

Ф. 407

Писемский А.Ф.

гр. учёта







ГОСУДАРСТВЕННАЯ БИБЛИОТЕКА СССР ИМЕНИ В.И.ЛЕНИНА

Отдел рукописей

О П И С Ь

ФОНДА А.Ф.ПИСЕМСКОГО № 407

Материалы за 1851-1880гг.

Картонov	5
Ед.хран.	21
Листов	2695

Обработан В.М.Федоровой

Редактирован В.Г.Зиминой

Каталогизирован В.М.Федоровой

Опись составлена А.А.Владимировой

Принят

Москва, 1963



№ №	НАЗВАНИЕ ЕД. ХРАНЕНИЯ	Дата	Колич. листов	Прежн. № №	Год пост.	Примечание
	<u>Картон № I</u>					
I	<p>Писемский, Алексей Феофилактович. "Бойцы и выжидатели - драма в четырех действиях". Москва. Список рукой Е.П.Писемской и писарской с незначительными авторскими исправлениями. На л.1 и л.42 об. авторская надпись и подпись автографа. Опубл. Полное собр. соч. А.Ф.Писемского. Изд-во товарищества И.О.Вольфа. С.Петербург - Москва. 1896, т.24, стр.133-177</p>	1864	42(2 ч.) 44(32)	М.3102		Испр. после проверки 5/2-78. ижд.
2	<p>Писемский, Алексей Феофилактович. ["Бойцы и выжидатели - драма в четырех действиях"] - разрозненные листы. Черновой автограф, список рукой Е.П.Писемской и писарской с авторской правкой в тексте и на наклеенных листах.</p>	[1864]	10	М.3103		
3	<p>Писемский, Алексей Феофилактович. "Бывшие соколы (драма) трагедия в 4-х действиях" - ранняя редакция. Москва. Автограф, списки рукой Е.П.Писемской и писарской с большой авторской правкой в тексте, на полях и на наклеенных по тексту листах. На титульном листе авторская зачеркнутая запись начала и окончания работы. Авторская нумерация листов карандашом 1-53, первый и последний лист не пронумерованы. На л.1 (нумерованный) экслибрис Московского публичного и Румянцевского музеев. Листы сброшюрованы в тетрадь. Бумага загрязнена. Брошюровка повреждена. Часть листов вырезана без повреждений текста. На лл. пятна краски. Впервые опубл. "Всемирный труд" 1868, № 9(сентябрь), стр.1-71. См. также: А.Ф.Писемский (1820-1881). Трагедия в четырех действиях(1868). Русский театр № 22. Издание Театрального отдела Народного комиссариата по просвещению. Петербург. 1919, 59 стр.</p>	1865	55(2 ч.)	М.3129		

№ №	НАЗВАНИЕ ЕД. ХРАНЕНИЯ	Дата	Колич. листов	Прежн. № №	Год пост.	Примечания
4	<p><u>Картон № I /продолжение/.</u></p> <p>Писемский, Алексей Феофилактович.  "Бывшие соколы - трагедия в «трех»  четырёх действиях" - последующая редак-  ция, текст неполный, конец от-  сутствует.  Автограф списком рукой Е.П.Писемской  и писарской с авторской правкой в  тексте на полях и на наклеенных ли-  стах, чернилами и карандашом.  Авторская нумерация листов 3-64.  Листы сброшюрованы в тетрадь.  Бумага загрязнена и в пятнах от  краски.  Впервые опубли.: "Всемирный труд"  1868, № 9 (сентябрь), стр. 1-71.  См. также: А.Ф.Писемский (1820-1881)  Бывшие соколы. Трагедия в четырех  действиях (1868). Издание Театраль-  ного отдела Народного комиссариата  по просвещению. Петербург, 1919,  59 стр.</p>	[1865]	62	М. 3129		
5	<p>Писемский, Алексей Феофилактович.  "Масоны - роман в пяти частях",  ч. 1, гл. I-XII - ч. 2, гл. I-XII.  Москва.  Черновой автограф и списки рукой  Е.П.Писемской и писарской с автор-  ской правкой в тексте, на полях и  на наклеенных по тексту листах.  Тетрадь сплетены в книгу в колен-  коровом переплете, на верхней об-  ложке наклейка, с дарственной над-  писью А.Ф.Писемского, вытисненная  золотом на коже. На об. верхней об-  ложки экслибрис Московского публич-  ного и Румянцевского музеев.  На л. 219 рисунок головы женщины  [А.Ф.Писемского?], карандаш.  Арифметические подсчеты рукой А.Ф.  Писемского: на нумерованном листе  (между лл. 30-31) и листах: 56 об.,  81, 103, 167, 169, 179, 211 об., 246, 266  и 272.  На лл. 71 об., 72, 123 об., 131, 174,  243 об., 362 об. - пятна.  Листы: не нумерованный (между лл.  30-31) прорван, угол - 54 оторван,  94 - нижний угол оторван, 115-прор-  ван, правый угол - 303 вырезан.  Датируется на основании переписки  см. А.Ф.Писемский Письма. Подго-  товка текста и комментарии М.К.  Клемана и А.М.Могилянского. М.-Л.  1936, стр. 398-419</p>	[1878 дек. 1879 сент.]	383 (4 ч.). 380 * 389	М. 2253		Исп. мне привести СПИ-74 Муж * Исп. после публик СПИ-31 Прод.

№ №	НАЗВАНИЕ ЕД. ХРАНЕНИЯ	Дата	Колич. листов	Прежн. № №	Год пост.	Примечание
[5]	<u>Картон № 1 /продолжение/</u>					
	Впервые опублик. "Огонек" 1880, № 1-14 См. также: А.Ф. Писемский. Собр. соч. в девяти томах. Библиотека "Огонек". Изд-во "Правда" 1959, т. 8 стр. 5-260.					
	<u>Картон № 2</u>					
I	<p>Писемский, Алексей Феофилактович. "Масоны - роман в пяти частях, часть вторая". Список рукой Е.П. Писемской с большой авторской правкой в тексте, на полях и на наклеенных по тексту листах. Авторская нумерация листов 1-209, первые два листа и последние два не пронумерованы, между лл. 195-196 вшиты два листа. Книга в картонном переплете с наклеенной на верхней обложке. На первом не пронумерованном листе записи А.Ф. Писемского. На об. верхней обложки наклеен экслибрис Московского и Румянцевского музея. На лл. пятна от сырости. Угол л. 44 оторван, л. 51 надорван по верхнему краю. Корешок и переплет в обветшалом состоянии. Впервые опублик.: "Огонек", 1880, № 8-14. См. также: А.Ф. Писемский. Собр. соч. в девяти томах. Библиотека "Огонька". Изд-во "Правда". М. 1959, т. 8, стр. 128-266.</p>	1879 апр. - июль 22	215+2 лл. обл.	№ 3918		
2	<p>Писемский, Алексей Феофилактович. "Масоны - роман в пяти частях, часть третья", гл. I-XIV - часть четвертая, гл. I-XV. Черновой автограф, список рукой Е.П. Писемской и писарской с большой правкой автора в тексте, на полях и на наклеенных листах. Авторская нумерация листов по главам. На лл. 18, 157, 171, 252, 270, 324 об., 329, 345 об., 458 - арифметические подсчеты рукой [А.Ф. Писемского]. Листы сплетены в книгу в картонном переплете обтянутом коленкором. На верхней обложке экслибрис Московского публичного и Румянцевского музеев.</p>	1879 июля 23 - 1880 февр. 12	480+4 ч.) 482	№ 2253		<i>Ширин или пробирки 5/11-7 лжст.</i>

№ №	НАЗВАНИЕ ЕД. ХРАНЕНИЯ	Дата	Колич. листов	Прежн. № №	Год пост.	Примеч
[2]	<p align="center"><u>Картон № 2 /продолжение/</u></p>					
	<p>Часть листов вырезана без поврежде- ния текста. Листы: 10-13 выпадают, 18 - порван, 21 - обрезан и край надорван, 22-27 - обрезаны края, 38- надорван по нижнему краю, 55-прорезан посередине, 99 - прорван, 106-ниж- ний край надорван, 218 - край сре- зан, 382 - около шивки порван, 386 - разорван посередине, 411- пор- ван в верхней части, 423 - нижний край надорван и прорван. Впервые опубли.: "Огонек" 1880, №14- 35. См. также: А.Ф.Писемский. Собр. соч. в девяти томах. Библиотека "Огонек" Изд-во "Правда". М. 1959, т.8, стр. 268- -598.</p>					
	<p align="center"><u>Картон № 3</u></p>					
8 I	<p>Писемский, Алексей Феофилактович. "Масоны - роман в пяти частях, часть четвертая", гл. I-XV, глава XV без кон- ца. Список рукой Е.П.Писемской и писар- ской с большими авторскими исправ- лениями в тексте, на полях и на на- клеенных листах, чернилами и каран- дашом. Авторская пагинация I-250, лл. I не занумерованы. Листы сброшюрованы. Бумага пожелтела от времени, часть листов загрязнена и в пятнах, брошю- ровка повреждена - выпадают листы: I, 19-20, 37-38, 143-144, 227-250 также смяты и надорваны по левому краю листов. Лл. 209, 248-250 прорва- ны. Впервые опубли.: "Огонек" 1880, № 24- 35, См. также: А.Ф.Писемский. Собр. соч. в девяти томах. Библиотека "Огонек" Изд-во "Правда". М. 1959, т.8, стр. 423-599.</p>	<p>1879 - октября 31- 1880 февр. 25</p>	251	М. 3918		

№ №	НАЗВАНИЕ ЕД. ХРАНЕНИЯ	Дата	Колич. листов	Прежн. № №	Год пост.	Примечание
2	<p align="center"><u>Картон № 3 /продолжение/</u></p> <p>Писемский, Алексей Феофилактович. "Масоны - роман в пяти частях, часть пятая" - гл. I-XV, эпилог - первоначальная редакция. Черновой автограф, список рукой Е.П. Писемской и писарской с большой авторской правкой в тексте, на полях и на наклеенных по тексту листах, чернилами и карандашом. Авторская пагинация по главам. Глава XIV заномерована автором ошибочно "IY" (см. стр. 228). На лл. 203-204 - выписки о ритуальном процессе похорон масонов, сделанные в Московском публичном и Румянцевском музеях с правкой А.Ф. Писемского. На л. I помета А.Ф. Писемского о переплете рукописи для Румянцевского музея. Листы сброшюрованы в книгу, в картонном переплете обтянутом коленкором с дарственной, вытисненной золотом на наклейке надписью. На верхней, внутренней обложке экслибрис Московского публичного и Румянцевского музеев. Л. I (не нумерованный) прорван в верхней части и л. I (нумерованный) прорван в нескольких местах, л. 6 надорван по нижнему краю, л. 48 надорван по краю, верхняя часть л. 236 вырвана, между лл. 252 и 253 вырезаны листы текст не прерывается. Впервые опублик.: "Огонек" 1880, № 41-43. См. также: А.Ф. Писемский. Собр. соч. в девяти томах. Библиотека "Огонек". Изд-во "Правда". М. 1959, т. 9, стр. 1-176.</p>	1880 февр. - июль.	265 264(2)	ч.) М. 2253		Исп. после проверки 8/11-91 Трун
3	<p>Писемский, Алексей Феофилактович. ["Масоны-роман в пяти частях"], ч. 5, гл. XI-XIV - последующая редакция. Черновой автограф и список рукой Е.П. Писемской с большой авторской правкой в тексте, на полях и на наклеенных по тексту листах. Авторская нумерация 1-38 и печатная 1-72. Листы сброшюрованы. Брошюровка повреждена. Бумага пожелтела от времени и заряжена. Листы 1-12 в верхней датируются на основании писем - А.Ф. Писемский. Письма.</p>	[1880, июль]	13 72	М. 3918		Исправ. после проверки 5/11-91 Мигу

№ №	НАЗВАНИЕ ЕД. ХРАНЕНИЯ	Дата	Колич. листов	Прежн. № №	Год пост.	Примеч.
[ 3 ]	<p><u>Картон № 3 /продолжение/.</u></p> <p>части прорваны, л. I надорван, л. 38 у шивки прорван, лл. 71-73 надорваны по краям. <i>Датирован на основании писем А.Ф. Писемского. Писемна</i></p> <p>Подготовка текста и комментарии М.К. Клемана и А.П. Могилянского. М.-Л. 1936, стр. 492.</p> <p>Впервые опублик.: "Огонек" 1880, № 41-42.</p> <p>См. также: А.Ф. Писемский. Собр. соч. в девяти томах. Библиотека "Огонька". Изд-во "Правда". М. 1959, т. 9, стр. 120-165.</p>					
4	<p>Писемский, Алексей Феофилактович ["Масоны - роман в пяти частях"], ч. 5, гл. XI-XIV, эпилог - одна из поздних редакций.</p> <p>Список рукой Е.П. Писемской и писарской с большой авторской правкой в тексте, на полях и на наклеенных по тексту листах.</p> <p>Авторская пагинация 181-277 и печатная 1-97.</p> <p>Листы сброшюрованы.</p> <p>На л. 97 об. наклеен экслибрис Московского и Румянцевского музея, отделения рукописей.</p> <p>Бумага пожелтела от времени, на лл. пятна, край л. 97 надорван.</p> <p>Впервые опублик.: "Огонек" 1880 № 41-43.</p> <p>См. также: А.Ф. Писемский. Собр. соч. в девяти томах. Библиотека "Огонек". Изд-во "Правда". М. 1959, т. 9, стр. 120-176. <i>Датирован на основании писем А.Ф. Писемского. Писемна. Подготовка текста и комментарии М.К. Клемана и А.П. Могилянского. М.-Л. 1936, стр. 492.</i></p>	[1880 июль]	97 102	М. 3918		<i>История написки с 1/1-78 и след.</i>
5	<p>Переплет, в который была вложена рукопись романа А.Ф. Писемского "Масоны" с фотоснимком автора и подписью-автографом (на наклейке). Корешок поврежден.</p>		2.			
I	<p><u>Картон № 4</u></p> <p>Писемский, Алексей Феофилактович. ["Мещане. - роман в трех частях, часть первая"].</p> <p>Черновой автограф с правкой в тексте и на полях и на наклеенных листах, чернилами и карандашом.</p> <p>Авторская пагинация по отдельным тетрадам.</p>	[1877]	131 122 125 5/1-78 муд.	М. 3103		<i>Есть черная мф. и след. 8/10 91 Писем. 931</i>

№ №	НАЗВАНИЕ ЕД. ХРАНЕНИЯ	Дата	Колич. листов	Прежн. № №	Год пост.	Примечание
	<u>Картон № 4 /продолжение/</u>					
1	<p>Листы сброшюрованы в тетради. Бумага загрязнена, брошюровка повреждена.</p> <p>Впервые опубликовано: "Пчела". 1877, № 18-29.</p> <p>См. также: А.Ф. Писемский. Собр. соч. в девяти томах. Библиотека "Огонек". Изд-во "Правда". М., 1959, т. 7, стр. 3-100.</p>					
2	<p>Писемский, Алексей Феофилактович. ["Мещане - роман в трех частях"], часть вторая.</p> <p>Черновой автограф с авторской правкой в тексте, на полях и на наклеенных листах, чернилами и карандашом. Листы сброшюрованы в тетради.</p> <p>Впервые опубликовано: "Пчела" 1877, № 30-42.</p> <p>См. также: А.Ф. Писемский. Собр. соч. в девяти томах. Библиотека "Огонек". Изд-во "Правда". М., 1959, т. 7, стр. 101-216.</p>	[1877]	183 184 <i>стр. 78 изд.</i>	№ 3103		<i>сост. печатн. изд.</i>
3	<p>Писемский, Алексей Феофилактович. "Мещане - роман в трех частях, часть третья".</p> <p>Черновой автограф и список рукой Е.П. Писемской с авторской правкой в тексте, на полях и на наклеенных листах, черн. и карандаш.</p> <p>Авторская пагинация по тетрадям. На л. 451 об. наклеен эксlibрис Московского публ. и Румянцевского музеев.</p> <p>Листы сброшюрованы в отдельные тетради.</p> <p>Брошюровка повреждена. Лл. 445-449 обрезаются по левому краю, текст поврежден.</p> <p>Впервые опубликовано: "Пчела" 1877, № 43-49.</p> <p>См. также: А.Ф. Писемский. Собр. соч. в девяти томах. Библиотека "Огонек". Изд-во "Правда". М., 1959, т. 7, стр. 217-338.</p>	[1877]	152 153	№ 3103		<i>сост. печатн. изд. Широк. и др. изд-во стр. 78 изд.</i>

№ №	НАЗВАНИЕ ЕД. ХРАНЕНИЯ	Дата	Колич. листов	Прежн. № №	Год пост.	Примеч.
I	<p><u>Картон № 5</u></p> <p>Писемский, Алексей Феофилактович. "Отцветшие цветки. Капитан Рухнев" ["Уже отцветшие цветки. Капитан Рухнев"] - рассказ без окончания. Черновой автограф и список рукой Е.П.Писемской с большой авторской правкой в тексте на полях и на наклеенных листах, чернилами и карандашом. Авторская пагинация 1-12. Листы сброшюрованы. Бумага загрязнена. Брошюровка повреждена.</p> <p>Датируется на основании писем, см. А.Ф.Писемский. Письма. Подготовка текста и комментарий М.К.Клемана и А.М.Могилянского. М.-Л. 1936, стр. 7, 401. Впервые опублик.: "Газета" А.Гатцука" 1879, № 2-3. См. также: А.Ф.Писемский. Собр. соч. в девяти томах. Библиотека "Огонька". Изд-во "Правда". М. 1959, т. 7, стр. 405-418.</p>	[1879]	24 23	М. 10856		Исх. в. инв. у. 5/1-76 м. 1977.
2	<p>Писемский, Алексей Феофилактович. "Просвещенное время - драма в четырех действиях". Черновой автограф и список рукой Е.П.Писемской с авторской правкой в тексте и на наклеенных листах. Авторская пагинация 1-91. На л. 1 дарственная надпись А.Ф.Писемского К.Ф.Бергу. Листы сброшюрованы в бумажной обложке. На верхней обложке наклейка с надписью Н.Н.Тихомирова. Л. 91 разорван в левом нижнем крае. От нижней обложки осталась часть листа. Лл. 1 и 91 об. загрязнены. Впервые опублик.: "Русский вестник" 1875, № 1, стр. 68-137, с разночтениями. См. также: А.Ф.Писемский. Собр. соч. в девяти томах. Библиотека "Огонька". Изд-во "Правда". М. 1959, т. 9, стр. 432-484, с разночтениями.</p>	[1875]	92+2	лл. обл. М. 10857		
3	<p>Писемский, Алексей Феофилактович. "Птенцы последнего слета - трагедия в четырех действиях, (продолжение трагедии: "Бывшие соколы"). Москва.</p>	[1865]	61 (2 ч.)			

Датируется на основании писем - А.Ф.Писемский; Письма. Подготовка текста и комментарий М.К.Клемана и А.П.Могилянского. М.-Л. 1936, стр. 682.

№ №	НАЗВАНИЕ ЕД. ХРАНЕНИЯ	Дата	Колич. листов	Прежн. № №	Год пост.	Примечание
	<u>Картон № 5 /продолжение/</u>					
[3]	<p>Черновой автограф, список рукой Е.П. Писемской и писарской с большой авторской правкой в тексте, на полях и на наклеенных листах.            Авторская пагинация 1-59            На л. I об. наклеен эксlibрис Московского публичного и Румянцевского музеев.            Листы сброшюрованы.            Опубл. Полное собр. соч. А. Ф. Писемского, Изд-во товарищества М. О. Вольф. С. Петербург-Москва. 1896, стр. 5-62 с разночтениями.</p>					
4	<p>Писемский, Алексей Феофилактович.            ["Сергей Петрович Хазаров и Мари Ступицина. Брак по страсти"] - конец повести.            Нач.: "им руководствовала..."            Кон.: "...передать их по смерти детям А. Писемский",            Автограф с надписью автора.            На л. помета неустановленного лица, карандашом.            Правый верхний угол - оборван.            Впервые опубл.: "Москвитянин". 1851, № 7-8, стр. 365.</p>	[1851]	1			
5	<p>Писемский, Алексей Феофилактович.            "Старые сче́ты" ["Се́менный о́мут"] - драма в четырех действиях - неокончена, действие первое.            Список рукой Е. П. Писемской с авторской правкой.            Авторская пагинация 1-25, л. I не занумерован.            На л. I заглавие, эпиграф и арифметические подсчеты рукой автора.            На л. I об. наклеен эксlibрис Московского публичного и Румянцевского музеев.            Листы сброшюрованы.  <u>На лл. пятна краски.</u>            * Датируется на основании писем, см. А. Ф. Писемский. Письма. Подготовка текста и комментарии М. К. Клемана и А. П. Могиланского. М.-Л. 1936</p>	[1877]	26	М. 3129		

№ №	НАЗВАНИЕ ЕД. ХРАНЕНИЯ	Дата	Колич. листов	Прежн. № №	Год пост.	Примечания
	<p><u>Картон № 5 /продолжение/.</u></p> <p>Писемский, Алексей Феофилактович  "Финансовый гений - комедия в четырех действиях".  Черновой автограф и список рукой Е.П. Писемской с авторской правкой в тексте и на наклеенных листах. Авторская пагинация 1-52 и 47-86, несколько листов в нумерации пропущено. Два последних листа не пронумерованы.  На л. 1 наклеен экслибрис Московского публичного и Румянцевского музеев.  Листы сброшюрованы.  Брошюровка повреждена. На л. л. 1 и 95 пятна.  Впервые опубли.: "Газета политически-литературная, художественная и ремесленная А. Гатцука". 1879, № 3-4 с разночтениями.</p> <p><i>Листа № 6.</i></p> <p>1. Автограф А. Н. Островерхова с дарственной надписью (автограф на об. доски) А. П. Писемскому.  Резная деревянная рамка работы А. Н. Островерхова.  Листа повреждена.  Восстановлена.  А. Н. Островерхов, Листок собр. соч. Изд. 2-е, "Людоед. мн-во" №. 1952, т. XII, между стр. 304 и 305.</p>	[1876]	95 (2 ф.)	М. 3102		
	<p>По данной описи на ноябрь 1947 г. в соответствии с актом проверки факта значатся: картоноз 5 + 1 папка ед. хр. 22, 63 экз с литерными номерами № 2724</p> <p>Хранитель <i>Медведева</i></p>					<p><i>Обработано 10/11/1967 г. по списку № 2724 - рукопись - рукопись А. Писемского</i></p>

№ №	НАЗВАНИЕ ЕД. ХРАНЕНИЯ	Дата	Колич. Листов	Прежн. № №	Год пост.	Примечание
-----	-----------------------	------	------------------	---------------	--------------	------------

По данной описи на июль 1983 г.  
в соответствии с актом проверки  
значатся: картонов 5 (пять) +  
1 (одна) папка  
ед. пр. 22 (двадцать две) из них с  
литерными номерами нет, и 2721  
Хранитель *М.О.*

По данной описи на июль 1991 г.  
значатся: картонов 5 (пять) + 1 (одна)  
папка  
ед. пр. 22 (двадцать две) из них с  
литерными номерами нет, и 2721  
(где только список 800 штук есть)  
Хранитель *Труфанов*

По данной описи на 21 авг. 1996 г.  
значатся: картонов 5 (пять) + 1 (одна)  
папка  
ед. пр. 22 (двадцать две) из них с  
литерными номерами нет, и 2721  
(где только список 800 штук есть)  
Хранитель *Валентин*

По данной описи № 1 фонда № 404 на 16.02.01 г.  
значатся: картонов (папок) 5 (пять) + 1 (одна) папка  
в том числе: литературные нет  
ед. пр. 22 (двадцать две)  
в том числе: литературные номера нет  
тома (части): нет  
пропущенные номера нет  
выбывшие: нет  
количество листов: 2721 (где только список 800 штук есть)  
Хранитель *Труфанов*  
Главный хранитель *Соловьев*

проведено: май 2005 г.  
(Талашова Т. П.)

№ №	НАЗВАНИЕ ЕД. ХРАНЕНИЯ	Дата	Колич. листов	Прежн. № №	Год пост.	Примечание

Зак. № 92/92-2605  
 Государственная библиотека СССР  
 Отдел микрофотокопирования







