

M. 6063.2

1982  
15/11  
КОНТРОЛЬНЫЙ ЛИСТОК  
СРОКОВ ВОЗВРАТА  
ДОЛЖНА БЫТЬ  
ВОЗВРАЩЕНА НЕ ПОЗЖЕ  
УКАЗАННОГО ЗДЕСЬ СРОКА

Колич. пред. выдач \_\_\_\_\_

Воскр. типогр. Т. 1млн. З. 234—76

66  
85  
84  
75

M 6063.2

мм и инструкций, издаваемых  
есенским Об-вом краеведения и  
м Научным Об-вом по изучению  
местного края при участии Центрального  
Бюро Краеведения.

*Н. БЕЛЯЕВА и В. СМИРНОВ.*

# ПРОГРАММА

ПО СОБИРАНИЮ СВЕДЕНИЙ  
О СРЕДСТВАХ ПЕРЕВОЗКИ И  
ПЕРЕДВИЖЕНИЯ.

ИВАНОВО—КОСТРОМА.

067 (125.7/07) + (127.1/07)  
M6063



1959

Муниципальная библиотека  
г. Кострома  
Учредитель: Гублит № 56  
Адрес: ул. Советская, 10  
Телефон: 10-10  
Вопросы: 10-10  
Почтовый ящик: 10-10

Кострома, 1926 г. Гублит № 56 Заказ № 1468. Тираж 1000.  
Типо-лит. „Северная Правда“.

1956

Серия программ и инструкций, издаваемых Иваново-Вознесенским Об-вом Краеведения и Костромским Научным Обществом по изучению местного края при участии Центр. Бюро Краеведения.



ОБСЛУЖЕНО  
1946 г.

Н. Белыева и В. Смирнов.

06  
0612  
5-43

# ПРОГРАММА

## ПО СОБИРАНИЮ СВЕДЕНИЙ О СРЕДСТВАХ ПЕРЕВОЗКИ И ПЕРЕДВИЖЕНИЯ.

Вопрос о средствах перевозки и передвижения, употребляемых в народной среде, принадлежит к числу вопросов, представляющих большое этнографическое значение и при том очень мало выясненных. Собрание сведений в этом направлении может дать, с одной стороны, материал для выяснения истории развития средств передвижения и перевозки, с другой стороны, однородные приспособления в разных географических пунктах могут свидетельствовать не только о близких естественно-исторических условиях, но и об одинаковом культурном уровне населения, а при совпадении терминологии даже об однородном этническом составе последнего. В то же время исключительно важное значение этого рода материалов состоит в том, что они могут выявить местами крайнюю укоренившуюся отсталость и грубое состояние способов и средств передвижения, что в свою очередь поможет яснее поставить вопрос об улучшении этой стороны быта деревни. Необходимо, вместе с тем, иметь в виду, что народной техникой в иных случаях достигнуто чрезвычайно остроумное разрешение некоторых сторон в способах передвижения, следовательно, далеко не все в этнографии подлежит изменению, наоборот, то же из разнообразных видов приспособлений, приемов является образцом и должно быть учтено для пользы в практическом отношении.

При собирании сведений о летних и зимних способах передвижения большой материал в этом

Областная библиотека  
им. Н. Н. К...

M6063

отношении дают городские и сельские базары, где присмотревшись внимательно к разнообразным повозкам, выстроившимся в ряд с деревенскими тарами и опросивши — откуда они прибыли, быстро научаешься распознавать и определять основные типы повозок и районы их распространения. Гораздо труднее обстоит дело с изучением вопроса о речном судостроении вследствие разбросанности этих районов.

Необходимым условием успешности работы в этом направлении являются зарисовки (с непременно датировкой, откуда данная повозка, кому принадлежит, где такие повозки делают и кто делает) и сбор терминологии. Последнее важно между прочим, потому что нередко одна и та же часть повозки (или лодки) в разных местах носит различные названия (курок, шкворень), один и тот же термин прилагается в разных местах к различным частям.

Важно установить в тоже время экономическую сторону вопроса: стоимость материалов, работы, затрату времени на ту или иную часть поделки и в целом на производство всей телеги, саней, лодки и т. д. Там, где установился промысел в виде, напр., изделия дуг, шорный, промысел выделки полозьев, колес, ботников и проч., нужно описать подробно самый процесс производства и выяснить давно ли, если помнят, и откуда занесен промысел, размеры средней выручки в день и с отдельного предмета, количество затраченного времени на работу и добывание материала, наконец, — описать самый быт профессионалов шорников, тележников, лодочников и т. д.

Дальнейшие пункты программы (которую можно легко превратить в анкету, чтобы получить сразу от корреспондентов необходимый материал для характеристики в этом отношении того или иного района) далеко не предусматривают всех сторон этого вопроса, и дело самого собирателя углубить и расширить работу в том или ином направлении. С рудой стороны, собиратель, конечно, может брать и себя задачу собирания материалов по этому вопросу не сразу во всем объеме, а ограничить себя какой либо отдельной темой (упряжь, телега и т. д.).

Приводимые рисунки не дают всех типов средств передвижения. Они являются примерными для работ краеведов и важны для тех из собирателей,

которые, желая заняться этим вопросом, не в состоянии сделать самостоятельно зарисовок. В таком случае они могут воспользоваться готовыми рисунками настоящей программы и по ним собирать терминологию частей и проч. сведений.

### Упряжь.

Описать и зарисовать упряжь рабочую и выездную праздничную. Зимой в последнем отношении особенно выгодно можно использовать масляничное катанье. Как ни казались бы однообразны части упряжи на широком пространстве данного района или наоборот — в одном селении, напр. узды, хомута и его частей, седелки, шлеи, супони, вообще всей закладки и упряжи, внимательное наблюдение несомненно установит массу отдельных вариантов в частях упряжи.

Необходимо выяснить, где упряжь сделана, самим ли хозяином или захожим шорником (откуда), или куплена на базаре (где и когда).

Как долго в среднем служит упряжь и отдельные ее части.

Нужно обратить внимание на украшения упряжи из медного набора, т. е. блях разной величины и форм, на вырезки по ремню, кисти, бубенцы и т. д., к какому месту они привешиваются. Зарисовать их. (А если представится возможность, собрать образцы для музея).

В качестве отдельного вопроса для работы на базаре лицам, умеющим делать зарисовки, может быть поставлена тема по собиранию зарисовок дуг: дуги резные и раскрашенные, с золотом и краской. Необходима датировка: кому принадлежит дуга, из какой деревни и волости владелец, где и когда приобретена, сведения о мастере.

Любопытно наблюдать и отметить способы упряжи в разных случаях, напр., какие сельско-хозяйственные работы выполняются без закладки в упряжку дуги (бороньба), не запрягают ли в некоторых случаях „гусем“, не бывает ли особых приемов запряжки в свадьбу и т. д.

### Телега.

При собирании материалов о телеге и при описании ее, а также и других способов летнего передвижения, необходимо дать ответы на ряд вопросов. Вот главнейшие.

1. Выяснить, какая самая типичная повозка (телега), т.е. наиболее часто употребляющаяся в данной местности (волость, приход, группа селений, деревня.)

2. Служит ли эта телега только для сельско-хозяйственных работ или и для выезда в город, так как нередко в крестьянском хозяйстве, за исключением самых бедных, имеется кроме отдельной телеги для выезда в город, особая телега для возки снопов и сена, особая телега для возки навоза.

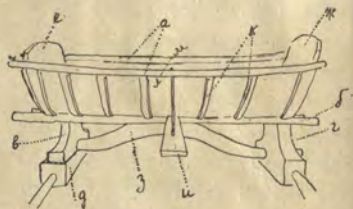


Рис. 1. Название этого типа телеги. *а*-назв. и длина, *б*-назван. и длина, *в*-назван., *г*-назван., *д*-назван., *е*-назван., *ж*-назван., *з*-назван., *и*-назван., *к*-назв., *л*... *м*-измерение ширины телеги.

3. Дать подробное описание телеги: а) местное название, б) назначение, в) материал, из какого делаются различные ее части, г) промеры: длина, ширина, высота в целом и частей. На прилагаемых рисунках отмечены пунктиром те части, названия которых необходимо отметить: 1. какое местное название носит стержень в передке телеги, при помощи которого телега надевается на переднюю подушку; 2. всегда ли называют оглобли оглоблями и не называют ли их иначе („крюки“).

Зарисовать телегу сбоку, спереди, сверху, сзади. Иногда необходима зарисовка ее и в перевернутом виде. Если задок телеги или передок резные и раскрашенные, зарисовать особенно важно.

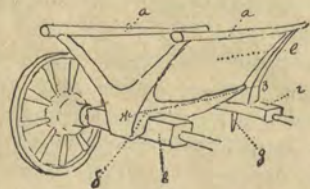


Рис. 2. Название такой телеги. *а*-название и длина, *б*-назван., *в*-назван., *г*-назван., *д*-назван., *е*-назван., *ж*... *з*-размер.

4. Употребляется ли телега „корченая“, т.е. такая, основу которой составляет выкорченная ель так, что ствол или представляет опор для дна телеги, а лапа—или передок или задок телеги. Какое ее народное название. Назначение. Можно ли эту телегу считать устаревшей, выходящей из употребления, или же

наоборот—не так давно заимствованной. Сделать ее промеры; записать местные названия отдельных частей. Сделать зарисовки.

5. В таком же порядке сделать описание других видов телег, если они встречаются (т.е. отметить названия, различные назначения, промеры, терминологию частей и сделать зарисовки):

„баруля“, „еропланта“, „андрец“ или „ондрец“, „ранка“, „колышка“ (Ветл. у.; в Тверской губ. „колыжка“), „гробуша“, „навозница“, „двуколка“, „таратайка“, „дроги“ и т. д., отмечая, господствуют ли эти типы, вымирают или недавно стали входить в употребление.

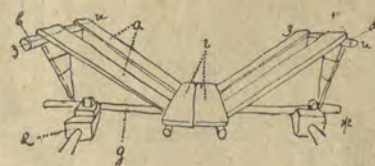


Рис. 3. Название телеги. *а*-название, *б*-назван., *г*-назван., *д*-назван., *е*-назван., *ж*-назван., *з*... *и*-размер.

6. Не кладут ли на грядки для расширения площади телеги при перевозке снопов или сена какого либо особого приспособления, в таком случае отметить местное название, описать устройство с промерами и способ прикрепления и зарисовать.

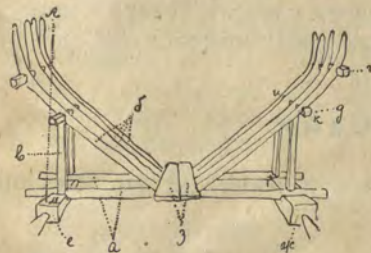


Рис. 4. Название такой телеги. *а*-назван., *б*-назв. и размер, *г*-назв., *д*-назв. и размер от *и*...*к*, *е*-назв., *ж* назв. *з*-назв *л*... *м*-отмерить высоту.

7. Не употребляются ли вместе с колесами оси (колышка).

8. Какое приспособление существует для перевозки летом бревен. Местное название, промер, описание частей, зарисовка. Не употребляется ли для этого „волокуша“. Ее устройство и еще для чего она служит.

9. Необходимо сделать описание и дру-

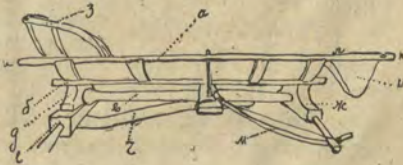


Рис. 5. Название телеги. *а*-назв. и длина от *и*... *л*, *б*-назв., *в*-назв., *г*-назв., *д*-назв., *е*-назв., *ж*-назв., *з*-назв., *м*-название.

гих средств летнего передвижения тяжестей, разного вида тачек, детских колясок и т.д.

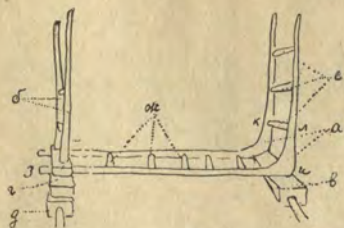


Рис. 6. Название телеги. *а*—назв. и размер от *э... и*, *б*—назв. и высота, *в*—назв., *г*—назв., *д*—назв., *е*—назв., *ж*—назв., *к... л*—измерить ширину.

10. Какого типа телегу крестьянин в данной местности делает себе сам. Сколько времени при этом он употребляет на работу (вместе с добыванием нужного материала в лесу); какие части телеги (напр., колеса, шкворень) он заказывает или покупает на базаре.

11. Если телега покупается готовой или заказывается мастеру, сколько она стоит. При этом необходимо обозначить цену телег разных типов, встречающихся в данной местности.

12. Долго ли в среднем служит телега в крестьянском хозяйстве и как часто приходится сменять отдельные части.

### Сани.

1. Наиболее типичные в данной местности сани.

2. Название разных видов и размеров саней—дровни, розвальни (есть ли между ними разница), роспуски, обшивни и т. д. Назначение каждого вида саней, если есть в назначении разница.

3. Подробное описание каждого вида саней: а) местное название, б) назначение, в) материал отдельных частей—полозьев, копылов и т.д., размеры длины, ширины и отдельных частей, д) название отдельных частей, е) зарисовки.

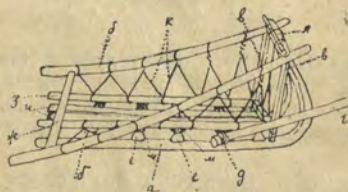


Рис. 7. Название таких саней. *а*—назв., *б*—назв., *в*—назв. и размер, *г*—назв., *д*—назв. узла, *е*—назв., *ж*—назв. и размер, *з*—назв. и длина, *и*—назв., *к*—назв., *л*—назв., *м*—назв.

4. Кладут ли „постельник“ на сани, или ограничиваются употреблением „опутки“. Не носит ли постельник другого названия, из какого материала, как и где он делается.

5. Не употребляются ли сани с „креслом“.

6. Может быть „кресло“ (см. рис.) носит иное название, какое именно.



Рис. 8. Назв. таких саней. *а*—назв. и длина (от *е... ж*), *б*—назв. и длина от *э... и*, *в*—назв., *г*—назв. и длина, *д*—назв.

6. Употребляются ли в данном районе розвальни с нахлестками, приподнятыми тугунами (см. рис.). Обычный это тип саней или редкий. Делаются ли такие сани для определенной какой либо цели и какой именно.

7. Встречаются ли розвальни с корзиной. Может быть, она называется иначе.

8. Употребляются ли для возки дров обычные розвальни, или же специальные со стойками сзади и спереди и без нахлесток сани. Какое название они носят.



Рис. 9. Назв. таких саней. *а*—назв., *б*—назв. и размер, *в*—назв. и размер (*е... ж*), *г*—назв. и размер, *д*—назв. и размер.

9. Употребляются ли обшивни (их другое название, если оно бытует). Материал обшивки—тес, жость, луб. Резьба и раскраска оголовка и задка. Обшиваются ли ковром. Употребляется ли полость.

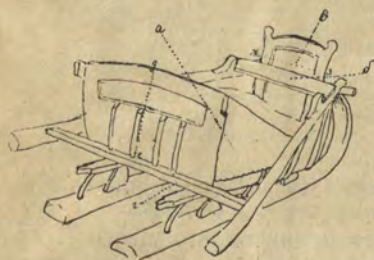


Рис. 10. Название саней. *а*—назв. и высота (*д... е*), *б*—назв., *в*—назв. и ширина (*ж... з*), *г*—назв. и длина.

10. Не встречается ли в употребле-

нии при перевозке бревен для подкладки под задний их конец маленькие санки, как они и отдельные их части называются.

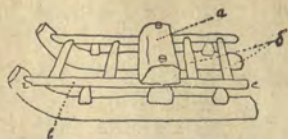


Рис. 11. Название. *a*—назв., *b*—назв. и размер, *c*—назв. и размер (*и...c*).

11. Необходимо обратить внимание на способ привязывания оглобель к саням. Зарисовать и отметить местное название этого способа.

12. Описать и зарисовать детские санки, салазки, ледянки; коньки, а также отметить — употребляются ли взрослыми и детьми лыжи. Описать их.

13. Гнут ли сами крестьяне в данной местности полозья, из какого дерева и как это делается, или покупают и где. Остальные части саней — своего производства, местного мастера или с базара (и откуда поступают на базар).

14. При самостоятельной выработке саней, какое количество времени употребляется на их выделку, при покупке — стоимость целых саней или приобретаемых частей (полозья, постельник и т. д.).

15. Сколько приблизительно времени носят сани того или иного вида и отдельные их части.

### Лодки и суда.

Для собиранья сведений о средствах передвижения по воде недостаточно видеть различной формы и типа речные лодки и суда; непременно следует быть там, где они строятся. Только здесь от самих строителей можно получить подробности часто вовсе неизвестные владельцам лодок и судов и лицам обслуживающим последние.



Рис. 12—Назв. такого типа лодки. *a*—назв., *b*—назв., *в...г*—ширина, *д...e*—длина.

Видов судов и лодок чрезвычайно много. Только в плесе Волги между Рыбинском и Астраханью можно насчитать до 25 видов судов; выше Рыбинска есть также несколько особых видов. Эти плавающие по Волге парусные, а раньше и бичевные суда

строятся отчасти на волжских пристанях, и частью выплывают на эту реку из Мокши, Оки, Костромы, Унжи, Ветлуги и других больших притоков. Главнейшие виды судов, здесь плавающих: а) плоскодонные суда: гусяны, ладьи, мокшаны, сурики, коломенки, барки, полубарки, межеумки; б) с более или менее закругленным дном: расшивы, дошаники, кладнушки, завозни, тихвинки, асланки, белозерки, расшивные барки, кусовые лодки, парусные барки.

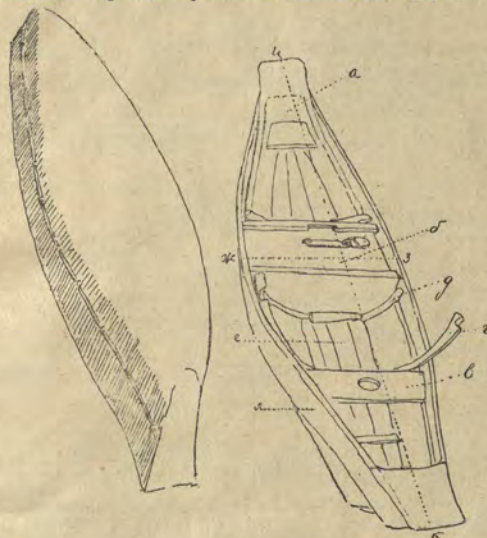


Рис. 13 и 14. Название такой лодки. *a*—назв., *b*—назв., *в*—назв., *г*—назв., *д*—назв., *е*—назв., *ж...з*—ширина, *и...к*—длина, *л*—назв.

Кроме разнообразных больших судовых построек существует много видов малых лодок, в разных местах имеющих разное название и форму — коротни, челн, бот, душегубка, одnodеревка дошаник, ялик, и т. д.

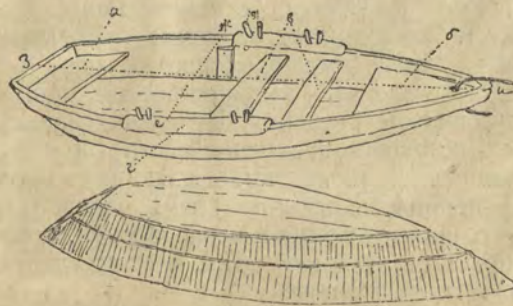


Рис. 15 и 16. Название лодки. *a*—назв., *b*—назв., *г*—назв., *д*—назв., *в...ж*—ширина, *з...и*—длина.

Описание каждого отдельного вида, встречающегося на данной реке или озере, нужно начинать с выяснения частного названия. Устанавливаются также назначение лодки (судна), район рейсов, грузоподъемность. Далее производится измерение — длины, ширины (в самой широкой разведеной части), глубины от линии бортов до дна, определяется толщина стенок и дна. Зарисовка.

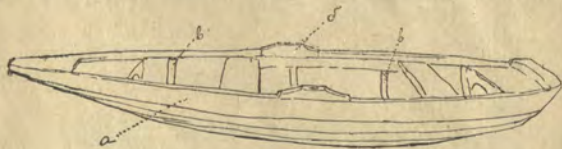


Рис. 17 и 18. Название лодки. *a*—назв., *б*—назв., *в*—назв., *г*—назв., *д*—назв., *е*—назв., смерить ширину и длину лодки.

Описание самого процесса строения должно занять особенное внимание собирателя. Материал, разнообразная терминология отдельных частей, устройство самой верфи, словарь рабочей среды, способы спуска, стоимость судна или лодки и т. д. легче и точнее выясняются на месте постройки. Разумеется, не исключена возможность собирать сведения по данным вопросам и для тех лиц, которые не могут быть на месте стройки, но перед глазами которых имеются те или иные виды лодок и судов, кому приходится сталкиваться с рыбаками, матросами, капитанами, бывшими бурлаками и т. д. В таком случае нужно отмечать — где и от кого получены сведения — имя, профессия, возраст и др. биографические сведения. Передача в записи должна быть полная и дословная вплоть до сохранения особенностей говора лица, делающего сообщения. Между прочим, в прежнее время нередко крупные суда украшались резьбой и раскраской. Очень важно собрать сведения об этом, а если удастся, то и самые остатки резьбы.

Необходимо обратить внимание на способы долбления (или выжигания, если этот способ употребляется), на способ развода, пришивку к бортам боковых досок, на устройство уключин (форма, название), вид и длину весел, на устройство руля и на самые способы гребли. Следует также отметить употребляемые способы предохранения лодок (судов) от гниения и течи — конопатка, шпаклевка, смоление, окраска, на то, как производится ремонт, сколько вод может служить та или иная лодка (изнашивание).

Наконец, необходимо собрать сведения об устройстве паромов и плотов, о способах вязки последних одновременно с терминологией сплава.

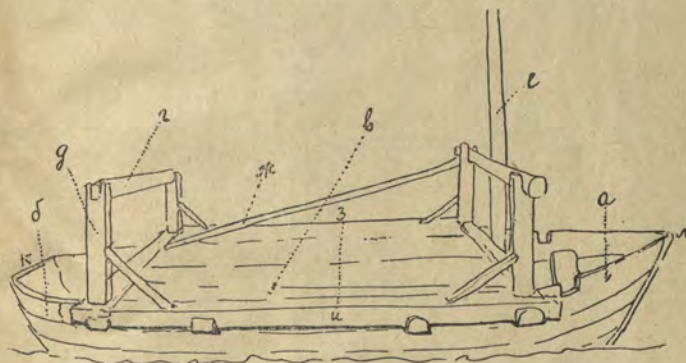


Рис. 19. Название. *a*—назв., *б*—назв., *в*—назв. и ширина (от *з*... *и*), *г*—назв., *д*—назв., *е*—назв., *ж*... *л*—длина.

На наших глазах меняются формы и виды производства судов и лодок, вместе с тем изменяется и быт. Необходимо по этому отмечать эти изменения, современное и прошлое состояние, собирать и подготавливать ценный материал к истории развития производства, к истории труда. Это вплотную приводит нас к вопросам быта такого волжского явления, имевшего громадное общественное и политическое значение, как бурлачество и судостроительные артели.

Для изучения этого вопроса имеется особая программа, изданная Учвodom Саратовского района — (М. Советов и Ф. Родин — Бурлачество по Волге и другим рекам. Вольск, 1925 г.).



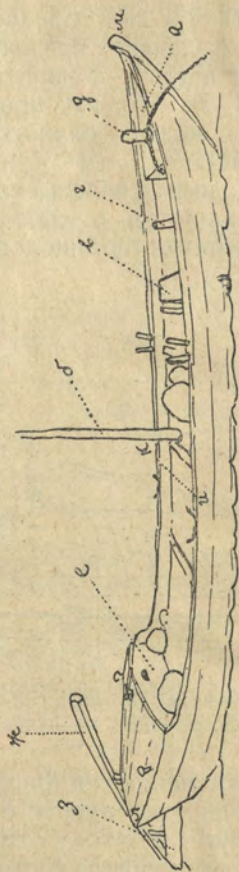


Рис. 20. Название лодки, а—назв., б—назв. и высота, в—назв, г--назв., д—назв, е—назв, ж—назв, з—назв, и...к—ширина, л...м—длина.

КОСТРОМСКАЯ  
Областная библиотека  
им. М. Г. Гусева

2900/2  
003

Цена 12 коп.

