

Рукописное наследие протоиерея М.Я. Диева в Российской национальной библиотеке

Ключевые слова: биобиблиографический словарь российских писателей духовного чина РПЦ, Отдел рукописей Российской национальной библиотеки, протоиерей М.Я. Диев, митрополит Киевский Евгений (Болховитинов), коллекционер А.А. Титов.

Жизнь и разнообразная деятельность священника, историка Церкви, краеведа и этнографа М.Я. Диева, жившего в первой половине XIX в. в Костромской губернии, неоднократно привлекали внимание специалистов. Ему посвящены статьи в справочных, краеведческих, источниковедческих изданиях¹; известны его научные исследования². В 2008 г. увидела свет краткая биография ученого³, в предисловии к которой автор раскрывает послужившие написанию труда основные источники, в том числе воспоминания и письма священника, а также письма к нему профессора Московского университета И.М. Снегирева⁴. Эти и другие рукописи отложились в собрании краеведа и коллекционера из Ростова А.А. Титова⁵ в Отделе рукописей Российской национальной библиотеки (ОР РНБ. Ф. 775).

Архив М.Я. Диева коллекционер приобрел в 1889 г. и вскоре после этого опубликовал о нем статью⁶, пролившую свет на условия жизни и обширную деятельность скромного и энергичного труженика науки, всестороннего исследователя Костромского края. В ней А.А. Титов указал, что в 1885 г. собиратель автографов П.Я. Дашков подарил ему коллекцию писем действительного члена Общества истории и древностей российских (ОИДР) М.Я. Диева к секретарю этого общества И.М. Снегиреву, которые в 1887 г. были им опубликованы в журнале ОИДР⁷. Вслед за данной статьей в печати появилась новая работа Титова, но уже посвященная словарям духовных писателей, составленным М.Я. Диевым⁸. Прежде к архиву М.Я. Диева обращался сотрудник Императорской публичной библиотеки А.Д. Ивановский: брал рукописи у наследников протоиерея для составления его полной биографии, издал археографический обзор некоторых его трудов⁹.

Михаил Яковлевич Диев родился в 1794 г. в с. Тетеринском Нерехтского уезда Костромской губернии. По окончании курса в Костромской духовной семинарии в 1813 г. рукоположен в священники¹⁰, в 1826 г. стал законоучителем Нерехтского уездного училища. В 1829 г. М.Я. Диев уже член-соревнователь Московского ОИДР, в 1830 г. – сотрудник Московского общества любителей российской словесности. Однако научная деятельность священника не вызвала одобрения у епархиального начальства в лице епископа Павла (Подлипского), который заявил М.Я. Диеву, что занимаясь историей, тот недостаточно думает о своей духовной должности. В 1832 г. нерехтского священника перевели в другое село. Об этом Диев писал И.М. Снегиреву 19 августа 1832 г.: «Я упомянул о перемещении в другое село. Это село Сыпаново, где прежде был Сыпанский монастырь, основанный Пахомием Нерехтским и уничтоженный при учреждении штатов. Оно от Нерехты на полдень, версты две по Большой Нижегородской дороге и гораздо ближе, чем Тетеринское, где я жил более 18 лет...»¹¹ Даже перевод в 1836 г. епископа Павла (Подлипского) в Черниговскую епархию не уменьшил проблем для Михаила Диева. По-видимому, новый архиерей Владимир (Алявдин) не признавал науку как таковую, не замедлив показать свое

отношение к ней. Это отразилось в письмах протоиерея: «Преемник П.П. Подлипского в поезде через Нерехту при духовенстве сказал мне, что священнику некогда заниматься такими безделицами, как история и археология»¹².

В 1842 г. М.Я. Диев работал в Синодальной комиссии по изучению истории российской иерархии, результатом стали три тома рукописных материалов¹³. Скончался он в феврале 1866 г. и был похоронен при церкви с. Ильинское Костромского уезда.

Деятельность М.Я. Диева как историка охватила несколько направлений, каждое из которых представлено определенной группой источников. Во-первых, это краеведческие труды, во-вторых – эпистолярное наследие и, наконец, биобиблиографические словари.

К собиранию и изучению материалов по истории родного Костромского края Михаил Диев приступил в 1820-х гг. О своих исследованиях и находках он постоянно сообщал в письмах профессору Московского университета О.М. Бодянскому, одному из первых славистов в России¹⁴. Переписывался он и с секретарем ОИДР И.М. Снегиревым, директором Костромских училищ Ю.Н. Бартеневым, министром народного просвещения С.С. Уваровым¹⁵, литературоведом С.П. Шевыревым¹⁶, управляющим Московским главным архивом Министерства иностранных дел А.Ф. Малиновским¹⁷ и др.¹⁸

Из творческого наследия М.Я. Диева опубликованы не только уже названные фрагменты его переписки, но и некоторые труды¹⁹. Однако большая его часть осталась неизданной. Это, например, «Исторический словарь разных писателей православной церкви, преимущественно тех, чьи сочинения переводом вошли в “славяно-русскую литературу”», «Сборник актов Костромской епархии XVII–XVIII вв.», «История Западной Церкви», «Исторический словарь костромских ученых и писателей», «Поверка иерархических каталогов», «Материалы для истории Российской иерархии», «История новгородских владык» в двух книгах, «105 лет Костромской епархии», «112 лет Костромской епархии» в двух частях²⁰, письма М.Я. Диева в трех томах и письма к нему²¹.

В данной статье остановимся подробнее на анализе главного неопубликованного произведения М.Я. Диева, которым является «Продолжение исторического словаря о бывших в России писателях духовного чина Греко-русской церкви» (далее – Словарь), созданного в продолжение знаменитого труда митрополита Киевского Евгения (Болховитинова)²². Это пять томов формата in folio²³, включающих сведения о лицах, так или иначе причастных к написанию духовных литературных сочинений и переводу подобных текстов с иностранных языков. Большинство из них принадлежали к духовному сословию: православные иерархи, священники, монашествующие. Структура статей Словаря универсальна: каждая раскрывает биографию, научные достижения и труды данного автора, а завершается обычно библиографической справкой.

Наиболее ранней является рукопись «Первоначальный опыт продолжения словаря духовных писателей, составленный Диевым около 1838 г.», состоящая из 432 листов²⁴. Персоналии здесь приведены с нарушением алфавита. Некоторая система в их расположении появляется только с листа 150, но с листа 359 алфавитный порядок вновь нарушается, меняется и цвет бумаги: она приобретает голубоватый оттенок. По-видимому, это вставка с именами, которые М.Я. Диев по каким-то причинам не поместил сразу: Петр Могила, митрополит Киевский; Петров Иоанн, священник церкви Введения Богородицы; Петров Василий, священник; Пимен Евсевий; Платон Малиновский, архиепископ Московский; Платон Петрункевич, епископ Владимирский; Платон, митрополит Московский; Платон, архимандрит, ректор Новгород-Северской семинарии; Платон, игумен Крестовоздвиженского монастыря, префект Вятской семинарии; Платон Любарский, архиепископ Астраханский; Раич Иоанн, архимандрит Архангельского монастыря; Рафаил Краснопольский; Риторский Филарет, старец Киевский; Роман, игумен²⁵.

На втором этапе работы над Словарем появилась рукопись 1839–1840 гг.²⁶ Как и другие, она имеет стандартный картонный переплет, кожаный тисненый корешок с незначительными разрывами. Это черновик из 100 листов, содержащий сведения о писателях, чьи имена начинаются с букв «А», «Б» и «В». Первые 20 листов занимает именной алфавитный указатель, однако обозначенные в нем номера листов не отвечают реальности. Например, статья об иеромонахе Авраамии значится на листе 51, в рукописи же она занимает листы 20–21, а на листе 51 размещена статья об Алексии, митрополите Московском. Можно предположить, что эта нумерация относилась к другому этапу работы М.Я. Диева над Словарем и позднее использовалась автором лишь для внутренней организации материала.

Следующий том объемом 292 листа²⁷ продолжает предыдущий, лишь на листе 237 рукой М.Я. Диева написан заголовок: «Материалы к продолжению словаря писателей духовного чина Православной российской церкви, собираемые священником М.Диевым с мая 1839 г. Богу слава. 4 сентября 1839 г.».

Рукопись, озаглавленная автором «Сборник сочинений М.Диева»²⁸, объемом 438 листов не датирована и содержит подготовительный материал для Словаря. Тексты о Костромском крае сменяются статьями о писателях (без соблюдения алфавитного порядка). В середине тома имеется авторская запись, поясняющая его содержание: «...собраны из любопытства события, но для себя, а не в намерении составить сочинение...»²⁹

Самой поздней является рукопись из 524 листов – алфавитный список имен писателей³⁰. Она помечена 1842 г. и носит итоговый характер, о чем М.Я. Диев свидетельствовал в одном из писем к И.М. Снегиреву: «Продолжение словаря писателей духовного чина при Божией помощи в январе 1842 мною кончено...»³¹ Статьи здесь расположены в алфавитном порядке, а в оглавлении приведен список авторов с указанием соответствующих листов рукописи. В заключительной ее части помещено оглавление второго тома, который М.Я. Диев не успел завершить. Об этом свидетельствуют следующая запись: «Продолжение и дополнение исторического словаря о бывших в России писателях духовного чина Греко-русской церкви. Том 2-й»³² и пометка: «После 1842 г., когда окончено это сочинение, вновь рассмотрено в 1858. Естественно, что по успешным исследованиям любителей древности, в течение 15 лет много произошло открытий в области русской литературы, но по скорости я не успел поместить все открытия. Протоиерей Диев». Черновые статьи второго тома вошли в данную рукопись³³.

В ходе работы над Словарем М.Я. Диева были выявлены особенности, раскрывающие историю текста и методы автора. Многие статьи в разных списках Словаря практически идентичны: например, об иеромонахе Аггее³⁴ и В.Актове, брате М.Я. Диева³⁵.

По мере создания Словаря автор идентифицировал лиц, которых он первоначально считал разными писателями. Например: «Паисий Ярославов, старец Вологодского Спасокаменного монастыря; после первого пожара, там случившегося в 1472 г., из оставшихся в монастыре записок и известий Паисий составил Сказание о каменном монастыре и о первоначальниках онаго; жил около 1500 г. В Рукописях графа Ф.А. Толстого, отд. II № 282 помещено это сказание с 232-й по 240-ю страницу. Эта рукопись в четверку. Строев Паисию Ярославову приписывает Повесть о втором браке великого князя Василия Иоанновича и утверждает, что это сказание им сочинено в 1526 г.»³⁶. В одной из статей М.Я. Диев дополнительно ссылаясь не только на П.М. Строева, но и на епископа Харьковского Филарета (Гумилевского) и написал: «Следовательно, Паисий Ярославов заметно и то же лицо, что и Паисий старец Феррапонтовой обители»³⁷.

При сопоставлении Словаря М.Я. Диева с трудом митрополита Евгения (Болховитинова) очевиден огромный потенциал рукописи нерехтского историка как источника по истории Русской православной церкви. Например, М.Я. Диев внес в свой труд более сорока новых

персоналий, имена которых начинаются с буквы «А». Это Аарон Нарциссов, епископ Архангелогородский; Августин Сахаров, епископ Оренбургский и Уфимский; Агапит, иеромонах; Аггей, иеромонах; Адриан, иеромонах; Актон Владимир Яковлевич; Александрович Тихон, инок; Александр, инок ростовского Борисоглебского, что в устье, монастыря; Александр, архимандрит Желтикова Успенского монастыря; Александр, епископ Вятский; Александровский Иоанн Сергеевич; Алексеев Петр, протоиерей московского Архангельского собора; Алексей Плещеев, святитель, митрополит Всея России и др.

Примерно в том же объеме дополнены статьи о писателях во всем Словаре. При этом, касаясь авторов, уже учтенных митрополитом Евгением (Болховитиновым), М.Я. Диев творчески переработал, дополнил или создал новые статьи о них, в том числе о Варлааме Ясинском, митрополите Киевском; Варлааме Лящевском; Вениамине Краснопевкове, архиепископе Нижегородском и др.

Таким образом, «Продолжение исторического словаря о бывших в России писателях духовного чина Греко-российской церкви» является фундаментальным справочником по библиографии деятелей церковной истории. Это самостоятельное произведение, в котором автор собрал огромное количество информации о российских духовных писателях X–XIX вв. Он ссылается на рукописи, а также на изданные труды, где имеется материал о данных писателях. При составлении Словаря основными опубликованными источниками являлись «История государства Российского» Н.М. Карамзина, «Опыт российской библиографии» В.С. Сопикова, труды П.М. Строева «Библиографический словарь и черновые к нему материалы», Общества истории и древностей российских и др. М.Я. Диев ссылается и на рукописные собрания: графа Ф.А. Толстого – описано в каталоге К.Ф. Калайдовича и П. М. Строева (1825 г.), Н.П. Румянцева – описано в каталоге А.Х. Востокова (1842 г.) и И.Н. Царского – описано в каталоге П.М. Строева (1848 г.). Словарь М.Я. Диева служит ярким примером плодотворной, качественной и добросовестной работы историка. Он несет в себе серьезный просветительский потенциал для современного общества.

Необходимость издания Словаря писателей духовного чина в настоящее время очевидна. При этом публиковать его следует именно по рукописям из РНБ, имеющим собственноручные дополнения и исправления М.Я. Диева, а значит, отражающим последнюю волю автора³⁸.

¹ Диев (Михаил Яковлевич, 1794– 1866) // *Брокгауз Ф.А., Ефрон И.А.* Энцикл. слов. СПб., 1893. Т. 10. С. 749; *Рудаков В.* Диев Михаил Яковлевич // *Русский библиогр. слов. СПб.*, 1905. Т. 6. С. 419–421; *Полетаев Н.И.* Протоиерей М.Я. Диев и его исторические и этнографические труды. Кострома, 1920; *Розов Н.Н.* М.Я. Диев – костромской краевед и собиратель рукописей первой половины XIX в. // *Проблемы источниковедческого изучения рукописных и старопечатных фондов: Сб. науч. тр. Л.*, 1980. Вып. 2. С. 101–108; *Мануил (Лемешевский), митр.* Русские православные иерархи: 992–1892 гг. М., 2004. Т. 3. С. 26; Диев Михаил Яковлевич // *Православная энцикл. М.*, 2006. Т. XIV: Даниил – Димитрий. С. 686–688.

² *Смирнов Я.Е.* Андрей Александрович Титов: 1844–1911. М., 2001; *Усачев А.С.* Забытое мнение о Степенной книге (из неопубликованного наследия М.Я. Диева) //

Археографический ежегодник за 2004 год. М., 2005. С. 77–84.

³ *Кастальева Т.Б.* История жизни ученого протоиерея М.Диева, рассказанная им самим. М., 2008.

⁴ Снегирев Иван Михайлович (1793– 1868) – выпускник Московского университета по кафедре римской словесности и древностей. Составил описания практически всех московских монастырей, издал первый том «Словаря русских писателей» митр. Евгения (Болховитинова). (*Брокгауз Ф.А., Ефрон И.А.* Указ. соч. 1900. Т. 30. С. 616–617.)

⁵ Титов Андрей Александрович (1844– 1911) – писатель, этнограф, краевед и археолог. В 1880-е гг. занимался реставрацией Ростовского кремля, основал музей церковных древностей. Собрал около четырех с половиной тысяч рукописей. Издал «Ростовский уезд Ярославской губернии: Историко-археологическое и статистическое

описание» (М., 1885); «Вкладные и кормовые книги Борисоглебского монастыря Ростовского уезда Ярославской губернии» и др. Был правителем дел Ярославской ученой архивной комиссии. (*Брокгауз Ф.А., Ефрон И.А.* Указ. соч. 1901. Т. 33. С. 256.)

⁶ *Титов А.А.* Ученый протоиерей Костромской епархии о. Михаил Яковлевич Диев и его рукописи // Библиогр. зап. 1892. № 2. С. 98–105.

⁷ *Титов А.А.* Биографический очерк протоиерея Михаила Диева с приложением его писем к И.М. Снегиреву: 1830–1857 // Чтения ОИДР. М., 1887. Кн. 1.

⁸ *Титов А.А.* Материалы для библиографического словаря: Словарь писателей духовного и светского чина Костромской губернии // Библиогр. зап. 1892. № 5.

⁹ *Ивановский А.Д.* Старина русской земли: Историко-археологическая, биографическая, учено-литературная деятельность, заметки и дневники воспоминаний И.Снегирева. СПб., 1871. Среди произведений А.Д. Ивановского также: «Археологические исследования государственного канцлера Н.П. Румянцева и митр. Евгения и проч.» (Киев, 1869); «Высокопреосвященнейший Евгений, митрополит Киевский и Галицкий» (СПб., 1871); «И.М. Снегирев и дневник его воспоминаний» (СПб., 1871).

¹⁰ *Полетаев Н.И.* Протоиерей М.Я. Диев... С. 53.

¹¹ *Титов А.А.* Биографический очерк протоиерея Михаила Диева... С. 44.

¹² Там же.

¹³ ОР РНБ. Ф. 775. № 3977, 3978, 3979.

¹⁴ Бодянский Осип Максимович (1808–1877) – историк и филолог. Окончил Полтавскую духовную семинарию, Московский университет (1831 г.), получил степень магистра словесных наук, находился с ученой целью за границей. В 1842 г. в качестве экстраординарного профессора, а с 1847 г. – ординарного профессора занимал кафедру истории и литературы славянских наречий в Московском университете. В 1845 г. избран секретарем Московского ОИДР. В 1846–1848, 1858–1877 гг. издавал «Чтения МОИДР». (*Брокгауз Ф.А., Ефрон И.А.* Указ. соч. 1891. Т. 4. С. 223.)

¹⁵ См.: Список литературных трудов графа С.С. Уварова // Русский архив. 1871. С. 2106–2107; *Брокгауз Ф.А., Ефрон И.А.* Указ. соч. 1902. Т. 34. С. 419–420.

¹⁶ Шевырев Степан Петрович (1806–1864) – историк литературы, критик, поэт. Происходил из дворян Саратовской губернии.

В 1818 г. поступил в Московский университетский пансион и окончил его в 1822 г. См. о нем: *Чернышевский Н.Г.* Очерки гоголевского периода. СПб., 1892. С. 106–155; *Брокгауз Ф.А., Ефрон И.А.* Указ. соч. 1903. Т. 39. С. 361–364.

¹⁷ Малиновский Алексей Федорович (1762–1840) – сенатор, выпускник Московского университета. Член-редактор по печатанию государственных грамот и договоров, председатель ОИДР. В 1814–1840 гг. управляющий Московским главным архивом Министерства иностранных дел. (*Брокгауз Ф.А., Ефрон И.А.* Указ. соч. 1896. Т. 18. С. 472.)

¹⁸ *Розов Н.Н.* М.Я. Диев – костромской краевед и собиратель рукописей... С. 103.

¹⁹ *Диев М.Я.* Изъяснения некоторых выражений Правды Русской // Журнал Министерства народного просвещения. 1839. Т. 22. № 4–6; *Он же.* Историческое описание костромского Ипатьевского монастыря. М., 1858; *Он же.* Морские поветрия в Костромской стороне в 1654 и 1771–1772 гг. М., 1859; *Он же.* Биографические сведения о преосвященном Лагове, управлявшем Костромскою епархиею с 1769 по 1778 г. СПб., 1870; *Он же.* Словарь писателей духовного и светского чина Костромской губернии. М., 1892; *Он же.* Суздальская иерархия. М., 1892; *Он же.* Черниговская епархия после Батюга, именуемая Брянскою. М., 1892; *Он же.* Старинные волости и станы в Костромской стороне. М., 1909; *Он же.* Город Нерехта в XVIII и первой четверти XIX в. Кострома, 1920.

²⁰ ОР РНБ. Ф. 775. № 3943, 3948–3949, 3953, 3970–3971, 3977–3980, 4009–4010, 4012, 4017–4018.

²¹ Там же. № 4002–4004, 4898.

²² *Евгений (Болховитинов), митр.* Словарь исторический о бывших в России писателях духовного чина Греко-русской церкви. М., 1995.

²³ ОР РНБ. Ф. 775. № 3947, 3969, 3986, 3987, 3990.

²⁴ Там же. № 3986.

²⁵ Там же. Л. 382–389, 390 об. – 391.

²⁶ Там же. № 3947.

²⁷ Там же. № 3990.

²⁸ Там же. № 3969.

²⁹ Там же.

³⁰ Там же. № 3987.

³¹ *Титов А.А.* Биографический очерк протоиерея Михаила Диева... С. 107.

³² ОР РНБ. Ф. 775. № 3987. Л. 504.

³³ Там же. Л. 439 и др.

³⁴ Там же. № 3986. Л. 1–1 об.; № 3987. Л. 23.

³⁵ Там же. № 3986. Л. 2 об., № 3947. Л. 27 об.

³⁶ Там же. № 3986. Л. 56–56 об.

³⁷ Там же. № 3987. Л. 332 об. – 333.

³⁸ Еще одна рукопись Словаря М.Я. Диева хранится в Российской государственной библиотеке (Отдел рукописей РГБ. Ф. 79 (А.В. Горский). № 3). Она же происходит из

Московской духовной академии, куда была отослана самим автором (Житие преподобного Даниила переяславского чудотворца. Повесть о обретении мощей и Чудеса его / Изд. проф. С.М. Смирнова. М., 1908. С. XV. Примеч. 1; *Сиренов А.В.* Степенная книга: история текста. М., 2007. С. 28).