было, детские и отроческие годы Федор Мильков прожил на Вохомской земле в Боговаровском крае. Символично, что в ближайших окрестностях от родных мест Федора Милькова проходит один



**Фёдор Мильков, студент  
Московского областного  
педагогического института.  
1930-е годы.**

из главных географических рубежей Русской равнины – водораздел двух известнейших рек – Северной Двины и Волги. К Волге несут свои воды знакомые ему с детства реки Ирдом, Вохма, Ветлуга.

Родители Федора Милькова – потомственные крестьяне. Отец, Николай Алексеевич Мильков, урожденный деревни Доровая, по некоторым пока предположительным сведениям происходил не из бедного сословия. Родственников по отцовской линии в Доровой и в райцентрах Боговарово и Вохма не встречено. И это несмотря на то, что фамилия Мильковы здесь очень распространенная. Сегодня в Октябрьском и Вохомском районах проживают 3

ветви родословных Мильковых из деревни Доровая, но все они не родственники Милькову Федору Николаевичу. Более того, по записям похозяйственных книг в 30-е годы в Доровой уже не было ни одной фамилии Мильковых, которые имели бы отношение к родственной линии профессора Ф.Н. Милькова.

Зато наши помощники из Боговарово неожиданно нашли родственников по линии матери – Худобиной Федосьи Родионовны. В семье Худобиных было трое детей, кроме Федосьи сестра Парасковья и брат Макар 1894 года рождения. В 1937 году крестьянин-единоличник Макар Худобин был репрессирован и расстрелян, а 31 мая 1989 года реабилитирован. Родственники матери проживали в деревне Калиненки Доровского района Кировской области. Сегодня деревня Калиненки находится в Октябрьском муниципальном районе Костромской области.

Во время нашей поездки на родину Федора Николаевича познакомились с дочерью его двоюродной сестры по линии матери – Маниной Валентиной Николаевной, проживающей в селе Боговарово. Валентина Николаевна активная общественница – председатель Совета ветеранов (пенсионеров) войны, труда, вооруженных сил и правоохранительных органов Октябрьского муниципального района.



Валентина Николаевна припомнила любопытную деталь в истории семьи Мильковых – как будто бы они в конце 20-х годов изменили место жительства, переселившись в деревню Рай Вохомского района Северо-Двинского округа Северного края. В 5 км от деревни Рай располагается село Лапшино, где находилась 7-летняя школа колхозной молодежи.

Статья готовилась к печати, когда в середине мая 2019 года усилиями дальнего родственника Федора Николаевича - Кубасова Александра Владимировича, по материалам Велико-Устюжского Центрального архива Вологодской области и Исповедальной ведомости Вохомско-Покровской церкви села Боговарово была в первом приближении составлена родословная ветвь профессора Милькова. Стало известно, что начало рода положено Мильковым Архипом (прапрапрапрадедушка) около 1700 года рождения. В роду Мильковых этой ветви, как теперь известно из генеалогического дерева, рождалось больше мальчиков, чем девочек. К 1918 году в родословной Ф.Н. Милькова установлено 8 поколений.

#### Литература

1. Дудин В. А. Октябрьский район: вехи истории / В. А. Дудин. – Кострома : ДиАр, 2017. – 512 с.
2. Известный советский географ-ландшафтовед (к 60-летию Федора Николаевича Милькова) / Н. А. Гвоздецкий [и др.] // Земле-

ведение. – Москва : Издательство Московского университета, 1977. – Т. 12. – С. 205-214.

3. Карпачев М. Д. Мильков Федор Николаевич / М. Д. Карпачев, В. Б. Михно // Воронежская энциклопедия. – Воронеж, 2005. – Т. 1. – С. 491.

4. Мильков Федор Николаевич // Большая Советская энциклопедия. – 3-е изд. – Москва, 1974. – Т. 16. – С. 264.

5. Мильков Федор Николаевич (1918-1996): биобиблиографический указатель / сост.: А. В. Золотова, В. Я. Хрипякова; под ред. В. И. Федотова. – Воронеж: Издательство Воронежского университета, 2000. – 112 с.

#### Примечания

1. В реестре населенных пунктов Костромской области деревня Доровая ныне зарегистрирована как Даровая.

**В.И. ФЕДОТОВ,**

*доктор географических наук, профессор  
кафедры рекреационной географии,  
страноведения и туризма факультета  
географии, геоэкологии и туризма  
Воронежского государственного  
университета, г. Воронеж*

**С.В. ФЕДОТОВ,**

*кандидат географических наук, доцент,  
заведующий кафедрой рекреационной  
географии, страноведения и туризма  
факультета географии, геоэкологии  
и туризма Воронежского государственного  
университета*



**Ф.Н. Мильков с аспирантами и студентами Воронежского государственного университета.  
1981 год.**



## «ДАЛИ В ДОРОГУ БОЛЬШОЙ КАРАВАЙ...»

*О труженице тыла Надежде Кирилловне Кузнецовой*

*Старожилу села Боговарово, ветерану труда, Надежде Кирилловне Кузнецовой исполнилось в этом году 96 лет. Но, несмотря на возраст и трудное военное детство и юность, она остается светлым, общительным и жизнелюбивым человеком, сохранившим удивительную ясность ума и мудрость. Надежда Кирилловна воспитала пятерых детей, у неё девять внуков и десять правнуков. А год назад, в дни празднования 95-летнего юбилея, ей было вручено персональное поздравление от Президента России Владимира Путина.*

Родилась Надежда 9 января 1927 года в д. Титово Забегаевского сельского совета в семье колхозников Серафимы Тимофеевны и Кирилла Тихоновича. Она старшая в семье, а кроме неё было ещё четыре сестры. Когда началась Великая Отечественная война, ей исполнилось 14 лет.

Мужчин призвали на фронт, в деревне остались лишь женщины и дети. Так закончилось детство. На колхозных работах трудилась наравне со взрослыми. В 1941 – 1942 годах поставили боронить на паре лошадей пашню, а с июля 1942-го уже пришлось пахать пары вместо отца, которого отправили под Архангельск на ст. Ивакша прокладывать вторые пути на железной дороге. В ноябре его привезли больного, чуть живого, у него был цирроз печени. Настала зима: каждый день возила дрова из делянок в Вохму, в любой мороз. Сама грузила осиновые двухметровки на сани, а в Вохме эти дрова сама и разгружала. По пути из Вохмы возила хлеб для рабочих. За это получала для семьи две пайки хлеба (1 кг. 600 гр.).



Кузнецова Н.К. 1956 год.

Отец умер 18 марта 1943 года, и ей пришлось взвалить всю мужскую работу по дому на себя: пилила в лесу дрова, пахала и боронила огород. В 1944 – 1945 годах уже стали посылать на работу в Шабалино, это примерно 120 километров в один путь.

*– В те годы все работы выполнялись на лошадях, быках и коровах, техники никакой*

*в деревнях не было. Как снег стает, надо пахать, а я босиком, надеть нечего, а пропустить работу или опоздать нельзя, сразу штрафовали на три трудодня. Пропашешь несколько метров на лошади, а она возьмёт и упадёт – перезапрягаешь другую, пока эта отдыхает...*

*Были у нас в деревне и богатые семьи, хлеба у них всегда было в достатке. Продадут излишки на рынке в Вохме и купят обнову одежды себе и детям. А у меня была одна стёганка, в которой и в лес на работу ездила, и в Шабалино... Возили в Шабалино зерно для сдачи государству. За это давали проценты от сданного зерна.*



5 апреля 1945 года поехала в Вохму за хлебом для рабочих, через реку. Вперёд проехала нормально, а на обратном пути попала в полынью, спасло то, что лошадь была сильная, смогла выбраться, да случайно подвернулся мужчина, он подсунул под лошадь жерди, так и выбрались. За себя было не страшно, что утонет, боялась за хлеб, который везла, что рабочие останутся голодными, да лошадь было жалко... Мешки с хлебом, хоть и подмочила, но спасла, довезла. Только приехала домой, пришел бригадир и распорядился везти военнообязанных в Шабалино. Дали в дорогу большой каравай хлеба, но от него сама съела только горбушку, а



**Медаль «70 лет Победы в Великой Отечественной войне».**

остальное выменяла на сено для лошади, ведь ехать целую неделю, лошадь надо было накормить, сама же так и ехала голодная. За эту поездку ей дали пуд муки, это было большое подспорье для семьи.

Осенью молотили вручную озимые. По четыре человека обмолачивали по два овина в день, зерно отправляли на семена в Забегаево, а остальное сдавали государству. О Победе сообщила одна из колхозниц, в это время они с подругами вывозили с лугов остатки сена для скота. От радостной новости кто

начал плакать, кто смеяться, в общем было такое ликование, что война закончилась, словами не передать. За все годы войны не было ни одного выходного дня, каждый день вставали в 4 часа утра, а заканчивали работу не раньше 8 часов вечера. Если в год заработаешь 900 трудодней, то давали на каждый трудодень по 400 граммов зерна.

За доблестный и самоотверженный труд в период Великой Отечественной войны указом Президиума Верховного Совета СССР от 6 июня 1945 года Надежда Кирилловна Кузнецова была награждена медалью «За добросовестный труд в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.». И вот ещё награды в разное время: медали «60 лет Победы в Великой Отечественной войне», «65 лет Победы в Великой Отечественной войне», «70 лет Победы в Великой Отечественной войне», «75 лет Победы в Великой Отечественной войне», «Ветеран труда».

*Подготовлено к печати дочерью  
**В.А. ШАДРИНОЙ,**  
директором межпоселенческой  
Центральной библиотеки имени  
А.В. Кобелева, Октябрьский  
муниципальный район*



**Кузнецова Н.К. с дочерьми и сыном.  
9 января 2023 года. 96 лет.**



## ВЕЛИКАЯ ТРУЖЕНИЦА

**М**оя мама, Алешкова Мария Кузьминична, родилась 28 июня 1924 года в деревне Суворовцы. Была она человеком немногословным, работающим, никогда не жаловалась на трудности и невзгоды, которые ей пришлось пережить. О военном лихолетье, которое ей пришлось хлебнуть сполна, напоминали в нижнем ящике шкафа медали «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.». Рассказывала про тяжёлые годы военной поры мама только



**М.К. Алешкова. 1940-е годы.**

по какому-либо поводу или вспоминала, если приходил кто-то из работавших с ней в те годы.

О том, как работала мама, я услышала от людей посторонних, когда начала работать корреспондентом в районной газете. Пришла написать как-то о Евдокии Николаевне Патрушевой, подростком работавшей в колхозе во время войны, а она, услышав мою просьбу, сказала: «Ты прежде бы о Марии написала, матери своей, вот уж кому досталось в войну работы!» Второй человек, который сказал мне по сути эти же слова, был Борис Николаевич Захаров, руководивший в годы войны Боговаровской МТС. Но о маме в газету я так и не написала. На мои просьбы рассказать про её работу в военные годы она отвечала: «А что рассказывать? Это никакими словами не расскажешь. Натерпелись, наработались, не дай Бог никому больше такое пережить».

В 16 лет моя мама осталась без матери и отца. Младший брат Борис умер, как и мать, перед самой войной. Февронья Матвеевна, так звали мою бабушку, умерла весной в Вохомской больнице от тифа, и мама ездила за ней сама за тридцать километров на лошади.

Одна привезла, а похоронить помогли хорошие люди. Из того довоенного времени остались у мамы и самые счастливые воспоминания детства: красивая на угоре у речки деревня Суворовцы, где соседи звали друг друга по имени-отчеству; поездки к бабушке Матвее и бабушке Анисье, которые до раскулачивания жили в достатке; школа на Вятке, куда удалось походить несколько зим...

Учиться в школе маме нравилось, но после четырёх классов наравне со взрослыми стала работать в колхозе: поднимать и вязать лён, заготавливать сено для колхозного

скота, пилить лес на лесозаготовках... Но больше всего любила мама работать на лошадях и ухаживать за ними. Верхом гарцевала, даже без седла, как заправский всадник.

К началу войны из родных у мамы остались только старенькая бабушка да старшая сестра Александра, которую сразу послали на оборонительные работы под Ленинград. Маму к осени отправили с такими же, как она, девчонками в Архангельск – подвозить на лошадях и грузить лес в трюмы иностранных пароходов, что приходили с грузами по ленд-лизу. Там было не только тяжело, но ещё и очень голодно. Запомнилось страшное: хлебные корки, которые бросали иностранные моряки с судов в море и с любопытством смотрели, как от голода и отчаяния некоторые девчонки прыгали за ними в холодную воду. Ели всё, чем можно было успокоить голодный желудок и не отравиться: липовый лист, разные коренья, чаще всего варили в железных банках крапиву.

Возвращались из Архангельска с работ в надежде, что дома будет всё же полегче. Измождённых и усталых, их довели в вагонах до станции Шабалино, а дальше брели пешком,



прося в окрестных деревнях у жителей хоть что-то поесть. Рады были каждой печёной картофелине...

На родине передохнуть с дороги не получилось. К маме, как только добралась до дома, пришёл бригадир и объявил – она записана от колхоза «Полярная звезда» на курсы трактористок в Боговаровскую МТС. И пояснил, что некого больше: мужики и парни на фронте, у женщин постарше – ребятишки, а девчонки немногие выдержат, тут надо и крепкую, и терпеливую, и работающую, и смекалистую. Кого, как не её...

Машинно-тракторная станция (МТС) располагалась в недостроенной красной кирпичной церкви. Все тракторы были государственными, а трактористки числились при МТС и обрабатывали поля колхозов, откуда были посланы. Учили работать на тракторах «колёсниках», к весне надо было уже выезжать на посевную. Ремонтировали, заводили под руководством строгого механика-грузина. Весь день в мастерской был шум и грохот, стоял едкий угарный дым. Выходили только за пайкой хлеба в соседнее здание магазина. И хоть очередь там всегда стояла большая – женщины раступались и пропускали трактористок вперёд. И не только из уважения, но и не хотели быть запачканными: фуфайки девчонок были, как у заправских трактористов, в масле и соляре.

К весне самостоятельно выехали на поля пахать. Трактор «Фордзон» был тяжёлым в управлении, с железным сиденьем и с большими железными колёсами со шпорами, которые прикручивали на болты, а на передние колёса надевались рёбра, тоже железные. «Каждый день надо было делать перетяжку трактора, т.е. спускать масло, снимать поддон двигателя, тяжёлый кардан. Также делать перетяжку подшипников, чтобы устранить в них слабость». Кабины у трактора не было, поэтому во время пахоты приходилось терпеть и сильный ветер, и пыль, и дождь. Особенно страшно было в грозу, рассказывала мама, когда гром гремит и молнии сверкают. Одна мысль, чтобы не заглох, да поломка какая не случилась.

Чтобы завести мотор, надо было долго крутить рукояткой, а сломается что – идти за 13 километров в МТС и нести из Боговарова в мешке запчасти. Сама работа была тяжелой, а ремонт ещё трудней.

Рабочий день был не нормированный, главное – успеть по погоде вспахать землю, да на нужную глубину, чтобы рожь уродилась. Укажет бригадир, сколько надо вспахать, и до тех пор, пока не выполнишь, об отдыхе не могло быть и речи. Норма вспашки за смену – четыре гектара. Если трактор не ломался – вспахивала по шесть. Работали от зари до зари, пока не кончится горючее. Недоедали, недосыпали. Одежка была домотканая, худая, на ногах онучи да лапти, хорошо, если лыковые, мягкие. За хорошую работу давали премию – отрез на платье или платок. Синее платье, сшитое из такого отреза, мама берегла и после войны... У большинства трактористок были семьи и родители, и они приходили домой в тёплую избу, к какой-никакой сваренной похлёбке... У мамы на то время сестра уже вышла замуж и жила в десятке километров, бабушка умерла. Мама жила одна. Лепёшки из пестиков и куколя, картошка, репа да галанка из огорода, а летом грибы и ягоды были обычной едой. Давали трактористкам и хлебный паёк. Большую же часть урожая отправляли на фронт. Труд трактористок позволил в тяжёлое военное время обеспечить продовольствием бойцов на фронте.

...Военные сводки в последние годы войны слушали в деревне с особым вниманием: все жили надеждой на долгожданную Победу. Но в тот победный май случилось с мамой несчастье. Вели технику из МТС на весеннюю пахоту, и трактор у мамы на Нефёдовском угоре внезапно заглох. Стала заводить движок – тяжёлая рукоятка резко сработала обратно и сломала ей правую руку в кисти. Наложили гипс, но кость срослась неправильно, пальцы занемели, рука сильно болела. Случилась такая беда в те дни не только с мамой. Ещё две трактористки, которые гнали тракторы на весеннюю пахоту из МТС, оказались в такой





**М.К. Алешкова с внуком Денисом. 1980 год.**

же ситуации. Руководство посчитало это диверсией механика, и директор предлагал покалеченным девушкам написать на него заявление. Мама отказалась и других отговорила. Об этом Борис Николаевич вспомнил даже через десятки лет, когда я брала у него интервью. И велел передать маме, что зря всё-таки они не написали на механика. Маме я передала. Она ответила, не раздумывая: «Хоть и молодые были, а ума хватило – не написали. Вины механика в нашей беде, думаю, не было. А мы бы человеку жизнь загубили»...

Больше на тракторе мама работать не смогла: назначили учётчицей. Писала и делала всё левой рукой. Обходила десятки километров полей, записывала и проверяла вспаханную землю, несла запчасти из МТС.

Однажды вечером возвращалась мама через деревню Ричково. У дома сидели женщины, и, проходя, она услышала отрывки из их разговора: «Ничего не скажу, девка хорошая,

работающая, да как вот только они, два инвалида, будут жить...» Говорила женщина, у которой раненый сын только что вернулся с войны. А через несколько дней парень пришёл к маме и начал разговор о женитьбе и совместной жизни. И хоть знала она о нём только хорошее и понимала, что, возможно, это её счастливый и единственный шанс на семейную жизнь, т.к. большинство парней, её сверстников, погибли на фронте, но всё же отказала. Не хотела идти в дом, где её считали за инвалида...

Судьбу свою мама встретила почти через десять лет после войны. Ухаживать за ней стал пришедший из армии молодой псковский десантник, гармонист Сергей Алешков, как и она – сирота, на восемь лет моложе. В войну работал, как и все мальчишки его возраста, в колхозе. Воспитывали Сергея хорошие трудолюбивые люди – тётки с дядей. Любили и жалели, как своего. Выучили в школе и на курсах мастера маслозавода. Дядя, Харитон Васильевич Воронин, был фронтовик, уважаемый человек. Выбор племянника одобрили. Помогли молодой семье поставить дом в деревне, где жили сами, скотом обзавестись. Всю последующую жизнь трудились мои родители в колхозе имени Калинина, вели большое домашнее хозяйство: держали корову, тёлку, овец, свиней, множество кур. Работали за трудодни, а ещё сдавали государству со своего подворья молоко, шерсть, яйца... Папа работал водителем, часто в рейсах, а мама с четырёх утра успевала по дому всё сделать и бежала на колхозную работу: кормила овец, лошадей, работала на сенокосе и на зернотоке... Не знала ни отпусков, ни выходных. И никогда не сетовала на трудную жизнь, как и все её ровесники – люди великого поколения великой страны, победившие врага и сумевшие восстановить государство за два десятилетия.

**Н.С. РАЗУБАЕВА,**  
*заведующая сектором работы с подведомственными учреждениями департамента  
информационной политики, аналитики и  
развития коммуникационных  
ресурсов Костромской области*





## ОБ ИСТОРИИ БОГОВАРОВСКОГО МАСЛОЗАВОДА

**Н**а основании телеграммы Костромского треста от 20 февраля 1946 г. о разделении Вохомского раймаслопрома и о создании вновь организуемого Боговаровского раймаслопрома вышел приказ за №1 от 1 марта 1946 года по Боговаровскому раймаслопрому Костромского треста об укомплектовании штатов. В июне 1946 г. трестом Боговаровскому маслозаводу была выделена первая автомашина. Приказы подписаны первым директором раймаслопрома Медянцевым. В июле 1948 г. управление принял Николай Егорович Гущин. Затем в этой должности работали А.Е. Травин, М.А. Мильков, Н.Ф. Писцов, Л.А. Шемякин, А.А. Борзова, Л.К. Белоярова, Б.Т. Рыжков, с 1994 г. предприятие возглавляет Сергей Валентинович Ивойлов.

Боговаровский раймаслопром считался головным, ему подчинялись низовые маслозаводы: Словецкий, Власовский, Забегаевский – и сепараторные пункты: Сутыринский, Андреевский, Хомяковский, Сивцевский, Пановский, Кузьминовский, Одеговский, Носковский, Кленовской, Коровинский, Мосинский и Киевщина. В то время маслозавод выпускал «Вологодское» и «Сладко-сливочное» масло. Из обрата производили казеин. Из сыворотки вырабатывался альбумин, который продавался населению. Весь труд был ручным. Женщины крутили 600-литровые сепараторы, изготавливая сливки, затем в деревянных маслоизготовителях с вальцами производилось масло. Казеин сушили в специальных печах, а летом на солнышке. Работали с раннего утра до позднего вечера. В 1956 г. был пущен новый маслозавод, деревянное здание у р. Ефремовка. Труд маслоделов облегчился только в конце пятидесятых, когда были установлены бензиновые движки «Зид», приводившие в работу сепараторы и маслобойку. Сепараторы стали устанавливаться емкостью 1000 и 2000 литров. Увеличилась пропускная способность. В то время от колхозов поступало много молока, кроме этого был наложен обязательный налог на население в количестве 300 литров в год.

Проектно-сметная документация на строительство нового здания Боговаровского маслозавода в кирпичном исполнении была заказана Костромским производственным объединением молочной промышленности в Горьковский филиал Волгоградского головного проектно-конструкторского бюро. Смета на строительство завода по выработке масла с переработкой молока мощностью 10 тонн в смену была утверждена 22 сентября 1972 г. Костромским производственным объединением молочной промышленности. Строительство завода началось в октябре 1972 г., а 1 декабря 1976 года завод был пущен в эксплуатацию, и началась приемка молока, примерно 10 тонн в день, и его переработка под руководством мастера производства Белояровой Людмилы Куприяновны. С сентября 1994 г. директор предприятия – Ивойлов Сергей Валентинович. Молоко на переработку поступает из хозяйств Октябрьского и Шабалинского районов. Вся продукция выпускается на современном фасовочном оборудовании. На Всероссийских сельскохозяйственных выставках масло «Крестьянское» неоднократно награждалось дипломами и медалями.

В настоящее время на предприятии производится сладко-сливочное крестьянское масло 72,5%, масло традиционное «Премиум» 82,5%, шоколадное масло.

Сведения о переименованиях предприятия:

- 1946 – 1953 гг. – Боговаровский раймаслопром Костромского треста;
- с января 1954 г. по декабрь 1954 г. – Боговаровский раймаслосырпром;
- 1955 – 1967 гг. – Покровский головной завод Костромского маслосыртреста;
- 1968 – 1976 гг. – Октябрьский головной маслозавод;
- 1977 – май 1993 гг. – Октябрьский маслодельный завод;
- с июня 1993 г. по июнь 1999 г. – ТОО «Север»;
- с июня 1999 г. по 2002 г. – СПК («Север»);
- с 2003 г. – ООО «Север+»;
- с 2010 г. – СПК «Север»;
- с 2012 г. – ООО «Боговар».





**Линия по производству масла, работают операторы  
АВЛ производства молочной продукции  
Владимир Попов и Эдуард Тюляндин.**



**Упаковка масла, оператор АВЛ  
производства молочной продукции  
Роман Большаков.**



**Витрина ООО «Боговар» на выставке  
«Продэкспо – 2023».**



**Евгения Горячих, маслодел.**



## ГАЗЕТА «КОЛОС»: ВСЕГДА СО СВОИМИ ЧИТАТЕЛЯМИ



15 января 1945 года в Костромской области образовался Боговаровский район. Административные единицы такого уровня просто обязаны иметь свой печатный орган. Первый номер районной газеты вышел в августе 1945 года. Его подготовила Клавдия Арсентьевна Галкина (в будущем Береснева), заведующая парткабинетом райкома партии. К сожалению, сведений об истории становления районной прессы не так много. Автор этих строк начала работать в редакции газеты (тогда «Путь Октября») в сентябре 1985 года, так что о тех, с кем довелось работать, расскажу с удовольствием, а об истории редакции с первых дней ее работы и до середины восьмидесятых знаю мало. Немного мне рассказала ныне покойная Антонина Даниловна Цымлякова, работавшая в то время ответственным секретарем.

Районка выходила дважды в неделю общим объемом 910 строк, то есть была двухполосной, тиражом в две тысячи экземпляров. Называлась она тогда «За большевистские темпы» (нынешнее название «Колос» уже пятое по счету). Это был печатный орган Боговаровского РК КПСС и исполкома райсовета.

Первым редактором был Николай Павлович Травин, родом из Макарьева, ранее работал директором типографии.

Своего не только здания, но и просто помещения у редакции не было. Приходили к девяти утра в райком партии, располагавшийся тогда на месте нынешнего административного здания ОАО «Боговаровское». Обычный дом. Внизу – райком, а в мезонине – квартира. Весь день собирали материал, а вечером, когда работники райкома уходили домой, начинался рабочий процесс. Утром материал для печатания везли в вохомскую типографию. Ездили на лошади, принадлежащей колхозу имени Сталина, которая была закреплена за редакцией.

Вспомнила А.Д. Цымлякова случай, когда во время предвыборной кампании засиделись за полночь, чтобы уже утром везти материалы в Вохму: «Задули утром керосиновую лампу и поехали». В типографии ждали своей очереди, ведь первой делали «Вохомскую правду». Газету набирали вручную, линотипов еще не было, верстали – тоже. А печатали, можно сказать, «вножную» – печатную машину приводили в действие («качали») ногами.

После Травина редактором длительное время была Клавдия Арсентьевна Береснева, по образованию, как и Антонина Даниловна, учитель начальных классов, уже имевшая опыт работы в редакции. Газета стала называться «Колхозный труд», а в её штат ввели литсотрудника. Им был Александр Васильевич Малков. Потом дали и счетовода. О чем же писала газета в те годы? Материалы были о различных совещаниях, собраниях, о ходе посевных и уборочных кампаний, о сенокосе, ну, и конечно же, о праздниках и различных датах, которых у советского государства было немало. Во всем чувствовалась руководящая и направляющая рука партии коммунистов. Очень часто материалы носили агитационный



характер, и в целом газета была довольно политизированной.

Вскоре у редакции появилось собственное помещение, в том же здании, где располагался райком. Районный центр – село Боговарово – тем временем менялся на глазах, активно шло строительство во всех сферах жизнедеятельности. Изменялась и жизнь редакции. В конце 1950-ых она имела уже собственное здание, находившееся на месте нынешнего сбербанка. В одной его части была редакция, в другой – своя типография, в третьей – наборный цех.

Газета выходила уже на четырех полосах. Редактором в то время был А.Ф. Сухов, ответственным секретарем К.А. Береснева. Название «Колхозный труд» оставалось до мая 1961 года (по № 54), с 10 мая 1961 года печатный орган выходил под названием «Вперед». Когда Боговаровский район был присоединен к Вохомскому (1963 год), закрыли и редакцию. Когда район вновь образовался уже с названием Октябрьский (1966 год), снова появилась и своя газета. Называлась она уже «Путь Октября». «Колосом» стала в июле 1993-го года, а до этого был объявлен конкурс на лучшее название местного печатного издания.

За всё время редакторами работали Э.В. Курбакова, В.В. Плюснин, Н.С. Куклин, А.В. Седов, А.Ф. Федотов, Ю.А. Мильков, Г.В. Тявина, к сожалению, о других руководителях сведениями я не располагаю.



Коллектив редакции и типографии. 1959 год.

К работе в должности редактора я приступила в апреле 2001 года. А впервые переступила этот порог, ставший на долгое время родным, в сентябре 1985 года, тогда меня приняли на должность корреспондента отдела писем. Редактором в то время работал Аркадий Федорович Федотов, заместителем Юрий Александрович Мильков, ответственным секретарем Надежда Сергеевна Алешкова (Разуваева). Именно она и стала моим первым наставником, хотя мы были практически ровесницы. Но у моей коллеги уже был немалый опыт. Хочу отметить, опыта в редакции вообще набираются быстро – такова специфика работы, очень живой и динамичной. На тот момент газета продолжала печататься в Вохомской типографии, куда отвозили материалы. Доставка в отдельные сезоны становилась целой проблемой. Например, в половодье, когда разливалась река Вохма, а перебираться надо было на другой берег. Дороги в то время оставляли желать лучшего. Но «редакционные», так нас называли в районе, любили свою работу, и подобные трудности не могли помешать творческому процессу. С особой теплотой вспоминается то время. Рядом были уважаемые коллеги. Кроме выше названных сотрудников работали Александр Иванович Михайлов, Анатолий Анатольевич Козлов, Любовь Геннадьевна Рыжкова, Любовь Алфеевна Скрябина (к счастью, она трудится до сих пор), бухгалтер Зинаида Евгеньевна Пантелеева и наш бессменный водитель Сергей Сергеевич Соболев. За годы работы довелось трудиться со «стажистами» Галиной Анатольевной Поповой, Валентиной Петровной Верхорубовой, Михаилом Николаевичем Ивановым, Владимиром Ильичом Мальцевым и другими замечательными коллегами.

За почти четыре десятка лет коллектив, конечно же, значительно обновился, кто-то ушел на заслуженный отдых, кто-то в другую сферу. 38 лет работы редакционный стаж у Любови Алфеевны Скрябиной, по 22 года трудятся Людмила Николаевна Канина, Анжела Васильевна Червоткина, десять лет Николай Васильевич Селезнев, более пяти – Татьяна Петровна Девятиркова. Наши самые молодые – работ-



ники бухгалтерии Ольга Николаевна Лакатош и Екатерина Владимировна Кулакова. Коллектив, конечно, небольшой. Но все вместе мы делаем одно общее и любимое дело.

Многое изменилось за последние два с небольшим десятка лет в технологии производства печатного издания. С высокой печати газета перешла на офсет, а компьютерный набор и верстка – это сегодняшний день газеты,

есть свой сайт и сообщества в трех соцсетях.

В 2023 году районной газете исполняется 78 лет, как и всему Октябрьскому району. Много чего произошло за эти годы, но одно остается постоянным – верность своим читателям и своей родной земле, о которой пишутся особенно трогательные газетные строки.

**Г.В. СЕЛЕЗНЕВА,**  
*редактор ОГБУ «Редакция газеты «Колос»*



**Коллектив редакции на субботнике. 1988 год.**



**Не только работа, но и совместный отдых.  
1990-е годы.**



**Рабочие будни. Водитель С.С. Соболев.**



**Встреча в редакции за круглым столом с  
участниками Великой Отечественной войны  
и тружениками тыла. 2005 год.**



# ВОСПОМИНАНИЯ О ПРОШЛОМ

## *Из истории межпоселенческой Центральной библиотеки*

Первые упоминания о библиотеке с. Боговарово начинаются с марта 1946 года. Своим открытием Боговаровская Центральная библиотека обязана Георгию Петровичу Пантелееву, который был ее первым библиотекарем. Фонд библиотеки насчитывал в то время 4 тысячи изданий. (К сожалению, год открытия библиотеки Г.П. Пантелеевым не зафиксирован). С марта 1946 года библиотеку приняла Наталия Еремеевна Злобина (Герасимова), затем библиотекой заведовала Галина Андреевна Медведева (Юсовских). В то время находилась она в здании школы, после чего неоднократно меняла свой адрес. Первые стеллажи для книг мастерил плотник Локтионов.

Примерно в 1951 году произошло разделение библиотеки на детское и взрослое отделение. В 1953 году библиотека вновь справила новоселье, она стала размещаться по адресу – улица Победы, дом № 41. Именно здесь мы все, ныне работающие в Центральной библиотеке, начинали свой творческий библиотечный путь. Общая площадь библиотеки составляла 360 квадратных метров. В августе 1977 года произошла централизация библиотечной системы. Проводила ее Валентина Васильевна Хлюстова, которая была директором библи-

отеки с 1963 года. Это было нелегкое время, часто приходилось ездить в Кострому, дороги были очень плохими. Всю работу приходилось перестраивать заново, объединять весь фонд. Штат библиотеки значительно вырос, появились новые должности. На работу принимались люди только с библиотечным образованием.

К сожалению, 16 марта 2001 г. библиотека полностью сгорела, спасти ничего не удалось. Это была настоящая трагедия для нас. Работу пришлось налаживать заново. Книги, мебель, оборудование – все пришлось собирать с миру по нитке. Книжные стеллажи в основном делали ребята в школьной мастерской вместе с учителем по трудовому воспитанию Юрием Фёдоровичем Тельминовым, а часть из них предоставило нам жилищно-коммунальное хозяйство. С октября 2004 года Центральная библиотека находится в здании Дома культуры на 2 этаже. Книжный фонд её насчитывает 11368 экземпляров, фонд Детской библиотеки – 12829 экземпляров.

7 июня 2002 года Костромская областная Дума, рассмотрев ходатайство трудового коллектива Центральной библиотечной системы и Собрания депутатов Октябрьского района о присвоении библиотекам Октябрьского района имен выдающихся земляков, постановила:

«Присвоить имена выдающихся земляков:

– Боговаровской Центральной библиотеке – имя Героя Советского Союза Кобелева Аркадия Васильевича;

– Власовской сельской библиотеке – имя Кавалера Орденов Славы 3-х степеней Криницына Василия Андреевича;

– Соловецкой сельской библиотеке – имя Героя Советского Союза Перминова Ивана Александровича».

**В.А. ШАДРИНА,**

*директор межпоселенческой Центральной библиотеки имени А.В. Кобелева Октябрьского муниципального района*



**Библиотекари района на семинаре,  
посвященном Дню работника культуры.  
2023 год.**



## ЗОЛОТАЯ СЕМЬЯ

**С**упруги Ступниковы в 2021 году отметили золотую свадьбу – 50-летний юбилей совместной жизни. На региональном этапе Всероссийского конкурса «Семья года – 2021» семья Ступниковых – Алексей Пантелеевич и Татьяна Ивановна – вышли победителями в финале номинации «Золотая семья», где участвовали 60 семей, и среди 14 победителей – Ступниковы из с. Боговарово.

Вся трудовая жизнь Алексея Пантелеевича связана с руководящими должностями, в том числе и должностью заведующего отделом культуры Октябрьского района. Алексей Пантелеевич – заслуженный гармонист, лауреат областных и всероссийских конкурсов, имеет звание «Лучший гармонист Костромской

губернской ярмарки», автор песен о родном крае. Много лет аккомпанировал он в юношеском фольклорно-этнографическом коллективе «Ирдом». Не случайно детский коллектив имеет звание «образцовый», достиг множества наград на региональном, всероссийском и международном уровнях. Несомненно, в этом большая заслуга и Алексея Пантелеевича Ступникова, который приобщал детей к народной культуре, музыкальному фольклору, прививая любовь к малой родине. Жена, Татьяна Ивановна, – крепкая опора и поддержка во всём. Она более 30 лет проработала экономистом в СК «Росгосстрах» и как почётный работник была приглашена на Всероссийский юбилейный вечер, посвященный 85-летию СК «Росгосстрах».



Алексей Пантелеевич и Татьяна Ивановна – замечательные люди, богатые душой, открытые и доброжелательные, гостеприимные и сострадательные, они всегда вместе и в горе, и в радости. Прожитыми вместе годами Алексей Пантелеевич и Татьяна Ивановна подтверждают ценность семейных отношений, учат любви и преданности своей семье и родному краю. Имена их увековечены в двухтомной национальной книге-летописи России «Семья года».

**Е.И. ШАШИНА,**  
заведующая сектором  
по делам архивов  
администрации  
муниципального  
Октябрьского района



## ИЗ ИСТОРИИ РАЙПО

**А**кционерное общество «Боговаровское» было создано собранием пайщиков путем реорганизации в 1992 году Октябрьского районного потребительского общества. Оно объединяло несколько самостоятельных предприятий сельских потребительских обществ: Покровское, Власовское, Забегаевское, Соловецкое, Стариковское, Заготконтору, Универмаг, торговля книгой и комиссионная торговля, хлебозавод и оптовая база поселка М. Раменье. Октябрьское районное потребительское общество было реорганизовано из Боговаровского районного потребительского союза 1 января 1975 года.

Боговаровский райпотребсоюз был создан в феврале 1947 года. Контора предприятия располагалась в клубе сушильного завода поселка Отрадный. В конце 1970-х – середине 1980-х годов коллектив предприятия насчитывал до 420 работающих. Аппарат управления на 1 января 1986 года – 83 человека. В 1990-е годы, несмотря на экономические трудности, на предприятии был сохранен коллектив, прошли значительные сокращения, оптимизирована структура, проведена реорганизация в форме открытого акционерного общества. Старое оборудование и отслужившая свой срок техника были заменены. В 1995 году в организации работало 152 человека, был хлебозавод в с. Боговарово и пять сельских хлебопекарен. В системе акционерного общества было 17 магазинов и две точки общественного



**Коллектив хлебозавода. 2007 год.**

питания, колбасный, кондитерский и лимонадный цеха, заготовительный склад. Для перевозки продукции был собственный автопарк из 18 автомобилей.

В 2023 году в обществе сохранен хлебозавод и создан цех полуфабрикатов в райцентре, 11 магазинов, автотранспорт насчитывает восемь автомобилей и два трактора. Основным видом деятельности является производство хлебобулочных изделий и аренда основных и транспортных средств. На 1 января 2015 года работало в трех организациях, которые можно отнести к бывшим организациям потребительской кооперации, 115 человек. На 1 января 2023 года в структуре акционерного общества работает 84 человека.

**А.В. КУБАСОВ, краевед**



**Коллектив ОАО «Боговаровское». 2015 год.**







Первый коллектив райпо. 1954 год.



На выгрузке муки из баржи на Пономаревские склады. 1950-е годы.





**Водители перед техосмотром автотранспорта. 1959 год.**



**Соловецкое сельпо. 1960 год.**



## АДМИНИСТРАТИВНО-ТЕРРИТОРИАЛЬНЫЕ ИЗМЕНЕНИЯ РАЙОНА

**В** начале XVIII века территория, которую занимает Октябрьский район, относилась к Устюжской (Велико-Устюжской) провинции Архангелогородской губернии. Земли по берегам рек Вохма, Луптюг, Ирдом начали заселяться, численность населения постепенно росла.

Вплоть до 40-х годов XX-го столетия эта территория входила поочередно то в одно, то в другое административно-территориальное образование. И лишь в XX веке она обрела свое историческое место на карте Костромской области, получив название Боговаровский район.

Район образован указом Президиума Верховного Совета РСФСР № 617/4 от **15 января 1945 г.** В состав района вошли 10 сельских советов: Сивцовский, Покровский, Стариковский, Береснятский, Соловецкий, Жеребцовский, Мосинский, Коровинский, Власовский, Забегаевский.

**18 июня 1954 г.** – Указ Президиума Верховного Совета РСФСР «Об объединении Коровинского сельского Совета и Соловецкого сельского Совета».

**5 октября 1954 г.** – Указ Президиума Верховного Совета РСФСР № 713/8 «О перечислении некоторых населённых пунктов Боговаровского района Костромской области в состав Даровского района Кировской области». В состав Даровского района вошли деревни: Антоновы, Анисимёнки, Астраповы, Бараки, Береснята, Глушаевы, Пархачи, Тоболины, Савёнки.

**2 апреля 1959 г.** – Решение исполнительного комитета Костромского областного Совета депутатов трудящихся № 220. Изменены границы некоторых сельсоветов и переданы на-

селённые пункты: Соболи, Куричата, Пикали и Саваницы из Мосинского сельсовета в состав Стариковского сельсовета; Левино, Кот-Мыс, Б.-Кленовое, М.-Кленовое из Забегаевского сельсовета в состав Покровского сельсовета.

**24 декабря 1959 г.** – Указ Президиума Верховного Совета РСФСР № 724 и решение исполнительного комитета областного Совета депутатов трудящихся № 898 от 11 ноября 1959 года: Луптюгский сельский Совет из Даровского района Кировской области передан в состав Боговаровского района Костромской области.

**27 января 1960 г.** – Решением исполнительного комитета Костромского областного Совета депутатов трудящихся № 45 упразднены:

1. Мосинский сельский Совет.
2. Жеребцовский сельский Совет.
3. Береснятский сельский Совет.

4. Населённые пункты: Ключевская, Вахрушево, Талица, Калюгская, Липово, 1-й Новый, Аристовы, Шестиглазово, Сосновка и 2-я Медяна Забегаевского сельского Совета переданы в состав Покровского сельского Совета.

**15 июня 1961 г.** – Решение исполнительного комитета Костромского областного Совета депутатов трудящихся № 591: починок Медянский Луптюгского сельского Совета передан в состав Забегаевского сельского Совета и объединён с дер. Васинцы. В связи с перестройкой работы сельскохозяйственных органов в соответствии с решением директивных органов от 30 ноября 1962 года № 1571 произошло укрупнение сельских районов.

**1 февраля 1963 г.** – Указ Президиума Верховного Совета РСФСР № 5(227): ликвидирован Боговаровский район, образован Вохомский сельский район, в состав которого вошли

все сельские советы Вохомского района, Боговаровского района (Сивцовский, Соловецкий, Стариковский, Покровский, Забегаевский, Луптюгский, Власовский) и 3 сельских совета Пыщугского района (Заветлужский, Заречный, Матвеевский).

**30 марта 1963 г.** – Решение исполнительного комитета Костромского областного Совета депутатов трудящихся № 282: населенный пункт Зинковка из Бельковского сельского Совета передан в состав Власовского сельского Совета.

**11 июля 1966 г.** – Указ Президиума Верховного Совета РСФСР.

Переименованы некоторые населённые пункты: пос.Гробовский мост в пос. Маяк; дер. Гробовка в дер. Ирдом; пос.Боговаровской птицефабрики в пос.Вишнёвый; пос.Сушильного Завода в пос.Отрадный.

**В 1966 году сельские районы были ликвидированы.**

В соответствии с указом Президиума Верховного Совета РСФСР № 741/4 от **30 декабря 1966 г.** образован Октябрьский район с центром в с. Боговарово, в его состав вошли 7 сельских Советов: Власовский, Забегаевский, Луптюгский, Покровский, Сивцовский, Соловецкий, Стариковский.

**28 апреля 1989 г.** – Решение исполкома Костромского областного Совета народных депутатов № 96: образован Новинский сельский совет с административным центром дер. Кузьмины. В образованный сельский Совет вошли деревни: Сивяки, Гурино, Калининки, Лебеди из состава Луптюгского сельского совета, Вахрушата, Калюжская, Липово, Талица, Шестиглазово, Кузьмины из состава Покровского сельского совета.

**29 октября 2004 г.** – Постановление Костромской областной Думы № 2860 «О реорганизации некоторых сельсоветов на территории Октябрьского района Костромской области».

**31 октября 2005 года** – постановление главы муниципального образования «Октябрьский район» № 182 «О ликвидации сельских администраций Октябрьского района»: с 01 января 2006 года реорганизованы Сивцевский и Покровский сельсоветы в единое административно-территориальное образование Покровский сельский Совет Октябрьского района Костромской области с административным центром село Боговарово.

**29 марта 2010 г.** – Закон Костромской области № 601-4-ЗКО «О преобразовании некоторых муниципальных образований в Октябрьском и Парфеньевском муниципальных районах Костромской области и внесении изменений в Закон Костромской области «Об установлении границ муниципальных образований в Костромской области и наделении их статусом». Забегаевское сельское поселение, Новинское сельское поселение, Стариковское сельское поселение преобразованы путем объединения в муниципальное образование Новинское сельское поселение с административным центром село Боговарово.

**18 мая 2015 года** – Закон Костромской области № 681-5-ЗКО «О преобразовании некоторых муниципальных образований в Октябрьском муниципальном районе Костромской области и внесении изменений в закон Костромской области «Об установлении границ муниципальных образований в Костромской области и наделении их статусом». Власовское сельское поселение и Новинское сельское поселение преобразованы путем объединения в муниципальное образование Новинское сельское поселение с административным центром село Боговарово.

**21 мая 2021 года** – Закон Костромской области № 89-7-ЗКО «О преобразовании некоторых муниципальных образований в Октябрьском муниципальном районе Костромской области и внесении изменений в отдельные законодательные акты Костромской области». Соловецкое сельское поселение и Покровское сельское поселение преобразованы путем объединения в муниципальное образование Покровское сельское поселение с административным центром село Боговарово.

В настоящее время на территории Октябрьского муниципального района 3 сельских поселения: Покровское, Новинское, Луптюгское.

**Е.И. ШАШИНА,**  
*заведующая сектором по делам архивов  
администрации Октябрьского  
муниципального района*

#### **Источники:**

1. Архив Октябрьского муниципального района. Ф.1, оп.1, д.1.
2. Справочник-указатель изменений в административно-территориальном делении Костромской области (1956 – 1973 гг.)
3. Электронный фонд правовых и нормативно-технических документов.



## В НАЧАЛЕ ПУТИ

**В** первые дни 1945 г. исполнительный комитет областного Совета депутатов трудящихся недавно созданной Костромской области принял решение о разукрупнении самого северо-восточного района – Вохомского.

На карте области появилось новое административно-территориальное образование – Боговаровский район.

Решение областной власти было утверждено Указом Президиума Верховного Совета РСФСР от 15 января 1945 г.

Новый район объединил десять сельских советов, около 300 населенных пунктов, в которых проживали более 15,5 тысяч человек<sup>1</sup>.

Первым председателем исполнительного комитета Боговаровского районного Совета депутатов трудящихся стал Иван Яковлевич Кубасов<sup>2</sup>.

Возможно, что такое решение было принято из-за значительных расстояний и неудовлетворительной связи между районным центром, сельскими органами власти и хозяйствующими организациями.

Основные производительные силы Боговаровского района были сосредоточены в колхозах, которых насчитывалось более 100. Почти сразу после создания новой административно-территориальной единицы последовала волна разукрупнений колхозных хозяйств. В результате за 2-3 последующих года количество сельхозартелей в районе перевалило за 120, а потом и за 130. В 1948 г. в районе не было ни одного колхоза, объединяющего более 100 крестьянских дворов.

Положение в сельскохозяйственном производстве было тяжелым. Планы по поставкам государству молока, мяса, шерсти, яиц, продукции растениеводства не выполнялись. Причины долго искать не требовалось: война забрала из колхозов основную рабочую силу –

мужчин. В боговаровских сельхозартелях преобладал ручной труд. Тяглой силы, лошадей, волов, не хватало. Скот не получал достаточного количества кормов, а неплодородная боговаровская земля – удобрений. Фермы, склады, зернотоки и овощехранилища нуждались в дополнительных помещениях и капитальном ремонте. Оплата за трудодни была мизерной или совсем отсутствовала. Деревня выживала как могла.

По сведениям Управления статистики Уполномоченного Госплана СССР по Костромской области в 1945 г. в Боговаровском районе на 1000 человек местного населения приходилось больше всего умерших – 6,0<sup>3</sup>.

После Победы в родные места стали возвращаться демобилизованные воины.

В деревни Забегаевского сельсовета прибыли 118 человек, во Власовский сельсовет вернулось 103 человека, в Покровский – 109, в Береснятский – 64, в Коровинский – 34, в Сивцевский – 68, в Стариковский – 47.

Не все из них могли работать так же, как до 22 июня 1941 г., часть стала инвалидами и нуждалась в уходе. Членов ВКП (б) сразу же забрали на партийную и советскую работу. Но колхозные ряды всё же были пополнены: колхозы, колхозные бригады, животноводческие фермы возглавили фронтовики<sup>4</sup>.

Еще 16.01.1945, на следующий день после издания Указа о создании Боговаровского района, в решении исполкома Вохомского райсовета было в очередной раз указано на низкую продуктивность крупного рогатого скота (в 1944 г. всего 644 литра на фуражную корову). А о выполнении плана сохранения молодняка было сказано: «план выхода деловых телят, ягнят, жеребят, поросят по большинству колхозов не выполнен»<sup>5</sup>.



Для пополнения колхозного стада предлагалось провести «обобществление» крупного рогатого скота за счет хозяйств колхозников, запасы кормов пополнить за счет сельхозартелей, имеющих их в избытке, а виновных в падеже скота строго наказывать.

Понятно, что пока надо было рассчитывать только на собственные силы. Поэтому на всех собраниях и заседаниях, как и в годы войны, звучали призывы работать не покладая рук и несмотря ни на что.

На одном из общих собраний колхоза «Диржабль» в 1945 г. председатель Покровского сельсовета товарищ Михаил Павлович Перминов высказался об этом предельно ясно: «...чтобы все колхозники работали, выполняли Устав сельхозартели, а если не будет кто работать, то по решению Правительства тот же не будет считаться советским гражданином, а будет враг народа, так как этот человек против выполнения пятилетнего плана ...»<sup>6</sup>.

Особенно тяжелой была зима 1946-1947 гг. Скот голодал. Израсходовали даже солому для подстилки. В результате животных кормили запаренным сосновым и еловым лапником.

Костромское областное управление сельского хозяйства в отчете о проведении в области зоотехнических мероприятий в 1946 г. сообщало:

«В северных районах области, особо не обеспеченных кормами, начали заготавливать и применять в корм скоту лапник еловой и сосновой хвои. Применяемый способ ее подготовки и скармливания в колхозах районов Вохомского, Боговаровского и Павинского следующий: лапник хвои заготавливают с деревьев в возрасте не старше 15 лет. Тонкие ветки хвои изрубуют и измельчают на соломорезке длиной один-полтора сантиметра. Измельченную массу набивают в кадку или чан и доверху заливают горячей водой. Кадку или чан покрывают соломенным матом, мякиной или соломой толстым слоем. Залитая горячей водой резка лапника хвои держится в кадке 12 часов, после чего воду сливают, резку промывают теплой и чистой водой, после чего резку,

которая делается мягкой, раздают скоту. Приучают скот к поеданию резки от 1,5 до 2 кг и добавляют суточную дачу взрослому крупному рогатому скоту до 5-6 кг. Дают резку лапника и овцам ...»<sup>7</sup>

В 1946 г. план развития животноводства Боговаровский район не только не выполнил, но получил более низкие результаты по сравнению с 1945 г. поголовье крупного рогатого скота уменьшилось на 1000 голов, по свиньям – на 230 голов, по овцам – на 1000 голов, по птице – на 500 голов, по лошадям – на 600 голов, по пчелам было утрачено 11 пчелосемей из имеющихся 28<sup>8</sup>.

По зерновым культурам потери были значительными: остались необработанными и ушли под снег 116 гектаров. План сева по зерновым был выполнен на 25 %, по льну на 13 %, по картофелю на 18 %. Колхозы не выполнили государственных поставок, не получили ожидаемые денежные средства, не расплатились с работниками, не поддержали районный бюджет, начались проблемы с выплатой заработной платы учителям, медицинским работникам.

В это время советскую власть в районе возглавлял уже Алексей Сосипатович Мочалов<sup>9</sup>. Очень медленно, но положение на колхозных полях и фермах Боговаровского района всё же стало меняться.

В ноябре 1949 г. годовой план развития животноводства по лошадям был выполнен на 95,5%, по крупному рогатому скоту – на 96,7% по маточному поголовью крупного рогатого скота – на 91,3%, по свиньям – на 98,2%, по овцам – на 102%. Увеличились надои молока: в среднем до 848 литров на корову.

Но по птицефермам план не был выполнен ни по одному сельсовету. Падеж скота также остановить не удалось. Особенно большим он был в колхозах Забегаевского и Покровского сельсоветов.

Много надо было сделать по утеплению скотных дворов, по подготовке родильных отделений. Не хватало водогреек и кормозаправщиков, не вывозился навоз, кормовые балансы не составлялись.



В конце 1949 г. боговаровские колхозы получили племенное поголовье: телят костромской породы крупного рогатого скота и баранов шерстно-мясной цыгайской породы.<sup>10</sup>

В отчете о развитии общественного животноводства в колхозах и совхозах Костромской области за 1949-1950 гг. Боговаровский район был отмечен в числе районов, получивших высокие результаты по сохранению молодняка на 100 коров-маток – свыше 90 телят, по настригу шерсти в среднем на одну овцу – 1,853 килограмма<sup>11</sup>.

В конце 1950 г. 14 боговаровцев, в основном конюхов и заведующих конефермами колхозов Власовского, Коровинского, Забегаевского, Покровского и Соловецкого сельсоветов, были представлены областным управлением сельского хозяйства к награждению дипломами и денежными премиями<sup>12</sup>.

Постепенно менялось и качество обслуживания колхозов района силами Покровской и Соловецкой машино-тракторных станций. В 1946 г. они обработали 17755 гектаров пашни под зерновые и технические культуры, а в 1951 г. уже почти 20000 гектаров.

Машиностроение страны перестраивалось на мирную жизнь. В 1950 г. боговаровские МТС начали получать новые тракторы, стало возможным осуществлять качественный ремонт оборудования. По министерской разрядке новые машины поступали на станцию Шабалино Северной железной дороги, а затем переправлялись в Боговарово<sup>13</sup>.

Если в 1946 г. МТС располагали 72 тракторами, 12 комбайнами и 5 грузовыми машинами, то в 1951 г. количество тракторов увеличилось на 27, комбайнов на 11, грузовиков на 2.

В конце 1940-х гг. в Костромской области началась реализация плана электрификации сельского хозяйства. В декабре 1949 г. в Боговаровском районе заработала первая сельская гидроэлектростанция. Электрические лампочки зажглись в колхозе «Красное Знамя». На очереди были еще три сельхозартели<sup>14</sup>.

Значительную часть территории новой административно-территориальной единицы, Боговаровского района, занимал лес.

Лес был настоящим кормильцем не только для местного населения. Государственные планы союзных наркоматов составлялись с учетом необходимых поставок древесины и из боговаровских лесов.

6 февраля 1945 г. Костромской облисполком принял решение № 157 «Об установлении плана лесозаготовок Боговаровскому, Вохомскому Игодовскому, Семеновскому, Поназыревскому, Шарьинскому районам».

Боговаровскому району предписывалось заготовить в сезон 1944-1945 гг. 60 тысяч кубометров древесины и такой же объем вывезти: «Установленное задание район выполняет наркомчермету о заготовке 10 тысяч кубометров, по вывозке 4 тысяч кубометров, Костроматранслес – по заготовке 50 тысяч кубометров, вывозке 56 тысяч кубометров... немедленно принять решительные меры по выполнению установленного задания...»<sup>15</sup>

Такие задания Боговаровский район будет получать ежегодно. Их выполнение областные власти будут особенно жестко контролировать. А непосредственное исполнение ляжет на плечи сельских властей и боговаровских колхозников.

29 ноября 1949 г. Боговаровский районный Совет в очередной раз рассмотрел вопрос «О выполнении плана лесозаготовок осенне-зимнего сезона 1949-1950 годов» и сообщил в решении, что план по заготовке выполнен на 76,6 %, по вывозке – на 57,8 %. Виновными в этом были определены сельские советы, которые опоздали с вручением колхозникам извещений о мобилизации на лесоработы. В результате в лес были отправлены всего 320 «пеших человек».

Особенно досталось властям Мосинского, Коровинского и Стариковского сельских Советов, которые не мобилизовали на лесные работы ни одного возчика и не приступили к выполнению плана по вывозке.



Лесозаготовители, Шортюгский и Вохомский лестрансхозы, также получили свою порцию критики: условия для приема сезонной рабочей силы не созданы, труд и бытовые условия организованы плохо, социалистическое соревнование не развернуто.

В Вохомском лестрансхозе, – отмечали возмущенные депутаты, – «не создано нормальных бытовых условий ..., рабочие не обеспечиваются в достаточной мере хлебом и другими продуктами питания, не хватает постельных принадлежностей, а в лесоучастке Полдневица Шортюгского лестрансхоза ... даже не производится приемка заготовленного колхозниками леса. Культурно-массовая работа с рабочими не проводится, газет и радио нет. Рабочая сила используется не по назначению»<sup>16</sup>. Еще долгие годы боговаровские колхозники будут холодными северными зимами пилить и доставлять к пунктам вывозки всё новые и новые кубометры костромской древесины.

По сведениям статистических отчетов промышленность Боговаровского района была представлена Покровским картофеле-сушильным заводом, который подчинялся Костромскому облпотребсоюзу и относился к плодоовощной промышленности. В 1946 г. 212 его работников произвели 57 тонн продукции. Завод обслуживала электростанция мощностью 182,4 квт, где работали 5 человек.

Остальные «промышленные предприятия» относились к мелкой промышленности местного подчинения, колхозам, промкооперации. Под ними подразумевались артель «Победа», 12 мельниц, 2 масло- и 2 дегтярных завода, 54 кузницы, а также хлебопекарни, колхозные кустарные мастерские, общим количеством 242.

В строке статистического отчета «Наименование изделий» были указаны четыре вида производимых товаров: деловая древесина – 1615 кубометров, дрова – 6784 кубометров, обувь – 200 пар, переработанное зерно – 15737 центнеров, хлеб и изделия 288 тонн<sup>17</sup>.

В колхозных мастерских делали сани, колеса, дуги, конскую упряжь, подковы, гвозди, корзины, бочки. Но качество выпускаемых

изделий было низким. Не хватало мастеров и оборудования. Для многочисленных строительных работ необходим был кирпич. Но запустить кирпичное производство пока не удавалось<sup>18</sup>.

В феврале 1949 г. райисполком решил создать при коммунальном отделе строительное подразделение – «кадр рабочих строителей» в количестве 40 человек. Одним из первых заданий стала районная больница: начали с вывозки 500 кубометров древесины.

Коммунальные службы возглавили работу по благоустройству районного центра. Вместе с жителями очистили от мусора улицы, запретили пастьбу скота в черте села, отремонтировали помойные ямы, даже установили ящики для мусора, укрепили глинобитные подошвы колодцев, запланировали посадку деревьев. Было отведено специальное место для стоянки главного транспортного средства – лошадей.

Надо было решить вопрос о закрытии действующего кладбища, которое располагалось близко к жилым домам и складским помещениям, обнести кладбище изгородью и подобрать место для его нового расположения. Требовалось благоустроить рыночную площадь: сделать забор, установить навес со столиками для торговли<sup>19</sup>.

14 июля 1945 г. исполнительный комитет Боговаровского райсовета принял решение о создании комиссии для устройства детей, оставшихся без попечения родителей. Оказалось, что таких детей в районе немало – 500 человек, и условия их проживания далеки даже от удовлетворительных. Комиссия попыталась устроить часть детей в местные семьи. Подростков направили в школы фабрично-заводского обучения.

Тогда же было принято решение о создании в районе «денежного инициативного фонда» для оказания помощи семьям участников Великой Отечественной войны, инвалидам, детям-сиротам. Часть средств предлагалось направить на организацию «детской санатории». Неустроенных детей-сирот поместили в





детские дома № 38 и № 39. Им помогали попечительские советы, которые возглавили директор Соловецкой МТС и председатель Власовского сельского Совета<sup>20</sup>.

В школьную сеть Боговаровского района входили 1 средняя, 3 неполных средних, 25 начальных школ. Нередко возникала потребность в создании новых учебных заведений. Дети, проживавшие в Береснятском и Мосинском сельсоветах, могли учиться только в четырехклассной местной школе. Ближайшая семилетняя располагалась на значительном расстоянии. В 1949 г. было принято решение о преобразовании начальной Береснятской школы в семилетнюю<sup>21</sup>.

В том же 1949 г. колхозники колхоза «Бемянский» Стариковского сельсовета обратились «ко всей общественности и колхозникам района» с просьбой помочь школам в подготовке к новому 1949-1950 учебному году. Нужно было отремонтировать здания, обеспечить школы и квартиры учителей топливом, при необходимости выделить технику для обработки пришкольных участков. «Общественность» инициативу поддержала<sup>22</sup>.

Районные власти подготовили ходатайства о награждении учителей Боговаровской средней школы и Негановской начальной школы государственными наградами – медалями «За трудовую доблесть» и «За трудовое отличие».

Культурно-просветительную работу в районе возглавлял одноименный отдел. В его ведении находились: районный и сельские дома культуры, избы-читальни. Многие помещения требовали капитального ремонта, средств на который у колхозов пока не было.

Но районные депутаты требовали от культурных работников и сеть расширить, и работу улучшить, а также проводить новое строительство по типовым проектам, убрать из своих помещений всех арендаторов и неустанно требовать от колхозов средства для приобретения необходимого инвентаря и оборудования. В июне 1949 г. культпросветотдел отчитался об итогах полугодовой работы: было прочитано 89 лекций и 153 доклада, организовано 448 бесед, выпущено 290 боевых листов и стеногазет, организованы 61 концерт, 9 спектаклей

и 235 киносеансов<sup>23</sup>. При районном Доме культуры начала работать лекторская группа. Пытались организовать лектории и в сельских домах культуры, потому что «сельский лекторий на ближайшие годы должен стать основной формой развития массовой пропаганды научных знаний в деревне».

К 1950 г. район имел 5 спортплощадок, 8 физкультурных коллективов. Были проведены две спартакиады среди школьников и воспитанников детских домов. Команда лыжников участвовала в областной спартакиаде сельской молодежи.

Боговаровцы планировали построить в райцентре стадион и книжный магазин, оборудовать спортплощадки в каждой школе, радиофицировать ближайшие населенные пункты, иметь возможность покупать в местных магазинах детекторные приемники, укомплектованные «антеннами, питанием и радиолампами», волейбольные и футбольные мячи с сетками.

Все должно получиться. Со временем ...

**О.Ю. КИВОКУРЦЕВА,**  
*методист Государственного архива  
Костромской области*

#### Примечания

1. ГАКО. Ф. Р-1538. Оп. 13. Д. 28. Л. 4.
2. ГАКО. Ф. Р-1538. Оп. 13. Д. 30. Л. 10.
3. ГАКО. Ф. Р-1951. Оп. 1. Д. 43. Л. 16.
4. ГАКО. Ф. Р-2556. Оп. 1. Д. 95. Л. 1-28.
5. ГАКО. Ф. Р-2556. Оп. 2. Д. 1. Л. 4.
6. Писцова, Г., Верхорубова В. Заботы маленького колхоза в 1945 г. // Колос. – 1995 – 5 июля. – С. 2.
7. ГАКО. Ф. Р-2755. Оп. 3. Д. 50. Л. 11.
8. ГАКО. Ф. Р-2755. Оп. 3. Д. 53. Л. 74.
9. ГАКО. Ф. Р-1538. Оп. 13. Д. 163. Л. 4.
10. ГАКО. Ф. Р-2556. Оп. 2. Д. 36. Л. 6-7.
11. ГАКО. Ф. Р-2755. Оп. 3. Д. 169. Л. 4, 9.
12. ГАКО. Ф. Р-2755. Оп. 3. Д. 171. Л. 104-105.
13. ГАКО. Ф. Р-2755. Оп. 3. Д. 45. Л. 28; Д. 191. Л. 42 об.
14. ГАКО. Ф. Р-2755. Оп. 3. Д. 107. Л. 34, 68, 132, 133.
15. ГАКО. Ф. Р-1538. Оп. 13. Д. 32. Л. 18 об.-19.
16. ГАКО. Ф. Р-2556. Оп. 2. Д. 36. Л. 9-9 об.
17. ГАКО. Ф. Р-1951. Оп. 1. Д. 37. Л. 12 об., 24, 63-63 об.
18. ГАКО. Ф. Р-2556. Оп. 1. Д. 99. Л. 4-4 об.
19. ГАКО. Ф. Р-2556. Оп. 2. Д. 45. Л. 4-4 об.
20. ГАКО. Ф. Р-2556. Оп. 2. Д. 45. Л. 5-5 об.
21. ГАКО. Ф. Р-2556. Оп. 2. Д. 45. Л. 4 об.
22. ГАКО. Ф. Р-2556. Оп. 2. Д. 44. Л. 5-5 об.
23. ГАКО. Ф. Р-2556. Оп. 2. Д. 40. Л. 2; Д. 43. Л. 2.



## ИСПОЛКОМ РАЙСОВЕТА РЕШИЛ...

*Решение Исполнительного комитета Боговаровского районного Совета депутатов трудящихся Костромской области «О расходе хлеба – продуктов на март месяц 1945 г.»*

**01.03.1945**

Исполком райсовета решил: выделенный фонд продзерна, муки на март месяц для снабжения населения Боговаровского района в количестве 22 тонн утвердить. Утвердить нормы снабжения на первую половину марта месяца:

Рабочим 1-й категории – 500 гр.

Рабочим 2-й категории – 400 гр.

Служащим – 300 гр.

Иждивенцам и детям – 200 гр. на одного человека в день.

Рабочим системы наркомзага (так в документе):

Рабочим 1-й категории – 600 гр.

Рабочим 2-й категории – 500 гр.

Служащим – 400 гр.

Иждивенцам и детям – 300 гр. на одного человека в день.

Учителям и среднему медперсоналу обязательная норма в день – 500 гр. на одного человека. С 15/III 1945 – детям всех контингентов норма 300 гр. в день.

Обязать пред. райпотребсоюза (так в документе) тов. СЫЧЕВА обеспечить бесперебойное расходование хлебопродукции.

Обязать пред. с[ельских]исполкомов взять под свой непосредственный контроль вопрос снабжения населения хлебом и в снабжениях хлебом принимать необходимые меры. Контроль за выполнением настоящего возложить на райторготдел.

Пред[седатель] рика (подпись) КУБАСОВ

Секретарь (подпись) РЕДЬКИНА

ГАКО. Ф. Р – 2556. Оп. 2. Д. 1. Л. 16.

*Решение Исполнительного комитета Боговаровского районного Совета депутатов трудящихся Костромской области «Об ут-*

*верждении плана открытия сезонных яслей и детских комнат на весенне-летний период в колхозах Боговаровского района»*

**16.04.1945**

(Вносит зав. Отделом здравоохранения тов. ЧУКИЧЕВ)

Исполком райсовета решил:

Утвердить план открытия сезонных детских яслей и детских комнат на весенне-летний период 1945 г. по району [на] 50 коек в разрезе [сельских советов], согласно приложения №1 (приложение отсутствует).

Обязать пред[седателей]исполкомов и колхозов в срок до 20 апреля с/г. подобрать для детских яслей помещения в соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями. Обязать зав. Райздравотделом тов. ЧУКИЧЕВА и инструктора по охране материнства и младенчества тов. РАБОТИНСКУЮ провести 3-х дневный семинар с зав[едующими] детскими яслями в срок с 20-го по 23-е апреля. Одновременно предложить пред[седателям] с[ельских]исполкомов и колхозов в срок до 20 апреля с/г подобрать заведующих детских яслей с образованием не ниже 4-х классов и обслуживающий персонал детских яслей...

Председатель райисполкома (подпись)

КУБАСОВ

Секретарь (подпись) РЕДЬКИНА

ГАКО. Ф. Р – 2556. Оп. 2. Д. 1. Л. 23.

*Решение Исполнительного комитета Боговаровского районного Совета депутатов трудящихся Костромской области «О проведении мобилизации трудоспособного населения на копку картофеля, сроком на 10 дней»*

**24.10.1945**

В соответствии с постановлением Совнаркома СССР, исполком райсовета решил:

1. Для оказания практической помощи колхозам района для уборки картофеля привлечь к обязательной трудовинности трудоспособ-



ное население в возрасте: женщины от 14 до 50 лет и мужчины в возрасте от 14 до 55 лет, а также учащиеся неполных средних и средних школ, сроком на 10 дней.

1. Установить для трудящихся, привлеченных по обязательной трудповинности, дневное задание по копке картофеля 0,03 га и сезонной 0,3 га.

2. Обязать председателей сельсоветов вручить персональные повестки, привлекаемым на уборку картофеля по трудповинности с указанием срока работы и выполнения нормы.

3. Предложить председателям сельсоветов и колхозов для лиц, привлеченных по трудповинности, создать необходимые бытовые условия.

4. Возложить контроль за проведением обязательного привлечения трудоспособного населения на уборку картофеля на председателей сельсоветов и органы милиции.

5. Поручить райпрокурору (так в документе) тов. РЕДЬКИНУ привлекать к судебной ответственности лиц, уклоняющихся от обязательной трудповинности.

6. Поручить народному суду тов. СКРЯБИНУ дела, поступившие на лиц, уклоняющихся от трудповинности, рассматривать в течении 48 часов.

Зам. председателя райисполкома (подпись)  
Секретарь (подпись) РЕДЬКИНА  
ГАКО. Ф. Р – 2556. Оп. 2. Д. 1. Л. 87 – 87 об.

*Сведения председателя Власовского сельсовета в Исполнительный комитет Боговаровского районного Совета депутатов трудящихся Костромской области о демобилизованных воинах и их трудоустройстве.*

**01.06.1946**

1. Всего прибыло демобилизованных – 97 человек.

2. Определено в промышленные предприятия, учреждения – 12 человек, в колхозы 81 человек, из них председателей к[олхозо]в – 7, счетоводов – 4, бригадиров – 15, кладовщиков – 2, зав. МТФ – 4.

3. Предоставлена жил[ая] площадь 1 х[озяйств]у, остальные в жил[ой] площади не нуждаются.

4. Оказана помощь по обзаведению скота 3-м хозяйствам по корове.

5. Топливо заготавливают сами, а для подвозки дров выделяются лошади.

Председ. исполкома с/с (подпись)  
Секретарь (подпись)

ГАКО. Ф. Р – 2556. Оп. 1. Д. 95. Л. 9.

*Решение исполнительного комитета Боговаровского районного Совета депутатов трудящихся Костромской области «Об открытии детского дома в районе»*

**19.09.1946**

На основании решения облисполкома от 11 мая 1946 г. за № (часть текста утрачена) «О мероприятиях по расширению детских домов, учреждений и улучшении медицинского обслуживания женщин и детей»

Исполком райсовета решил:

1. Открыть в районе детский дом с контингентом на 1946 г. – 75 человек с 5 октября 1946 г.

2. Утвердить директором Боговаровского детдома № 38 тов. СМЕРДОВА Федора Сергеевича.

3. Передать детскому дому № 38 здания Соловецкой семилетней школы, в которых в данное время помещается детплощадка и во второй квартира директора м/завода (так в документе) тов. ГЕРАСИМОВА.

4. Обязать зав. Районо (так в документе) тов. УСКОВА и директора Боговаровского детдома № 38 тов. СМЕРДОВА к 5 октября с/г произвести ремонт и приспособление зданий для детдома.

5. Обязать председателя исполкома Соловецкого сельсовета тов. РОЖИНА в срок до 10 октября с/г заготовить дрова для детдома в количестве 350 куб. м и 50% подвести к детскому дому.

6. Предложить председателям сельсоветов: Стариковского тов. СИМУХИНУ, Коровинского тов. КАРТОВШИКОВУ, Соловецкого тов. РОЖИНУ оказать практическую помощь директору детдома тов. СМЕРДОВУ в выделении из колхозов этих сельсоветов по 4 человека плотников и по 2 лошади. Тов. СМЕРДОВУ с выделенными людьми заключить трудовые соглашения.



7. Обязать управляющего райпромкомбината тов. САМОДЕЛКИНА изготовить к 5 октября с/г для детдома 50 детских кроватей. К 1 ноября сделать 8 столов.

8. Обязать МТС тов. ЖОЛОБОВА сделать для детского дома в срок до 15 октября с/г 80 стульев, 30 тумбочек, 3 вешалки и 10 скамеек.

9. Просить облисполком через облпотребсоюз изготовить Боговаровскому району (так в документе) кухонную и столовую посуду на 75 человек, 8 ящиков столовых (так в документе), 1 цен[тнер] гвоздей и 120 кг краски.

Председатель исполкома райсовета  
(МОЧАЛОВ)

Секретарь исполкома райсовета  
(РЕДЬКИНА)

ГАКО. Ф. Р – 2496. Оп. 1. Д. 13. Л. 104.

*Решение Исполнительного комитета Боговаровского районного Совета депутатов трудящихся Костромской области «Об очередном призыве молодежи в школы ФЗО в 1946 году»*

13 ноября 1946 г.

Об очередном призыве молодежи в школы ФЗО в 1946 г. докладывает председатель райплана тов. ЛАПТЕВ.

В соответствии с решением исполкома областного Совета депутатов трудящихся от 04.11.1946 № 1054 исполком райсовета решил:

1. В период с 15-го ноября по 15-е декабря 1946 г. провести призыв молодежи мужского пола независимо от общеобразовательной подготовки и в возрасте 16-17 лет в Ленинградские школы ФЗО в количестве 60 человек по району и в том числе:

По Власовскому сельсовету – 15 человек

По Забегаевскому – 16 человек

По Покровскому – 14 человек

По Стариковскому – 8 человек

По Береснятскому – 5 человек

По Соловецкому – 4 человека

По Жеребцовскому – 4 человека

По Сивцевскому – 3 человека

По Мосинскому – 2 человека

По Коровинскому – 1 человек (так в документе).

2. Для проведения призыва в школы ФЗО образовать комиссию в составе: председатель райисполкома МОЧАЛОВ А. С., председатель комиссии от проф[союзной] организации ЧИ-ЧЕРИНА А. П., член комиссии от РК ВЛКСМ Воеводина О. П.

3. Обязать председателей сельисполкомов (так в документе) совместно с активом провести широкую разъяснительную работу среди молодежи о значении подготовки квалифицированных кадров для выполнения пятилетнего плана, с задачей организованного и стопроцентного отбора молодежи в школы ФЗО в соответствии данного решения.

4. Принять меры к тому, чтобы молодежь, призванная в школы ФЗО, была обеспечена теплой одеждой, обувью, двумя сменами белья и продуктами питания на время следования в пути, колхозная молодежь за счет колхозов, молодежь, не состоящая в колхозе, за счет родителей...

Председатель райисполкома (подпись)  
МОЧАЛОВ

Вр. секретарь исполкома райсовета  
(подпись) ПАТРУШЕВА

ГАКО. Ф. Р – 2496. Оп. 1. Д. 13. Л. 130-130 об.

*Решение Исполнительного комитета Боговаровского районного Совета депутатов трудящихся Костромской области «О ходе строительства гидроэлектростанции колхозами им. Кирова и «Кленовский» Покровского сельсовета, «Красное знамя» Сивцевского сельсовета»*

26.06.1947

Докладывает прораб строительства ТРАВИН Н. П.

Исполком райсовета отмечает, начатое строительство на р. Ирдом гидроэлектростанции мощностью 25 квт колхозами «Кленовский», им. Кирова Покровского сельсовета и «Красное знамя» Сивцевского сельсовета идет крайне неудовлетворительными темпами.

Из общего объема работ, предусмотренных планом строительства в сумме 142853 руб., выполнено по состоянию на 25/VI 1947 г. – 14680 руб. или 10,8% плана. Первоначальный план строительства конторой «Сельэлек-



тро» был рассчитан на ввод в эксплуатацию электростанции к 1 января 1948 г. с радиусом обслуживания 5 колхозов. В силу чего по вине сельэлектра (так в документе) колхозы им. Сталина и «Свобода» Покровского сельсовета были исключены из участия в строительстве.

Таким образом, весь объем предстоящих работ в данное время распределяется равными долями на 3 колхоза, это обстоятельство отрицательно сказалось на инициативе участников строительства.

Работа на объекте проходит не организовано. Постоянные рабочие колхозами не выделены, общественное питание и ночлег на месте работы не организованы. Не ведется никакой массовой работы с рабочими, занятыми на строительстве, и не организовано борьбы за поднятие производительности труда. Доска показателей и стенгазета отсутствуют. График очередности работ систематически срывается.

Исполком райсовета решил:

1. Для проведения разъяснительной работы и оказания практической помощи от района закрепить председателя райплана тов. ЛАПТЕВА. Возложить на него контроль за ходом строительства электростанции.

2. Обязать зав. отделом сельского хозяйства тов. КУКОВЕРОВА строительство электростанции включить в производственные планы колхозов, предусмотреть выделение средств и рабочей силы. Одновременно установить систематический контроль за выполнением долевого участия колхозов на строительстве.

3. Обязать председателей колхозов: им. Кирова тов. МИЛЬКОВА, «Кленовский» тов. КУЗНЕЦОВА и «Красное знамя» тов. САВИНА выделить постоянно потребное количество рабочей силы согласно плана графика. Принять меры к организации питания на месте работ. Для чего в срок до 1/VII 1947 провести общие собрания колхозов по обслуживанию хода строительства и разработке конкретных мероприятий, обеспечивающих окончание работ к установленному сроку.

4. Обязать председателя правления райпотребсоюза тов. ТЮЛЯНДИНА отобрать партию

товаров из имеющихся фондов и продать их в порядке стимулирования на месте строительства до 1 июля 1947 года.

5. Обязать зав. райторготделом включить в контингент снабжения хлебом из рыночного фонда с 1/VI 1947 3-х человек, перевыполняющих нормы. Кроме того, продать из коммерческого фонда в июле месяце 1947 года хлеба 10 килограммов слабо обеспеченным и выполняющим нормы рабочим.

6. Рекомендовать колхозам снять с работы платного десятника ШЕМЯКИНА как не обеспечивающего руководства работой. Подобрать на эту работу опытного бригадира с оплатой трудоднями.

7. Просить управление сельского хозяйства облисполкома об отгрузке необходимого оборудования, согласно заявке, до 1 сентября 1947 года.

8. Обратит внимание председателей Покровского и Сивцевского сельсоветов на оказание помощи в руководстве строительством.

9. О выполнении настоящего решения заслушать на исполкоме райсовета прораба тов. ТРАВИНА и председателей колхозов участников строительства ежемесячно.

Зам. председателя исполкома райсовета  
СУЕВАЛОВ

Секретарь РЕДЬКИНА

ГАКО. Ф. Р – 2556. Оп. 2. Д. 3. Л. 21 – 21 об.

*Решение Исполнительного комитета Богояровского районного Совета депутатов трудящихся Костромской области «О приеме демобилизованных воинов пятой очереди из Советской Армии»*

**17.03.1947**

Исполком райсовета решил:

1. Утвердить районную комиссию по приему демобилизованных воинов пятой очереди из Советской Армии в следующем составе: тов. САМОДЕЛКИН, зав. райторготделом, председатель комиссии. Тов. ХУДЯКОВ, райвоенком, член комиссии. Тов. КУЗНЕЦОВ, зав. отделом пропаганды и агитации РК ВКП(б), член комиссии. Тов. КОЖЕВНИКОВ, секретарь РК ВКП(б), член комиссии. Тов. ГЕРАСИМОВ, зав. отделом культпросветучреждений, член комиссии.



2. Предложить утвержденной комиссии разработать мероприятия по встрече демобилизованных, главным образом обратить внимание на транспортировку демобилизованных от железной дороги до места жительства, на оборудование помещения для ночлега и отдыха, оказание материальной помощи и трудоустройстве демобилизованных.

3. О выполнении настоящего решения заслушать тов. САМОДЕЛКИНА в апреле месяце с/г.

Зам. председателя райсовета (подпись)  
СУЕВАЛОВ  
Секретарь (подпись) РЕДЬКИНА  
ГАКО. Ф. Р – 2556. Оп. 2 д. 3. л. 16.

*Решение Исполнительного комитета Боговаровского районного Совета депутатов трудящихся Костромской области «Об изъятии земли от колхоза «Антоновский» Покровского сельсовета по расширению территории вновь образованного райцентра с. Боговарово в количестве 27,22 га»*

**17.03.1947**

Исполком райсовета отмечает, что оформленное дело в 1945 году по изъятию земли от колхоза «Антоновский» Покровского сельсовета под расширение территории райцентра с. Боговарово в количестве 27,22 га до сего времени вышестоящими органами не рассмотрено, что тормозит дальнейшее расширение строительства райцентра. Ощущая крайнюю необходимость расширения территории райцентра, учитывая ходатайство колхозников колхоза «Антоновский» о передаче неиспользуемой ими земли, принимая во внимание заключение отдела сельского хозяйства и расчет о потребности земли для строительства райцентра

Исполнительный комитет решает:

Вторично просить облисполком решение от 22 мая 1945 года утвердить и разрешить вместе с выдачей госакта колхозу произвести соответствующие изменения данного решения (проект решения облисполкома, расчет о потребности земли и проект изъятия земли прилагаются).

Председатель исполкома райсовета  
(подпись) МОЧАЛОВ  
Секретарь (подпись) РЕДЬКИНА  
ГАКО. Ф. Р – 2556. Оп. 2. д. 3. л. 41.

*Решение Исполнительного комитета Боговаровского районного Совета депутатов трудящихся Костромской области «Об утверждении контингента снабжения хлебом»*

**31 июля 1947 г.**

Исполком райсовета решил:

1. Контингент снабжения хлебом на август месяц в разрезе организаций и сельских советов утвердить, в том числе по категориям снабжения:

По 700 грамм – 5 человек, по 600 грамм – 2 человека, по 500 грамм – 453 человека, по 350 грамм – 215 человек, по 150 грамм – 40 человек.

По группам снабжения:

Учителей – 121, специалистов сельского хозяйства – 38 человек, медработников – 36 человек, райактив – 87 человек, воспитатели детдомов – 17 человек, избачи – 10 человек, агенты Минзага (так в документе) – 9 человек, агенты Райфо (так в документе) – 9 человек, работники сельисполкомов (так в документе) – 20 человек, инвалиды Отечественной войны – 15 человек, демобилизованные воины – 22 человека, работники связи – 15 человек.

2. Обязать райпотребсоюз тов. ТЮЛЯНДИНА обеспечить бесперебойное снабжение хлебом утвержденного контингента.

3. Контроль за исполнением настоящего решения возложить на райторготдел тов. ПОДОБИНА.

Председатель исполкома райсовета  
(подпись) МОЧАЛОВ  
Секретарь исполкома райсовета  
(подпись) РЕДЬКИНА  
ГАКО. Ф. Р – 2556. Оп. 2. д. 3. л. 31.

*Решение Исполнительного комитета Боговаровского районного Совета депутатов трудящихся Костромского района Костромской области «Об утверждении комиссии по проверке готовности торгово-складской площади, сети общественного питания и*



*хлебопечения к широкой развернутой торговле при отмене карточной системы»*

**13.10.1947**

Исполком райсовета решил:

1. Утвердить состав комиссии из 3 человек. Председатель комиссии зав. райторготделом тов. ПОДОБИН В. Ф. и зав. торговым райпотребсоюзом тов. НОВОЖИЛОВА З.Ф., ЛАПТЕВ Г. Т. – председатель райплана.

2. Обязать председателей сельпо в срок до 1 ноября полностью закончить ремонт и оборудование торгово-складской площади, сети общественного питания и хлебопечения. Особо обратив внимание на вновь открываемую торговую сеть и хлебопечение и обеспеченность топливом на отопительный сезон.

3. Обязать председателей сельсоветов оказывать полное содействие торгующим организациям в проводимой работе.

4. Контроль за ходом ремонта и оборудования торговой сети, общественного питания и хлебопечения возложить на зав. райторготделом тов. ПОДОБИНА.

Председатель исполкома райсовета  
МОЧАЛОВ

Секретарь РЕДЬКИНА  
Зав. общим отделом (подпись)  
НИКИТИНСКИЙ

ГАКО. Ф. Р – 2556. Оп. 2. Д. 3. Л. 37.

*Решение Исполнительного комитета Богояровского районного Совета депутатов трудящихся Костромской области «О плане переселения семей в железнодорожный отдел Калининградской области*

**27.01.1948**

В соответствии с директивными указаниями переселенотдела (так в документе) областного Совета депутатов трудящихся за № 21 от 13-го января 1948 года Исполком райсовета решил:

1. Создать районную комиссию под председательством члена исполкома райсовета тов. КУКОВЕРКОВА К. В., членов начальника [районного отдела] МВД тов. КОЧЕТАЕВА и райуполномоченного по оргнабору тов. ГОНЧАРОВА.

2. Установить план переселения 20 семей в разрезе сельсоветов, согласно приложения № 1.

3. Обязать районную комиссию, все акты переселения утвержденные исполкомом райсовета представить в переселенческий отдел облисполкома к 15 февраля 1948 года.

4. Обязать председателей сельисполкомов (так в документе) оказать практическую помощь комиссии по отбору семей на переселение.

Председатель исполкома райсовета  
(подпись) МОЧАЛОВ

Секретарь исполкома райсовета  
(подпись) БЕРЕСНЕВ

ГАКО. Ф. Р – 2556. Оп. 2. Д. 9. Л. 5-5 об.

*Решение Исполнительного комитета Богояровского районного Совета депутатов трудящихся Костромской области «О мероприятиях по улучшению бытового обслуживания инвалидов Отечественной войны»*

11.11.1945

В целях дальнейшего улучшения обслуживания и бытового устройства инвалидов Отечественной войны

Исполком райсовета решил:

1. Обязать заведующего соц. обеспечения тов. ЛОДЫГИНА рассматривать дела по назначению пенсии строго в установленные сроки. Выплату пенсии взять лично под свой контроль.

2. Поручить отделу соц. обеспечения, уполнаркомзаг (так в документе), РАЙФО (так в документе) провести сплошную проверку правильности предоставления льгот инвалидам Отечественной войны, результаты проверки обсудить на исполкоме райсовета.

3. Обязать зав. РАЙФО тов. ЧИГАРЕВА обеспечить проверку документальной ревизии не реже одного раза в квартал по выплате пенсий и других видов расхода.<...>

Председатель райисполкома (КУБАСОВ)  
Секретарь райисполкома (РЕДЬКИНА)

ГАКО. Ф. Р – 2556. Оп. 2. Д. 1. Л. 70 – 70 об.

*Подготовлено к печати  
М.С. НЕДОМАРАЦКОЙ,  
методистом отдела использования и  
публикации документов ОГКУ «ГАКО»*



## ДЕТСКИЙ КОЛХОЗ «ПИОНЕР»

*В конце пятидесятих годов прошлого столетия многие учащиеся Боговаровской средней школы стали называть себя колхозниками. И вовсе не оттого, что всегда были активными помощниками местным колхозам, они создали свой, школьный колхоз «Пионер».*

### Послевоенная школа

В 1950 году директором Боговаровской средней школы (единственной тогда средней школы в районе) стал Феодосий Степанович Усков. Школа тогда располагалась в шести отдельно стоящих зданиях, построенных из крестьянских изб. На все здания – всего одна учительская. Электричества не было, уроки проходили при керосиновых лампах. Дети из близлежащих деревень снимали жилье в поселке, еду приносили в школу с собой: кусок хлеба и бутылку молока. Жили впроголодь и дети, и учителя.

Молодой директор самым энергичным образом взялся за обустройство школы. В ближайший год ему удалось приобрести генератор и провести в школу электричество. В 1952 году его усилиями школе вернули здание, занятое райисполкомом. А в 1955 годухозспособом было построено новое типовое здание на 280 учащихся. Школа перешла на односменные занятия, появились: библиотека, пионерская комната, кабинеты химии, физики, домоводства, столярная и слесарная мастерские.

Вот цитата из его воспоминаний: «Через год (после строительства новой школы) был построен новый типовой интернат со столовой, отдельными комнатами для занятий. Дети в интернате получали бесплатное трехразовое питание. Посадили большой яблоневый сад, разработали пришкольный участок с теплицей, где на удивление всем жителям и зимой благоухала зелень. К этому времени при школе из учащихся уже был организован детский колхоз «Пионер» со своей землей, тракторами, сельхозмашинами. Только за один выращенный и сданный базовому хозяйству лён школа однажды получила 80 тысяч рублей...»

### Крольчатник

В фондах архива новейшей истории Костромской области имеются документы, рас-

крывающие историю и смысл создания в костромской глубинке детского колхоза «Пионер».

Начиналось все с кроликов. Идея создания кролиководческой фермы (ребята называли ее крольчатником) принадлежала пионерам. Весной 1957 года ученики попросили директора купить несколько кроликов разных пород, чтобы ухаживать за ними и изучать. Ребятам пошли навстречу, и несколько особей было приобретено. Зверьков сначала держали в деревянных ящиках, а потом школьники на уроке труда сколотили три клетки с металлической сеткой. Но наступало лето, и животных нельзя было оставлять без присмотра. Учащиеся самоорганизовались и составили график дежурства, чтобы кормить животных и заготавливать для них корм: клевер, сено, корнеплоды, овес. К 1 сентября в школе было уже более двадцати кроликов.

С началом учебного года пионеры взяли на себя обязательство: срочно подготовить помещение для фермы на зиму, сделать стандартные кроличьи клетки, запастись необходимым инвентарем. Зоологическая секция юннатского кружка разработала обязанности членов фермы, составила распорядок дня и рацион для кроликов на разные периоды года.

Пионерский совет дружины бросил клич записываться в работники разрастающейся кролефермы. Желающих оказалось так много, что неуспевающим пришлось отказать.

На общем собрании кролиководов были избраны из состава школьников заведующий фермой и завхоз-зоотехник. Были сформированы 4 звена по 5 человек в каждом. Учитель биологии провел с ребятами несколько занятий, рассказав о правилах содержания кроликов, об уходе и наблюдении за ними.

К концу сентября пионеры изготовили 17 многоместных клеток и вольер для выгула. На каждой клетке поставили номер и написали название породы кроликов, время их рождения.

Кролики прекрасно перезимовали в холодном помещении, и к весне у ребят было уже более 200 особей. Все работы на крольчатнике проводились по составленному плану, кормление – по рациону, производился своевремен-





ный уход за клетками и их ремонт. Велся строгий учет всего и вся, произведенные работы записывались в специальный журнал.

Конечно, все работы на ферме проходили под контролем учителей биологии и руководства школы. Организуя кролиководческую ферму, администрация ставила своей целью привить учащимся любовь к животноводству, дать им практические навыки по уходу и содержанию животных, научить самостоятельно составлять рационы, готовить корма, вести самостоятельные опыты и наблюдения. Все это успешно достигалось в процессе работы.

Результаты работы первого года на крольчатнике были хорошие: за время существования фермы пал только один взрослый кролик: его окормили ученики начальных классов.

### **Почти по Макаренко**

Но ребята хотели большего. Они, наверное, увидели в молодом директоре прославленного Макаренко, сумевшего создать детскую коммуны. И предпосылки для того были. Боговаровцы видели, как практически из ничего в поселке появилась новая школа, при школе работали производственные бригады из старшеклассников, шефствующие над колхозными фермами. Почему бы не создать свой колхоз при школе? Это предложение прозвучало на одном из комсомольских собраний. И нашло поддержку у руководства школы.

Рабочая записка, подготовленная в августе 1958 года к заседанию бюро обкома ВЛКСМ, раскрывает механизм создания детского колхоза «Пионер». (ГАНИКО. Ф.Р-1018. Оп.29.Д.23. Лл.43-48).

Колхоз «Пионер» рождался на базе созданной год назад кролефермы. На организационном собрании, в мае 1958 года, были избраны правление и ревизионная комиссия. Председателем колхоза стал девятиклассник Алеша Кухлин, агрономом – Вова Мальцев, зоотехником – Нина Баранова.

Желающих стать членами школьного колхоза (пятиклассники и старше) набралось более двухсот учащихся. Создали шесть бригад по направлениям деятельности: полеводческую, огородную, садоводов, животноводов, механизаторов, строителей. В бригаде животноводов к кроликам добавилась птица – 80 школьников, проживающих в поселке Сушзавода, выращи-

вали цыплят для подшефного колхоза имени Калинина. Выращивали у себя по домам. Поневоды занимались льноводством, заготовкой корма, на огороде выращивали овощи, фрукты, механизаторы получили в свое пользование весь школьный сельскохозяйственный инвентарь и технику: два трактора, комбайн, плуг, борону и пр. Строительная бригада в первый год своей работы построила теплицу, гараж для техники и даже спортивный зал площадью 70 кв.м. Намечалось достроить спортгородок и возвести забор вокруг фруктового сада.

Внутри бригад также существовала специализация по звеньям и времени работы. При организации колхоза родители школьников беспокоились, что их детям придется слишком много работать, но практика показала, что дети по-прежнему помогали своему подшефному колхозу за исключением тех трех дней, которые по графику, составленному правлением колхоза «Пионер», ребята должны были отработать в своей колхозной бригаде.

### **Устав**

В уставе школьного колхоза четко прописано, что добровольно созданный ученический колхоз создается для обучения школьников организованному сельскохозяйственному труду, для приобретения навыков управления многоотраслевым хозяйством, усвоения основ учета получаемой продукции и затраченного труда.

Была прописана и материальная сторона вопроса, без которой не обойтись человеку. Во-первых, из денежных доходов (если они будут) колхоз половину мог оставлять себе, во-вторых: из полученного урожая нужно было обязательно вернуть стоимость отпущенного им семенного фонда и засыпать собственный семенной фонд для посева будущего года. «Живые» деньги, полученные от продажи скоропортящихся продуктов, должны расходоваться только на цели, определенные правлением колхоза – в соответствии со сметой. А также был создан фонд помощи особо нуждающимся.

Рассмотрев опыт работы колхоза «Пионер», бюро обкома ВЛКСМ одобрило его и записало в свое решение: «Направить материал об опыте работы школьного колхоза «Пионер» во все



райкомы и горкомы ВЛКСМ для использования в практической работе».

### Чем дело закончилось

Надо признать, что школьный колхоз «Пионер» не был полноценным предприятием в привычном понимании, он и создавался не для этого. В списке колхозов Боговаровского района того времени он попросту не числился. Но в партийных документах последующих лет, хранящихся ныне в архиве новейшей истории, упоминания о нем мы найдем.

Так осенью 1958 года на 13-й районной партийной конференции Боговаровского района в своем выступлении директор школы Усков Ф.С. сказал: «Наш детский колхоз «Пионер» мало кто признает. В колхозе имени Калинина выделен земельный участок, на котором дети обещали получить хороший урожай. Однако на одном патриотизме детей хороший урожай получить невозможно. Нам не дают минеральных удобрений». (ГАНИКО. Ф.П-887. Оп.1.Д.179.Л.8).

В решении этой же партконференции отмечено: «Теснее стала связь обучения с жизнью, учащимся прививаются трудовые навыки. В средней школе весной этого года создан учебный колхоз «Пионер», который имеет большое практическое значение для правильного воспитания учащихся». (ГАНИКО. Ф.П-887. Оп.1.Д.179.Л.92).

Через год, на 14-й районной партконференции, в докладе о колхозе «Пионер»: «При этой школе организован школьный колхоз «Пионер», опыт которого широко известен не только у нас в районе, а далеко за его пределами. В этом большая заслуга педагогического коллектива средней школы». (ГАНИКО. Ф.П-887. Оп.1.Д.191.Л.93)

Через два года, в 1961 году, в материалах 16-й районной партконференции не удалось обнаружить даже упоминания о школьном колхозе. А Усков Ф.С. в своем выступлении лишь попросил принять решение о снабжении молоком каждого учащегося по стакану в день за счет колхозов и государства. (ГАНИКО. Ф.П-887. Оп.1.Д.216.Л.7).

Какой же след оставил этот школьный колхоз в нашей жизни? Наверняка помнят о нем те боговаровские школьники-колхозники, живущие ныне. И есть книжка «Мы из колхоза «Пионер», изданная в 1959 году костромским Дворцом пионеров под редакцией С.М. Миценгендлера (Кострома, Кн. изд-во, 1959. 36 с. ил.). Которая, возможно, где-то хранится в костромских библиотеках.

**Н.Л. НИКОЛАЕВ,**  
главный архивист отдела ГАНИКО.



Больше дела, меньше слов! День рождения пионерской организации 19 мая. Боговарово.



## НА ПЛЕЧАХ ЭНТУЗИАСТОВ

*О культурной жизни Октябрьского района в начале 1970-х гг.*

Управление государством или хотя бы маленькой его частью непременно подразумевает две вещи (помимо всех остальных): план и отчет. Связующим звеном между планом и отчетом выступает статистика. Даже если речь идет о совсем нематериальных вещах, таких, как воспитание, культура, идеология или духовность, – цифры должны быть! Особенно, если на календаре юбилейная дата.

В 1970 г. отмечалось 100 лет со дня рождения В.И. Ленина. К этому событию было приурочено огромное количество мероприятий, взяты (и, разумеется, исполнены!) социалистические обязательства и непременно демонстрировались достижения. Текстовый отчет Октябрьского районного отдела культуры за 1970 г. начинается так: *«В Октябрьском районе в настоящее время работает 30 учреждений культуры. Из них 13 библиотек, 5 сельских Домов культуры, 1 районный Дом культуры, автоклуб и 10 сельских клубов. В районе работает музыкальная школа. В учреждениях культуры работают 13 специалистов клубной и библиотечной работы со средним специальным образованием, 11 работников клубов и библиотек прошли курсы повышения квалификации при Костромском управлении культуры, 4 человека поступили на заочную учебу в Костромское культурно-просветительное училище»*<sup>1</sup>.

Авторы отчета с гордостью сообщали: *«Значительно улучшилась материальная база учреждений культуры. Во всех клубах, Домах культуры имеются радиолы, баяны, магнитофоны, в пяти учреждениях культуры имеются телевизоры. Власовский Дом культуры приобрел костюмы для участников художественной самодеятельности (...)»*<sup>2</sup>.

Все Дома культуры, независимо от их статуса (городской, районный, сельский), нередко

объединялись термином «клубные учреждения». Единовременное обследование обеспеченности Октябрьского района Костромской области клубными учреждениями, проведенное буквально через год, показало следующее<sup>3</sup>:

По состоянию на 1 января 1972 г.:

Район – Октябрьский

Райцентр – с. Боговарово

Количество населенных пунктов на 01.01.1972 – 216

Численность населения в них на 15.01.1970 (чел.) – 11 432

Территория, занимаемая районом на 01.01.1972, – 2,3 тыс. кв. км

Входит ли район в зону устойчивого телевизионного приема – да

Количество клубных учреждений системы Министерства культуры СССР на 01.01.1972 – 19 (из них: самостоятельных автоклубов – 2).

Наверное, здесь стоит пояснить, что такое «клубное учреждение» и чем оно отличается от «клуба». Определения можно посмотреть в «Большой советской энциклопедии»:

Клуб (англ. club) в капиталистических странах – общественное учреждение, объединяющее людей одного социального круга для совместного отдыха и развлечений, а также общения, связанного с политическими, научными, художественными, спортивными и другими интересами<sup>4</sup>.

Клубные учреждения – в СССР культурно-просветительные учреждения, служащие целям идейно-политического и идеологического воспитания, а также подъему общего культурного уровня городского и сельского населения. К клубным учреждениям относятся в городах: Дворцы и Дома культуры, клубы при промышленных предприятиях и государственных учреждениях, клубы Советской Армии, клубы



научных и творческих объединений, промкооперации, спортивных и других организаций; в селах: сельские, совхозные и колхозные клубы, районные Дома культуры, избы-читальни; *на Крайнем Севере – передвижные красные чумы, культбазы*<sup>5</sup>.

Несмотря на закреплённую в официальном справочнике разницу, в быту все клубные учреждения для краткости называли «клуб».

Впрочем, строгий отчет 1972 г. требовал официальных названий, а еще – характеристик зданий, дат постройки, количества отработанных в 1971 г. дней, числа посетителей, участников и т. д. В результате изучения материалов этого обследования можно составить сводную таблицу<sup>6</sup>, которая наглядно демонстрирует, что, например, только Боговаровский районный Дом культуры и Стариковский сельский клуб располагались в помещениях дореволюционного периода, Береснятский сельский клуб построили в самом конце Великой Отечественной войны – в 1944 г., а все остальные объекты возведены в промежутке между 1950 г. и 1970 г. Все здания – деревянные, с печным отоплением. Как правило, кружковой работой охвачены хотя бы 10% населения того населенного пункта, в котором находился клуб. А вот количество киносеансов распределено крайне неравномерно.

Культурно-массовая работа с населением предполагала чтение лекций и докладов на общественно-политические, естественно-научные, производственно-технические, экономические и сельскохозяйственные темы, а также о научном атеизме, литературе и искусстве. Время от времени проводились тематические вечера, устные журналы, диспуты. Отдохнуть можно было, посетив театрализованные праздники и представления, молодежные балы, вечера отдыха и вечера танцев. Немалое внимание привлекали спектакли и концерты, поставленные как силами участников художественной самодеятельности, так и представленные профессиональными коллективами<sup>7</sup>.

В архивных документах<sup>8</sup> сохранились сведения о первых шагах Боговаровского народного театра. Он был открыт в августе 1970 г.

при районном Доме культуры, однако действительно начал свою работу только с октября того же года. Возник театр не на пустом месте – до 1970 г. при Боговаровском районном Доме культуры работал драматический кружок.

Руководил театром режиссер, в штате имелся художник, шефскую помощь оказывали директор ДК и его методисты. В театре занимались 18 взрослых, причем некоторые – уже несколько лет. Дополнительно действовал театральный кружок для детей от 12 до 17 лет.

В 1970 г. народным театром было поставлено 2 пьесы: одна за авторством Солодаря Ц. «Сверстники грозы» («на 7-8 ноября») и вторая – Иванова [в документе инициалы не указаны – И.П.] «Опоздание» («на встречу с избирателями в народные суды»). К 22 января 1971 г. планировалось подготовить произведение В. Карбовской «Драматическая ночь», на 8 марта 1971 г. наметили «Годы странствий» А. Арбузова. Были и другие проекты.

Сложнее приходилось детской музыкальной школе. В 1968 г. работники районного отдела культуры бодро отрапортовали, что к 50-летию юбилею советской власти, отмечавшемуся в 1967 г., в с. Боговарово была построена музыкальная школа на 50 учащихся<sup>9</sup>. На деле картинка выглядела иначе. В отчете за 1971-1972 учебный год директор детской музыкальной школы М.А. Мискевич писал откровенно: *«ДМШ находится в помещении средней школы. Классов, отведенных специально для занятия музыкой, нет. Поэтому приходится ходить по школе и искать свободный класс, что очень неудобно. Райисполком и райком партии пока постройку школы не намечают, а здание, которое было до перевода в среднюю школу зданием музыкальной школы, сделали под интернат (...). Очень хотелось, чтобы директор средней школы отвёл специальные классы для занятий музыкой и чтобы эти классы с 2-х часов дня были свободны. Большой недостаток в школе и с инструментами»*<sup>10</sup>.

Собственно, вся школа в описываемое время – это 2 преподавателя, 35 учащихся, один класс – класс баяна, материальная база включала 6 баянов, 2 фортепиано, 1 проигрыватель,



библиотечку и фонотеку. Директор сетовал: «В новом учебном году было бы хорошо класс фортепиано открыть, если будет преподаватель...»<sup>11</sup>. Успеваемость? «Не успевающих нет. Дисциплина хорошая»<sup>12</sup>.

Даже в таких условиях ребята под руководством своих наставников ставили концерты для родителей, выступали в общеобразовательной школе перед учащимися, участвовали в самодеятельности школы и районного ДК.

Отдельной проблемой была постоянная смена преподавательских кадров: приезжали молодые выпускники, сколько-то времени трудились, потом уезжали. Например, тот же директор Михаил Алексеевич Мискевич, член ВЛКСМ, по окончании в 1969 г. Костромского областного культурно-просветительного училища (оркестровое отделение) «был послан на работу в ДМШ Октябрьского района», вскоре стал директором, искренне болел за порученное ему дело и все же – уехал. В списке преподавателей детской музыкальной школы Октябрьского района на 1 сентября 1974 г. его имя уже отсутствует, а место директора заняла Татьяна Михайловна Павлова. Впрочем, к этому времени количество преподавателей увеличилось до 3-х, и класс фортепиано вновь действовал<sup>13</sup>. Значит, у М.А. Мискевича получилось?

В декабре 1970 г. при районной библиотеке открылся народный университет культуры с тремя факультетами: факультет искусства, факультет здоровья и факультет педагогических знаний. В совет университета входили работники районного комитета партии, члены общества «Знание», специалисты сельского хозяйства и здравоохранения, учителя, сотрудники отдела культуры<sup>14</sup>.

Почти все приходилось делать своими силами. Руководителей и советчиков было много, желающих отчитаться перед вышестоящим начальством тоже хватало, а вот непосредственное исполнение вновь и вновь оказывалось на плечах энтузиастов и просто неравнодушных людей.

**И.И. ПОПОВА,**

*главный архивист отдела использования и публикации документов ГАКО*

## Примечания

1. ГАКО. Ф. Р-122. Оп. 2. Д. 375. Л. 46.
2. Там же.
3. ГАКО. Ф. Р-122. Оп. 1 доп. Д. 129. Л. 1-2 об.
4. Большая советская энциклопедия. Т. 21. Кинестезия – Коллизия / гл. ред. Б.А. Введенский. – 2-е изд. – М., 1953. – С. 452.
5. Там же. – С. 454-456.
6. См. дело: ГАКО. Ф. Р-122. Оп. 1 доп. Д. 129. Л. 1-19.
7. ГАКО. Ф. Р-122. Оп. 3. Д. 521. Л. 108.
8. ГАКО. Ф. Р-122. Оп. 2. Д. 379. Л. 10-12 об.
9. ГАКО. Ф. Р-122. Оп. 2. Д. 207. Л. 37.
10. ГАКО. Ф. Р-122. Оп. 2. Д. 473. Л. 25-26.
11. Там же.
12. Там же.
13. ГАКО. Ф. Р-122. Оп. 1 доп. Д. 155. Л. 6.
14. ГАКО. Ф. Р-122. Оп. 2. Д. 375. Л. 49.

## **Из текстового отчета отдела культуры Октябрьского района Костромской области за 1970 год:**

*(...) Стало традицией проведение в нашем районе праздника «Проводы русской Зимы». Этот праздник пользуется большим успехом у населения. Богаты своим многообразием и самобытны традиции русского народа. Из глубины веков дошли до нас и бережно сохраняются истинно русские, построенные на смекалке, удали и творчестве народа обрядовые праздничные торжества. Это и тройки с бубенцами, колокольчиками, одноконные упряжки. Для ямщиков были установлены призы. Праздник открыли Три богатыря, а программу вели костюмированные герои – Дед Мороз и Снегурочка, Зима, Весна, Урожай, Весенние и Зимние месяцы. Самодеятельные коллективы клубов и Домов культуры подготовили и показали интересную и содержательную программу. В программе праздника были массовые игры, аттракционы, спортивные номера. Праздник кончился большим гулянием у костра на берегу реки.*

*Не меньшим успехом пользуется районный праздник «Праздник Труда и Песни», который проводится в районе после окончания весенне-полевых работ. На этот праздник съезжаются лучшие люди колхозов, совхозов, передовики производства. Радует участников праздника и концерт – подарок художественной самодеятельности района (...).*

ГАКО. Ф. Р-122. Оп. 2. Д. 375. Л. 47-48.





**В конторе райсоюза. 1958 год.**



**Коллектив работников сушзавода.  
1960-е годы.**



**Коллектив учителей у здания старой школы.  
1960 год.**



**Рабочие сушильного завода. 1950-е годы.**



**Представление «Свадьба». В роли невесты  
В. Плешкова, жениха - А. Старостин.  
1980-е годы.**



**Хоровод Боговаровского РДК,  
баянист Ю. Попов. 1970 год.**



### **Завод к работе готов**

Покровский картофеле-сушильный завод сейчас уже готов к переработке продукции. Закончен ремонт двух сушильных аппаратов, это обеспечивает переработку 7 – 8 тонн продукции в сутки. Третий аппарат будет отремонтирован к 22 октября. Топливом наше предприятие обеспечено на 4 – 5 месяцев, готовы так же хранилища для сырья. Руководящий состав подобран и расставлен.

Прежде всего, у нас недостает рабочей силы, которую мы получаем по нарядам из колхозов. Выполнение программы срывает несвоевременное выполнение государственных обязательств картофеля колхозами и колхозниками района. К 10 октября план картофелепоставок выполнен лишь на единицы проц. Коллектив нашего завода полон желания досрочно выполнить годовой план, он безусловно будет выполнен, нам требуется, внимание районных организаций и общественности села, которое ускорило бы поступление картофеля от колхозов и колхозников по обязательным поставкам, а это создало бы заводу условия для выполнения плана.

*К. И. Шадрин. «За большевистские темпы». Орган Боговаровского районного комитета ВКП (б) и районного Совета депутатов трудящихся. 21 октября 1945 года, № 6, С. 2.*

### **Помощь детям фронтовиков**

По инициативе райкома комсомола создан фонд помощи детям погибших фронтовиков. Проведена разъяснительная работа с учащимися школ по сбору средств. Учащиеся школ района горячо откликнулись на призыв райкома ВЛКСМ и принимают активное участие в создании фонда помощи детям погибших фронтовиков.

Уже поступило 4300 рублей наличных денег. Сбор средств продолжается.

*Травин, инструктор РК ВЛКСМ. «За большевистские темпы». 2 декабря 1945 года, № 12, С. 1.*

### **Хлеб – государству**

Колхозы района, рассчитавшиеся с государством по обязательным поставкам, продолжают сдачу зерна государству сверх плана.

Колхозы Забегаевского сельсовета на 20 ноября сдали сверх плана около 3000 пудов хлеба. Число колхозов, сдающих хлеб сверх плана, растет. Колхоз «Антоновский» Покровского сельсовета (пред. т. ПУНИН) сдал зерна сверх плана 786 пудов, «Ударник» и «Восток» – по 360 пудов, «Новый путь» – 180, «Свобода» – 540 пудов. 564 пуда хлеба дополнительно доставил колхоз «Большестрельский», 318 пудов колхоз им. Ворошилова Власовского сельсовета.

*«За большевистские темпы». 2 декабря 1945 года, № 12, С. 1.*

### **Она защищала родину**

В период Отечественной войны в тылу врага и на фронте советские женщины показали образцы мужества и героизма. В наш район после окончания войны вернулось 29 девушек, которые принимали непосредственное участие в боях с немецко-фашистскими захватчиками.

Из них демобилизованная ПЕРМИНОВА З. П., находясь в войсковой части, в 1942 году защищала город Ленинград. За проявленные при этом стойкость и мужество правительство наградило ее медалью «За боевые заслуги» и медалью «За оборону Ленинграда».

На этом ее боевой путь не кончился. В 1943, 1944, 1945 годах она также совместно с другими частями Красной Армии продвигалась к логову фашистского зверя – Берлину. Только 9 мая 1945 года закончился ее боевой путь, и она вернулась на родину.

За участие в Великой Отечественной войне она получила третью награду – медаль «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941 – 1945 года».

Сейчас тов. ПЕРМИНОВА работает начальником военно-учетного стола Покровского



сельсовета. Работает честно и добросовестно, кроме того активно участвует в общественной работе.

*ПИТЕРЯ, райвоенком.*

*«За большевистские темпы». 8 марта, 1946 года, № 16, С. 2.*

### **Построим районную больницу**

В нашем районе до сих пор нет районной больницы, поэтому трудящиеся вынуждены ездить на стационарное лечение в больницу Вохомского района или в город Кострому.

По решению Совета Министров СССР в этом году району разрешено строительство райбольницы с общим объемом капиталовложений на 1949 – 1950 гг. 300 тысяч рублей.

Перед органами здравоохранения стоит задача полностью использовать отпущенные средства и принять все меры к тому, чтобы немедленно начать заготовку стройматериалов для строительства райбольницы и пустить ее в эксплуатацию в 1950 году.

Задача советских и партийных органов, трудящихся района и всей общественности принять активное участие в строительстве районной больницы.

*«За большевистские темпы». 3 марта 1949 года, № 11, С. 1.*

### **Кинофильмы в апреле**

В районном Доме культуры в апреле месяце будут демонстрироваться фильмы:

- 1 – 2 апреля «Солистка балета»
- 4 – 5 апреля «Возрождение Сталинграда»
- 7 – 8 апреля «Дорога на эшафот»
- 10 – 11 апреля «Суд чести»
- 13 – 14 апреля «За тех, кто в море»
- 16 – 17 апреля «Парень из нашего города»
- 19 – 20 апреля «Сын полка»
- 22 – 23 апреля «Дочь моряка»
- 25 – 26 апреля «Флория Тоска»
- 28 – 29 апреля «Повесть о неистовом»

В сельсоветах и колхозах района в апреле будут демонстрироваться две кинокартины: «Сельская учительница» и «Драгоценные зерна». (Афиша кинофильмов напечатана впервые).

*«За большевистские темпы». 31 марта 1949 года, № 15, С. 2.*

### **Об учреждении районной Доски Почета передовиков сельского хозяйства**

Исполком райсовета и бюро РК ВКП (б) постановили утвердить на страницах газеты «За большевистские темпы» районную Доску Почета передовиков сельского хозяйства.

На Доску почета заносить передовиков весеннего сева – бригадиров, звеньевых, трактористов, специалистов сельского хозяйства и других работников, отличившихся на севе.

Занесение на районную Доску Почета передовиков весеннего сева производить по представлению районного отдела сельского хозяйства.

*«За большевистские темпы». 12 мая 1949 года, № 21, С. 1.*

### **Равняйтесь на передовиков сельского хозяйства!**

Постановлением исполкома райсовета и бюро РК ВКП (б) на районную Доску Почета передовиков сельского хозяйства заносятся:

ХАЛТУРИНА Анна Павловна, колхозница колхоза «Якорь», Покровского сельсовета, скашивает в день до 0,82 га при норме 0,42 га.

КАРТАВЩИКОВА Ефросиния Петровна, колхозница того же колхоза, при той же норме скашивает в день до 0,82 га.

РЫЖКОВА Таисья Ивановна, колхозница того же колхоза, скашивает в день до 0,82 га.

ПЛЮСНИНА Екатерина Романовна, колхозница колхоза им. ДАНИЛОВА, Коровинского сельсовета, скашивает в день по 0,60 га при норме 0,37 гектара.

*«За большевистские темпы». 2 июля 1949 года, № 28, С. 1.*

### **Цифры и факты. Народное образование**

В нашем районе имеется 31 школа. Из них 25 начальных, 5 семилетних (две семилетних школы открыты в этом году) и одна средняя.





В школах обучается 3000 детей колхозников, рабочих и служащих. Обучают и воспитывают учащихся 133 учителя, 5 человек имеют высшее образование, 20 человек – незаконченное высшее педагогическое и 108 человек имеют среднее образование. Около полутора десятков учителей и учительниц награждены правительством орденами и медалями за выслугу лет и безупречную работу. Среди них учительница Мосинской начальной школы Вера Николаевна ЛОМАКИНА удостоена высшей правительственной награды – ордена Ленина. Учительницы Павла Михайловна ЛЕВАНОВА, Татьяна Михайловна ЛУЖИНСКАЯ и Александра Федоровна МИХАЛИЦЫНА награждены орденом «Знак Почета».

### **Культпросветработа**

В районе работает 7 изб-читален, 3 сельских клуба, две сельские библиотеки и 7 библиотек колхозных, районный Дом культуры и районная библиотека, 30 красных уголков.

В культурно-просветительских учреждениях в этом году прочитано 197 лекций. Их прослушало свыше 10 тысяч человек. Поставлено 547 докладов и 1200 бесед с охватом более 20 тысяч слушателей.

Продемонстрировано стационаром в кинотеатрах 238 киносеансов и 297 киносеансов продемонстрировано передвижкой.

Кино посетило более 28 тысяч человек.

### **Медицинское обслуживание населения**

Медицинских пунктов в районе имеется 11, в том числе одна амбулатория. В медицинских учреждениях работает 64 медицинских работника. Три врача имеют высшее образование, 44 медицинских работника – со средним образованием.

Большим уважением и авторитетом пользуется врач-терапевт Марианна Андреевна МИХАЛИЦЫНА. Являясь депутатом районного Совета, она большую работу проводит с избирателями своего участка. Внимательно и чутко относится к больным врач – хирург Зинаида Сергеевна КУЗНЕЦОВА. Хоро-

шо организовано медицинское обслуживание Власовским медицинским пунктом, где заведующей является фельдшер Анастасия Ивановна ТРУХИНА.

*«За большевистские темпы». 7 ноября 1949 года, № 47, С. 2.*

### **Подарок детскому дому**

Райком ВЛКСМ воспитанникам Власовского детского дома в честь 32 годовщины Великой Октябрьской социалистической революции вручил подарок – детекторный радиоприемник с оборудованием. Радиоприемник сразу был установлен и сейчас прекрасно работает. Воспитанники детского дома ежедневно собираются у приемника, чтобы послушать последние известия и благодарят райком комсомола за врученный им подарок.

*Н. ГЕРАСИМОВ.*

*«За большевистские темпы». 1 января 1950 года, № 1, С. 2.*

### **Новая строительная школа ФЗО**

Недавно на базе Шортюгского лестранхоза открыта новая строительная школа ФЗО № 4. Велика и почетна задача строителя в нашем народном хозяйстве. Ни одна фабрика и завод или другое какое-либо сооружение не может быть построено без квалифицированного плотника.

Заготовка леса с каждым годом механизмуется. Лесная промышленность получила много механизмов, которые облегчили труд лесоруба. К таким механизмам относятся лесной комбайн, специальные тракторы, электропилы, передвижные электростанции и другие. Для обслуживания этих механизмов требуются квалифицированные рабочие.

Наша школа, наряду с подготовкой плотников, будет готовить и специалистов механизированной заготовки леса – мотористов электропил. Всего в 1950-1951 учебном году школа должна подготовить 180 молодых специалистов. Обучение в школе бесплатное. Принятые в школу учащиеся обеспечиваются бесплатно трехразовым питанием, обувью, спецодеждой и благоустроенным общежитием.



Юноши! Идите учиться в школу ФЗО №4.  
**ВИНОГРАДОВ**, директор школы ФЗО №4.  
*«За большевистские темпы»*. 15 ноября  
1950 года, № 55, С. 2.

### **Районный слет пионеров**

На днях состоялся районный слет пионеров, на котором присутствовало 112 человек. С докладом об итогах работы пионерской организации района выступила заведующая отделом пионеров и школьной работы молодежи РК комсомола т. МАКАРОВА.

По докладу т. МАКАРОВОЙ выступило 6 пионеров. В своих выступлениях они рассказали о том, чем занимались пионерские организации в период учебного года. Особенно присутствующим понравилось выступление председателя совета дружины Соловецкой семилетней школы БОЛЬШАКОВОЙ Раи.

В конце участники слета выступили с художественной самодеятельностью и просмотрели кинокартину «Освобожденный Китай».

*«За большевистские темпы»*. 22 июня  
1951 года, № 30, С. 2.

### **Обязательство молодых лесорубов**

Поточная бригада, которой руководит опытный лесоруб т. ШЕМЯКИН, сформировалась с первого марта 1951 года, в ней работает 20 молодых колхозников нашего района.

В дни стахановского месячника весь коллектив этой бригады включился в социалистическое соревнование за успешное завершение плана лесозаготовок.

5 марта во время обеденного перерыва состоялось пятнадцатиминутное собрание бригады, на котором члены бригады единодушно приняли на себя обязательство: до конца сезона выработать 800 кубометров плотной древесины. Они это обязательство подкрепляют делами. Ежедневно свое задание по заготовке выполняют на 120-130 процентов.

На одно члены бригады обижаются, что у них медленно вывозится древесина, потому что правления колхозов до сих пор не обес-

печили вывода в лес тягловой силы, которая предусмотрена планом.

**Н. СИДОРОВ**

### **В молодежной бригаде**

Еще рассвет, по бездорожью  
Блуждая, ощупью бредет,  
А здесь, в бригаде молодежной,  
Кипит работа в полный ход.  
Шумят, поют электропилы.  
Звенит отточенный топор...  
Здесь смело молодость вступила  
С лесною глушью в грозный спор.  
В лесных просторах властно, гордо  
Звучит труда призывный гимн.  
Идет вперед бригада твердо,  
Гордясь заданием своим.

*«За большевистские темпы»*. 16 марта  
1951 года, № 15, С. 2.

### **Радио для трудящихся**

За годы сталинских пятилеток сильно возросла и развилась наша радиотехника. В нашей стране нет такого уголка, где бы не слышали голос Москвы. Если в 1945 году в нашем районе было всего 10 радиоприемников, то в 1952 году их имеется 48 ламповых и 39 детекторных.

В настоящее время два колхоза – «Коммунар» и им. ВОРОШИЛОВА радиофицированы. С каждым годом растет число радиоточек. Если в нашем районе в 1950 году было 130 радиоточек, то на сегодняшний день их имеется 220, в том числе 50 радиоточек в домах колхозников. В этом году будет радиофицирован колхоз им. КАЛИНИНА, где будет установлено около 80 радиоточек, проведено 8 километров радиолинии.

**А. КОРЖЕВ**, ст. техник радиоузла.

*«За большевистские темпы»*. 7 мая 1952  
года, № 26, С. 2.

**М.С. НЕДОМАРАЦКАЯ**,  
методист отдела использования  
и публикации документов ОГКУ «ГАКО»



## УСПЕХ ПЕДАГОГА – В ДОСТИЖЕНИЯХ УЧЕНИКОВ

Система образования Октябрьского муниципального района построена так, чтобы обеспечить права детей высокой конкурентоспособностью на рынке образовательных услуг за счет высокого качества образовательного процесса и подготовки выпускников с высоким уровнем знаний, умений, навыков и компетенций. В Октябрьском районе функционирует четыре общеобразовательных учреждения, одно дошкольное образовательное учреждение и одно учреждение дополнительного образования.

Есть множество профессий, которые дают результат, измеряемый сразу после окончания работы. В педагогической профессии все сложнее... Мы только находимся в поиске измерителей педагогического результата. Одним из таких измерителей является ЕГЭ. Наилучшие результаты максимального тестового балла в

2022 г. были получены по информатике и ИКТ – 98 баллов, русскому языку и литературе – 91 балл, математике профильной – 90 баллов. О достаточно высоком уровне подготовки выпускников говорит и тот факт, что 59% из них поступает в высшие учебные заведения.

В 2022 году в региональном этапе Всероссийской олимпиады школьников по праву Петрова Татьяна и Червоткина Анастасия по биологии стали призерами. В 2023 году призером регионального этапа Всероссийской олимпиады школьников по немецкому языку стала Милькова Екатерина.

В 2019 году на базе МОУ «Боговаровская СОШ имени Цымлякова Л. А.» создан Центр цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста». Здесь ученики школы посещают кружки «Робоконструирование», «3D-моделирование и аэроквантум», «Шахматы»,



Коллектив учителей Боговаровской средней образовательной школы им. Цымлякова Л.А.  
2022 год.



**Победители и призеры регионального конкурса юного актера «Островский! Время! Мы!», учащиеся Боговаровской школы им. Л.А. Цымлякова. 2023 год.**



**Театральная студия Боговаровской школы им. Л.А. Цымлякова. Спектакль «Морозко». 2023 год.**

«Легоконструирование». Проводятся заседания Президентского совета, совета ДО «Ритм», всероссийские уроки, ученические конференции.

В 2022 году Боговаровская школа стала победителем в совместном конкурсе Благотворительного фонда «Будущее сейчас» и департамента образования и науки Костромской области в конкурсном отборе проектов по созданию, развитию детских воспитывающих сообществ на базе общеобразовательных организаций Костромской области в номинации «Школьный театр». Общая сумма средств составила 2,2 мл. руб. Отремонтированы рекреации на втором и первом этажах, приобретена

новая звуковая аппаратура, проектор и световое оборудование для сцены, сценические костюмы, стенды. Пространства для проведения воспитательных мероприятий стали выглядеть современнее, эстетичнее, улучшилось качество проводимых воспитательных мероприятий.

Театральная студия «Премьера» – это визитная карточка Боговаровской школы. Более 30 лет руководителем школьного театра «Премьера» является Наталья Алексеевна Евшова, учитель русского языка и литературы. Ежегодно перед Новым годом проходит премьера музыкального спектакля, в котором участвует более 60 человек. Главное условие в данном проекте – востребованность разных способ-



**Татьяна Демакова, Павел Морозов, Маша Герасимова, Алена Ильиных на межрегиональном фестивале-конкурсе «Дети и сказка» памяти Александра Роу в г. Иваново. 2023 год.**



**Вручение Н.А. Евшовой, учителю русского языка и литературы, нагрудного знака «Заслуженный учитель Костромской области». 2022 год.**





**Торжественная церемония открытия «Парты героя», посвященной Алексею Останину, выпускнику Боговаровской школы им. Л.А. Цымлякова. 2023 год.**

ностей и умений каждого ученика. Участники театральной студии с 2014 года принимают участие в благотворительных спектаклях, которые направлены на оказание материальной помощи детям-инвалидам школы. Так, проект «Аленький цветочек» стал победителем регионального этапа Всероссийского конкурса «Доброволец-2018». В 2023 году школьный театр «Премьера» принимал участие в межрегиональном кинофестивале-конкурсе «Дети и сказка» памяти Александра Роу в г. Иваново и за творческую работу «Встреча Бабы Яги с Иваном» в номинации «Сказка на новый лад» получил заслуженную награду – диплом лауреата III степени. Также в 2023 году студийцы



**Экскурсия в краеведческом музее Боговаровской школы им. Л.А. Цымлякова. 2023 год.**

принимали участие в областном конкурсе юного актёра среди школьников «Островский! Время! Мы!» и стали победителями и призёрами в номинации «Свет волшебной сказки». В 2021 году Наталье Алексеевне Евшовой присвоено почётное звание «Заслуженный работник образования Костромской области».

Большую роль образовательные организации отводят гражданско-патриотическому воспитанию. Это различные школьные мероприятия, уроки мужества, классные часы, проектная деятельность. МОУ «Боговаровская СОШ имени Цымлякова Л.А.» присоединилось к патриотическому проекту партии «Единая Россия» под названием «Парта героя». 5 мая 2023 г. в школе состоялась торжественная церемония открытия «Парты героя», посвященная выпускнику этого образовательного учреждения – Алексею Останину, героически погибшему при исполнении воинского долга. С 23 февраля 2022 года Алексей Витальевич принимал участие в военной спецоперации на Украине. 25 марта героически погиб. Во время артобстрела он прикрыл боевого товарища и получил смертельное ранение. 6 апреля жители Октябрьского района проводили в последний путь своего земляка, военнослужащего контрактной службы Вооруженных сил РФ. Алексей Останин указом Президента РФ посмертно награждён орденом Мужества. В преддверии празднования 9 мая в 2023 г. в целях приобщения к историческому прошлому страны, региона, родного края возобновил работу историко-краеведческий музей Богова-



**Команда «Память» учащихся Боговаровской школы им. Л.А. Цымлякова, призер зонального этапа Всероссийской героико-патриотической игры «Наследники Победы». 2022 год.**





**Волонтерское движение «Мы вместе»,  
учащиеся Боговаровской школы  
им. Л.А. Цымлякова. 2023 год.**

ровской школы. В музее представлены четыре раздела: «Крестьянский быт», «История пионери», «Они сражались за Родину» и «Краеведение». Для каждого раздела достаточно информации, фотографий, предметов быта и поисково-исследовательских работ обучающихся. К году педагога и наставника готовится раздел «Истории школ и учителей в жизни района».

Обучающиеся с большим энтузиазмом делают все, что касается поддержки родственников участников СВО и самих бойцов: участие в акциях «Блиндажная свеча», «Письмо и открытка защитнику Отечества». В каждой детской открытке трогательные картинки о мире и дружбе, пожелания защитникам здоровья, стойкости, бодрости духа. Активно работает тимуровский отряд «Звезды Тимура» Боговаровской школы. Активисты тимуровского отряда «Звезды Тимура» этой школы и обучающиеся Луптюгской ООШ поздравили и выразили свою поддержку добрыми и искренними словами отцам, чьи сыновья на данный момент находятся на СВО, а также подарили им открытки, которые ученики сделали своими руками. В преддверии международного женского дня обучающиеся 7, 9 и 10 классов Октябрьского района смастерили своими руками красивые открытки и поздравили с днем 8 Марта мам и жен участников специальной военной операции. Все женщины были тронуты вниманием ребят и с трепетом и теплом принимали поздравления.



**Команда «Вятчи» Боговаровской школы  
им. Л.А. Цымлякова, призеры областного  
конкурса строя и песни «Плац-парад». 2023 год.**

6 мая 2023 г. в областном конкурсе строя и песни «Плац-парад» на площади Мира у Монумента Славы команда «Вятчи» и МОУ «Боговаровская СОШ имени Цымлякова Л.А.» заняла 3 место. До ноября 2022 года в школах района успешно осуществляли свою деятельность различные детские и молодежные организации. София Журавлева летом 2022 года прошла конкурсный отбор на участие во Всероссийском форуме лидеров ученического самоуправления «Территория успеха» в МДЦ «Артек». В декабре 2022 года София в составе



**Лебедева Дарья, победитель областного  
конкурса «Ученик года» в номинации  
«Лучший выпускник основной школы».  
2023 год.**



делегации от Костромской области принимала участие в I съезде российского движения детей и молодежи в г. Москва. В 2023 г. в областном конкурсе «Ученик года» Дарья Лебедева стала победителем в номинации «Лучший выпускник основной школы».

В 2023 г. в МОУ «Боговаровская СОШ им. Цымлякова Л.А.» и МОУ «Луптюгская ООШ» открылись первичные отделения Российского движения детей и молодежи «Движение первых». Учащимся были представлены первые активисты «Движения первых» – это Софья Леонтьева, Дарья Лебедева, Виктория Криницына, Полина Борисова. Члены первичного отделения уже активно принимают участие в проектах.

10 мая 2023 г. в МОУ «Боговаровская СОШ им. Цымлякова Л.А.» обучающиеся 4-А класса стали участниками Всероссийской общественной организации «Орлята России». В течение учебного года орлята участвовали в творческих мероприятиях по трекам: «Орленок-Лидер», «Орленок-Хранитель», «Орленок-Мастер», «Орленок-Эрудит», «Орленок-Спортсмен», «Орленок-Доброволец», «Орленок-Эколог». Быть орленком – это значит во всем и всегда быть впереди, воспитывать в себе любовь к Родине, трудолюбие и стремление к знаниям, честность и благородство, дружелюбие.

Ежегодно в районе проводится муниципальный этап областного фестиваля-конкурса «Вифлеемская звезда». В 2023 г. среди победителей и лауреатов областного фестиваля-конкурса «Вифлеемская звезда» обучающаяся МОУ «Боговаровская СОШ имени Цымлякова Л.А.» Злата Молчанова заняла первое место в номинации «Литература, история, краеведение», представив стихотворение собственного сочинения. Одаренная девочка стала участницей гала-концерта. Дарья Лебедева заняла третье место в возрастной категории 11-14 лет в номинации «Художественное слово» (проза). В 2023 г. во втором региональном конкурсе юных экскурсоводов «Путешествуем вместе по земле Костромской» в номинации «Экскурсия по православному храму» обучающиеся в Луптюгской ООШ Анастасия Мелькова, Татьяна Мелькова, Елизавета Кострова и Анастасия Баданина заняли третье место. Школьницы познакомили жюри и всех остальных участников конкурса с историей Христорождественского храма в с. Луптюг. В награду они стали участниками паломнической поездки по храмам города.

В Луптюгской школе совместно с ОГКУ «Октябрьское лесничество» создано и осуществляет свою деятельность школьное лесничество «Зеленый уголок». Ежегодно, традиционно



Торжественное открытие первичного отделения Российского движения детей и молодежи – «Движение первых». 2023 год.





**Участники школьного лесничества «Зеленый уголок» Луптюгской школы Октябрьского района. 2022 год.**

21 марта, в Международный день леса или Всемирный день защиты лесов, юные участники школьного лесничества под руководством лесничих Е.Н. Кострова, С.Н. Завьяловой, помощника лесничего Г.А. Баева изготавливают и развешивают на деревьях птичьи домики, а с наступлением холодов – кормушки на своей прогулочной площадке. В преддверии великого праздника Дня Победы юные лесоводы и работники лесничества принимают участие в международной акции «Сад памяти». В 2023 г. на территории Луптюгского участкового лесничества были высажены сеянцы сосны на площади четыре гектара. В акции приняли участие более 20 человек. В региональном этапе Всероссийского юниорского лесного конкурса «Подрост» в 2023 г. в номинации «Практическая природоохранная деятельность» Артур Костров удостоен диплома I степени, а Ко-

строва Елизавета стала призером во Всероссийской заповедной олимпиаде.

Участники изостудии «Радуга» МОУ «Боговаровская СОШ имени Цымлякова Л.А.» ежегодно принимают участие в различных конкурсах, выставках рисунка, проектной деятельности, развивают умение работать в команде, реализуют свои знания в исследовательской деятельности. Также являются участниками многих муниципальных проектов: в 2020-2021 г. – «Лучший проект благоустройства территории села Боговарово», в 2017-2018г. – участвовали в разработке проекта оформления школьной столовой и претворили его в жизнь, в 2016-2017 г. – участие в реализации муниципального молодежного проекта по оформлению детской площадки, в 2018-2019 г. – отозвались на призыв муниципальной газеты «Колос» во главе с партией «Единая Россия» создать выставку, посвященную Великой Победе, в 2022 г. – реализован проект по оформлению школьной рекреации для проведения общешкольных мероприятий обучающихся. В 2023 году Каролина Пирогова заняла первое место в своей возрастной категории в Международном чемпионате «BabySkills» в номинации «Художественная роспись по дереву».

Участницы творческого коллектива «Сударушка» Боговаровской школы не только создают своими руками красивые образы и необычные костюмы, но и готовят постановку театрализованных представлений коллекций моделей одежды, что способствует формированию художественного вкуса и социальной адаптации подростка. «Сударушку» можно с полным правом назвать настоящим Театром



**Участники областного конкурса «Безопасное колесо» – юные инспекторы отряда ЮИД «Перекрёсток» Боговаровской школы им. Л.А. Цымлякова. 2023 год.**



**Призеры XIII областной спартакиады на призы губернатора Костромской области – команда спортсменов Боговаровской школы им. Л.А. Цымлякова. 2022 год.**





моды, радуя зритель ежегодным дефиле на финальном общешкольном празднике «Последний звонок». Они постоянные участники и призеры открытого заочного конкурса дизайна одежды и аксессуаров «Арт-подиум». В 2023 г. призерами «Арт-подиум-2023» стали Дарья Лебедева в номинации «Модели одежды из традиционных материалов», Полина Борисова и Валерия Иванова в номинации «Аксессуары из традиционных материалов».

Сотрудничество редакции районной газеты «Колос» и МОУ «Боговаровская СОШ им. Цымлякова Л.А.» началось несколько лет назад. «Газета в газете» – совместный проект ОГБУ «Редакция газеты «Колос» и творческого коллектива школьной газеты «Юность», в рамках которого в районной газете выходит тематическая полоса, подготовленная учащимися Боговаровской СОШ под руководством их наставника Татьяны Демаковой. Реализация проекта позволяет развивать такие важные личностные качества, как коммуникабельность, общую эрудицию, уровень культуры, выразительность речи, дисциплину и ответственность за порученное дело. Юночки делятся с жителями района впечатлениями о замечательных путешествиях, участии в конкурсах и мероприятиях, которые проходят в школе.

Ежегодно юные инспекторы движения из отряда ЮИД «Перекрёсток» МОУ «Боговаровская СОШ имени Цымлякова Л. А.» принимают участие в Областном конкурсе юнцов «Безопасное колесо». В ходе конкурсных испытаний они продемонстрировали свои знания правил дорожного движения, оказания первой помощи, умения и навыки управления велосипедом. Ребята достойно прошли 6 конкурсных станций: «Фигурное вождение велосипеда», «Автогородок», «Знание основ оказания первой помощи», «Знатоки ПДД», «Основы безопасности жизнедеятельности».

Высоких результатов добиваются спортсмены школ. В 2023 году спортивными соревнованиями, спартакиадами, проходившими на территории района, было охвачено 89% от общего числа обучающихся. На 13 зимней спартакиаде обучающихся образовательных организаций на призы губернатора Костромской области сборная юниоров Боговаровской школы в 2022 году



**Победители на фестивале сельских семейных команд «Спорт – в село!» в г. Саранске – семья Людмилы и Виталия Журавлевых с сыном Андреем. 2022 год.**

заняла второе место. В личном первенстве Парфенова Вероника заняла 2 место, Ильиных Алена – 3 место. В областном Зимнем фестивале ГТО 2022 г. Колесников Ярослав – 3 место, Ильиных Анна – 2 место, Галкин Никита – 2 место.

В 2023 году команда МОУ «Боговаровская СОШ» в XIV зимней областной спартакиаде на призы губернатора Костромской области заняла 4 место, в личном первенстве первые места – Ильиных Анна и Яна Ступникова. В областном Зимнем фестивале ГТО в 2023 г. у Анны Ильиных – 1 место, у Тимура Исмагилова – 2 место. 11-12 мая 2023 г. в зональном этапе 19 летней Спартакиады обучающихся образовательных организаций региона команда Боговаровской школы заняла первое место.

Спортивная семья педагогов Журавлевых из с. Боговарово представляла Костромскую область на Фестивале спорта «Спорт – в село!» России и Беларуси сельских семейных команд в городе Саранске. Фестиваль проводится в рамках реализации федерального проекта «Спорт — норма жизни» и направлен на пропаганду физкультуры и спорта среди семей, проживающих в сельской местности, укрепление связей между ведомствами и учреждениями России и Беларуси. По итогам всех испытаний семейная команда Журавлевых вышла победителем конкурса.

**Г.Н. КОРЖЕВА,**  
*заведующая отделом образования  
администрации Октябрьского  
муниципального района*



## СОЦВЕТИЕ ТАЛАНТОВ

*На территории Октябрьского муниципального района работает муниципальное учреждение культуры «Межпоселенческий районный Центр культуры и досуга» и восемь сельских клубов. Приоритетными направлениями деятельности учреждений культуры являются возрождение и развитие традиционной народной культуры, создание условий для организации активного досуга населения, поддержка коллективов народного творчества, совершенствование методической работы. В разных жанрах любительского искусства развивается 61 клубное формирование, из них – 21 детское объединение. Боговаровская земля богата одарёнными людьми, где самодеятельное творчество – самостоятельный пласт художественной культуры.*

### **Народный фольклорно-этнографический коллектив «Зыряне»**

**В** 1969 году молодыми работниками Боговаровского районного Дома культуры был организован фольклорный коллектив, руководителем которого стала методист по хору Любовь Ивановна Травина (Кукушкина). В течение многих лет коллектив стремился восстанавливать традиционные боговаровские хороводы, песни, кадрили, обряды. Любовь Ивановна вместе с участниками коллектива многие годы собирала материал, путешествуя по деревням и селам района.



**Первый состав фольклорного коллектива «Зыряне». 1970 год.**

Молодой коллектив заявил о себе в 1971 году на Дне города Костромы, который проходил в парке культуры и отдыха Берендеевке, принимал участие в областных фестивалях «Радуга», которые проводились в 1970-х годах в областном центре. В 1973 году участники коллектива восстановили во всех деталях старинный боговаровский свадебный обряд. Две замечательные женщины, знатоки местных традиций и фольклора – Валентина Петровна Грובה и Мария Андреевна Кобелева, выполнили основную работу по его воссозданию. Обряд был с успехом показан на областном фестивале «Радуга» и фестивале традиционной народной культуры в с. Павино.

В 1996 году программа, подготовленная коллективом, включавшая в себя все местные традиции устного, музыкального и обрядового творчества, была принята областным творческим советом с единым мнением: присвоить высокое звание – народный фольклорно-этнографический коллектив «Зыряне». Сколько протяжных, лирических, хороводных песен, зажигательных плясок-кадрилей было в репертуаре коллектива. Обрядность, традиционность, диалектика, манера исполнения в характере и традициях русской северной деревни – всё это





**Фольклорный коллектив «Зыряне». Начало 1980-х годов.**

привлекло внимание ведущих специалистов фольклора.

В 1994 году Надежда Константиновна Холмова продолжила дело Л.И. Травиной. Затем некоторое время коллективом руководила Г.А. Кузнецова. В 2000 году Надежда Константиновна вернулась на работу и вновь возглавила коллектив. В 1995 году «Зыряне» принимали участие в межрегиональном фестивале «Мы – с Ветлуги-реки», который проводился в п. Даровское Кировской области.

Но особенно значимым событием для коллектива «Зыряне» было участие в юбилейном (220 лет со дня образования) празднике села Боговарова. «День Святых апостолов Петра и Павла» 12 июля 1994 г. Впервые за многие десятилетия был воссоздан этот праздник, где были соединены воедино православные и народные традиции, как это было издревле на Руси. Все жители нашего села были участниками крестного хода, отслужен молебен на центральной площади села. Весь православный обряд совершён Архиепископом Костромским и Галичским Александром, с участием хора епархии.

Удивительный по красоте и обрядности праздник дал возможность всем жителям села и гостям приобщиться к православным и на-

родным традициям. Участники коллектива «Ирдом» открыли торжества хореографической композицией «Поселенцы», совместно с уникальным народным коллективом «Нерехские рожечники». «Зыряне» украсили программу петровскими хороводами и «Величальной» песней.

В 2000 году коллектив принимал участие в межрегиональном фестивале «Мы – с Ветлуги-реки», который проводился в г. Воскресенске Нижегородской области, два года спустя приняли активное участие в мероприятиях, посвященных празднованию 850-летнего юбилея Костромы. В июне 2003 года коллектив стал лауреатом Международного фестиваля фольклора «Жемчужина Севера» в г. Архангельске, где был отмечен за сохранение, развитие и пропаганду традиционной народной культуры. В составе творческой группы с народными коллективами: «Альянс» (Мексика) и «София-6» (Болгария) участвовал в турне по Архангельской области, боговаровцы показали обряд «Троицкие гуляния».

В этом же году за участие в областном фестивале «Играй, костромская гармонь», который проходил в п. Вохма, коллектив был награжден дипломом лауреата, затем принимал участие в XI Межрегиональном фестивале





**«Зыряне» на областном фестивале «Играй, костромская гармонь!». 2004 год.**

«Мы – с Ветлуги-реки», проходившем в п. Свеча Кировской области. В 2004 году принимал участие в Межрегиональном фестивале народной музыки и промыслов в г. Муроме «На Муромской дорожке», выступал на областном фестивале «Играй, костромская гармонь!», где также неоднократно и в последующие годы получал дипломы лауреата.

За время деятельности фольклорного коллектива были восстановлены многие местные обряды, хороводы, кадрили, былины, сказания. В репертуаре коллектива более 30 образцов фольклорного материала района. Проведены были и театрализованные праздники «Сказ о земле Боговаровской» и «Сказ о земле Соловецкой», посвященные родному краю и людям, в нем живущим.

12 июля 2004 года, в день святых апостолов Петра и Павла, Народный фольклорный коллектив «Зыряне» совместно с Домом народно-

го творчества подготовил и провел областной фестиваль «Играй, костромская гармонь!», посвященный 220-летию с. Боговарово. В фестивале приняло участие 12 творческих коллективов из разных уголков Костромской области. Основным событием 2005 года явилось празднование 60-летия Октябрьского района, в котором коллектив принимал активное участие. За возрождение традиционной народной культуры коллектив неоднократно награждался грамотами и благодарственными письмами от администрации Октябрьского муниципального района, областного Дома народного творчества.

Н.К. Холмова провела большую работу по сохранению традиционной народной культуры, исследуя особенности, стилистику, самобытную исполнительскую манеру музыкальной культуры Боговаровского края, она сумела увлечь народной культурой и подрастающее поколение. Был у нас известным гармонистом Николай Васильевич Фатиев из деревни Кленовое. Самобытный, замечательный гармонист. Сочинитель частушек и стихов. Сейчас на протяжении уже многих лет Алексей Пантелеевич Ступников являлся аккомпаниатором коллектива «Зыряне». Многократно сам становился лауреатом областного фестиваля «Играй, костромская гармонь!». Его ярко выраженная творческая индивидуальность всегда находит отклик в сердцах зрителей. А.П. Ступников награжден дипломами за участие во всероссийских конкурсах авторских песен, а песня «Боговарово моё, самое любимое» стала визитной карточкой не только коллектива «Ирдом», но и всего нашего Октябрьского района.

### ***Детский фольклорный коллектив «Забавушка»***

Главная задача художественно-эстетического и нравственного воспитания подрастающего поколения – необходимость повернуться лицом к традиционной народной культуре. Совершенно очевидно, что современные дети несколько далеки от народной культуры. Поэтому основная наша деятельность связана с тем, чтобы приобщить юное поколение к твор-

ческому наследию предков, вместе с детьми изучая и осмысливая опыт русской народной культуры.

В 2016 году был создан детский фольклорный коллектив «Забавушка», коллектив-спутник фольклорно-этнографического коллектива «Ирдом». (Руководитель – Л.А. Селезнёва, аккомпаниатор – А.В. Галкин). Занимаются



ребята в Центре культуры и досуга четыре года, пока учатся в начальной школе. В 2023 году будет выпуск уже второго состава. В репертуаре детский фольклорный материал: ребята изучают народные игры, песни и танцы, обрядовый фольклор. Знакомство с народным календарем помогает решить целый ряд сложнейших педагогических задач, связанных с системным погружением современных детей в контекст национальной культуры. Дается возможность изучения и освоения трудовой и обрядовой жизни человека по «программе», задаваемой самой природой. Народный календарь является той самой благодатной почвой для раскрытия и развития творческой индивидуальности каждого ребенка. На праздники мы приглашаем одноклассников, ребят из начальной школы, детского сада. Родители, бабушки и дедушки – всегда благодарные зрители на наших концертах.

Коллектив «Забавушка» восстановил праздники народного календаря: «Рождество», «Масленица», «Пасхальная радость», «Красная горка», «Осенины», «Катерина-санница». Ребята участвуют в районных и областных фольклорных фестивалях и праздниках. На Всероссийском конкурсе в Москве «Фольклор-



**«Забавушка» на межрегиональном фестивале детских и юношеских коллективов «Наш фестиваль». 2022 год.**

ная карусель» в номинации «Реконструкция календарного обряда» заняли III место (2019). Ребята имеют дипломы участников фестиваля славянской культуры «Славянская ярмарка», за «Самое массовое многонациональное



**«Солнце в небе засияло – Благовещение настало». 2023 год.**



исполнение песни «Во поле береза стояла» (Санкт-Петербург, 2019 г.).

«Забавушка» – это творческое объединение детей, где каждый учится не только петь и плясать. Происходит процесс успешной социализации личности ребенка посредством

изучения и популяризации фольклора родного края и создания ситуации успеха для каждого. Выезжая на фольклорные фестивали в другие поселки и города, ребята всегда посещают музеи, обогащая свой культурный потенциал и изучая историю своей родины.

### *Радуют своим творчеством*

Хору ветеранов «Истоки», руководитель Надежда Владимировна Патрушева, в следующем году будет отмечаться 20-летний юбилей. Коллектив активно участвует в культурной жизни района. Женская вокальная группа «Родные напевы» была образована в 2010 году и сразу завоевала сердца зрителей. Любители русской песни под руководством Надежды Владимировны успешно выступают на областных и межрегиональных фестивалях: «Играй, костромская гармонь!», «Мы – с Ветлуги-реки».

Детские танцевальные коллективы «Родники» и «Роднички», взрослый коллектив «Вечора» под руководством Марины Сергеевны Дворецкой радуют своим творчеством, каждый отчетный концерт собирает полный зрительный зал. Есть в репертуаре лирические, русские и современные танцы. Сюжетные и танцы патриотической направленности вызывают особый отклик в сердцах зрителя. Свое танцевальное мастерство ребята показывают и в областном центре во время презентаций

районов в рамках проекта «Дорогами народных традиций».

У нас созданы все условия для работы юношеских вокально-инструментальных ансамблей, они работают под руководством Александра Федоровича Коржева. Выступают во время концертных программ, на праздниках последнего звонка и выпускных школьных вечерах. Ежегодно на отчетные концерты приезжает молодежь из соседних районов, чтобы посмотреть выступления ВИА. Солисты вокальной студии, взрослой и детской, под руководством Елены Вениаминовны Баевой становились победителями областных и всероссийских вокальных конкурсов и фестивалей. Елена Вениаминовна неоднократно побеждала в областных конкурсах «Снеговоя», «России верные сыны». В 2022 году была приглашена в качестве победителя межрегионального фестиваля-конкурса «Я люблю тебя, жизнь!» на гала-концерт памяти И.Д. Кобзона, посвященный 85-летию со дня его рождения.



Танцевальная группа «Вечора». 2020 год.



Танцевальный коллектив «Родники». 2023 год.





**Молодежный ВИА. 2022 год.**

Развитием декоративно-прикладного творчества занимается Светлана Сергеевна Коржева. Ежегодно готовятся выставки изделий мастеров декоративно-прикладного творчества, ведутся кружки: «Народная кукла», «Домовенок», организуются мастер-классы по изготовлению традиционных кукол и женского головного украшения «Очелье». Большое внимание работники культуры уделяют каникулярной и летней занятости детей. Проект «РВО «Карусель»» С.С. Коржевой победил в областном конкурсе лучших практик по организации отдыха и занятости детей в 2022 году. (Диплом I степени).

Центр культуры и досуга – организатор новых творческих проектов: «Дни культуры



**Женская вокальная группа «Родные напевы». 2022 год.**

сельских поселений», ежегодная церемония награждения победителей областных и всероссийских мероприятий «Одаренные дети», «Лучший по профессии».

Профессиональный и творческий подход работников культуры к подготовке и проведению мероприятий делает их выразительными и интересными. Возвышать духовные потребности человека, активно влиять на нравственный облик личности – важная миссия культуры.

**Л.А. СЕЛЕЗНЁВА,**  
заведующий отделом культуры,  
молодежи и спорта администрации  
Октябрьского района



**Мастер-класс в Центре культуры и досуга. 2022 год.**



**Хор ветеранов «Истоки». 2019 год.**



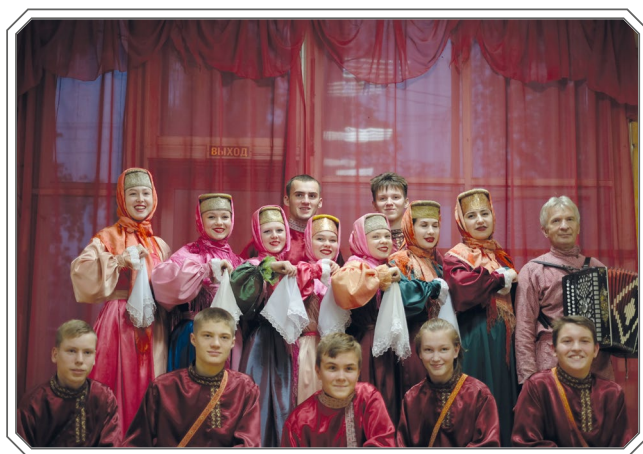
## ШКОЛА НАРОДНОЙ КУЛЬТУРЫ – «ИРДОМ»

*Заслуженный коллектив народного творчества*

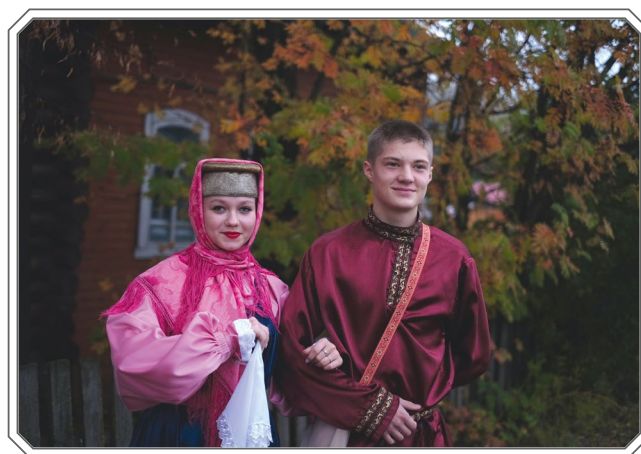
*Руководитель – Л.А. Селезнева, аккомпаниатор – А.В. Галкин*

Северо-восток Костромской области – это сокровищница музыкального фольклора, обрядов и традиций с богатыми духовными корнями народной северной культуры. Именно в этой местности живы исконно русские северные хороводы, протяжные песни, задорные кадрили и с особой манерой исполнения частушки. Для сохранения уникальной народной культуры Костромского края, бережного отношения к его наследию в 2002 году в районном Центре культуры и досуга и был создан фольклорно-этнографический коллектив «Ирдом». Его основателем и художественным руководителем была Надежда Константиновна Холмова. Она более 40 лет занималась изучением и воплощением на сцене традиций народной культуры северо-востока нашего края. Её коллективы много лет являлись жемчужинами и визитными карточками Костромской области. Её помощниками стали педагоги Боговаровской средней общеобразовательной школы Наталья Алексеевна Евшова и Лариса Анатольевна Селезнёва, аккомпаниатор Алексей Пантелеевич Ступников – прекрасный гармонист, автор песен про родной край.

В составе коллектива учащиеся школы, в репертуаре – русские северные хороводы, протяжные песни, задорные кадрили, веселые игры и особые частые песни, прообраз частушек. Восстановлены народные обряды и праздники «Покровское игрище», «Святки», «Весенние святки», «Масленица», «Троицкие гулянья» и другие. Коллектив очень быстро рос в своем мастерстве, принимал самое активное участие во всех областных, зональных, районных фестивалях и конкурсах и всегда получал высокие оценки своего исполнительского мастерства. Коллектив работает по программе «Наше наследие», которая в 2005 году заняла первое место в областном конкурсе «Надежда России» в номинации: «Множить славу Отечеству». В 2007 году за сохранение уникальной народной культуры северо-востока Костромской области фольклорно-этнографическому коллективу «Ирдом» было присвоено почетное звание «Образцовый художественный коллектив». С тех пор он с достоинством несет это высокое звание и подтверждает его каждым своим выступлением, новыми победами и творческими успехами.



Фольклорно-этнографический коллектив «Ирдом». Боговарово. 2022 год.



Солисты «Ирдома» Анастасия Завьялова и Илья Мухин. 2022 год.





Лариса Анатольевна Селезнёва приняла руководство фольклорно-этнографическим коллективом «Ирдом» в 2015 году, продолжая заложенные первым руководителем традиции. В 2017 году Постановлением администрации Костромской области в реестр культурных ценностей и организаций культурного достояния Костромской области включен образцовый фольклорно-этнографический коллектив «Ирдом». За 20 лет творческой деятельности коллективом сделана достаточно серьезная работа.

Одним из важных направлений деятельности коллектива «Ирдом» является исследовательская работа, накопление этнографического материала. С этой целью участники коллектива проводят научно-исследовательские и поисковые экспедиции по селам и деревням Октябрьского района. Встречаясь с хранителями традиционной народной культуры, они записывают песни, частушки, игры, сказки. Знакомятся с традициями и обрядами наших предков. В ходе данной работы коллективом собран и обработан бесценный материал по историко-культурному наследию. В репертуаре коллектива все жанры народной музыки и обрядовой культуры родного края: хороводы («С полугу-лужечку», «Разметим лужок», «Озеро-озерко», «Сашенька-Машенька», «Калин-мост» и другие), протяжные песни («Сентетюриха», «Походная», «За что Сашу люди любят», «Шел я добрый молодец», «По морю», «Березник» и другие), пляски («Восьмера», «Метелица», «Судароцка», «Приговорчики», «Шанежка» (Соловецкая), «Дробилки» и другие); частушки, игры («Растяпа», «Ошметки», «Сера утица», «Золотые ворота», «Плетень», «Прошибки», «Саночки» и другие). Восстанавливаются местные сказки, потешки, заклички, народные обряды и праздники.

С задором ирдомцы воплощают на сцене народно-обрядовые праздники и гуляния. Праздник «Петровская» – день Петра и Павла, 12 июля (День села Боговарово), стал визитной карточкой по сохранению народных традиций в Костромской области. Знаменитые петровские хороводы и обряд живой «петровской воды» радуют гостей и жителей родного села.

Это событийное мероприятие привлекает много гостей и туристов из разных регионов нашей страны. Многочисленные зрители участвуют в игровой программе: «Петровское игрище» 12 июля в Боговарове. Приезжают молодежные коллективы из соседних районов. Есть возможность поучаствовать в хороводах, кадрилих, народных играх – влиться очень просто. Тут нет деления на зрителей и артистов, тут все участники. Здесь главное, как и во всем в традиционной культуре – в песне, танце, обряде – не со стороны наблюдать, а самому участвовать и быть частью процесса.

«Ирдом» не только занимается изучением и накоплением этнографического материала, но и активно передает этот опыт лучших образцов уникальной народной культуры северо-востока Костромской области другим фольклорным коллективам нашей области и других регионов, активно принимая участие в научно-практических конференциях и мастер-классах. Так в 2008 году коллектив принимал участие в проведении мастер-классов на Международном фольклорном фестивале «Наследники традиций» (г. Санкт-Петербург) и Международном фестивале – в конкурсе детского и юношеского национального творчества «Без границ», г. Анапа.

В 2009 году на научно-практической конференции «Народные традиции воспитания в современном образовании» в рамках Международного фестиваля «Наследники традиций» (г. Санкт-Петербург) участники коллектива «Ирдом» представили два исследовательских



**«Ирдом» – участник Всероссийского фестиваля-марафона «Песни России» с Надеждой Бабкиной. Шарья. 2020 год.**





**Маша Герасимова – ведущая, хороводница,  
и Кирилл Цымляков. 2022 год.**



**Маша Герасимова и Анастасия Завьялова.**

проекта: «Северные хороводы» и «Протяжные и частые песни», получили сертификаты участников. В этом же году коллектив принимал участие в проведении мастер-класса по кадрили «Шанежка» в совместной концертной программе с фольклорным ансамблем Всероссийской государственной телерадиокомпании «Звонница», руководитель П.А. Сорокин в Костроме. В 2014 году «Ирдом» провел мастер-класс по народной игре на VI Российской детской фольклорной Ассамблее (г. Великий Новгород), где получил высшую награду фестиваля – диплом лауреата. В 2019 году на фестивале славянской культуры «Славянская ярмарка» (г. Санкт-Петербург) была представлена интерактивная игровая программа «Петровское игрище».

В 2020 году Лариса Анатольевна Селезнева получила Благодарность за выступление в качестве спикера на V Всероссийской научно-практической конференции «Молодежь и общество: реальность и виртуальность» в Санкт-Петербурге с работой «Участие детей в системе традиционной обрядовой культуры на примере праздника Дня первоверховных и всехвалных апостолов Петра и Павла», работа вошла в научный сборник конференции.

Наряду с исследовательской работой образцовый художественный фольклорно-этнографический коллектив «Ирдом» ведет активную концертную, гастрольную деятельность, изве-

стен не только в районе и Костромской области, но и за их пределами. Коллектив является лауреатом международных, всероссийских, межрегиональных и областных фестивалей и конкурсов. Международного фестиваля народного творчества «Наши древние столицы» (г. Кострома, 2012-2016 г.), Всероссийского детского фестиваля народного творчества «Вместе мы – Россия» (г. Москва, 2016 г.), XIV Всероссийского фестиваля фольклорно-этнографических коллективов «Зеленые святки» (г. Городец, Нижегородская область 2018 г.), II Фестиваля национального костюма и таланта «Моя Родина» (г. Москва, 2018 г.), Фестиваля славянской культуры «Славянская ярмарка» (г. Санкт-Петербург, 2019 г.), Всероссийского фестиваля-марафона «Песни России» с Надеждой Бабкиной (г. Шарья, Костромская область, 2020 г.), Межрегионального праздника фольклора «Московский хоровод» (г. Москва, 2009, 2010, 2011гг.), Межрегионального фестиваля «Мы – с Ветлуги-реки», III Межрегионального фольклорного фестиваля «Деревня-душа России» (г. Кичменский Городок, Вологодская область, 2018 г.), VII Межрегионального фестиваля народного творчества «Неувядаемый цвет» (г. Гороховец, Владимирская область, 2020 г.), Областного фестиваля детских и юношеских фольклорных коллективов «Наш фестиваль» (г. Кострома), Областного фестиваля-конкурса гармонистов, плясунов, частушечников «Играй, костромская гармонь!»



(г. Кострома), I Областного телевизионного конкурса народного творчества «Народные гуляния», областного конкурса интерактивно-игровых программ «Здравствуй, лето!» (г. Кострома). 24 декабря 2021 года коллективу присвоено звание «Заслуженный коллектив народного творчества» (приказ Министерства культуры РФ №2195), в июне 2022 года получен диплом лауреата 18 Всероссийского фестиваля фольклорно-этнографических коллективов «Зелёные святки» (г. Городец, Нижегородская область), в августе 2022 года – диплом межрегионального фестиваля «Мы – с Ветлуги-реки».

Образцовый художественный фольклорно-этнографический коллектив «Ирдом» имеет коллектив-спутник: детский фольклорный коллектив «Забавушка», который также является лауреатом областных, всероссийских, фестивалей и конкурсов.

Солистка коллектива «Ирдом» Василина Горожанкина закончила Российский Государственный социальный университет, приезжая на малую родину, она дает сольные концерты в селе Боговарово.

В 2022 году «Ирдом» отметил свой 20-летний юбилей. За долгие годы работы коллективом пройден большой творческий путь: это сохранение и возрождение традиционной народной культуры Костромской области, сбор, изучение этнографического материала и бережное отношение к историко-культурному наследию своего родного края. Это активное участие в научно-практических конференциях и мастер-классах по передаче народных традиций, обычаев и обрядов уникальной народной культуры северо-востока Костромской области, плодотворное участие в международных, всероссийских, межрегиональных и областных фестивалях и конкурсах, множество концертов с элементами народной игры и обрядовых сцен.

Лариса Анатольевна Селезнева, руководитель образцового фольклорно-этнографического коллектива «Ирдом», награждена медалью «За сохранение и развитие народного творчества» (г. Кострома, 2014 г.), дипломом лауреата II степени областного смотра-конкур-

са на лучшего специалиста года по культурно-досуговой деятельности муниципального образования Костромской области «Таланты земли Костромской» (2014 г.), а также дипломами лауреата областного фестиваля-конкурса творческих коллективов, имеющих звания «Народный самодеятельный коллектив» и «Образцовый художественный коллектив» (г. Кострома, 2017 г.), дипломом победителя Всероссийского конкурса деловых женщин «Успех-2020» (г. Москва), грамотой II Фестиваля национального костюма и таланта «Моя Родина» (г. Москва, 2018 г.).

Аkkомпаниатором коллектива с 2015 года является Галкин Алексей Витальевич. Он умеет зажечь сердца детей, увлечь их народной музыкой. Хорошо знает своих учеников, помогает им «расти» на каждой репетиции, будит их мысль, раскрывает творческий потенциал. Алексей Витальевич прекрасно сам знает исполняемые произведения, обладает хорошим народным голосом. Неоднократно награжден почетными грамотами и благодарственными письмами областного Дома народного творчества, является победителем областного конкурса «Лучшие работники муниципальных учреждений культуры, находящихся на территориях сельских поселений» (2017 г.).

Повествуя о приятных достижениях ирдомцев, нужно иметь в виду еще два важных обстоятельства. Первое заключается в том, что в ансамбле происходит обновление, старшие (умелые) уходят, а их место занимают новые ребята. Для любого творческого коллектива подобная ситуация – дополнительная сложность, но в этом и заключается основной смысл существования ансамбля «Ирдом»: пусть прикоснется к творчеству максимальное число ребят, пусть все новые и новые выпуски обретут радость познания и общения с народной культурой.

Второе обстоятельство – неперенное участие коллектива во всех событиях культурной жизни села Боговарово. Вдали от культурных центров, а быт в костромской глубинке весьма незамысловат, слаба сфера услуг, не балует многообразием культурная жизнь – на этом фоне все истинные радости жизни – в



собственных руках. Специалисты районного Центра культуры и досуга и библиотеки энергично и талантливо несут на себе ношу народного просветительства. И в этом ряду, на уровне со взрослыми украшают жизнь селян юные артисты ансамбля «Ирдом».

Изучая народную хореографию, постигая тайны традиций, ребята не только обогащают свой духовный опыт, но и вне занятий начинают чувствовать себя более свободно, познают красоту и богатства других культур. Оказавшись в гуще фестивальных событий, они не теряются, ощущают себя комфортно и, самое важное – равноправно среди представителей любых народов, участвуя в международных проектах. Как интересно смотреть на мастерское исполнение традиционной русской пляски «Дробилки» в исполнении мальчишек ансамбля, а девочки с гордостью несут образ

северной красавицы, облачаясь в народный костюм своих прабабушек.

Влияние ансамбля на школьников столь велико, что многие выпускники стремятся активно участвовать в культурной жизни различных вузов, а некоторые, вдохновившись искусством, решают посвятить ему свою дальнейшую жизнь. И пусть не все выпускники «школы народной культуры» «Ирдом» выбирают профессию, связанную с культурой, они навсегда сохраняют в своем сердце генетический код своих предков: веру, надежду и любовь. Куда бы ни приезжал коллектив, если в этом уголке России живут (учатся или работают) бывшие участники, они обязательно оказываются рядом, приходят на выступления и поддерживают своих земляков.

**Е.В. БАЕВА,**  
*директор МУК «Межпоселенческий  
районный Центр культуры и досуга»*



Коллектив «Ирдом» на празднике Троицы в с. Луптюг. 2022 год.



## «КАЖДЫЙ МАСТЕР ПО-СВОЕМУ УНИКАЛЕН»

*Кто любит дело, тот не сидит без дела*

Северо-восток Костромской области – это уникальное место, где с трепетом хранят традиционные народные промыслы, обряды, традиции и богатую духовную культуру. Декоративно-прикладное искусство помогает раскрыть дар и мастерство человека, это неисчерпаемый источник знаний, возможность реализовать себя, своё творческое начало в разных жанрах народного искусства, уникальная возможность приобщиться к великой культуре русского Севера.

В Октябрьском районе каждый мастер по-своему уникален. Лучшие работы мастеров ежегодно представлены на традиционной выставке в день села – «День святых первоверховных апостолов Петра и Павла» 12 июля. Каждый сельский Дом культуры имеет уголок, где бывают представлены работы местных мастеров. Они также являются постоянными участниками выставок в день села Боговарово, где сельские жители представляют свое местное декоративно-прикладное творчество.

В настоящее время большинство традиций деревенских умельцев забыто. Многие из мастеров уже ушли из жизни, а новых, получивших от предков навыки работы, мало. Была такая мастерица по ткацкому ремеслу – Грובה Валентина Петровна. По словам Валентины Петровны, «домашняя вышивка и ткачество в русской деревне раньше являлись обязательным женским занятием. По традиции каждая девушка должна была сама и на прясть, и наткать свое приданое...». Именно поэтому к рукоделию её приучила мать ещё с малых лет. Станок, на котором работала Валентина Петровна, был самодельный и состоял из навоя – на него навивали основу; пришивницы – на неё наматывалось готовое изделие; собачки (вешалки) – на них привязывали нитяницы, через которые проходили нитки; набелки – сби-

вали готовое полотно; берда – через него проходила основа; притужальника – для натяжки полотна; подножки – регуляторы работы нитяниц.

О процессе домашнего традиционного ткачества Валентина Петровна рассказывала так: «Сначала на сновальщине делают основу. На основу наматывают нитки, льняные суровые или обыкновенные катушечные. Их перед этим сматывают в клубки. Длина основы 20 метров. Затем основу сплетают в плетешок в виде



Грובה В.П.



косы. Плети одеваются на навой: сначала одевают основу в бердо, и через него навивают на навой, потом бердо снимают и одевают нити, и снова одевают бердо. Тряпки режутся в нити, сшиваются и скручиваются в жгутики, потом сматываются в клубочки. Эти клубочки наматывают на челноки. Челноки пропускают через основу и набелкой сбивают готовое полотно прешивницу (на неё сматывают готовое полотно)». Валентина Петровна была не только умелой ткачихой, но и мастерицей на все руки – она вязала крючком и на спицах, шила, вышивала, пряла, занималась лоскутным шитьём.

На сегодняшний день в нашем районе полностью исчез такой вид ремесла как ткачество, но продолжает жить ремесло поделок из дерева. Человек издавна старался сделать своё жилище красивым и уютным. При изготовлении любой вещи народный мастер не только думал о её практическом назначении, но и не забывал о красоте бытовых изделий.

Изучением и сохранением народного промысла по изготовлению изделий крестьянского быта на нашей земле занимаются мастера-ремесленники – Павел Александрович Шемякин и Стариков Сергей Владимирович. Красота и польза в творчестве Павла Александровича союзники, ведь он ученик Леонида Анастасевича Милькова. Тот был жителем Власовского сельсовета. Плести корзинки, а позже и мекильники научил его дед по линии матери. Как говорил сам мастер – нужда заставляла, да и деньги были живые. Его плетёные корзины разных размеров и мекильники пользовались спросом. На масленичную ярмарку вывозил в село Боговарово на продажу большую тракторную телегу с изделиями, и всё разбирали. Плёл и другие плетёные изделия на заказ. Леонид Анастасевич передал своё мастерство сыну Алексею, а увидев заинтересованность внука Саши, научил и его.

Павел Александрович перенял и применил весь опыт своего наставника и теперь создаёт авторские изделия из бересты, лозы, лыка. Красивые корзины из бересты и лозы пользуются популярностью у односельчан. Так же он мастерит не только кухонную утварь, но и



**Мастер П.А. Шемякин.**



**Царь-лапоть. Мастер П.А. Шемякин.**





**Выставка изделий мастеров декоративно-прикладного творчества.**



**Работа Р.Н. Девятерикова.**

удобные стульчики, табуретки, столы, подставки под цветы с резными ножками.

Известно в Боговарово и творчество Романа Николаевича Девятерикова, мастера по столярному ремеслу. К своему давнему увлечению относится с большой тщательностью и аккуратностью, вкладывая в работу не только умение, но и душу. Среди его работ есть предметы домашнего обихода – карнизы для штор ажурной резьбы, полки для книг и цветов, наличники, различные декоративные рамки для зеркал и картин и даже мебель – фигурные журнальные столики и кухонные гарнитуры.

А для многих мастериц нашего района любимое хобби – вязание. Кто-то из них только начинает изучать это женское ремесло, а кто-то уже в совершенстве владеет всеми приемами и способами вязания. Наши мастерицы создают удивительные вещи ручной работы. Особенно восхищает творчество Светланы

Александровны Черных и Нины Ивановны Поляковой – их ажурные, белоснежные салфетки, выполненные в технике вязания крючком, украшают каждую выставку декоративно-прикладного творчества. Клавдия Владимировна Вилкова мастерски вяжет яркие красивые шали, жилетки, платья, джемпера. У Елены Николаевны Парфёновой можно прикупить нарядные платьица для маленьких принцесс и много другое. Галина Васильевна Лаптева и Наталья Борисовна Сидорова вяжут тоже красивые наряды, их изделия ежегодно являются украшением выставок. А работы, выполненные Ниной Васильевной Долматовой, набирают популярность не только у жителей Боговарова, они продаются и за пределы области.

Вышивка — это не только приятное времяпрепровождение, но и тонкая ручная работа, в которую мастер вкладывает свою душу. Именно такими мастерами и являются многие из наших жительниц. Вот уже долгие годы на выставках мы видим мастерски вышитые картины Валентины Витальевны Коротяевой, Татьяны Васильевны Юферовой, Натальи Михайловны Рогачевой и многих других мастериц. И каждый мастер, занимаясь своим любимым делом, вносит частичку своего «я» в народное творчество.



**Работы мастеров – вязание крючком.**

**С.С. КОРЖЕВА,**

*заведующая сектором по культурно-просветительской работе  
МУК «Межпоселенческий районный Центр культуры и досуга» Октябрьского района*



## НЕВЫДУМАННАЯ ИСТОРИЯ ОБ АЛЕКСАНДРЕ МАКАРОВИЧЕ

**В** каждом районе Костромской области однажды рождаются особые люди. Те, кому в дальнейшем выпадает важнейшая миссия – быть собирателями и хранителями истории родного края. История, она сама выбирает самых одаренных, равнодушных, которым судьбой предначертано передать потомкам то, что происходило когда-то на каждой конкретной территории, в селе, деревне...

Вспоминаю, как впервые узнала об этом удивительном человеке, побывав в рабочей поездке в селе Ильинское три десятка лет назад. Тогда еще была жива жена нашего героя, Алевтина Романовна Исупова. Как потряс её рассказ о супруге, военном корреспонденте, талантливом педагоге, человеке, внесшем неограниченный вклад в историю родного края...

Александр Макарович Исупов (1914-1977 гг.), уроженец деревни Кокоры Стариковского сельсовета, тогда Вохомского, а сейчас Октябрьского района, прожил очень яркую, но нелегкую жизнь, оставив по себе неизгладимую память у тех, кто его знал, кто учился у него, кто работал рядом с ним. А еще он оставил бесценный труд – рукописную книгу об истории своей родной деревни Кокоры со дня ее основания по 1977 год. Трагический год для его родных и близких, учеников и односельчан, всех, кто его знал. Вот строки из предисловия к книге: «...Андрей Павлович Швецов, наш кокоринский учитель, за год до своей кончины, когда ему было 82 года, написал «Краткие справки к истории деревни Кокоры». Его записки обработали и продолжили супруги Александр Макарович и Алевтина Романовна... Авторы написали книгу не для печати, а для своих кокорских потомков. Пусть она, выражаясь по Герцену, явится маленьким духовным завещанием одного поколения другому...»



**А.М. Исупов. 1941 год.**

Семья Исуповых создавалась в 1939-ом году в селе Веденье, через год после того, как Алевтина Романовна окончила Вохомское педучилище. Александр Макарович уже четыре года работал там, был завучем, учился заочно в Ленинградском пединституте. Обыкновенная учительская семья. Всего три месяца прожили молодые вместе, когда Александра призвали на действительную армейскую службу – время было беспокойное. Учился он в военно-политическом училище в Ленинграде. Полтора года в отрыве от семьи (тогда у них уже родилась первая дочь Альбина. Но если бы только эти полтора! Его, как отличника учебы, после окончания училища оставили служить. Расставание оказалось очень длительным. Лишь один раз побывав в отпуске в мае 1941 года,





Александр вновь уехал. 6 июня проводила его жена, а 22 июня началась Великая Отечественная война. Не знала тогда молодая жена, насколько долгой станет разлука...

Александр Исупов участвовал в боевых действиях на Ленинградском фронте с июня 1941-го по май 1945-го. Он был редактором военной дивизионной газеты. Что он видел в те годы, кто из нас знает, что такое Невская Дубровка? Было страшно и незабываемо. Два квадратных километра израненной земли удерживали советские солдаты, а кругом враг. Это место называли тогда «берегом крови и костей», «мясным бором». Туда приходилось добираться Александру Исупову, чтобы готовить материалы об этом пятачке российской земли, о героизме солдат, о смерти ради жизни...

Военный путь капитана Исупова оценен Орденом Отечественной войны II степени, медалями: «За отвагу», «За оборону Ленинграда», «За Победу над Германией». Есть и другие награды: «Ветерану Невской Дубровки», «Волховский фронт. Участнику битвы за Ленинград», «Невский плацдарм», «Освобождение Тосненского района», «Ветеран 177 стрелковой Любанской дивизии», юбилейные медали.

Все годы разлуки домой шли письма. Несмотря на весь ужас войны, они были полны любви и заботы о близких. Восемь долгих лет переписки с любимой женой Алевтиной Романовной – она всю жизнь хранила эти четыре сотни писем, что пришли от мужа. В них история его боевого пути. Вот отрывки из нескольких писем.

19.09.1941 г. «...Прямо не верится самому, что жив, здоров. Только вчера выбились из проклятого вражеского окружения и пробрались в Ленинград. С начала августа враг окружил нас, отрезал от всего мира. Долго бились, потом стали выходить. Труден страшно был наш путь. Пробивались к своим в Ленинград то боями, то шли лесными дебрями и топкими болотами. Сухари последний раз ели, кажется, 5 сентября. Питались кониной, ягодами, грибами, вареными и сырыми... Многих товарищей потеряли».



**Сотрудники дивизионной газеты.  
А.М. Исупов первый справа. 1940-е годы.**

22.02.1943 г. «Сидим у радиоприемника: в 2 часа будет передача в связи с 25-й годовщиной Красной Армии. Решил написать тебе, дорогая моя, пока есть немного свободного времени. Посылаю открытку «Синий платочек». Уж очень она хороша. Храни ее. Пусть эта открыточка будет всегда напоминать нам о былом и будущем счастье».

30.01.1944 г. «Взяли Любань и угнали немцев дальше за город. У нас большой подъем. Верховный Главнокомандующий Сталин объявил благодарность».

05.09.1944 г. «Сегодня на нашем фронте замечательный исторический день. Еще вчера в 8 часов утра финны прекратили боевые действия, а сегодня мы получили приказ прекратить огонь. Необыкновенная тишина! Как-то странным это кажется! Сейчас готовимся к движению вперед... Скоро, наверно, дойдем до нашей государственной границы...».

Алевтина Романовна обращалась во многие инстанции, хлопотала, чтобы отпустили Александра из действующей армии. И лишь после того, как министром обороны стал Булганин, ей пришел ответ, что муж будет демобилизован. В конце 1947 года он вернулся домой. Семья снова была вместе.

В 1948 году Исуповы переехали в село Ильинское. Александр Макарович был назначен директором Стариковской школы. Образовательное учреждение получило в его лице мудрого и ответственного руководителя, пре-



красного педагога, которого очень любили дети. Оба с женой преподавали литературу и русский. Алевтина Романовна десять лет была завучем. Она вспоминала, что не знала другого учителя, который бы так понимал, знал детскую душу. Ребята платили ему тем же. Они посвящали любимому учителю стихи. А он всегда восхищался детьми, ценил их ум, уважал человеческое достоинство. Именно Александр Макарович начал вести летопись Стариковской школы вместе со своими учениками. Нашел записи, сделанные рукой Михаила Крассова, священника, настоятеля Ильинско-Кокоринской церкви, который начинал преподавать в тогда еще церковно-приходской школе в 1896 году. Эта летопись велась все годы существования школы. И еще одно большое и важное дело спланивало учителя и его учеников. Множество километров исходили ребята вместе с Александром Макаровичем, чтобы собрать сведения о земляках, погибших во время Великой Отечественной. Это благодаря им не забыты имена, что начертаны на памятных плитах в честь погибших воинов-земляков.

Некоторое время Александр Макарович Исупов работал воспитателем в пришкольном интернате. И там применял свой богатый педагогический опыт. Он полностью доверял своим подопечным. Был создан совет интерната, который решал многие вопросы. Сейчас очень большое значение уделяется самоуправлению в школе, а Александр Исупов еще пятьдесят лет назад понял важность этого самоуправления. Во многом благодаря ему Стариковская школа считалась одной из самых лучших в Октябрьском районе, а богатому опыту военно-патриотического воспитания здесь могли поучиться многие педагоги.

Долгое время у Александра Макаровича зрело решение создать летопись деревни Кокоры. Он десятки раз ходил в родную деревню, расспрашивал старожилков. Большую помощь оказали рассказы Андрея Петровича Швецова, его учителя и земляка. Так по крупицам собирался уникальный материал. Начата тетрадь в 1969 году. Это подробнейший рассказ о природных особенностях родного края, о жизни и



**Педколлектив Стариковской школы.  
А.М. Исупов в третьем ряду второй слева.  
1960-е годы.**

быте крестьян. Описано все вплоть до орудий труда, одежды, предметов обихода, освещения деревенских изб. Дана ретроспектива развития деревни, представлены многие знаковые исторические события. Например, это период октябрьской революции (весть о ней дошла в Кокоры со значительным опозданием, когда стали возвращаться домой находившиеся на царской службе солдаты и матросы), годы гражданской войны, коллективизации. Описываются обряды и народные праздники края. Труд этот поистине неоценим, тем более, что написан он хорошим, литературным языком. К огромному счастью, читатели газеты «Колос» познакомились со многими главами из книги Александра Исупова. К юбилею села они были опубликованы в районке.

Болезнь заставила Александра Исупова рано уйти. Было ему всего шестьдесят два. Коротка его жизнь. Но по своему содержанию она необъятна, бесценна для тех, кто жил и работал рядом с ним. Исуповы воспитали четырех прекрасных дочерей, воспитали несколько поколений учеников.

Вот что написала Лина Швецова (Краева), выпускница Стариковской школы 1965 года, которая сейчас живет в городе Сыктывкар: «Вспоминая Александра Макаровича Исупова, откровенно могу сказать – для меня он был





**Ильинско-Кокоринская церковь.**

и остается Учителем с большой буквы. Сейчас мне кажется, что Александр Макарович не просто работал в интернате, а жил нашей жизнью. Уникальный своей индивидуальностью, образованный, увлеченный своим делом, он каждый наш день делал интересным, запоминающимся. Всего несколько лет он был рядом с нами, а сколько впечатлений, ярких воспоминаний осталось от того времени! Благодаря Александру Макаровичу, его знанию классической литературы, умению заинтересовать нас, детей, чтением книг, мы становились выше бытовых и материальных трудностей (а их в те годы было предостаточно).

Я желаю современным детям, чтобы в их школьной жизни были такие же учителя, как Александр Макарович».

Примечательно, что литературный дар Александра Исупова передался его детям и внукам. Дочь Галина Голубева была прекрасным учителем русского языка и литературы, писала стихи, рассказы. Знаток литературы и младшая дочь Исуповых – Татьяна Волкова. Она окончила Ленинградский институт культуры, библиограф, работала в библиотеках. Внучка, Елена Волкова (с ее поэтическим творчеством мы тоже знакомили читателей газеты), пишет прекрасные стихи, нередко побеждает в значимых литературных конкурсах.

Вот стихотворение-обращение Елены, посвященное Александру Макаровичу Исупову:

### *ПИСЬМО ДЕДУ*

*Каждому в начале пути Бог  
Назначает бремя – земной крест.  
Ты прошел войну до конца; смог  
Доказать живым, что любовь – есть.  
Мы не знали ужаса той войны –  
Ты решил, что нам и не стоит знать, –  
Но сердца детей все еще полны  
Тем теплом, что ты смог им всем дать.  
Память пахнет пылью желтых страниц,  
Воскресает между рядами строк  
Писем фронтовых. Для живых лиц  
Ты слова о вечном найти смог.  
Их четыре сотни – твоих вестей –  
Это далеко не всё о войне.  
Лишь четыре сотни души частей,  
Адресованных молодой жене.  
Можно, не читая, держать в руках,  
Или, собирая обрывки слов,  
Воскрешать её бесконечный страх:  
Только был бы жив, лишь бы был здоров!..  
Память навсегда поселилась здесь,  
Между этих ровных рядов строк.  
С честью ты пронес фронтовой крест.  
Мне ли завещал свой живой слог?  
Я ли – продолжение, живой след,  
Ясно ли увидела твой путь?  
Я тебя живым не застала, дед,  
Но пытаюсь лишь сохранить суть.*

Нельзя объять необъятное – всем известная истина. Трудно рассказать обо всем наследии, что ставил потомкам Александр Исупов, о нем самом – о яркой и незаурядной личности. Он, безусловно, достоин самых лучших слов. Надеюсь, кто-то еще их скажет.

**Подготовила Г.В. СЕЛЕЗНЕВА,**  
*редактор ОГБУ «Редакция газеты «Колос»*





Учащиеся Боговаровской школы на учебно-производственной практике на посадке кукурузы. Кон. 1950-х - нач. 1960-х годов.



П.Е. Кобелев, учитель Боговаровской средней школы. 1970 год.



Праздник Октября в селе Боговарово. 1961 год.



1 мая в Боговарово. Праздничная демонстрация. 1960 год.



И.И. Хлопов и М.И. Цымляков на открытии памятника воинам-землякам, погибшим в годы Великой Отечественной войны. 1972 год.



Сельскохозяйственная бригада Боговаровской школы на сенокосе. 1960-е годы.



## НИКОЛАЙ ДЕВЯТЕРИКОВ: «ХОЧУ, ЧТОБЫ ИСТОРИЮ НАШЕГО КРАЯ ЗНАЛИ ПОТОМКИ»

**К**акое счастье, что есть в Октябрьском районе люди, которые по сей день занимаются наиважнейшим делом — собирают и сохраняют историю края. Делают это с особым старанием, не за награды, а чтобы передать следующим поколениям. Среди них ветеран труда, житель села Соловецкое Покровского сельского поселения Николай Петрович Девятериков. Николай Девятериков родился в деревне Грехово. Его детство, юношеские, а в дальнейшем и годы трудовой деятельности прошли на соловецкой земле.

После окончания школы Николай поступил в Омский библиотечный техникум, а затем в 1976 году окончил заочное отделение Восточно-Сибирского института культуры. Какое-то время с 1973 года был секретарем и возглавлял комсомольскую организацию совхоза «Соловецкий». Вот что он вспоминает о том времени: «Должности секретаря комитета комсомола в штатном расписании совхоза тогда еще не было, она появилась гораздо позднее и оплачивалась. В то время была ставка инструктора по физкультуре и спорту. Поэтому я был принят на должность, а работал секретарем комсомольской организации. Секретарь занимался, в том числе, и организацией спортивной работы. В совхозе были сборные команды по волейболу, футболу, лыжам, которые успешно выступали на районных соревнованиях, занимали призовые места. Для того чтобы молодежи было интересно, комитет комсомола организовывал досуг. Устраивались различные мероприятия, конкурсы, викторины. В те годы молодых людей на селе было много, и они активно посещали танцы, которые устраивались в деревенских клубах, а летом на танцевальных площадках около клубных учреждений. Приходили парни и де-



вушки со всех окрестностей. Знакомились, общались, так завязывались отношения, создавались семьи. В селе Соловецкое у Дома культуры танцевальная площадка начала разрушаться, так комсомольцы в свое свободное время ездили в лес заготавливали бревна и сами построили ее без всякой оплаты. Это, правда, было уже позднее, когда я возглавлял парторганизацию 1-го отделения совхоза, но продолжал принимать активное участие во всех комсомольских мероприятиях и в строительстве площадки тоже».

Николай Девятериков работал по специальности — заведующим соловецкой сельской библиотекой. В направлениях массовой работы библиотек всегда было краеведение. Краеведческую работу Николай Девятериков начал с родной деревеньки Грехово, потом стал собирать сведения об истории остальных



деревень. Ездил, общался с людьми... Работа перешла в увлечение. И теперь, находясь на пенсии, продолжает с не меньшим азартом и увлечением изучать историю края.

Земляки оказали ему доверие, и он избирался главой Соловецкого сельского поселения. Ещё вел в местной школе уроки изобразительного искусства. В настоящее время Николай Петрович находится на заслуженном отдыхе, но принимает активное участие в общественной жизни села. Несколько лет возглавлял первичную ветеранскую организацию, занимается обустройством родников, изучает природу края, много читает, увлечен рисованием. А самое главное – неравнодушный к своей малой родине, землякам человек.

«Жаль только, что поздно, по-настоящему, серьезно взялся за дело, где-то в 1980-м году, – сетует Николай Петрович. – Не везде «захватил» старожилов. Потому о каких-то деревеньках информация оказалась скудной... Сейчас, правда, в черновом варианте 200 страниц – история о 135 деревнях, которые располагались на соловецкой земле».

Параллельно Николай Девятериков собирал и списки фронтовиков, участвовавших в Великой Отечественной войне, тех, кто погиб в жестоких боях за Родину, и тех, кто вернулся домой с долгожданной Победой. Отдельно описаны судьбы тружеников тыла.

«С 1980-х я стал по крупицам собирать истории о фронтовых дорогах односельчан, – рассказывает Николай Петрович. – Тогда многие участники войны, труженики тыла были еще в живых. Вместе с Александром Чернятьевым мы даже книжицу создали – «Герои Великой Отечественной войны». Мне очень хотелось увековечить их имена.. За основу взял «Книгу памяти» Костромской области. Потом появился список вернувшихся с полей сражений. Их оказалось по Соловецкому сельсовету 300 человек. О тех, кто уже ушел из жизни, стал

расспрашивать родственников. Старался не упустить ни единой мелкой детали. Иногда везло – находилась даже фотография фронтовика. Ее аккуратно вклеивал в альбом. Мой архив щедро пополнился материалом о героях Великой Отечественной войны из Соловецкой школы, который прежде создавала учитель истории Тамара Николаевна Попова.

Альбом «Помним их поименно» в первоизданном виде рукописный. Когда в год юбилея Победы стартовала акция «75 женских судеб» о женщинах, ковавших Великую Победу, решил, что уместнее всё собрать вместе. Материалы о тружениках тыла и участниках войны передал в Соловецкую поселенческую библиотеку и в Центральную районную библиотеку, что-то в рукописи, что-то в электронном виде. Ещё продолжаю эту работу. Считаю очень важным бережно хранить память о тех, благодаря кому мы живем под мирным небом. Это нужно – не мертвым! Это надо – живым!».

Николай Петрович стал изучать также историю возникновения села Соловецкое, создания совхоза «Соловецкий». Затем наступила очередь школы, больницы, церкви, сельпо, маслозавода... Стал также вести записи. На данный момент он занимается изучением истории создания сельсовета.

«Несколько раз я выступал по областному радио, после этого появилась даже обратная связь. Мне прислали материалы с фотографиями о роде Синцовых, начиная с давних времен. Также прислали историю родословной моей семьи. Это очень приятно. И я также включил эти материалы в свою книгу».

В общем, работы у хранителя и собирателя истории соловецкого края – еще много. Уверены, она будет сделана с особой душевностью и тщательностью.

**Подготовила Л.Н. КАНИНА,**  
*старший корреспондент газеты «Колос».*  
*Фото автора*



## НАРОДНЫЕ И ПРАВОСЛАВНЫЕ ПРАЗДНИКИ БОГОВАРОВСКОГО КРАЯ

*Обновление духовной жизни общества пробудило интерес людей к былым обрядам и обычаям, к еще не искорененной, животворной сути христианского и народного календаря с истинно народными праздниками. Они основывались на духовной потребности людей в единении с природой, на естественном стремлении жить в ладу с её законами. Обычаи, обряды, традиции проведения праздников передавались из века в век, от старших к младшим, как великая драгоценность, общее богатство. В них русский человек раскрывал свой характер, свою душу, красоту и культуру. В духовной жизни народа все процессы всегда были связаны с православием, строгой семейной этикой, великой любовью к окружающему миру и бережному отношению к своим традициям и культуре. Оглянуться на них особенно актуально сегодня. Не может не радовать, что на Боговаровской земле свято хранят традиции предков и по-прежнему, спустя столетия, хранят обычаи «старины глубокой».*

### **Праздник Святой Троицы. День села Луптюг**

Череду летних православных праздников на Боговаровской земле открывает праздник Святой Троицы. Празднуется на пятидесятый день после Пасхи. День Святой Троицы – один из 12



**Храм Рождества Христова в Луптюге. 2022 год.**

главных христианских праздников, отмечается на 50-й день после Пасхи, праздника Христова Воскресения, поэтому второе название этого дня – Пятидесятница. Поскольку дата Пасхи переходящая, то и Троица выпадает на разные даты. История праздника Троицы начинается в те времена, когда христианство еще только начинало зарождаться. Считается, что в один знаменательный день на апостолов снизошел Святой Дух, спустившийся с небес в виде языков пламени и наделивший апостолов невероятной силой. Она дала им возможность нести благую весть по всему миру и вести проповеди о Христе любому, кто готов слышать о Спасителе.

Праздник Троицы стал особенным для всех жителей и гостей старинного русского села Луптюг. Ведь по свидетельствам историков именно в 1699 году по благословению Высокопреосвященнейшего архиепископа Великоустюжского Александра и начались службы в первой церкви села. И с тех времен день села Луптюг и проходит в этот церковный праздник. Все традиции его бережно хранимы. В наше





**Крестный ход на Троицу. 2022 год.**

время празднование Троицы сопровождается, как и в старину, праздничное богослужение в храме, крестный ход, старинные девичьи хороводы, обряд кумления, плетение венков, гадания, сбор трав, одаривание березки и многие другие.

В день Святой Троицы в храме Рождества Христова села Луптюг проходит торжественное праздничное богослужение, отличающееся необычайной пышностью и красотой. Согласно канону священники проводят службу в одеждах зеленого цвета. Этот оттенок символизирует животворящую, созидающую силу Святой Троицы. По этой же причине одним из главных символов праздника считаются березовые ветви – ими по традиции украшают храмы и дома. Бытует поверье, что пучок ветвей, использовавшихся в качестве церковного убранства, является прекрасным оберегом и защищает дом от невзгод, поэтому их часто забирают с собой и хранят в течение всего года.

Христианский День Святой Троицы (Пятидесятница, Духов день) символизирует переход от весны к лету и совпадает с языческим праздником Семик или Триглав. В этот период на Руси начинались раньше летние гуляния и гадания. С помощью обрядовых песен и танцев славяне заговаривали землю на обильное цветение и большой урожай. Считалось, что плодоносящую силу земле придавал хоровод в поле на Троицу. В него обычно не принимали



**Обряд одаривания березки. Луптюг. 2021 год.**

детей до 15–16 лет и стариков. И по сей день в этот великий праздник затягивают хороводную песню и пускаются в пляс, только вот его участником может стать любой желающий: и стар, и млад, и гость, и житель села.

Главным символом Троицы по праву считается береза. Ей посвящают песни, ее называют кумушкой, подруженькой. Это дерево в Троицу является неким символом чистоты и непорочности, к нему обязательно стоит прикоснуться, а веточки сорвать, освятить в цер-



**Береза – символ Троицы.**





кви и принести к себе домой. Уборку в доме по традиции делают за несколько дней до Троицы, потому как в сам праздник никаких домашних дел совершать нельзя.

Детвора с веткой березы, украшенной ленточками, бумажными цветами, как было принято в древнейшие времена, обходит дома, напевая о березке кудрявой и собирая угощения. Ветки березы украшают ленточками. Кто ленту не принес, того конфеты собирать не берут. Во время троицких гуляний на самой березе развешивают венки и гадают на них. Чей венок через неделю засох, тому ждать болезней, а чей зеленился, тот здоров будет. Незамужние девушки в этот праздник гадали на своё будущее. В этом им помогают травы и веточки березки.

В этот день срывают не только веточки березы, но и собирают травы, ветви дуба, клена, липы и рябины. Считается, что собранные в Троицу травы и ветви обладают особыми целительными силами и оберегают от злых духов.

Главным праздничным обрядом в селе Луптюг является обряд «кумления». Молодые девушки и женщины «кумятся» через венок, то есть целуются и обнимаются, таким образом становятся добрыми подругами на всю жизнь.

*– Давай, кумушка, покумимся!  
Мы покумимся, поголубимся,  
Через веночки поцелуемся  
Да веночками обменяемся...*

*– Покумимся кума, покумимся,  
Нам с тобою не бранится,  
Вечно дружить!*

После обряда девушки идут к реке и отпускают венки на воду, и при этом гадают: прибьет венок к берегу – выйдешь замуж в своей деревне, понесет по реке – не видать замужества в этом году. Жители села Луптюг знают, что в этот день категорически запрещено мыться и купаться. Раньше верили, что если поддасться соблазну, русалка может утащить на дно своего водного мира, откуда никто никогда не возвращался.

Любой праздник считался на Руси большим событием, и к нему готовились заранее. Нуж-



**Обряд кумления на празднике.**

но было побеспокоиться о блюдах, которые подавались к праздничному столу. Стол должен быть украшен зеленой скатертью. Часто его накрывали на улице под березой. Один из главных символов праздника – Солнце, поэтому и блюдам старались придать форму круга: круглые запеканки, яичница-глазунья, пироги-караваи. Редкие богатые поместья на Троицу могли позволить себе пироги и расстегаи с курятиной, поскольку куры в это время либо квохтали (сидели на яйцах), либо уже «воспитывали» потомство, вся лишняя птица была съедена еще зимой, а новую резали не раньше осени. Сегодня традиционные блюда данного праздника остались те же. Это, например, блюда из яиц – как символ праздника и залог удачи и благополучия на весь год. Поэтому на Троицу обязательно готовится яичница. Ведь куриное яйцо имеет магическую силу, которая снимает с человека все плохое. Также на стол подается много овощей и фруктов. Готовится на костре уха. Огонь и дым влияет на вкус и аромат ухи. Варится уха на очень медленном огне, не доводится до кипения, чтобы рыба и другие ингредиенты томилась в бульоне. Уха получается насыщенная, ароматная и очень вкусная. При подаче ухи рыба подается отдельно.

На десерт пекутся медовые коврижки. И еще один обязательный пункт меню – блины. Блины являются традиционным блюдом Троицы. Пекутся простые блинчики и с припеком





Хлебосольный Луптюгский край. 2021 год.



Коллектив «Ирдом» на празднике Троицы.  
2021 год.



Троицкие хороводы. 2021 год.



Коллектив «Луптюжаночки». 2021 год.



Гости праздника Троицы в Луптюге.



(с луком, яблоками, сыром и мясом). Женщины пекут каравай, поют специальные обрядовые песни, произносят молитвы и наговоры, призывающие Господа спуститься с небес и помочь испечь каравай. Из напитков готовили кисели и узвары из сушеных ягод и фруктов, варили ещё чай из цветов и листьев земляники, делали домашний квас. Непременно к этому дню ставили домашнее пиво. Пиво варится по старинным рецептам на солоде и хмеле. Солод готовится из ржи, хмель выращивается в огороде. Пиво получается темное, насыщенное, которое любому придется по вкусу. Троица – один из любимейших праздников русского народа. Ведь в нем причудливо переплелись христианский праздник Святой Троицы и древние предания, народные обряды и обычаи.

### *Иван Купала.*

#### *«Ивановская» – день села Ратчина*

Празднуется этот день ежегодно 7 июля. У каждого есть на земле самый дорогой сердцу уголок. Для нас это крошечное село Ратчина, затерянное меж холмов. При въезде в село, слева, на самом высоком месте стоит красавица церковь, обсаженная вековыми тополями и липами. Построена во второй половине XVII века, самая старшая из всех храмов в районе – церковь Иоанна Предтечи. Этим и объясняется празднование в селе Ратчина престольного праздника «Ивановская». По времени проведения Иван Купала совпадает с Рождеством Иоанна Предтечи – крупным христианским праздником. Со всей округи собирались раньше люди в село Ратчина, где в Ивановскую совершался молебен в храме в честь Рождества Иоанна Предтечи.

После молебна для людей, пришедших на праздник из других деревень, устраивали обед. На обед обязательно подавали овсяный кисель, квас, мирскую кашу (пшеничную), с помощью которой замирялись поссорившиеся, клялись в дружбе и верности. Ею угощали и кормили с ложки домочадцы друг друга, чтобы не ссориться в будущем году. Столы накрывали на улице, а вечером начиналось гулянье.



**Хлеб-соль гостям Иванова дня в селе Ратчина. 2021 год.**

Ивановская всегда была одним из самых веселых и разгульных праздников села Ратчина. Спать на Иванов день считалось страшным грехом. Считалось, что приход Бога Купало – это вершина лета, расцвет жизни, любви, соединение материальной благодати и душевного преображения. Рано поутру собирали целебные травы. Перед началом сбора говорили: «От солнца цветок, от земли корешок. На что ты угодна, на то ты пригодна. Земля – Мати, благослови траву брати...».

В этот день девушки и женщины ходили в лес не только за целебными травами, но и наломать банные веники на ближайший год. Заготавливали веники с песнями. Веник, собранный в этот день – волшебный. Мало того, что силы особые даёт, когда им паришься в бане, так им можно погадать: кинуть на крышу бани, если веник упадёт вершиной к кидящему — жизнь будет радостной и богатой. Не попариться в бане в этот день считалось большим позором для девушки или молодой женщины. Чтобы быть здоровым, утром умывались целебной росой. Ивановские росы имели особенную силу, девицы умывались ими для красоты, старые люди для здоровья. Собирали росу следующим образом – ходили по утренней траве со скатертью или полотенцем, после того как полотенце становилось достаточно влажным, им утирались, прикладывали больным, умывали детей. Существовало и выражение «купаться в росе» или «валиться





Участники праздника Ивана Купалы в с. Ратчина.



Праздник «Ивановская». Обряд очищения купальским костром.



Умывание на Ключевском роднике в день Ивана Купалы. 2021 год.



Женская вокальная группа «Родные напевы» – гости праздника в с. Ратчина.



На выставке народного творчества земляков.



Открытие концертной программы.



в росе», когда, раздевшись, катались по росистому лугу кубарем, с просьбами и обращениями к утренней росе о даровании здоровья и красоты. Обливали друг друга водой. Больше всего доставалось девушкам, которые старались отомстить молодым людям и тоже обливали их водой. Водили большие хороводы. Вдоволь навеселившись, молодежь отправлялась купаться. Окунувшись праздничной ночью в воду, можно было запасть здоровьем на весь год.

Вечером девушки и молодые незамужние женщины гадали на суженого. Находили при дороге подорожник, срывали его со словами: «Подорожник-подорожник, ты растёшь у дороги, видишь старого и малого, покажи мне любимого моего». Вечером сорванное растение клали под подушку, а утром следующего дня вспоминали, кто же им привиделся во сне.

Ещё важно в этот день – заговоров нашептывать. А еще в старину говаривали, что в этот день с растениями творится что-то чудесное: в полночь в самой чаще леса расцветает великолепный алый цветок папоротника. Только тому, кто сумеет завладеть таким цветком, откроются клады и захороненные сокровища. Такой человек научится понимать причудливый язык птиц и животных, станет необычайно сильным и ловким. Вечером раньше разжигали ритуальный костёр – Купалец, возносили языческие славения богу огня, потом все прыгали через прогоревший костер поодиночке, наполняясь живительной силой огня.

Все традиции этого праздника до сих пор в маленьком селе Ратчина бережно хранимы. И в наше время празднование «Ивановской» сопровождается определенными традициями – девушки плетут венки из полевых трав и цветов. Каждое растение добавляет венку особые свойства. Венки сохраняют, чтобы в дальнейшем использовать для лечения или защиты огородов и полей от града и насекомых.

На празднике «плывут» хороводы, звучат купальские песни и, конечно же – купальские игры. Обязательный ритуал – прыжки через «Ивановский костер», который помогает очистить душу и тело. По поверью нужно прыгнуть



**Купальские хороводы.**

три раза. Кто выше всех прыгнет, тому быть счастливым.

Важной традиций праздника является собирание целебных трав. Согласно поверью, именно в этот день травы получают от Земли и Солнца большую силу. Одни из них собираем днём, другие – ночью, готовим веники.

Вода в этот день наделяется магическими и целебными свойствами.

Так как реки в Ратчине нет, жители и гости купаются в ключевой воде на Ключевском роднике, а еще все земляки угощаются чаем с целебными травами из настоящего старинного самовара на углях. В этот день все собираются за общим столом. «Ивановская» – яркий и веселый летний праздник, связанный с горящим огнем, с буйством зелени и волшебством трав. Каждый человек найдет, чем порадовать себя в этот удивительный день, наполненный энергией Солнца.

### *День Святых первоверховных апостолов Петра и Павла.*

#### *«Петровская» – День села Боговарово*

Более двух столетий на Боговаровской земле 12 июля празднуется престольный праздник – День святых первоверховных и всехвалных апостолов Петра и Павла или, как принято его называть у боговаровцев – «Петровская», который по праву является Днём села. Праздник считается непереходящим, поэтому всегда





**Храм Петра и Павла, с. Боговарово. 2021 год.**

празднуется в один и тот же день. Петров день вместе с народными праздниками Аграфены Купальницы, 6 июля, и Ивана Купалы, 7 июля, знаменует полный расцвет природы. Со всех сторон спешат на любимый праздник земляки, чтобы встретиться на родной земле и отдать дань уважения односельчанам, малой родине, своим родным и близким.

День Петра и Павла – это событие, которое приобщает к самобытным национальным традициям родного края, усиливает интерес к народной и православной культуре, воссоздает атмосферу русского престольного праздника. «Петровская» считается праздником солнца, «верхушкой лета». В народе существовал



**Праздничный молебен в честь покровителей Боговаровского края, апостолов Петра и Павла.**

раньше обычай «караулить солнце». Вечером, накануне праздника, жители сёл и деревень собирались вместе и шли на околицу селения, где жгли костры. Женщины на кострах варили кашу и угощали всех присутствующих. Собравшиеся пели песни, веселились и с замиранием сердца ждали рассвета. Каждый хотел увидеть восходящее солнце, потому как на Петров день солнышко радуется – играет. То покажется, то спрячется; то заблещет разными цветами: голубым, розовым и белым, – то засияет ясно, что ничьи глаза не стерпят. А незамужние девушки собирают 12 цветов с 12 полей и под голову кладут, произнося: «Двенадцать цветов с разных полей, двенадцать молод-



**Крестный ход в день Петра и Павла.**



**Петровские хороводы.**



цов! Кто суженый-ряженный, мне покажися и на меня погляди!»

По традиции праздник начинается с посещения праздничной литургии в храме Петра и Павла, затем прихожане совершают крестный ход, настоятель храма отец Виктор служит праздничный молебен в честь покровителей нашего края. На Петра и Павла выходит народ на три родника пить воду родниковую, чтобы снять усталость и болезни. Сохраняя традиции предков, окропляют жителей водою святою, приговаривая: «Пусть процветает наш край Боговаровский, пусть по всей земле нашей бьют ключи Боговы, из святых родников...»

Творческую часть праздника с элементами старинных обрядов по традиции открывает заслуженный коллектив народного творчества «Ирдом».

*– Поклон вам, народ честной,  
Сегодня день не простой,  
Пост кончается – праздник начинается!  
День убывает, веселье прибывает.*

*Подходите, подходите,  
Праздновать с нами спешите!  
Кто в Иванов день без веселья остался,  
Для того Пётр-Павел постарался!*

*– Мы людей родных встречаем  
Белым пышным караваем.  
Он на блюде расписном  
С белоснежным рушником!*

*– А еще мы соль подносим,  
Поклонясь, отведать просим:  
Дорогой наш гость и друг,  
Принимай-ка хлеб из рук!  
(Хлеб-соль дорогим гостям)*



Фольклорные коллективы: «Ирдом» – с.Боговарово, «Семицветик» – с.Пыщуг.



И заводит «Ирдом» знаменитые Петровские хороводы, вовлекая в них жителей и гостей земли Боговаровской, во время которых все проходят в Петровские ворота, чтобы весь предстоящий год был благополучным. В торжественной атмосфере проходит церемония награждения тружеников учреждений и предприятий Октябрьского муниципального района. Обязательно в этот день звучит песня «О Боговарове» – гимн родному селу, стихи и музыку написал наш земляк, житель села Боговарово Алексей Пантелеймонович Ступников. Многолюдно в этот день в Боговарове, шумит, гудит, радуется родное село от встреч со старыми друзьями, родственниками, одноклассниками...

На центральной площади по традиции проходит праздничный концерт, в котором принимают участие все наши коллективы, а также фольклорные, песенно-танцевальные группы гостей из районов северо-востока Костромской области. А потом всех участников праздника приглашают на интерактивную программу Петровское игрище. Здесь и старинные русские хороводы: «Разметем лужок», «Сашенька-Машенька», «Озеро-озерко», и забавные игры: «Ошemetок», «Растяпа», «Прошибки» и «Платочек». Весело и радостно на душе – мы все вместе, как одна большая семья.

На Петров день в старину обычно устраивались ярмарки. В Боговарове ярмарочная традиция жива до сих пор: в центральном парке села размещается выставка-ярмарка «Крестьянское подворье», на которой представлена домашняя продукция на любой вкус: пиво деревенское, на хмелю сваренное, квас деревенский, клубника и черника, яйца куриные домашние, молочные продукты, разнообразная выпечка от обычных плюшек до замысловатых пирогов, ароматный мед с пасек Вохомского и Октябрьского районов, березовые веники, чай, заваренный с целебными травами, и обязательно копченая, вяленая и свежая рыба. Ведь с Петрова дня начинается летний сезон

по ловле рыбы. Рыбаки почитают этот день и называют его «ловецким» праздником, так как Святой Петр является покровителем рыболовов. Боговаровцы к этому событию организуют фотоконкурс «Рыбалка – дело клёвое», в котором принимают участие рыбаки с большим опытом и совсем юные, начинающие любители рыбной ловли.

Территория у Центра культуры и досуга пестрит разнообразными красками, ведь здесь располагается выставка изделий мастеров декоративно-прикладного творчества «Красота своими руками». Вот уж где «глаз радуется». Представлено всё разнообразие изделий: картины, вышитые крестом и выполненные в технике «алмазная вышивка», лоскутные одеяла, домотканые половички, связанные крючком игрушки, салфетки, одежда, притягивающие взгляд и вызывающие восхищение. На выставке можно принять участие в мастер-классах по изготовлению традиционной куклы-оберега: «Крестушка», «Веснянка», «Пеленашка», «Благополучница», «Кубышка – травница» и др., а также женского оберега «Очелье».

На Петровки устраивает народ веселую братчину – общий стол, всем миром несут угощения и все вместе разговляются! Собирается родня, знакомые, близкие, ведут душевные беседы, поют любимые песни под гармонь. А вечером вновь народ собирается на площади, чтобы услышать любимые народные песни в исполнении Елены Баевой и Василины Горожанкиной, а потом от души потанцевать на праздничной дискотеке (это уже современная традиция), которая тоже стала неотъемлемой частью праздника. В рамках празднования Дня Петра и Павла неоднократно на Боговаровской земле проходил областной фестиваль гармонистов, плясунов и частушечников «Играй, Костромская гармонь», где свое музыкальное, вокальное и танцевальное мастерство показывали яркие самобытные творческие коллективы из Нейского, Межевского, Шарьинского, Пищугского, Павинского, Вохомского районов.







**Ярмарка крестьянских подворьев на празднике в Боговарово.**



**Праздничная выставка изделий мастеров декоративно-прикладного творчества.**



**Братчина – общий стол в Боговарово на «Петровскую».**



**Почетный гость праздника – генерал-лейтенант Г.С. Симухин.**



**Хлеб да соль дорогим гостям!**



**Обряд сливания воды с трех родников.**





**Петровские ворота.**



**«Петровская радуга» - участники конкурса этномоды.**



**Петровские хороводы.**



**Конкурс на лучший Петровский венок.**



## *Ильин день.*

### *«Ильинщина» – День села Соловецкое*

Завершает череду традиционных летних праздников Ильин день, а попросту «Ильинщина» – это праздник на Соловецкой земле, который празднуется ежегодно 2 августа. Православной церковью праздник этот установлен в честь памяти ветхозаветного пророка Илии, в христианстве который считается одним из самых почитаемых святых.

В народном воображении Илья – святой грозный, суровый, карающий, но в то же время щедрый, наделяющий. Он могучий распорядитель самых страшных и благодетельных сил природы. В языческом представлении в подчинении этого божества дожди, громы и молнии, он же посылает на землю плодородие.

Всякая нечисть в этот день прячется от гнева старца, оборачиваясь различными животными: волком, лисой, зайцем, птицей или каким-нибудь предметом, скрывается в жилых домах и сараях, а то и входит в человека, на котором нет креста. В эту ночь пророк Илья отправлялся на своей колеснице изгонять нечистую силу. Люди верили, что поэтому он метал молнии, сжигая дома и деревья, в которых притаилась нечисть. Неудивительно, что пожары и разрушения накануне праздника Ильи воспринимались народом как небесная кара. Наши предки верили, что загоревшуюся от молнии избу в воробьиную ночь следовало тушить не водой, а молоком. А чтобы высшие силы не наказывали хозяев дома, в такую ночь за окно выставляли хлеб с солью. Когда же ненастье заканчивалось, эти дары несли к реке и опускали в воду.

Обрядом жертвоприношения принято считать также и широко известный обычай коллективной трапезы с закалыванием быка или барана в Ильин день. Крестьяне раньше сгоняли весь домашний рогатый скот к церкви или часовне, около которых священник проводил молебен перед иконой Ильи-пророка и освящал скот, кропя его святой водой. После этого закалывали заранее выбранное животное, купленное на общественные деньги. Часть мяса отдавали в церковь, а осталь-

ное готовили в общем котле. Одновременно с этим варили пиво, затем на улице расставляли столы, и начинался пир для всей деревни, заканчивающийся всеобщим весельем и гуляньем молодежи до восхода солнца. По поверью такой обряд способствовал урожаю и плодovitости скота. А от бабушек частенько можно услышать и по сей день: с Ильина дня нельзя купаться в реке, потому что Илья отстреливал нечисть на суше своими огненными стрелами, и с этого дня она селилась в воде. Обычно на Ильин день идёт дождь, который считается целебным. Омывшись под этим дождём, можно исцелиться от болезней. Умываясь ключевой водой на Илью, люди лечили порчу и сглаз. Считалось, что дождь на Ильин день обещает плодородие земли и богатый урожай в следующем году. По погоде в этот день оценивали и посевную в следующем году. Если пасмурно с утра – сев будет ранний, а если небо затягивалось тучами после обеда – поздний сев. К Ильину дню делали особенную генеральную уборку в доме: все блестящие предметы, самовары, посуду прятали или уносили, и даже зеркала закрывались чистым полотном. Помещение окуривали ладаном, двери запирали, окна занавешивали, перед иконами зажигали свечи и молились пророку. Была категорически запрещена любая работа, боялись разгневать Илью-пророка.

Отмечать праздник начинали ещё с его кануна, пекли обрядовое печенье. Особо торжественно выпекали «зажиточный хлеб» – хлеб первого урожая. Соблюдали ритуал разрезания и раздачи первого караваля самому старшему.

С годами сложилось так, что обряды проведения праздника – Ильина дня в наши дни, видоизменились. День села Соловецкого начинается с поминовения усопших родных и близких. Храм Зосимы и Савватия в селе Соловецкое – недействующий, и нет у сельчан возможности зажечь свечу в храме в помин усопших, и люди не спеша поднимаются в гору, где находится кладбище.

Помянув родственников, собираются в центре села под раскидистыми величавыми тополями, где встречаются с родственниками, старыми





**У храма Зосимы и Савватия в Соловецком.**



**Долгожданная встреча под тополями.**

знакомыми, одноклассниками, близкими и друзьями. По традиции на сцене проходит торжественная церемония награждения тружеников села, ветеранов труда. А затем яркая концертная программа с участием фольклорных, вокальных, танцевальных коллективов, солистов районного Центра культуры и досуга и местных талантов. Здесь же можно полюбоваться на выставку изделий мастеров декоративно-прикладного творчества, книжные выставки, отведать вкуснейшую выпечку местных хозяюшек и сделать красивые фотографии на память..

**\* \* \***

Сила народа – в национальной гордости, высокой духовности, опирающихся веками на

культурные традиции. Главная задача организаторов праздников – погружение участников и гостей в особую атмосферу действия, происходящего на площадках, вовлечение зрителя в это действие. Традиционные народные праздники – это не только яркое зрелище, но и формирование особого духовного мира, наполненного значимыми для человека образами, смыслами, идеями, ценностями. В первую очередь – формирование возвышенного чувства гордости людей за принадлежность к своей родине!

**Л.М. ВОХМЯНИНА,**

*методист районного Центра культуры и досуга, с. Боговарово*



**Награждение тружеников села.**



**Танцевальный коллектив «Родники» и Елена Баева на «Ильинщине».**





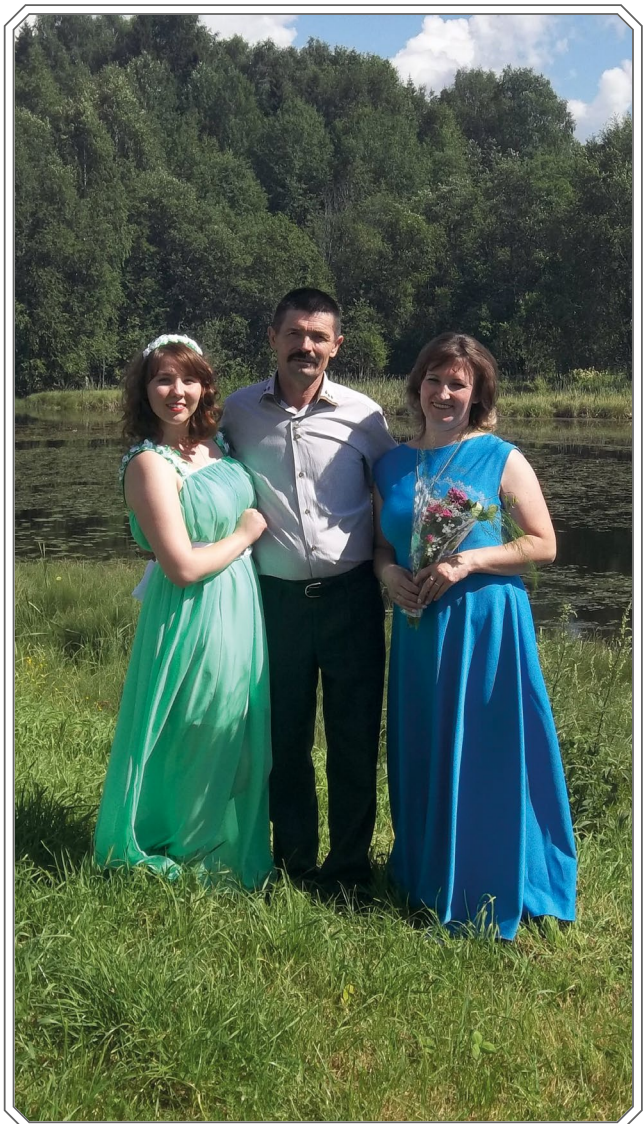
**Женская вокальная группа «Родные напевы»  
на празднике в Соловецком.**



**Жители и гости праздника.**



**Дегустация блюд.**



**Солисты Центра культуры и досуга  
А.Останина, И.Федак, Е.Докучаева на  
«Ильинщине».**



**Выставка изделий народного  
творчества в с. Соловецкое.**



## СВЯТЫЕ ПОКРОВИТЕЛИ МОЕЙ МАЛОЙ РОДИНЫ

**Н**ашу боговаровскую землю по праву считают богохранимой, благословенной землей. С раннего детства посещаю храм святых первоверховных апостолов Петра и Павла, который находится в с. Боговарово. Во время богослужения настоятель храма часто по-особенному упоминает имена наших святых: преподобной Анимаисы Родниковской и Острецовской и Тихона Крестогорского Вохомского, священномученика Александра Аксенова. Все они жили в разное время, разные эпохи, совершали разные духовные подвиги, но все в своей жизни сумели достичь максимальной близости к Богу и служить нравственным примером для многих поколений.

### МЕСТНОЧТИМАЯ СВЯТАЯ ПРЕПОДОБНАЯ АНИМАИСА РОДНИКОВСКАЯ И ОСТРЕЦОВСКАЯ

Из «Жития преподобной Анимаисы». Преподобная Анимаиса родилась 15 июля (3 июля по старому стилю) 1875 года в деревне, основанной её отцом и именуемой «Починок Михаила Петровича» (ныне деревня Кокоулинцы Октябрьского района Костромской области (2,5 км от д. Лебеди)). О детстве и юности угодницы Божией мало что известно. Её родители – Михаил Петрович и Агафья Еремеевна Смертины, имели восемь детей. В 1900 году Мария Смертина поступила в Макарьев-Решемский монастырь, основанный ещё преподобным Макарием Желтоводским и Унженским. Приняв монашеский постриг с именем Анимаиса, она жила в молитвах, труде и послушании. За смирение и трудолюбие в обители матушка Анимаиса в 1913 году, сопровождая игумению Досифею (Ипатову) на торжества, посвященные 300-летию дома Романовых, посетила город Кострому. Именно в Костроме она впервые встречается с будущим настоятелем родниковского Ильинского храма священником Петром Лебедевым, который впоследствии

стал её духовным отцом. В 1927 году, когда монастырь был закрыт советскими властями, а монахини разогнаны, монахиня Анимаиса от служения Богу и Святой Церкви не отреклась.

Она отправилась в город Родники, где, получив благословение у настоятеля Ильинской церкви протоиерея Петра Лебедева, отправилась в село Острецово, расположенное в 15 километрах от Родников, и поселилась в каменной сторожке при Свято-Троицкой церкви. Она усердно несла послушание по уборке храма, который и сторожила. Никакой оплаты за свой труд не брала, а зарабатывала на жизнь тем, что старательно шила одеяла, подшивала соседям валенки и тачала тапочки для усопших. Своими скудными заработками она охотно делилась с нуждающимися, особенно помогая детям-сиротам Малышевым. Из многих сел и деревень к матушке Анимаисе потянулись люди за добрым советом и наставлениями, и всех она ублажала участливо и с любовью.

Однажды в сторожку закрытой уже Острецовской церкви к монахине нагрянули местные власти, проводившие изъятие церковных ценностей. Потребовали отдать им ключи от дверей церкви. Монахиня ответила, что ключей у неё нет. В сторожке произвели обыск, но ключей не нашли. Разгневанные сельсоветчики однако же не решились взламывать двери церкви и ушли ни с чем, оставив отважную монахиню на свободе. Церковь в селе Острецово благодаря матушке Анимаисе была спасена от расхищения и погрома. 2 февраля 1946 года в село Острецово приехал православный священник отец Иоанн Клевцовский (в прошлом протоиерей родниковского Ильинского храма), и тогда благочестивая монахиня вручила ему заветные ключи от дверей храма. На удивление пред ними предстало всё сохранившееся драгоценное убранство храма, словно люди покинули его только вчера, а не десять лет тому назад.



В конце лета 1946 года за стойкость и особое усердие преподобная Анимаиса после открытия храма получила от архиепископа Ивановского и Шуйского Кирилла (Поспелова), назначенного 24 июня в только что образованную Ивановскую и Шуйскую епархию, новое послушание – алтарницы. В нужде, труде и постоянных заботах угодница Божия не забывала непрестанные молитвы, которые в сочетании с постами и благодеяниями заполняли всю её жизнь до самой кончины. За несколько дней до ухода из земной жизни матушка Анимаиса собрала самых близких своих духовных сестёр и раздала им все свои скромные пожитки.

Святые мощи Анимаисы были обреты в 1997 г. и торжественно перенесены в Александро-Невский храм г. Родники Ивановской области, где и сейчас почивают. Много чудес случается после молитвенного обращения: преподобная Анимаиса помогает при трудностях в работе, при финансовых затруднениях, при болях, преподобной молятся о помощи иметь детей. Чудеса происходят и по сегодняшний день: мироточение иконы в нашем храме, излечение от рака. День памяти преподобной Анимаисы – 1/14 июня (1963 г.). Рождество преподобной Анимаисы – 2/15 июля (1875 г.). Обретение мощей в Александро-Невский храм города Родники – 5/18 сентября (1997 г.).

Мне посчастливилось встретиться с внучатой племянницей преподобной Анимаисы – Анной Николаевной Новоселовой, и собрать уникальный материал о жизни матушки Анимаисы.

### Из воспоминаний Анны Николаевны Новоселовой

«Матушка Анимаиса обладала прозорливостью. Мама гостила у тетеньки в Острецове, и когда ей пришло время уезжать, тетень-



**Икона преподобной Анимаисы в храме Петра и Павла в с. Боговарово. 2020 год.**

ка (Анимаиса) подала иконку, четки, мантию свою, чтобы нам сшить что-нибудь, а мамаше не послала ничего. Мама вернулась в Блиновщину, а бабушки уже нет, она умерла. Преподобная Анимаиса об этом знала.

Когда я подросла, то уехала из дома в с. Острецово Ивановской области к тетеньке Марии. Как сейчас помню, когда зашла в сторожку к ней и встретилась глазами, взгляд был как на иконе, добрый, внимательный и радушный. Тут прибежала Тонька-сиротка, потом я с ней подружилась. Три месяца вначале жила у тетеньки, нигде не работала. Помогала ей в церкви иконы чистить. У матушки Анимаисы в Вичуге жила родная племянница, дочка сестры

Надежды, и я уехала туда устраиваться на фабрику работать. Помнится, как тетенька колола дрова, это были огромные, необъятные тюльки. Дрова носила в подвальное помещение, где находилась печь под церковью. Работы в храме было много. Она была и истопником, и сторожем, и алтарницей, сама пекла просфоры на службу, батюшка в то время был наезжий. Тетенька придет, принесёт свой ключ, а я, грешница, и не видела, какой и ключ. Ну, чтобы в руках подержать! Знала, что он был старинный, винтовой, на длинной цепочке, тетенька складывала его в ящик стола на кухне.

День у тетеньки начинался рано, она вставала в 5 часов утра. В сторожке, где жили, у нее была отдельная комната, кровать железная, односпальная, матрас обычный, одеяло простое, первое свое – стёганое, другим закрывалась я, подушки не было, простыня, да и все. Стояли лавки, стол у окна, в комнате висела икона, тетенька засвечала лампадку и молилась, а как молилась и какие молитвы читала, не помню. Она нас молиться и не заставляла. Утром, когда не было службы, топилась печь. Тетенька гороховицу варила, ой, вкусная какая была. Брала горох, заливала



полгоршка горячей водой, солила, ставила перед печкой, снимала пену, а затем задвигала в вольную печь. Такой горох только там растет в Острецове. В печи пекла хлеб, а еще кулейку – сочень – это большой пирог с творогом, ели его холодным. Первые годы у тетеньки много было козочек с козленочками (Илюшки, Машки, Ваньки...). Окна здоровые, половина подоконника заставлена банками с молоком. Кошек было 8 штук (кто приносит, кто уносит котиков). Курочек держала, все время садила, свои цыплята были. Цыплята жили дома в залавке. Как она животных-то любила....

Вечерами лампу керосиновую зажигала, и я вместе с ней шила одеяла, ей со всей округи приносили стегать их. Ни один врач, ни один учитель не уехал без Анимаисеного одеяла. А еще тетенька из портяных ниток вязала чулки. Тетенька была немногословна, в основном молчала, нас не ругала. Было соберемся с Тонькой вместе, говорим, смеемся, а она по доброму лишь усмехнется и уйдет. У неё был свой огород, она там выращивала огурцы, помидоры и разные овощи. Соленые огурцы и помидоры до зимы стояли под колокольной. Было 5 декабря, а меня долго не было в Острецове, а нужно было соленья из-под колокольной убирать. Пошла тетенька Мария (Анимаиса) к Ольге Ивановне и говорит: «Подумай, две недели не было Нюрки». Пока она ходила, а я приехала, она встретила меня с улыбкой, а в глазах была большая радость.

Тонька-сиротка сказала, что у бабки (так она называла Анимаису) есть гроб, его давно сделал Михаил Васильевич. Как-то летом я приехала в Острецово, Анимаиса говорит: «Гроб бы помыть надо». Тут я сразу сказала: «Давай, тетенька, помою», она ответила: «Нет, я сама». И где стоял и какой – не видела. Наверное, был он в церкви под колокольной. До щатый, белый. Ушла как-то я к Бушуевой Тоне на телевизор, когда вернулась домой, то тетенька была нарядная, примеряла мантию и говорит: «Вот в этом меня и похороните». «Тетенька, я же все забуду, перепутаю», – а она в ответ лишь промолчала. Мне собирать ее и не пришлось.

Перед пасхой все иконы в храме чистили. Собиралось человек пять бабушек. Тетенька делала закваску из овсяной муки с водой, а затем еще зубным порошком натирала. Все оклады блестели. Лики святых не мыли, обтирали чистой тряпкой. Пойдем из храма, а лики все светятся. На пасху тетенька всегда пекла яйца. Пока жила я в Вичуге, хотелось ехать к тетеньке Марии (Анимаисе), чувствовалась какая-то ответственность и обязанность перед ней. Я ей выхлопотала пенсию 30 рублей. Еле уговорила ее получать, тетенька говорила: «Я с Богом, денег получать не буду...»

Тетенька умерла 14 июня 1963 года. В гробу она лежала нарядная. Отпевали в церкви села Кошеева, а похоронили на Острецовом кладбище у самого входа».

### **Тихон Крестогорский, Вохомский**

Местночтимый святой, преподобный Тихон Крестогорский, Вохомский был основателем Тихоновой Крестогорской Воздвиженской пустыни, память, его празднуется в День Вологодских святых. Мало что известно о жизни этого святого. Вероятно, старец Тихон приобрел духовный опыт в стенах одного из монастырей, существовавших издавна в городе Устюге и Устюжском уезде. Устроитель Крестогорской пустыни пришел на Вохму вскоре после явления крестьянину Диомиду Крохалевскому чудотворной иконы Пресвятой Богородицы. Это событие в Устюжском уезде произошло в 1677 году на правом берегу реки Юг вблизи устья речки Дуниловки.

Длина Дуниловской иконы составляла 71 сантиметр, ширина – 44 сантиметра. В верхней части были изображения: в центре – Казанской Пресвятой Богородицы, слева – Архангела Михаила, справа – пророка Илии, в нижней части иконы: в центре – святителя Николая Мирликийского, слева – великомученицы Параскевы, справа – святителя Тихона Амафунтского. Диомид и его сыновья построили часовню и поместили в неё чудотворную икону. Весть о явлении иконы разнеслась по Устюжскому уезду. Жители со всех волостей спешили поклониться чудотворному образу,





священники ближайших церквей со своими причтами совершали молебны.

Монах Тихон, посетив Дунилово, почувствовал исцеляющую силу иконы. Старец поселился в 50 верстах восточнее Дунилова. В верховьях Вохмы на высоком берегу он водрузил крест и поставил келью. Эта местность была безлюдна, ниже по течению Вохмы располагались многолюдные приходы: Спасский, Троицкий, Вознесенский, Никольский. Некоторое время Тихон жил один в верховьях Вохмы, по обычаю пустынный в своей пустыне жил в землянке лесным отшельником, питаясь дарами природы: ягодами, грибами, травами, кореньями и рыбой. Постепенно к отшельнику присоединились другие монахи, вскоре после этого он уходил в Москву хлопотать о разрешении в глухом непроходимом лесу поставить обитель. Такое разрешение Тихон получил в 1679 году в период царствования Федора Алексеевича, и этот год считается датой основания монастыря. Первую церковь освятили в честь Воздвижения Креста Господня. На север, запад и восток простирались глухие леса, связь с монастырем могла осуществляться только по берегам реки Вохмы или речным руслом, ближайшие крестьянские дворы стояли южнее на речных берегах.

Строитель Тихон был очень стар и недолго управлял Крестогорской Водвиженской пустынью. Около 1685 года основатель пустыни на Вохме скончался, над могилой его построили часовню и освятили во имя святителя Тихона Амафунтского – небесного покровителя почившего старца. Основание пустынного монастыря было высшим подвигом инока.

Преподобный был не просто монах, а основатель пустыни, сознательно решившийся на лишения и трудности, которые ему вместе с единомышленниками пришлось испытать, осваивая местность в нетронутом никем дремучем лесу. Во-первых, это уже подвиг. Во-вторых, он был несомненно хорошим организатором, большим тружеником и жил по правилам, предписанным верою. В-третьих, а если он еще оказался и мучеником, отдавшим жизнь во имя Христа, то таких угодников Бо-



Крестный ход. 2020 год.

жих, Русская православная церковь чтит и причисляла к лику святых.

12 июня 2019 года в селе Тихон произошло значимое событие. Было совершено малое освящение настоятелем храма Сретения Господня в п. Вохма иереем Александром Кондратьевым нововоздвигнутой часовни, которая получила свое название в честь преподобного Тихона Крестогорского. Именно этот святой в 1679 году и основал в этой местности, на реке Вохме Тихонову пустынь. И именно он преумножил на нашей земле духовность и донес до сегодняшнего дня православную веру. Икона Преподобного Тихона Крестогорского, Вохмовского находится в часовне с. Тихон.

### Священномученик Александр Аксенов

С.С. Герасимов в своей книге «Печальная повесть о сыне» в статье «Святой из вохомских крестьян» говорит: «Для моих верующих земляков это будет событие вселенского масштаба».

Новомученик Александр Петрович Аксенов родился в 1886 г. в с. Рычково Вологодской губернии Никольского уезда Вознесенской волости (ныне Костромская область, Октябрьский район). Закончил Вологодскую духовную семинарию и в 1917 г. был назначен вторым священником Никольской церкви с. Черновско-



Николаевское Вологодской губернии Никольского уезда.

Духовные дары, которыми он обладал – молитвенность, прозорливость, твёрдость духа – это и было следствием его искреннего служения Господу. В с. Черновском Шабалинского района о. Александр служил до 1929 года, когда был арестован и осужден тройкой при ПП ОГПУ по Нижегородскому краю по ст. 58-10 УК РСФСР («антисоветская агитация») и приговорен к 3 годам ссылки в Нарымский край. Работал на заготовке дров для паровой пристани на р. Оби в 12 верстах от с. Тымск. Семья получала от о. Александра письма из ссылки. К сожалению, о его жизни в с. Черновском мало что известно. По воспоминаниям старожил и старинным фотографиям, сохранившимся у жителей села, можно лишь судить, что священник был не только благочестивым человеком, но и примерным главой большого семейства. Правда, в тяжелые дни гонений семья отвернулась от него, видимо, чтобы и самим не попасть под те репрессии, которые происходили в стране в 30-е годы...

Вернувшись из заключения, о. Александр поселился и служил в г. Киров, где 7 мая 1936 г. был повторно арестован и осужден спецколлекцией Крайсуда Кировского края за «антиколхозную агитацию и хранение проповедей контрреволюционного содержания». Приговор: 10 лет исправительно-трудового лагеря и 5 лет поражения в правах. Тогда же, в мае 1936 г., он был выслан в г. Павлодар Восточно-Казахстанской области, откуда в марте 1937 г. этапирован в первое Волковское отделение Карлага Карагандинской обл., где находился на подконвойных работах. 5 сентября 1937 г. был арестован в лагере и 20 сентября осужден тройкой при УНКВД по Карагандинской обл. «по групповому делу священников Александра Аксенова и Стефана Костокрыза». Обвинение: «совместно с Костокрызом проводил систематическую озлобленную контрреволюционную агитацию среди заключенных, направленную на дискредитацию политики компартии и Советской власти». Приговор: высшая мера наказания – расстрел. Виновным себя не признал. Приго-

вор приведен в исполнение 26 сентября 1937 г. Место захоронения неизвестно.

Священномученик Александр Аксенов по представлению Алматинской епархии канонизирован Архиерейским Собором Русской Православной Церкви 13-16 августа 2000 г. Дни памяти: день памяти Собора новомучеников и исповедников Церкви Русской и день мученической кончины 26 сентября. В ноябре 2017 году в селе Черновском Шабалинского района Кировской области была приобретена икона священномученика Александра Аксенова. Работа выполнена кировским иконописцем Андреем Драченковым.

\* \* \*

В каждом уголке России есть свои святые – небесные покровители и заступники. Святые наши ценны и дороги всем нам за то, что они подвизались, трудились и родились на этой конкретной земле..., великие русские подвижники давали всем людям образцы правильной жизни не словами, а собственным примером. Мир и радость в душе – вот к чему стремились они в своих молитвах. И это позволило им спасти тысячи душ около себя. Великие праведники и подвижники, настоящие герои, их еще называют «святыми заступниками нашего народа».

**София ЖУРАВЛЕВА,**  
*учащаяся Боговаровской СОШ,*  
**руководитель работы Л.А. ЖУРАВЛЕВА,**  
*педагог-психолог Боговаровской СОШ*

#### Литература

1. Герасимов С.С. Печальная повесть о сыне. Кострома, 2018 г.
2. Герасимов С.С. Церкви вохомских земель. Кострома, 2012 г.
3. Мильчакова Н.П. История рода священномученика Александра Аксенова. Черновское, 2018 г.
4. Ожегов С.И. Словарь русского языка. Москва, 1987 г.
5. Попов В.И., Попов А.В. История Вохомского края Вологодской (с 1944 г. Костромской) губернии с древнейших времен до 1917 года. Монография. Москва, 2014 г.
6. Протоиерей Виталий Уткин Преподобная Анимаиса Родниковская, Острецовская. Родники, 2003 год.
7. Софронов В.Д., Путь к храму. г. Родники, 1998 г.
8. Районная газета «Шабалинский край» №13 от 17.02.2017 г.
9. Районная газета «Шабалинский край» №77 от 06.10.2017 г.
10. Районная газета «Шабалинский край» №89 от 17.11.2017 г.
11. Беседа с Новоселова А.Н., 1926 г.р. – 12.03.2017 г. [Текст стенограммы беседы].



## «НЫРНУ В ГЛУБИНКУ КОСТРОМСКУЮ...»

*21 сентября 2023 года исполнилось бы 88 лет Владимиру Андреевичу Кострову, уроженцу деревни Власиха Богоявленского района. Известный поэт, председатель международного Пушкинского комитета, профессор Литературного института им. А.М. Горького, лауреат Государственной премии России и ряда высоких литературных премий, составитель и ответственный редактор антологии «Русская поэзия. XX век», он сохранил живые связи с малой родиной и Костромой. Принимал участие в проходивших здесь совещаниях молодых литераторов, проводил творческие встречи костромичей с московскими писателями, был автором журнала «Губернский дом», активным членом Костромского землячества в Москве.*

### «ОБРАЩАЛ СВОЙ ВЗОР К РОДНЫМ КРАЯМ»

#### *Из книги писателя и журналиста Виктора Хохлова «Земляки»*

До недавней поры скромный начинающий поэт, выходец из никому не ведомой в Москве деревни Власиха Богоявленского района, Костров как-то быстро вышел на поэтический небосклон звездю первой величины. Сначала в журнале «Юность» была опубликована большая, на целый разворот, подборка его стихов; вслед затем вышла книжка. Оповестил мир о появлении нового таланта известный поэт Ярослав Смеляков; доброе слово о Владимире Кострове сказал Виктор Боков: «Прикосновение к сборникам его стихов — это прикосновение к чуткому, любящему, думающему сердцу». Как часто обращал он свой поэтический взор к родным краям! Какое смешение чувств трепетало в каждом из стихотворений, посвященных родине: горячая любовь, сыновья признательность, сознание неоплаченного долга, всплески радости встречи и почти необъяснимое чувство вины!

В поэме «Кукушка» («сокрушаюсь, не видя тебя. Сокрушаюсь, тебя покидая...»), в «Письме отцу» («Ровня ли мы вам в умении за

страну отвечать?..»), в стихотворениях «Над плесом», «Воспоминания», многих других. И конечно же, в «Дороге на родину»:

*...Я мечтал вот об этом, стремился*

*вот к этому,*

*К проливному простору, снегами согретому.*

*К этим северным птицам,*

*летающим на бреющем,*

*К этой наледи синей на речке темнеющей.*

*Мы за все рассчитаемся, люди не бедные.*

*Серебром разметались снега заповедные.*

*Ничего не забудем, ни в чем не раскаемся*

*И со свистом по русской*

*равнине раскатимся...*



## «МАЛАЯ РОДИНА – ЭТО ГЛУБОКАЯ СЕРДЦЕВИНА»

*Из письма В.А. Кострова в редакцию журнала «Губернский дом»*



Владимир Костров подписывает читателям свои книги. 2016 год.

«С большим удовольствием поздравляю «Губернский дом» с наступающим юбилеем. Ваш голос – это родной голос Костромской земли. Хочется, чтобы все сложности и трудности были преодолены, так как это – моя Родина. Это как в дереве – есть кольца, есть сердцевина. Малая родина – это глубокая сердцевина. Междуречье Ветлуги и Вохмы – реки, леса, поля, люди – это то, что стало жизненной необходимостью, с которой я не могу расстаться. Хочу пожелать моим землякам успехов в работе и ведении личного хозяйства, большой духовной крепости, так как на истории Костромской земли держится вся история России. Будьте счастливы. Желаю всем здоровья».

### **Владимир КОСТРОВ**

#### **ВОЗВРАЩЕНИЕ**

Как вступление к «Хаджи Мурату»,  
сторона моя рельефом богата  
(стойкий чёрт – попробуй оторви!).  
Да еще грачами, да ручьями,  
круглыми,  
протяжными речами,  
как ручьи, журчащими в крови...  
Конский шар катну ботинком узким,  
кто их знает, шведским ли, французским.  
Дом родимый – глаз не оторвать!  
Грустная и кроткая природа,  
вот она –  
стоит у огорода  
маленькая седенькая мать.  
Рядом папа крутит папиросу.  
Век тебя согнул, как знак вопроса,

и уже не разогнуть спины.  
Здравствуй, тётка, божий одуванчик,  
это я –  
ваш белобрысый мальчик.  
Слава богу, слёзы солоньки.  
Вашими трудами, вашим хлебом  
я живу между землёй и небом.  
Мамочка, ты узнаёшь меня?



Владимир Костров с родителями. 1953 год.



Я твой сын!  
Я овощ с этой грядки.  
Видишь – плачу, значит, всё в порядке.  
Если плачу, значит, это я.

\* \* \*

Замкну квартиру городскую  
и ключ два раза поверну,  
нырну в глубинку Костромскую,  
как лещ осенний в глубину.  
К забитому  
крест-накрест  
дому,  
крыльцу,  
поросшему быльем.  
И надо мной,  
как черный омут,  
сомкнется темный окоем,  
чтоб частым ельником лечиться  
и жить меж редкими людьми.  
Как годовалая волчица,  
душа зайдетя от любви.  
Чего ты здесь забыл, приятель,  
среди делянок и кулик? —  
Стучит в виске дотошный дятел,  
кричит в груди ночной кулик. —  
С какого тайного разора  
ты свой поклон сюда принес,  
что кличешь у глухого бора?  
Чего ты хочешь от берез?  
Какой судьбе ответа ищешь,  
как мамкой брошенный птенец?  
Иль зов родного пепелища  
неужто вспомнил наконец?  
Ты мог, как дед, идти за плугом,

как дядя, мог ольху корить  
и, как отец, над влажным лугом  
косой отбитою парить.  
Зачем идешь дорогой теплой,  
которую не ты торил?  
Лежал бы, друг, на гальке теплой,  
слова чудные говорил.  
Стою в парах земного духа,  
с травой и ветром заодно,  
как будто снова повитуха  
запеленала в полотно.  
Течет к реке бугор покатый.  
И тропкой памятных утрат  
иду ни в чем не виноватый,  
кругом как будто виноват.

#### ФЕЛИКСУ КУЗНЕЦОВУ

Если спросишь меня: ты откуда такой?  
Я отвечу тебе: там, вдали, за рекой  
Деревушка стоит на угоре.  
Где хлеба колесят.  
Где хвосты поросят  
И весёлый петух на заборе...  
... Там, вдали, за рекой не слышны голоса,  
Не звенит по зелёной отаве коса.  
Не шипит молодое варенье.  
Не пищит в полусгнившей  
скворешне скворец,  
И в телегу коня не впрягает отец —  
Лишь глухая трава запустенья.  
Как расскажешь тебе, что вдали за рекой —  
Там любовь, и работа, и вечный покой,  
И упавшая наземь ограда,  
И заросшие кустики дивных цветов,



И сухие распятия древних крестов,  
И рябина горит, как лампада.  
Но мне слышатся скрипы ворот и телег.  
И огнёвка ныряет в нетронутый снег.  
И петух гомонит ку-ка-ре-ку.  
Вот такие дела, дорогой человек.  
Там, вдали, за рекою кончается век.  
Только я переплыл эту реку!

\* \* \*

В снежных шубах лесное боярство.  
Горностайна поземка полей.  
Может, главное наше богатство —  
Вольный ветер Отчизны моей.  
Если боль твою душу недужит,  
Если память уснуть не дает,  
Он завьюжит тебя и закружит,  
И в кирпичной трубе отпоеет.  
Он за полу потянет, как нищий,  
Он заплачет в дупле, как дитя,  
Просквозит, расцелует, освищует,  
Над Великой Равниной летя.  
В небе волчьей луны полукружье,  
Лес и поле, крутая зима,  
И в глазах промелькнут Заветлужье,  
Колокольный Валдай, Кострома.

\* \* \*

Теперь уж и на карте не найти  
Названия любимой деревушки.  
И мне осталось поле перейти  
К заросшему погосту на опушке.  
Мир принимает все. Зло и добро,  
Томимый ожидаемым спасеньем,  
Зимою рассыпает серебро,



Чтоб любоваться золотом осенним.  
Земная чаша выпита до дна.  
Родного дома нету и в помине.  
Лишь ветхая часовенка одна  
Взывает к Богу, как Христос в пустыне.  
Я прожил жизнь. Я людям не судья.  
Осталось лишь печально улыбнуться.  
Просить прощенья. Выйти из себя  
И никогда обратно не вернуться.

\* \* \*

Две березы над желтою нивой.  
Три иконы на черной стене.  
Я родился в земле несчастливой,  
В заветлужской лесной стороне.  
Деревянная зыбка скрипела,  
Кот зелено сверкал со скамьи,  
Белой вьюгою бабушка пела  
Журавлиные песни свои.  
Отгорит золотая полова,  
Дни растают в полуночной мгле.  
Ничего слаще хлеба ржаного  
Не едал я потом на земле.  
Ухожу под другое начальство,  
Только буду жалеть о былом.  
Слаще русского горького счастья  
Ничего нет на шаре земном.



\* \* \*

Говорят, что мир не знает границ –  
Мало правды в таких словах!  
Да, я слышал пенье райских птиц  
На Коралловых островах.  
Я летал над Китаем,  
По Ньянме ходил,  
Пировал в туркменском саду.  
«Оставайся в Индии», – мне твердил  
Бело-розовый какаду.  
– А у нас-то волки зимой поют,  
Соловьи свои мелодии вьют.  
Комары все лето спать не дают,  
Да еще за печкой сверчки.  
Я хочу поплавать в карибской волне  
И в скафандре гулять по мертвой Луне,  
Книги каменные листать.  
Но всегда, как заноза, сидит во мне,  
А чем дальше, тем больше саднит вдвойне,  
И клещами ее не достать.  
– А у нас-то волки зимой поют,  
Соловьи свои мелодии вьют,  
Комары все лето спать не дают,  
Да еще за печкой сверчки.

\* \* \*

Хорошего много едва ли...  
Во Власихе после зимы,  
я помню, мы лихо пахали.  
Не где-то,  
не кто-то,



а мы.  
В тревожной победной погоне  
весною военной, сухой,  
мы с мамой стояли, как кони,  
за древней рассохшей сохой.  
Мы вовсе тогда не чудили,  
ведь в белой июньской пыли,  
когда мужики на войну уходили,  
и лошади с ними ушли.  
Я в упряжи той небогатой,  
от голода еле живой,  
ходил с сиротой конопатым  
и рыжей солдатской вдовой.  
Тянули мы все, задыхаясь...  
Когда же загону конец?  
И шел коренным, спотыкаясь,  
хромой деревенский кузнец.  
Глазами печально водили  
в жестоком, как память, бою.  
И все-таки мы победили,  
беду победили свою.



## «РАЗГОВОР С СОБОЙ»



*Родился Николай Николаевич Поляков в деревне Первая Макарьевская Коровинского сельского совета Октябрьского района. Давно уже нет этой деревни и не только её...*

*Детство и юность Николая Николаевича прошли под впечатлением книг, которые он буквально проглатывал. Это Марк Твен, Фенимор Купер, Жюль Верн, Александр Дюма. Любимые книги – приключения, исторические романы, фантастика. Всё это определило его выбор стать геологом. К сожалению, его мечта не сбылась. Он стал строителем и остался в родном краю.*

*Вот что пишет Николай Николаевич о своем творчестве:*  
*«То, что пишу, я не считаю поэзией, это мои мысли, разговор с собой. Обидно, что мы теряем то, в чем не виновато время. Что годами копили и хранили наши предки. Это совесть, чувство собственного достоинства, долга и ответственности перед родителями, детьми, перед родным краем. В спешке жизни мы не замечаем красоты природы, людей, которые нас окружают. Надеемся на чудо, на то, что кто-то за нас вырастит хлеб, построит дом, найдет нужное слово детям. И очень бы хотелось, чтобы ты, дорогой читатель, прочитав мои стихи, задумался, а правильно ли ты живешь? А может быть, в том, что жизнь такая жестокая и неустроенная, есть и твоя вина? И если мои стихи затронут твое сердце, я буду рад, зная, что жил на этой земле не зря».*

### **МОЯ РОССИЯ**

*Моя Россия – это мама,  
и купол неба над селом,  
Закат, багряющий на раме,  
и дом под сереньким дождем.  
Рябины куст, что ярко вспыхнул,  
и дым рыбацкого костра.  
Конечно, ты, моя родная,  
и поцелуи до утра.  
Луга, поля, леса и речка.  
Поток, бурлящий в полынье.  
Зимой натопленная печка,  
цветок герани на окне.  
Чело печи, что дышит жаром.*

*И паутинка в уголке.  
Стога, рассветы, баня с паром.  
Коровка божья на руке.  
Моя Россия – это мама,  
и купол неба над селом.  
Моя Россия – это память.  
Пока мы помним, мы живем.*

**\* \* \***

*Постучался... В доме кто?  
Тишина молчанием ответит.  
Не живет давно уже никто,  
Не откроет дверь, не встретит,  
не приветит.*



Не живут в деревне через дом,  
А на том конце и чаще.  
Неужели здесь жилось не чередом,  
На чужбине, знать, милей и слаще.

Всё равно ступаю за порог  
И присяду под божницею на лавку.  
Призадумаясь и подведу итог,  
В жизнь внесу весомую поправку.

\* \* \*

Не шумят по избам самопряхи,  
Не сучится пряденая нить.  
Позабыли мы искусство пряхи,  
Видно, лучше стали жить.

Свитера, носочки, рукавички  
В бутиках, на рынках есть, полно.  
Изменили жизнь, свои привычки.  
Не найдешь в избе веретено.

Сколько было песен перепето  
Под жужжанье прялки и мельканье спиц.  
И в холстину ребятни одето  
Ловкими руками мастериц.

Не одна сказала сказка,  
В полутьме мешались быль и явь.  
И вплеталась в нити ласка,  
Из сердец ткачих тепло приняв.

\* \* \*

На селе своя тоска,  
С городской не ровнится.  
Как наступят холода,  
Сердце грустью полнится.  
Из трубы дымок идет,  
К небу струйкой тянется,



Может кто-то и зайдет,  
Погреется, останется.

\* \* \*

Пораньше бы надо, пораньше.  
Прошу петуха не проспать.  
Кричи, что есть мочи, погромче,  
Мне надо до зорьки бы встать.

Пораньше, пораньше, пораньше.  
Я должен сегодня успеть  
Дырявое небо заштопать,  
И солнцу бока протереть.

\* \* \*

Счастье – свободная птица.  
Это журавль, а быть может, синица.  
В небе высоко, высоко кружится.  
Может на плечи тебе опуститься.  
Или однажды лишь только приснится.  
Счастье – свободная птица.



*\* \* \**

*Дайте мне побыть мальчишкой,  
Я устал быть мужиком.  
И тотчас же я вприпрыжку  
Буду бегать босиком.  
Голышом купаться в речке,  
Усачей ловить силком.  
Спать на сене или печке.  
Быть в ватаге жожаком.  
Заберусь к друзьям на крышу,  
Убегу в соседний лес.  
Голос матери услышу.  
Скучно взрослым без чудес.*

### *ХОЛСТИНА*

*Эх, холстина домоткана,  
Крепко шею ты мне трешь!  
Что надумал, не своротишь,  
Куда еду, не свернешь!  
Запрягал я долго сани,  
И бубенчик подбирал.  
Чтобы он моим сердечком  
Под дугой затрепетал..  
Я коня к тебе направлю,  
Чтобы к самому крыльцу.  
А холстина, очень кстати  
К моему она лицу.*

*\* \* \**

*Я журавликов бумажных  
  много по ветру пустил.  
Не один раз, и не дважды  
  в одиночестве грустил.  
В чем причина моей грусти,  
  сам порой я не пойму.  
То ее я частый спутник, то она в моем доме.  
Так вдвоем и коротаем потихоньку вечера.  
Вспоминаем, что же было?  
  Год назад? А что вчера?*

*Я корабликов бумажных много  
  на воду спустил.  
И надеюсь, что хотя бы  
  до морей один доплыл.*

*\* \* \**

*Жизнь перелицую наизнанку,  
А подкладку новую вошью.  
И начну ее я спозаранку,  
Где-нибудь в деревне поутру.  
  
Вместе с петухами на рассвете  
Буду песни солнцу петь.  
Удивляться, как же быстро дети  
Подрастают, чтобы улететь.*

*Как сверкают их босые пятки,  
Подымая над дорогой пыль.  
Буду дни пропалывать, как грядки,  
Выдирая грусть, хандру и гниль.*

*Умываться по утрам росой,  
С соловьем на равных говорить,  
Жить в ладу с самим собою...  
Начинаю лицевать и шить.*

*\* \* \**

*И не черно, и не бело.  
И не зло, и не добро.  
Вроде бы и не болело,  
Но немножко обожгло.  
Почитаешь, нет, не проза,  
Но, увы, и не стихи.  
Сделал маленькую подлость,  
Не запишешь и в грехи.  
Так серединка, половинкой,  
Не своим и не чужим,  
Не в ночи мы обитаем,  
Но и к солнцу не бежим.*



\* \* \*

Я дотла сожог сердечко,  
Ветер пепел разметал.  
На твое занес крылечко,  
У порога раскидал.  
Выходи, топчи, не больно.  
Отгорело, отожгло.  
Я помучался довольно,  
Буду жить тебе назло.  
Бессердечному спокойней,  
Грусть, печаль не защемит.  
Только ветер окаянный  
Пепел под ноги валит.

### МАСЛЕНИЦА

В эту маслену неделю  
Ем и пью, чего хочу.  
И на тройке с бубенцами  
Я милашку прокачу.  
Хоровожу, жгу кострища,  
Тороплю весны приход.  
А по небу голубому,  
Солнце шанежкой плывет.  
Льются солнечные лучики,  
На милашкино лицо.  
И кричу я: «Конопатая!  
Выходи-ка на крыльцо».

\* \* \*

Ты меня не завлекай  
И не строй мне глазки.  
Я простой крестьянский парень,  
А не принц из сказки.  
Я могу и матюгнуться,

Выпить то же не дурак.  
И с друзьями закатиться  
В подвернувшийся кабак.  
Упереться в землю рогом  
И копытом пыль долбить.  
Ты согласна, дорогая?  
Вот такого полюбить!

\* \* \*

Прелестные ресницы,  
Красивые глаза.  
Они как две границы,  
За ними бирюза.

Подрагивают мелко,  
Как бабочки парят.  
Бровей красивых стрелки  
Мне сердце покорят.

Опущены ресницы,  
Закрыта бирюза.  
Граница. Все ж граница.  
На кончиках – слеза.

\* \* \*

Не стучи в окно, синичка,  
Я могу тебя впустить,  
Дом не клетка, но не воля,  
Вряд ли вместе будем жить.

Не мани меня ты в небо,  
Все равно не полечу,  
Хоть ни разу там я не был  
И до слез летать хочу.



Так и будем, ты на ветке,  
Я в прокуренной избе,  
И не в небе и не в клетке,  
Так написано в судьбе.



\* \* \*

Небо бисером расшито,  
Кто на нем поколдовал?  
Ангел доброю рукою,  
Звезды щедро раскидал.

Он с серебряным лукошком  
Долго по небу бродил.  
Золоченый его ковшик.  
Бисер на небо валил.

Черпал ангел из лукошка,  
Но немного оплошал.  
И в одно и то же место  
Дважды звезды покидал.

Он по небу в этом месте,  
Дважды с ковшиком прошел,  
Вот как, стало быть, известно...  
Млечный путь произошел.

## БУТЫЛОЧКА

Ты крутись, крутись, бутылочка,  
Что, скажи, мне горевать.  
Ты одна лишь только знаешь,  
Чьи мне губы целовать.

Тормози! Увы, проехали.  
Я красивую хочу.  
За ее глаза счастливые  
Надо – жизнь перекручу.

Крутану ее с начала,  
С молодых, красивых лет.  
Чтоб любила, целовала,  
Чтобы молод был, не сед.

\* \* \*

Вот и август перекинул лист календаря  
И об осени напомнил, дождиком кропя.  
Прокатился в колеснице сам Илья пророк.  
Ну, а я перекрестился, всему время, срок.

Опустил копытце в воду северный олень.  
И заметно стал короче августовский день.  
Подросли птенцы, их ставить  
на крыло пора.  
Утихает, угасает летняя жара.

Пожелтеют скоро вихры  
стройных тополей,  
И потянут паутинки средь пустых полей.  
Как нечаянная радость –  
крик услышать журавля.  
Словно маленькая шалость  
в этом мире жизнь моя.



## БОГОВАРОВСКИЕ ХОРОВОДЫ

(Сохранен местный диалект)

### ХОРОВОД «ОЗЕРО-ОЗЕРКО»

Озеро-озерко, не широко, довго.  
Озеро-озерко, да не широко, довго.  
Во этом озерке, много рыбы свежой.  
Во этом озерке, да много рыбы свежей.  
Закинем, робята, шовков неводоцек.  
Закинем, робята, да шовков неводоцек.  
Наловим, робята, много рыбы свежой.  
Наловим, робята, да много рыбы свежой.  
Куда мне-ка систи, свежа рыба цистить.  
Куда мне-ка систи, да свежа рыба цистить.  
Сяду ли, не сяду к зеленому саду.  
Сяду ли не сяду, да к зеленому саду.  
На путь, на дорожку к милому окошку.  
На путь, на дорожку, да к милому окошку.  
Куда милой пойдет, меня не обойдет.  
Куда милый пойдет, да меня не обойдет.  
Куда мил поедёт, меня не объедёт.  
Куда мил поедёт, да меня не объедёт.  
Ехати-гуляти, милую катати,  
Ехати-гуляти, да милую катати.  
Сивко да Бурко – оба в Петербурге.  
Сивко да Бурко, да оба в Петербурге.  
Соловко на Волге, сани во Казани.  
Соловко на Волге, да сани во Казани.  
Сани во Казани, хомут на базаре.  
Сани во Казани, да хомут на базаре.  
Тасмина уздица, в Устюге на спице,  
Тасмина уздица, да в Устюге на спице.  
Шовковы возжецки в Москве на дощечке.  
Шовковы возжецки, да в Москве на дощечке.  
Все надо собрати, в та пора впрягати.  
Все надо собрати, да в та пора впрягати.  
Ехати-гуляти, милую катати.  
Ехати-гуляти, да милую катати.

### ХОРОВОД «СТОЙ-ПОСТОЙ, ЦАСТОЙ БЕРЕЗНИК»

Стой-постой, цастой березник,  
Стой, не розростайся,  
Стой, не розростайся.  
Я ходила,

Я гуляла, вьюнок,  
Потеряла вьюнок, потеряла,  
Я вьюночек потеряла.  
Папеньку послала,  
Папеньку послала.  
Вон де папенька идет,  
Да вьюнка не несет,  
Да вьюнка не несет.  
Я вьюночек потеряла,  
Маменьку послала,  
Маменьку послала,  
Вон де маменька идет,  
Да вьюнка не несет,  
Да вьюнка не несет.  
Я вьюночек потеряла,  
Милого послала,  
Милого послала.  
Вон де миленькой идет,  
Да вьюночек несет,  
Да вьюночек несет.

### ВЫХОДИЛИ КРАСНЫ ДЕВИЦЫ-ДУШИ

Выходили красны девицы-души, да  
Из ворот князей да князюшек встречать, да  
Выносили красны девицы-души, да  
Дары щедрые на белых на руках, да  
Вы примите, князья добрые, от нас, да  
Хлеб да соль со северной земли, да  
Вы примите, князья-батюшки, да  
Гуся серого из наших из лесов, да  
Ты прими, княгиня-матушка, да  
Меду сладкого со красных со лугов, да  
Вы примите, гости званые, да  
Рыбы свежей, что из Ирдом из реки, да  
Вы отведайте, бояре знатные, да  
Хлеба нашего душистого, да  
Хлеба нашего душистого, да  
Гуся жирного-мясного.  
Вы испейте, князья красные, да  
Меду сладкого, хмельнистого, да  
Меду сладкого, хмельнистого, да  
С приговором боговаровским.



## СКАЗКА: ЧТО ЕСТЬ ЗЛО, А ЧТО – ДОБРО

*Вместе с ребятами фольклорного коллектива «Забавушка» мы изучали фольклор нашего края: сказания и легенды, песенную культуру, народную хореографию, игры и обряды и, конечно, сказки. Думаю, у каждого человека есть своя первая и самая любимая сказка. Сказка, которую иногда проносим в своем сердце через всю жизнь. И у каждого она своя. Я решил узнать, какие сказки рассказывала моя прабабушка моей маме и обратился за помощью к двоюродной бабушке, Надежде Константиновне Мильковой.*

*Самое главное в сказке понять, что есть зло, а что – добро. В наших боговаровских сказках именно это и выражено. Слушатель сравнивает себя с хорошим персонажем и понимает, что зло наказуемо. Так сюжет народной сказки становится как бы пережитым опытом и к тому же поучительным. С помощью сказки мудрость народа передается из поколения в поколение и помогает сохранить национальную культуру, родной язык, диалект наших бабушек для истории и будущего.*

### ДЕВОЧКА-ДУДОЧКА

«Жили-были старик со старухой, и было у них три дочери. Ушли они по ягоды в лес. Старшие девочки цветы рвут да ягодки едят. А младшая весь день ягоды собирает. Решили они тогда младшую сестру убить, а ягоды разделить. Убили и под елочкой схоронили. Ягодки разделили домой понесли. Тятенька спрашивает: «Где у вас младшая сестра?» Сказывают оне, что в лесу, далеко ушла. Девочку искали, искали да не нашли. Нынче ждать да пождать – без вести пропала, и топеря нет!

Ладно, хорошо... На могиуке на той дягилёк вырос, на вершиночке цветочек цветет. Той дорогой ехал барин-дворянин, срезал цветочек и сделал дудочку. Начал играть на ней, а дудочка и запела:

*Дяденька, потихоньку,  
Свет родной помаленьку.  
Две меня сестрицы убили,  
Под землю схоронили,  
Ножками все утопали,  
Руцками все ухлопали.  
Ягодки разделили,  
Блюдецко изломали,*

Баская дудочка. Ладно хорошо! Положил дудочку за пазуху и поехал. Приехал барин-дворянин в деревню и просится ноцевать в



дом, где девочки жили. Сели за стол паужинать. Проезжий и говорит: «А после хлеба-соли нельзя ли хозеин в дудочку поиграть?»

«Поиграй», – тот говорит. Вот барин и заиграл.

*Дяденька, потихоньку,  
Свет родной помаленьку.  
Две меня сестрицы убили,  
Под землю схоронили,  
Ножками все утопали,  
Руцками все ухлопали.  
Ягодки разделили,  
Блюдецко изломали...*



И дает дудочку хозяину. «На, поиграй!» Хозяин взял и заиграл:

*Тянька, потихоньку,  
Свет родной помаленьку.  
Две меня сестрицы убили,  
Под землю схоронили,  
Ножками все утопали,  
Руцками все ухлопали,  
Ягодки розделили,  
Блюдецко изломали.*

Думает он себе: «Чтё такое»? На-ка, старуха, ты поиграй! Чтё-то я не расслушал. Старуха взяла дудочку, та и запела:

*Матушка, потихоньку,  
Свет родной помаленьку.  
Две меня сестрицы убили,  
Под землю схоронили,*

*Ножками все утопали,  
Руцками все ухлопали.  
Ягодки розделили,  
Блюдецко изломали,*

Старуха-то и заревела! Хозяин и говорит: «Отдай нам дудочку!»

Ладно, хорошо. Отец взял ножицек и разрезал дудочку, а девочка-то и выскоцила. Батько-то осердился, да и прогнал тех девочек на все четыре стороны, а с этой стал жить да быть. Вот и сказка моя на этом кончилась!»

*(Записано в 2019 году в с. Боговарово у Надежды Константиновны Мильковой, 1944 года рождения, родом из д. Заречье (д. Лямино).*

*Подготовлено к печати  
Сергеем СЕЛЕЗНЁВЫМ,  
учащимся 8 класса Боговаровской СОШ  
им. Л.А. Цымлякова*



Сказительница Карина Кузнецова, учащаяся Боговаровской школы, удостоенная Специального приза XXI Межрегионального фестиваля-конкурса «Дети и сказка» в г. Иваново. 2023 год.

## ТРАДИЦИОННЫЕ БЛЮДА БОГОВАРОВСКОГО КРАЯ

**К**ак великолепна и проста боговаровская кухня. В ней перемешались рецепты соседних областей. Все продукты натуральные, и поэтому наша пища полезна для здоровья.

Например, квашеные продукты: капуста, грибы – позволяют сохранить практически все витамины. А также блюда, которые на основании этих квашений готовили, кислые щи, рассольник – очень полезны. Жирные супы дают возможность лучше усваивать жирорастворимые витамины.

Так, например, кислые щи на мясном бульоне – это лучший источник всех жирорастворимых витаминов, а также витамина С.

Ничего жареного, только печёное, томлёное с натуральными приправами (укропом, хреном). В традиционном черном ржаном хлебе на 30% больше железа, чем в белом. А магния в черном хлебе больше, чем в белом, даже в три раза. Запеченная речная рыба представляет собой один из самых диетических продуктов животного происхождения. К сожалению, не все боговаровские блюда имели счастливую судьбу. Многие из них сегодня, увы, утратили свое значение, многие рецепты и вовсе не сохранились. Оказывается, мы многого не знаем

о нашей местной кухне. Она очень полезна, разнообразна и питательна. Если эти рецепты сегодня не записать, то наши дети никогда не смогут попробовать уникальных старинных народных блюд. Рецепты, приведенные ниже, хотя они и древние, но любимы жителями боговаровского края и сегодня.

### ХЛЕБ, ПРЕЖДЕ ВСЕГО РЖАНОЙ

*Рецепт от Любови Прокопьевны Червяковой, 1948 г. р., д. Пермьята Октябрьского р-на.*

«В квашонку наливаем воду комнатной температуры, засыпаем ржаную муку, добавляем столовую ложку мела (после приготовления кваса или пива осадок сливали в бутылки и хранили в холодном месте, эта жидкость белого цвета называлась «мел») или закваски (кусочек старого теста), соль. Ставим на шесток печи подходить. Выпекаем в русской печи. Блины пекли из пшеничной, овсяной, ячной и гороховой муки; ели, макая в сметану, постное (льняное) масло, топленое сало или коровье масло».

### КОЛОБЫ

*Рецепт от Патрушевой Надежды Владимировны, 1949 г.р., д. Кузьмины.*

«Замешиваем тесто на молоке, добавляем яйцо, закваску, муку. Ставим на ночь в теплое место для брожения. Утром достаём опару, добавляем соль, до консистенции густой сметаны – муку. Ставим в теплое место, чтобы тесто подошло. Затопляем русскую печь. Как дрова разгорятся, смазываем сковороду салом. Ложкой кладём тесто на разогретую сковороду. Тесто поднимется, зарумянится и получится полушар. Колоб не переворачиваем».

### ШАНЬГИ КАРТОФЕЛЬНЫЕ

*Рецепт от Пупыревой Надежды Семеновны, 1938 г.р., д. Потемкино.*



На ярмарке в Боговарово – угощения на празднике «Петровская».





«Замешиваем тесто на молоке, добавляем муку, одно яйцо, дрожжи или закваску. Ставим на ночь в теплое место для брожения. Утром солим, добавляем муку, растопленное сливочное масло. Месим, пока тесто не будет отставать от рук. Ставим в теплое место и ждем, когда оно подойдет. Для начинки. В картофельное пюре добавляем 1-2 яйца, немного сливочного масла, разводим кипяченым горячим молоком до консистенции густой сметаны. Жидкая начинка съедет с шанег, а густая растрескается. Когда тесто подошло, делаем из него круглые лепешки, помещаем их на противень подойти, когда подойдут, раскладываем сверху начинку, сверху смазывая желтком яйца. Выпекаем в русской печи».

### ПЕЧЕНЬЕ

*Рецепт от Любови Прокопьевны Червяковой, 1948 г. р., д. Пермьята.*

«Берём подденье или пахтанье (так назывался осадок, оставшийся при приготовлении топленого масла). Добавляем муку, сахарный песок, немного соли, соды, 1-2 яйца. Тесто месили, чтоб не приставало к рукам, но и не крутое. Раскатываем и стаканом вырезаем кружки, можно сделать вилкой дырки, выпекаем в русской печке».

### РЫБНЫЙ ПИРОГ

*Рецепт от Пупыревой Надежды Семеновны, 1938 г.р., д. Потемкино.*

«Делаем обычное дрожжевое тесто. Для начинки пригодится солёная рыба, лучше крупная. Свежую пойманную лучше заранее подсолить. Чистим, моем, обсушиваем на полотенце. Раскатываем тесто. Начинку помещаем в центр так, чтобы потом можно было защипнуть края. На рыбу выкладываем очень много лука (не жареного) снизу и сверху (можно зеленого), крошим топленое масло. Закрываем сверху другим тестом и защипываем края. Выпекаем в русской печи. При подаче на стол пирог смазывали маслом».

### МУСНИКИ

*Рецепт от Пупыревой Надежды Семеновны, 1938 г.р., д. Потемкино.*



**Щука по-боговаровски.**

«Из ржаной муки, воды и соли делаем крутое тесто. Из него раскатываем круглые сочни, на которые выкладываем дрожжевое тесто (из любой муки), а сверху обмазываем смесью из манки, яйца и сметаны. Печём в русской печи».

### БОГОВАРОВСКАЯ УХА

*Рецепт от Перминовой Светланы Георгиевны, 1960 г.р., с. Боговарово.*

«Вода, минимум овощей, картошка, лук варятся с солью. Рыба любая, добавлялась в конце варки. Чем больше, тем лучше. Рыбу доставали на тарелку и ели с хлебом или пирогами. Прихлёбывая крепким бульоном».

### ГУБНИЦА (ГРИБОВНИЦА)

*Рецепт от Любови Прокопьевны Червяковой, 1948 г.р., д. Пермьята.*

«Губницу варили летом из свежих грибов. Зимой – из сушёных или солёных. В суп добавляли картошку, лук и соль. Из солёных грибов когда варили, вместо воды брали молоко».

### ГОЛОЖОПИЦА

*Рецепт от Ступникова Ивана Петровича, 1950 г. р., д. Петушки.*

«В кастрюльке варили картофель. Часть картофеля съедалась кругляшом, а часть толклаась. Получался картофельный суп-пюре, в него крошили чеснок, добавляли масло сливочное или льняное. Ели с сухарями».



## ХОЛОДЕЦ

*Рецепты от Сергея Вениаминовича Андрианова, 1956 г.р., д. Сивцево.*

«Берем свиные или говяжьи ноги (желательно суставные части). Берем чугунок, складываем в него порубленные, тщательно очищенные и промытые ножки, заливаем водой, солим, добавляем перец, лук, морковь, закрываем крышкой и ставим в хорошо истопленную печь. Общее время готовки примерно 4-6 часов (чтобы мясо легко отделялось от костей). После некоторого остывания разделяваем холодец: отделяем кости, тщательно выбираем мелкие, нарезаем мясо, добавляем молотый черный перец и чеснок, через ситечко наливаем оставшийся бульон (без лука и моркови, можно не весь), пробуем на соль, все тщательно перемешиваем и убираем в холодное место на ночь. Подавать на стол желательно с тертым хреном».

## ЯИЧНИЦА ПО-БОГОВАРОВСКИ

Продукты: яйца, молоко, соль, топленое деревенское масло. Готовится яичница в русской печи. Для этого яйца и молоко взбить, добавить соль. Сверху кладется кусочек топленого масла. Можно добавить картофельное пюре (картофель обязательно варится в мундире) или творог.

## РЫБА, ЗАПЕЧЕННАЯ С ЯЙЦОМ

*Рецепты от Дворецкого Владимира Павловича, 1959 г.р., д. Сивцево.*

«Боговаровский стол богат рыбными блюдами, рыба была пресноводной, она добывалась в реках и озерах. Готовим в русской печи. На сковороду с маслом положить любую не слиш-

ком костлявую рыбу (желательно щуку), нарезанную не очень крупно. Сверху накрошить репчатый лук, посолить (можно поперчить), залить подсоленной яично-молочной смесью. Запечь в истопленной русской печи до румяной корочки».

## СЛАДКИЕ БЛЮДА – СУШЁНАЯ ГАЛАНКА, РЕПА И МОРКОВЬ

*Рецепт от Ступникова Ивана Петровича, 1950 г.р., д. Петушки.*

«Галанка, репа и морковь с сахаром парятся в чугуне в русской печи. Затем их вынимают, раскладывают аккуратно ложкой на противень и ставят сушить в вольную печь. Получается настоящее лакомство. Это угощение любили все, ведь раньше сладости в деревнях купить было очень трудно».

\* \* \*

Жизнь села заметно меняется, она накладывает свой отпечаток на традиции народной кухни. В нашем селе ещё почти в каждой избе есть русская печь. Но так будет не всегда. Для большинства людей нашей страны это уже диковинка. Думаю, что сейчас очень важно сохранить опыт наших предков по приготовлению пищи и правильному питанию. Когда-то они заложили правильную, рациональную систему питания, которая обеспечивала человека здоровьем, силой, энергией, бодростью на долгие годы, ведь сколько долгожителей было в наших сёлах и деревнях.

**Карина ДВОРЕЦКАЯ,**  
*студентка Коломенского филиала  
Московского областного  
медицинского колледжа*

*Всем, посетившим «Тубернский дом», — сердечное спасибо!*



# ГУБЕРНСКИЙ ДОМЪ

3 (132) историко-краеведческий и литературный журнал  
2023

*Любезные читатели!*

*В следующем номере «Губернский дом» предполагает посетить заповедные места Костромского края, где за последнее время сложились традиции проведения интересных гастрономических праздников, ставших своеобразными вкусными брендами районов области. Эти привлекательные для гостей и туристов события мы и представим в новом выпуске.*

*Итак, приглашаем всех принять участие в конкурсе журнала на лучший рассказ об этих гастрономических празднествах, хлебосольных традициях края, обрядах и обычаях народного застолья, любимых рецептах местных блюд.*

*Материалы и рефераты участников конкурса помогут общими усилиями составить гастрономическую карту Костромской области, на которой будут значиться не только уже известные музеи – костромского сыра, хлеба, сладостей, и фестивали – клюквы, кваса, калача, но и пока малоизвестные праздники сельской глубинки.*

*До встречи осенью!*

Историко-краеведческий и литературный журнал «Губернский дом»  
Учредитель: Департамент информационной политики, анализа и развития коммуникационных ресурсов Костромской области.

Издатель: АУ КО «Издательский центр «Губернский дом».

Адрес: 156005, г. Кострома, ул. И. Сусанина, 48/76.

Журнал зарегистрирован Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Костромской области.

Регистрационный номер ПИ № ТУ 44 – 00224 от 20 декабря 2012 г.

Перепечатка материалов допускается только с письменного разрешения редакции журнала.

Главный редактор Н. В. Муренин  
Ответственный секретарь Т. Г. Гончарова  
Художник О. И. Швейцер  
Компьютерная вёрстка В. А. Кокшаров

Фото из муниципального архива Октябрьского района, из фондов ГАКО, ГАНИКО, Центральной библиотеки им. А.В. Кобелева, редакции газеты «Колос», частных и семейных коллекций.

Адрес редакции: 156005, г. Кострома, ул. И. Сусанина, 48/76.

Телефон: (4942) 31–43–67. E-mail: [gd\\_izdat44@mail.ru](mailto:gd_izdat44@mail.ru)

Извините, рецензировать и высылать рукописи не имеем возможности.

Подписано в печать 15.06.2023 г. Выход в свет 30.06.2023 г. Печать офсетная.

Объем 15 п.л. Тираж 500 экз. Цена свободная.

Отпечатано в ГП «Областная типография имени М. Горького», г. Кострома, ул. Петра Щербины, 2. Заказ №....

