

20  $\frac{2}{113}$

Ф  
1-И

СВЯТЫНЯ  
ВЪ ЯРОСЛАВКОМЪ УСПЕНКОМЪ  
КАВЕДРАЛЬНОМЪ СОБОРѢ.

ПРОТОІЕРСЪ ЯРИСТАРХІ ПЗРАПЦОВЪ.



МОСКВА.

Типо-Литографія И. Ефимова. Вольшая Якиманка, собствен. домъ.  
1895.

**СВЯТЫНЯ**  
**ВЪ ЯРОСЛАВСКОМЪ УСПЕНСКОМЪ**  
**КАВЕДРАЛЬНОМЪ СОБОРѢ.**

ПРОТОВЕРЖА АРХИЕПАРХІА ИЗЯСЛАВЛЯ.



**М О С К В А.**

Типо-Литографія И. Ефимова. Большая Якиманка, собствен. домъ.  
1895.



2005097567

ГОСУДАРСТВЕННАЯ  
БИБЛИОТЕКА  
СССР  
В. Г. Давид

Печатать дозволяется. Ярославль. 21 сентября, 1895 года.  
Цензоръ, Протоіерей *Н. Барскій*.

РОССИЙСКАЯ  
ГОСУДАРСТВЕННАЯ  
БИБЛИОТЕКА

5547-05

# С В Я Т Ы Н Я

## ВЪ ЯРОСЛАВСКОМЪ УСПЕНСКОМЪ

каедральномъ соборѣ.

Главную святыню сего собора, послѣ св. престола, на которомъ совершается таинство Евхаристіи, составляютъ *мощи св. благовѣрныхъ князей Василя и Константина.*

Взойдя въ соборъ чрезъ западныя двери, вы видите на правой сторонѣ, между двумя церковными столпами, подъ великолѣпною сѣнью, поддерживаемою четырьмя колоннами, серебряную раку, стоящую на бронзовомъ двух-ступенномъ возвышеніи. Эта рака заключаетъ въ себѣ части св. мощей Василя и Константина.

Благовѣрные князя Василій и Константинъ были сыновья Всеволода Константиновича, перваго удѣльнаго князя Ярославскаго, убитаго татарами въ 1238 году на берегахъ рѣки Сити, впадающей въ Мологу.

Благовѣрный князь Василій Всеволодовичъ, оставшійся наслѣдникомъ княжества Ярослав-

скаго, княжилъ здѣсь не долго и въ самое горестное для Ярославля время, во время самаго тяжкаго ига Монгольскаго.

Рукопись Ярославскаго кафедральнаго собора свидѣтельствуеть, что св. Константинъ Всеволодовичъ убитъ татарами на Туговой горѣ за рѣкою Которослюю. Это было 3 іюля въ 1257 году. Но въ печатной, сохранившейся въ Ярославской Космо-Даміановской церкви, службѣ св. благовѣрнымъ князьямъ Василию и Константину, Ярославскимъ чудотворцамъ, говорится, что они оба убиты татарами во времена Батыевы: „Вы же преславніи страстотерпцы, яко агницы незлобивиі, за свое отечество пострадаста, Василіе и Константине благочестивиі“ (стихир. на Господи възвахъ гласъ 6-й). „Батыя зломысленнаго потописа теченіемъ кровей вашихъ, Василіе славне и Константине премудре.“ (Стихъ пѣсни 7-й). „Ваше отечество хвалится обогрениемъ кровей вашихъ“ (Тропарь см. далѣ).

Нетлѣнныя мощи св. благовѣрныхъ князей Василя и Константина обрѣтены въ 1501 году, 8 іюня, при разобраніи сгорѣвшаго и упавшаго собора. Ихъ тотчасъ узнали по

надписамъ на ихъ гробахъ и опять было скрыли на мѣстѣ ихъ обрѣтенія; но продолжавшаяся двѣ недѣли сильная буря съ громомъ, молніею и проливнымъ дождемъ, вразумили жителей Ярославля, что не должно погребать святыни въ нѣдрахъ земли. Вслѣдствіе сего св. мощи благовѣрныхъ князей честно перенесли въ церковь Бориса и Глѣба, существовавшую не далеко отъ собора (пупраздненную въ 1828 году за ветхостію). Между тѣмъ отъ мощей св. князей потекли струи чудесъ и исцѣленій.

Немедленно повѣстили обо всемъ Державнаго Великаго князя Іоанна Васильевича, и онъ съ радостію прислалъ изъ Москвы искусныхъ мастеровъ для построенія новаго соборнаго храма на мѣстѣ древняго. По совершеніи храма около 1504 года, цѣлебныя мощи св. князей перенесли въ него изъ Борисоглѣбской церкви и положили ихъ въ новой ракъ, между столпами на правой сторонѣ. До 1744 года они почивали здѣсь открыто; но въ 1744 году, то есть по прошествіи 243 лѣтъ отъ обрѣтенія ихъ, они, по случаю пожара, бывшаго 20 февраля въ соборѣ, сгорѣли; оста-

лись только части ихъ, которыя собраны въ два ковчега и положены въ новую раку на прежнемъ мѣстѣ \*), гдѣ они почиваютъ и донынѣ, источая исцѣленія приходящимъ съ вѣрою къ св. ракъ ихъ.

Празднованіе св. благовѣрнымъ князьямъ Василію и Константину совершается дважды въ годъ: а) 3 іюля, въ день преставленія св. благовѣрныхъ князей Василія и Константина и б) 8 іюня, въ день обрѣтенія мощей ихъ.

### ТРОИЦА, гл. 6,

Оубыимъ блговѣрнымъ кнзѣмъ Василію и Константину, Ярославскимъ чюдотворцемъ.

Ваше Отечество хвалится Счагреніемъ кровейъ вашихъ, црковь же бжѣа радуетса, прѣимше тѣлесъ ваша, людѣе пѣсенный ликъ составше, дхубною цѣвницею вопѣютъ: ликѣи Василіе, радѣиса Константине, Ярославлю слава и всѣй Россіи радость.

---

\*) „Исторія г. Ярославля“. Ярославль 1853. Прот. Троицкій, стр. 14—15, 37 и 77. „Словарь истор. о святыхъ, прослав. въ Росс. церкви“. СПб. 1836, стр. 54.

## МОЛІТВА

Сѣ́мьмъ бѣ́говѣ́рнымъ кнѣ́земъ Васи́лію и  
Константи́ну, ѿро́слакскимъ чѣ́дотворце́мъ.

Сѣ́и страстотѣ́рцы хрѣ́тovsky и чѣ́до-  
творцы, бѣ́говѣ́рніи кнѣ́зи Васи́ліе и Кон-  
станти́не! ѿ́ко до́кѣи бо́ины хрѣ́тovsky  
до́властно въ тѣ́лесѣ сѣ́е подкнѣ́зѣстеса:  
вѣ́рою же ѿ́ благочѣ́стїемъ ѿ́ ксѣ́мъ дѣ́ламъ  
благѣ́мъ, ѿ́ко свѣ́тильницы сї́лююще, повѣ́-  
дїстє лѣ́каваго ѿ́ ксѣ́ ѿ́го́ разжѣ́нныа  
стрѣ́лы оу́гасїстє. Се́го́ ради прї́мше не-  
звѣ́даемый вѣ́нецъ, съ́ лики сѣ́ихъ, ѿ́же  
прї́доша ѿ́ скорби великі́а ѿ́ оу́кѣ́ланша  
рї́зы своѣ́ въ кро́ви ѿ́гнчи, предсто́йте  
днѣ́сь предъ престо́ломъ вѣ́имъ, козѣ́каа  
ѿ́мѣ́ хвалѣ́ ѿ́ благодарѣ́ніе. Тѣ́мже, приче-



кающе къ рацѣ нашей, молимся: вѣдите  
ходатаями предъ Богомъ и Ангеломъ нашимъ  
Иисусомъ Христомъ, да избавитъ градъ сей  
и страну ѿ всякаго лютаго обстоянїа и  
даруетъ намъ всѣ благопотрѣбна, иже къ  
житїю: паче же да дастъ намъ по богатствѣ  
славы своеѣ, силою утвердитися Духомъ Бгò  
къ истиннымъ благочестїи, и да сподобитъ  
наслѣдити црство нѣное и славити все-  
стòе имѧ Оца и Сна и Сѣаго Дха, нынѣ  
и присно и во вѣки вѣковъ. Аминь.

(Печатный листъ. Ярославль, 1894 г.).

---

Вторую святыню кафедральнаго собора составляетъ *чудотворная Смоленская икона Божіей Матери*. Она стоитъ въ иконостасѣ настоящаго соборнаго храма, по лѣвую сторону царскихъ вратъ, въ серебряной позолоченной ризѣ, украшенной драгоценными камнями. Чудодѣйственную силу свою сія икона явила въ 1654 году, во время свирѣпствовавшей въ Ярославлѣ моровой язвы.

Нѣкоему благочестивому мужу, по прозванію Баженову, было неоднократно видѣніе, въ которомъ повелѣвалось взять изъ находившейся близъ собора запустѣвшей деревянной церкви св. Троицы Смоленскую икону Божіей Матери и обнести ее въ крестномъ ходѣ вокругъ города. Велѣдствіе сего архимандритъ Спасскаго монастыря Никандръ и протоіерей соборный Аггей со всѣмъ духовенствомъ и гражданами, взявъ указанную икону, вмѣстѣ съ иконою Спасителя изъ обыденной церкви, совершили крестный ходъ вокругъ города и по улицамъ. Богъ услышалъ молитву, и язва вскорѣ прекратилась. Митрополитъ Іона Спсоевичъ благосло-

вилъ съ того времени праздновать Смоленской иконѣ Божіей Матери \*).

Празднество совершается 28 іюля.

Тропарь общій Богородичный.

Къ Бѣѣ прилѣжнѡ нынѣ притецѣмъ  
грѣшнѣи и смиреннѣи, и припадѣмъ въ  
покланіи зовѣще и зъ глубинѣи дѡшѣ:  
Влце, помози, на ны милосѣрдовавши, по-  
тѣица, погнѣаемъ ѡ мно́жества прегрѣ-  
шеній, не ѡврати твоѡ рабы тѣы, тѡ  
во и ѣдинѡ надеждѡ и мамы.

---

\*) „Исторія г. Ярославля“. Ярославль 1853. Прот. Троиц-  
кій, стр. 66.

Кромѣ вышеописанной чудотворной Смоленской иконы Богоматери, въ Успенскомъ кафедральномъ соборѣ привлекають къ себѣ богомольцевъ еще слѣдующія 5-ть иконъ, которыя богато украшены и размѣщены на 4-хъ четверугольныхъ столпахъ, поддерживающихъ своды собора:

1) На переднемъ правомъ столпѣ съ западной стороны близъ раки св. князей находится небольшая икона *Спасителя*, изображеннаго въ поясномъ видѣ. Онъ правою рукою благословляетъ, а лѣвою держитъ евангеліе, раскрытое на словахъ: „Не на лица зряще судъ судите сынове челоувѣчестіи, но правед“. \*)

2) Также небольшая икона *Вожіей Матери*, именуемая *Ярославскою* и прославленная чудотвореніями. Празднествоэтой иконѣ положено 9 іюня.

Обѣ эти иконы византійскаго древняго письма и, по преданію, поступили въ соборъ изъ дворца св. князей Василія и Константина, почему онѣ и поставлены здѣсь въ кіотахъ по сторонамъ иконы благовѣрныхъ

---

\*) Эти слова, конечно, взяты изъ 24 ст. 7 гл. Іоанна: *не судите на лица, но праведный судъ судите.*

князей: икона Спасителя по правую, а икона Богоматери по лѣвую сторону.

3) На переднемъ лѣвомъ столпѣ, съ западной стороны стоитъ такъ называемая *Хлыновская икона Божіей Матери*. Эта икона почитается чудотворною. Она одного размѣра съ Смоленскою иконою Божіей Матери Празднество Ей 2 августа.

4) На заднемъ правомъ столпѣ съ южной стороны—*икона святителя и чудотворца Николая*. Объ этой иконѣ сохранилось преданіе, что она была дворцовою Ярославскихъ князей и издавна почитается чудотворною. Икона эта участвуетъ во всѣхъ главныхъ крестныхъ ходахъ Ярославля.

5) На заднемъ лѣвомъ столпѣ съ западной стороны—*икона Богоматери Всѣхъ Скорбящихъ Радости*. Икона эта стариннаго письма. Она составляетъ предметъ особеннаго благоговѣнія жителей Ярославля и почитается чудотворною \*).

Празднованіе Божіей Матери, Всѣхъ Скорбящихъ Радости, совершается 24 октября.

---

\*) „Успенскій кафедральный соборъ въ Ярославль“. Ярославль 1890. Описаніе Алексѣя Лебедева, стр. 20—23.

## ТРОПАРЬ, гл. ѿ,

Богородицѣ, всѣхъ скорбѣщихъ радости.

Всѣхъ скорбѣщихъ радости, и ѿбидныхъ заступнице, и ѿлчѣщихъ питательнице, страннѣхъ оутѣшеніе, ѿвдвѣаемыхъ пристѣнице, колыныхъ посѣженіе, немощныхъ покровъ и заступнице, жезлъ старости, Мѣти Бѣга вышнѣго, ты еси пречѣта. Потѣша, молиша, спастѣша рабомъ твоимъ.

## МОЛИТВА

ко Пресвѣтѣй Богородицѣ, всѣхъ скорбѣщихъ радости.

Ѹ Престѣла влчнице и Бѣгородице, высшаа Херувимъ и честнѣйшаа Серафимъ, Бѣгоизбраннаа Строчковѣце, всѣхъ скорбѣщихъ Радосте! Подаждь оутѣшеніе и намъ, въ

скóрби сѣщымъ: рáзвѣ во Тебѣ и́ногѡ  
привѣщія и́ по́мощи не и́мамы. Ты  
ѡдѣна всѣ рáдости нáшея ходáтанце, и́  
и́кѡ Мѣтрѣ Бжїѡ и́ Мѣти милосѣрдїѡ, пред-  
стоѡ о́у прѣстола Престѣла Трѣцы, мо́жеши  
нáмъ по́мощи: никтѡже во прѣтекаѡй къ  
Тебѣ посрáмлени ѡхóдитъ. О́услыши о́убѡ  
и́ насъ нынѣ въ дѣнь скóрби предъ Твоею  
ѡконою припадающихъ, и́ со слезáми Тебѣ  
молáщихся: ѡженѣ ѡ насъ належащыя на  
насъ скóрби и́ печáли въ сѣй врѣмениѣй  
жїзни, не лишѣны же ны сотвори Тво-  
имъ всесильнымъ ходáтайствомъ и́ вѣч-  
ныя, нескончáемыя рáдости въ црѣткѣи  
Снѣ Твоегѡ и́ Бга нáшего. Я́минь.

(Акаѡ. Всѣхъ Скорб. Радости. С.П.Б. 1885 г. стр. 33).

---

Сверхъ указанныхъ 6-ти иконъ, въ соборѣ есть еще *рѣзная икона святителя Николая чудотворца*. Она стоитъ у стѣны на правой сторонѣ отъ раки св. князей. Святитель изображенъ во весь ростъ, въ фелони, омофорѣ и митрѣ, съ мечемъ въ правой рукѣ и церковью въ лѣвой. Икона эта весьма уважается Ярославцами \*).



---

\*) „Успен. каѳ. соборъ въ Ярославль“. Опис. А. Лебедева, стр. 24.



400



2005097567