

719(е)

ПРОСВЕРНО
1946 г.



64 65
2015
64 65

1000

3

Что такое учебная земская мастерская?

Докладъ В. И. Барыкова.

Всякое дѣло можетъ правильно развиваться только въ томъ случаѣ, если въ основаніи его будутъ лежать ясные, определенные принципы. Это тѣмъ болѣе примѣнно къ дѣлу, практическое осуществленіе котораго разсчитано на много лѣтъ. Такимъ именно дѣломъ является работа земства въ дѣлѣ ремесленного образования народа, осуществляемая въ настоящее время путемъ устройства учебныхъ мастерскихъ. Да будетъ мнѣ, поэтому, позволено остановиться нѣсколько на общихъ принципиальныхъ основахъ земской работы въ дѣлѣ устройства учебныхъ мастерскихъ, прежде чѣмъ мы приступимъ къ прямой задачѣ нашего совѣщанія—разсмотрѣнію проекта учебныхъ мастерскихъ.

Заботу о ремесленномъ образованіи народа несетъ не одно земство. Много разныхъ вѣдомствъ занято тѣмъ же, и много существуетъ разныхъ типовъ ремесленныхъ учебныхъ заведеній: низшія ремесленныя школы, ремесленныя училища, школы ремесленныхъ учениковъ, ремесленныя отдѣленія, сельско-хозяйственные учебныя мастерскія и, наконецъ, земскія учебныя мастерскія, но только послѣднія привлекаютъ въ настоящее время особенное вниманіе къ себѣ со стороны земства и завоевываютъ все болѣе и болѣе его симпатій. Объясненіе этого факта мы находимъ въ слѣдующемъ замѣчаніи техника Вятского земства, Чашина, сдѣланномъ имъ въ отчетѣ земскому собранію 1912 года: „земское профессиональное образованіе, говорить Чашинъ, тѣмъ и отличается отъ

такого же, проводимаго разными министерствами, что вопросъ о немъ въ практическомъ осуществлениі ставится земствомъ въ плоскости разрѣшенія мѣсныхъ экономическихъ проблемъ". Путемъ ремесленного образованія вліять на экономику мѣстныхъ промысловъ—вотъ, коротко говоря, задача земства въ дѣлѣ ремесленного образованія народа. Тѣсная связь техники и экономики, науки и жизни, которую пытается осуществить земская учебная мастерская и создаютъ симпатіи земства къ этому типу профессиональной школы. Въ докладѣ Бюро общеземского съѣзда по народному образованію сдѣлано весьма интересное освѣщеніе эволюціи, происходящей въ земскихъ взглядахъ на профессиональную школу. Все разнообразіе типовъ проф. школъ Бюро находитъ возможнымъ свести къ двумъ классамъ. Къ одному классу оно относитъ всѣ училища съ тремя и болѣе годами обученія, съ крестьянскими дѣтьми, оторванными отъ деревни въ уѣздный городъ или въ отдаленную слободу и живущими въ интернатѣ. Стоимость такихъ училищъ отъ 5 до 25 тысячъ, но всѣ они близки между собой и носятъ название ремесленныхъ и техническихъ училищъ. Характерной особенностью ихъ является включеніе въ учебный курсъ въ томъ или иномъ объемѣ общеобразовательныхъ предметовъ. Противоположный типъ носитъ название сельскихъ учебныхъ мастерскихъ. Это скорѣй мастерскія, чѣмъ школы, съ однимъ, много двумя мастерами, съ десятскомъ учениковъ и полнымъ отсутствіемъ въ учебномъ курсѣ какихъ либо другихъ предметовъ, не имѣющихъ прямого отношенія къ изучаемой специальности. Стоимость этихъ учебныхъ мастерскихъ отъ 900 до 5 т. рублей. Какъ не скуденъ былъ материалъ, которымъ располагало Бюро, все же оно нашло возможнымъ прийти къ заключенію, что направленіе земской мысли въ вопросахъ професс. образованія идетъ отъ ремесленного училища къ земской учебной

мастерской. Но это и понятно, если имѣть въ виду, что школа есть ничто иное, какъ орудіе въ рукахъ земства, помощью котораго оно куетъ благосостояніе мѣстного населенія. Естественно, земство и не можетъ оставаться равнодушны къ вопросу, какимъ орудіемъ оно располагаетъ. До недавняго времени взглядъ на профессиональное образованіе всѣхъ земствъ, и у большинства и до настоящаго времени, былъ весьма простъ. Земство вѣрило въ возможность поднять благосостояніе населенія путемъ одного устройства профессиональныхъ школъ, разсуждая приблизительно такъ: населеніе портитъ земледѣльческія орудія, нужно научить его изготавленію ихъ, нуждается въ обуви, мебели, одеждѣ, нужно научить его ремесламъ... Удостовѣрившись тѣмъ или инымъ путемъ въ существованіи благопріятной почвы для учрежденія школы, земство открывало училище извѣстной специальности и успокаивалось,увѣренное въ томъ, что получившіе специальную подготовку дѣти внесутъ огонь профессиональн. знанія въ темную среду и тѣмъ несомнѣнно улучшать ея экономическое положеніе. Но достаточно было хотя бы разъ прослѣдить судьбу учениковъ профессиональной школы, чтобы убедиться, что такая вѣра ни на чемъ не основана. Окончивъ школу ученики усиленно бѣжали изъ деревни и не проявляли ни малѣйшаго желанія брать на себя культурную миссію, возлагаемую на нихъ земствомъ. Причина этого понятна каждому знакомому съ условіями деревенской жизни: обнищавшая деревня не въ состояніи удовлетворять самымъ скромнымъ требованіемъ хотя немного поднявшагося надъ ней питомца проф. школы, и онъ бѣжитъ изъ нея. „Большинство окончившихъ школу сообщалъ одинъ инспекторъ ремесленного училища въ 1908 году, происходя изъ бѣдной семьи, не имѣть оборотнаго капитала открывать свои мастерскія, влачить же жалкое существованіе, получая

30—40 коп. у мѣстныхъ кустарей, ниже стоящихъ ихъ по своему развитию, они не желаютъ и будутъ искать обученія усовершенствованія и работы на фабрикахъ и заводахъ до тѣхъ порь пока не будетъ подъема и усовершенствованія мѣстного промысла и увеличенія заработка. Съ фактами ухода изъ деревни обученныхъ мастеровъ, земство еще могло мириться пока взглѣдъ на профес. школу, какъ на очагъ, вокругъ котораго должно грѣться бѣдное зданіемъ крестьянское населеніе, въ немъ не окрѣпъ. Когда же это случилось, и земство убѣдилось, что министерскія профес. школы не представляютъ собой такихъ очаговъ, оно неизбѣжно должно было прийти къ задачѣ создать свой типъ профес. школы. Главная заслуга въ этой работѣ принадлежитъ земствамъ Вятскому, Московскому, Пермскому, полнѣе другихъ разработавшимъ идею земской учебной мастерской. Въ чемъ заключается главное отличие земской учебной мастерской отъ школъ иного типа, это ясно изъ постановленія техниковъ Вятского губернского земства, сдѣланного ими на совѣщаніи, происходившемъ при губернской управѣ въ 1912 г. „Роль учебной мастерской, гласитъ это постановленіе, не исчерпывается только однимъ обученіемъ кустарей улучшеннымъ приемомъ работы: въ ея дѣятельность должны входить заботы о снабженіи кустарей оружиемъ производства, сырьими материалами и ознакомленіе съ новыми образцами издѣлій, пользующихся спросомъ на рынке. Мастерская должна принимать мѣры къ расширению сбыта мѣстныхъ издѣлій“. Конечно изъ тѣхъ полутора сотенъ учебныхъ мастерскихъ, которыхъ по даннымъ Министерства Торговли и Промышленности насчитывались въ Россіи въ 1910 г., далеко не многія осуществляли эти задачи. Но можетъ ли это кого-либо смущать. Новая идея только годами и постепенно облекается въ соответствующія ея духу формы, долго влача на себѣ пережитки прош-

лаго. То же происходитъ пока и съ идеей земской учебной мастерской. Сами земцы, открывашіе учебныя мастерскія, часто видѣть въ ней обычную профес. школу, культивируемую разными министерствами, несостоительность которой съ точки зрѣнія земскихъ задачъ уже выяснена передовыми земствами, и тратятъ свои средства на созданіе школы прежняго же типа, только бѣднѣе оборудованной, не отдавая себѣ яснаго отчета въ томъ, чѣмъ ремесленная средняя мастерская должна отличаться отъ профес. министерской школы. Земская учебная мастерская, какъ указываетъ на это и само название, не является только учебнымъ заведеніемъ, сообщающимъ своимъ ученикамъ циклъ опредѣленныхъ знаній, но и не есть только мастерская, т. е. мѣсто производства полезныхъ предметовъ; она въ одно и тоже время и школа и мастерская. Учебную мастерскую иногда называютъ практической учебной мастерской, желая этимъ подчеркнуть, что ремесло въ ней изучается практически на предметахъ, имѣющихъ рыночную стоимость, подобно тому, какъ обучаются мастерству въ частныхъ мастерскихъ. Но было бы большой ошибкой думать, что послѣ трехъ-четырехъ лѣтъ обученія мастерская можетъ выпускать опытныхъ мастеровъ. Опытный мастеръ создается только безпрерывной многолѣтней практикой, и хороший мастеръ учится ремеслу, въ сущности говоря, всю жизнь. Къ сожалѣнію обѣ этомъ часто забываютъ и требуютъ, чтобы прошедшій мастерской работаль такъ же безукоризненно, какъ работаетъ мастеръ послѣ многолѣтней практики. Конечно не винить мастерскую слѣдуетъ за то, что черезъ три, четыре года обученія она не выпускаетъ опытныхъ мастеровъ, но создать такія условія, чтобы выпускники мастерской становились опытными мастерами, не убѣгая изъ деревни въ города и на желѣзныя дороги. Путь для того намѣченъ уже болѣе передовыми земствами. Путь этотъ — установленіе тѣсной

связи между учебной мастерской и бывшими ея воспитанниками.

Первымъ шагомъ такой связи является выдача кончавшимъ мастерскую инструментовъ, необходимыхъ для занятій ремесломъ дома. Такая выдача уже и теперь практикуется во многихъ учебныхъ мастерскихъ Вятской губерніи. На ряду съ этимъ при мастерской долженъ быть устраиваемъ складъ сырыхъ материаловъ, снабжающихъ какъ кустарей, такъ и бывшихъ учениковъ мастерской нужными въ производствѣ материалами по заготовительной цѣнѣ.

Но и указанныхъ мѣръ недостаточно; начинаяющимъ самостоятельную трудовую жизнь мастерамъ слѣдуетъ оказать поддержку въ пріисканіи заказовъ и сбытѣ ихъ издѣлій. Завершеніемъ же всего должно быть объединеніе бывшихъ воспитанниковъ мастерской въ кооперативъ мѣстныхъ мастеровъ данной специальности, такъ какъ при современныхъ экономическихъ условіяхъ жизни только кооперативная форма труда—можетъ предохранить ремесленника отъ потери самостоятельности и перехода въ число наемныхъ рабочихъ.

Изъ сказанного уже ясно, насколько задача земской учебной мастерской выходитъ изъ рамокъ простого обученія ремеслу, и насколько серьезнымъ является вопросъ о такъ называемой, посреднической дѣятельности учебныхъ мастерскихъ.

Вопросъ о посредническихъ операціяхъ учебныхъ мастерскихъ подробно обсуждался на совѣщаніи 1912 года кустарныхъ техниковъ Вятской губерніи, которое и вынесло слѣдующее постановленіе:

„Обсудивъ вопросъ о проведеніи посредническихъ операцій при учебныхъ мастерскихъ по снабженію кустарей материалами, инструментами и заказами и разсмотривая эти операціи, какъ средство удовлетворяющее насущной потребности для сплоченія кустарей вокругъ мастерской, для про-

веденія въ среду ихъ кооперативной работы, для сближенія мѣстныхъ производителей съ потребителями сперва ближайшими, а потомъ постепенно все болѣе и болѣе отдаленными, видя помимо этого подготительную работу по освѣщенію вопроса о сбытѣ, совѣщаніе высказываетъ за желательность этихъ операцій при мастерскихъ, при непремѣнномъ условіи развитія ихъ въ послѣдовательномъ и постепенномъ порядкѣ". Постановленіе это, стоящее въ тѣсной связи съ резолюціей принятой совѣщаніемъ по вопросу объ общемъ направленіи работъ кустарно-технической организаціи Вятской губерніи заставляетъ насъ хотя бы кратко познакомиться съ взглядами техническаго персонала Вятской губерніи на задами земской кустарной организаціи вообще. Споры и разногласія по этому вопросу вызывались, главнымъ образомъ, тѣмъ, что слѣдуетъ ставить на первой планѣ въ земской работе: технику или экономику; начинать ли съ улучшенія условій сбыта кустарныхъ издѣлій или начинать съ улучшенія техники, а сбытъ ставить на второй планѣ? Краткая формула послѣдовательности земской работы въ области кустарной промышленности, предложенная извѣстнымъ дѣятелемъ Пермскаго земства, Бобылевымъ,— „сбыть, кредитъ, техника" встрѣтила на совѣщаніи упреки въ теоритичности и отвлеченности. Противники ея указывали, что съ точки срѣнія возможности полученія результатовъ теперь же формула эта не примѣнима за отсутствіемъ силъ какъ въ самой земской кустарной организаціи, такъ и подходящихъ условій въ населеніи. Этимъ и объясняется, что въ конечномъ резултатѣ совѣщаніе присоединилось къ резолюціи, выдвигающей на первую очередь техническую помощь населенію, не смотря на то, что сторонниковъ противоположныхъ взглядовъ было не мало и никѣмъ не отрицалось превалирующее значение вопросовъ сбыта и кредита надъ вопросами техники въ области кустарной

промышленности. Принятая совѣщаніемъ резолюція гласитъ:

„Разсмотрѣвъ всѣ стороны работы земства, выраженные общеи формулой „сбыть, кредитъ, техническая помощь“, со-вѣщаніе, учитывая современное положеніе этого вопроса въ Вятской губерніи, отмѣчая неразработанность техники удовлетворенія двухъ первыхъ отдѣловъ приведенной формулы и неподготовленность къ нимъ населенія и останавливаясь на томъ, что благодаря этому, работа въ этихъ двухъ областяхъ въ значительной степени будетъ носить характеръ опытовъ могущихъ стоить населенію весьма дорого, пришло къ убѣжденію необходимости работы именно въ третьей области—въ области технической помощи населенію“.

Такимъ образомъ кустарно-техническая земская организація Вятской губерніи, поставившей дѣло устройства учебныхъ мастерскихъ шире чѣмъ какая-либо другая губернія, не только всецѣло признаетъ необходимость введенія посредническихъ операций при учебныхъ мастерскихъ, но вообще не отрицаетъ безспорности формулы земской работы въ области кустарной промышленности „сбыть, кредитъ, техника“ и, если не кладеть этой формулы въ основу всей работы Вятского земства такъ только вслѣдствіе сознанія недостатка силъ, которыми располагаетъ Вятскій кустарный отдѣлъ.

Логически едва ли это правильно. Недостатокъ силъ для работы въ извѣстномъ направленіи можетъ и долженъ вызывать стремленіе создать нужные силы, а не отказываться отъ направленія, признаваемаго правильнымъ. Лично, я признавая безспорность формулы земской работы—сбыть, кредитъ, техника—экономическимъ задачамъ земской учебной мастерской придаю значительно больше значенія, чѣмъ ея техническимъ задачамъ. И это потому, что экономическая организація учебныхъ мастерскихъ, т. е. то чѣмъ онѣ отличаются отъ

профессиональныхъ школъ обычного типа обычно забывается. Смотря на учебную мастерскую, какъ на организацію преимущественно экономического характера, мы не можемъ конечно безразлично относиться къ вопросу: гдѣ, какого рода открывается учебная мастерская?

Техникъ Вятского земства, Чашинъ, въ своемъ отчетѣ по Орловскому уѣзду за время съ 17 ноября 1911 года по 1 сентября 1912 г. отмѣчаетъ необходимость считаться съ естественно историческими и экономическими бытовыми условіями уѣзда при выработкѣ съти учебныхъ мастерскихъ. Характеризуя Орловскій уѣздъ, какъ выдающійся по развитію отхожихъ промысловъ и стоящій на послѣднемъ мѣстѣ по развитію мѣстныхъ промысловъ, онъ указываетъ, что учебное дѣло въ немъ должно быть направлено главнымъ образомъ на насажденіе промысловъ, а мастерския должны быть организуемы такъ, чтобы оканчивающіе въ нихъ оставались тутъ же на мѣстѣ, обслуживая потребности мѣстнаго населенія. „На обязанности земства, гласитъ одно изъ постановленій 1го общеземскаго съѣзда по народному образованію, должно лежать насажденіе промысловъ тамъ гдѣ ихъ нѣтъ... при чемъ необходимо сообразоваться съ мѣстными бытовыми и хозяйственными условіями и съ возможностью сбыта предметовъ производства“.

„Низшее ремесленное образование, организуемое земствомъ, гласитъ другое постановленіе того же съѣзда, должно стоять въ тѣсной связи съ нуждами мѣстной кустарной промышленности и служить ея интересамъ“. Это особенно приходится помнить намъ работникамъ Костромской губ., гдѣ, какъ мы увидимъ далѣе, устройство учебныхъ мастерскихъ происходитъ безъ всякаго опредѣленного плана. Призванная играть роль въ экономической жизни населенія учебная мастерская не можетъ также комплектоваться изъ лицъ не достигшихъ опре-

дѣлennаго возраста. Только не умѣніемъ или нежеланіемъ отличать учебную мастерскую отъ профессиональной школы можно объяснить практикующійся въ нѣкоторыхъ земскихъ учебныхъ мастерскихъ приемъ учениковъ не достигшихъ и 13 лѣтняго возраста. Принимая дѣтей школьнаго возраста въ учебную мастерскую и отвлекая ихъ такимъ путемъ отъ посѣщенія начальной школы мастерская оказываетъ плохую услугу общему образованію народа, этой необходимой подготовительной ступени всякаго специального образованія, ничего вмѣстѣ съ тѣмъ не получая въ смыслѣ достиженія цѣлей, стоящихъ передъ учебной мастерской. Можно ли въ самомъ дѣлѣ говорить о серьезной подготовкѣ мастера, имѣя дѣло съ дѣтьми въ 11—12 лѣтъ? Отсюда основное требование: въ мастерскую принимаются лица не моложе 13 лѣтъ, физически здоровые и, по возможности, окончившіе начальную школу. Что же касается предѣльного возраста въ другомъ направленіи, такъ тутъ не должно быть никакихъ ограниченій. Влиять на экономику путемъ техники земство можетъ, имѣя главнымъ образомъ дѣло съ взрослымъ кустаремъ „Наиболѣе продуктивнымъ способомъ для усовершенствованія и развитія промысловъ, какъ земледѣльческихъ, такъ и ремесленныхъ является воздействиe на взрослое населеніе, гласить одно изъ постановленій общеземскаго съѣзда по народному образованію“. По проекту Самарской губернскай управы „предполагается покрыть всю губернію возможно большимъ количествомъ ремесленныхъ учебныхъ мастерскихъ для *взрослаго населения*“ (курсивъ въ докладѣ).

Но, привлекая въ учебныя мастерскія лицъ физически окрѣпшихъ и, следовательно, являющихся цѣнной рабочей силой въ крестьянской семье, земство должно создать такія условія, при которыхъ семья находила бы возможнымъ отпустить эту рабочую силу въ мастерскую. При обычной бѣдно-

сти крестьянскаго населенія, когда подростокъ 13—14 лѣтъ уже рабочая сила въ семье, даже при сознаніи населеніемъ пользы ремесленного образования мастерская будетъ пустовать, если не приметъ на себя содержанія учащихся и оплаты труда работающихъ въ мастерской съ цѣлью усовершенствованія въ ремеслахъ. Отсюда тоже одно изъ основныхъ положеній: довольствие и содержаніе учениковъ учебныхъ мастерскихъ принимается за счетъ учрежденія содержащаго мастерскую, а всѣ работы, исполняемыя въ мастерской по заказамъ или для продажи оплачиваются по стоимости рыночной цѣны затраченного въ нихъ труда.

Таковыми мнѣ представляются главные принципы, на которыхъ долженъ покояться строй учебныхъ мастерскихъ, рассматриваемыхъ какъ мастерскія. Что же касается принциповъ учебной части мастерской, то о нихъ будетъ сказано въ другомъ докладѣ (программы учебныхъ мастерскихъ).

Я извиняюсь въ томъ, что такъ долго задерживаю ваше вниманіе на разсужденіяхъ общаго характера вмѣсто того, чтобы предложить на ваше разсмотрѣніе и утвержденіе готовый проектъ „Положенія“, но я считаю нужнымъ дѣлать это, такъ какъ практика нашихъ учебныхъ мастерскихъ показываетъ, насколько онѣ далеки еще отъ проведения въ жизнь задачъ, стоящихъ передъ учебными мастерскими; насколько самимъ земскимъ дѣятелямъ неясна еще роль земскихъ учебныхъ мастерскихъ и какъ мало ближайшіе руководители мастерскихъ подготовлены къ тому, чтобы направить учебныя мастерскія на соответствующій имъ путь развитія. Не будетъ ошибкой утверждать, что въ большинствѣ случаевъ открытые нами мастерскія обратились въ простые ремесленныя школы, притомъ очень плохаго качества, бѣдно оборудованныя, плохо посѣщаемыя учениками, мало цѣнныя населеніемъ и страдающими еще многими другими недостат-

ками. Начать съ того: чѣмъ обусловленъ выборъ мѣста и типъ учебной мастерской при открытии еи уѣздными земствами? Почему, напримѣръ, Галичское земство почти одновременно открываетъ три столярныхъ учебныхъ мастерскихъ при трехъ мастерскихъ всего открытыхъ въ уѣздѣ? Чѣмъ оно руководилось при выборѣ мѣста мастерской въ селѣ Углевѣ, въ которомъ, однако мастерская въ теченіе двухъ лѣтъ не открывается по недостатку желающихъ обучаться? Въ постановлѣніи уѣздныхъ земствъ отвѣта на эти вопросы вы не найдете, такъ какъ собранія вовсе и не считаются съ тѣмъ обстоятельствомъ, что открытию мастерской, кроме выраженного самимъ населеніемъ желанія, должно предшествовать обстоятельное изслѣдованіе района будущей дѣятельности открываемой учебной мастерской въ экономическомъ и бытовомъ отношеніи. Такого отношенія къ вопросу о мѣстѣ открытия учебной мастерской не могло бы быть, если бы на учебную мастерскую былъ твердо установленъ взглядъ, какъ на ячейку будущей кустарной земской организаціи.

Изъ неотчетливаго пониманія задачъ учебныхъ мастерскихъ и вытекаетъ отмѣченное уже смыщеніе учебной мастерской со школой. Допуская, напримѣръ, приемъ 11-лѣтнихъ мальчиковъ. Галичская учебная мастерская едва ли отдаетъ себѣ отчетъ, какого мастера изъ 11-лѣтняго ребенка можно приготовить въ три года, а просто смотрѣть на себя, какъ на простую школу. Въ спискѣ учебныхъ мастерскихъ Костромского уѣзднаго земства за прошлый годъ числились — Ушаковская и Шаховская столярныя мастерскія, которыя безъ всякой натяжки могутъ быть названы чисто ремесленными отдѣленіями. Вообще только малыми симпатіями въ глазахъ земства Министерства Народнаго Просвѣщенія можно объяснить, почему вместо нѣкоторыхъ учебныхъ мастерскихъ не были открыты земствомъ ремесленныя отдѣленія М. Н. П., такъ какъ въ ихъ тепе-

решней постановкѣ наши учебныя мастерскія ничѣмъ не отличаются отъ послѣднихъ. И не одна изъ открывшихся пока учебныхъ мастерскихъ ничѣмъ не проявила тѣхъ сторонъ, которыми земская учебная мастерская отличается отъ профессиональной школы, не только обучая ремеслу, но и организуя ремесленный трудъ. Положеніе объ учебныхъ мастерскихъ, которое намъ предстоитъ выработать, и должно устраниТЬ это ненормальное явленіе и помочь мастерской изъ плохо оборудованной ремесленной школы обратиться въ дѣйствительно земскую учебную мастерскую.

Заканчивая свой докладъ, я предлагаю совѣшанію положить въ основу нашихъ дальнѣйшихъ работъ слѣдующее положеніе:

Земская учебная мастерская, имѣя своей задачей поднятіе экономического благосостоянія мѣстнаго крестьянскаго населенія путемъ техническаго и экономического воздействиЯ на существующіе промыслы, а также путемъ насажденій новыхъ промысловъ, вызываемыхъ потребностями населенія, не можетъ быть разсматриваема, какъ исключительно учебное ремесленное заведеніе, а должна представлять собой земскую экономическо-техническую организацію, въ полномъ соотвѣтствіи съ чѣмъ должно быть выработано и Положеніе объ учебныхъ мастерскихъ Костромской губерніи.