

22

Г. Кн. Ф.

457

801-14
1014

M $\frac{33}{358}$

НОВЫЙ

УЛЕЙ А. ДУБИНИ,

УСТРОЙСТВО ЕГО

и

УХОДЪ ВЪ НЕМЪ ЗА ПЧЕЛАМИ.

Л. А. ПОТЪХИНА,

Секретаря Пчеловодной Комиссии
при Вольномъ Экономическомъ Обществѣ.

Пятое дополненное, изданіе
съ 12 рис. въ текстѣ.



ПЕТРОГРАДЪ.
Изданіе А. Ф. Девріена.
1918.

Вуль / 358

Итальянскій улей Дубини.

Самую важную принадлежность пчеловоднаго дѣла составляетъ рациональный *улей*. Такой улей тѣмъ лучше, чѣмъ меньше требуетъ времени для управления и чѣмъ легче и дешевле можетъ быть сдѣланъ домашними средствами.

Съ этой точки зрѣнія, изъ числа ульевъ, бывшихъ на всероссійской выставкѣ пчеловодства, въ Спб., особенное вниманіе обратилъ на себя экспонированный Г. П. Кандратьевымъ улей извѣстнаго итальянскаго пчеловода, д-ра Анджело Дубини. Этотъ улей представлялъ большой интересъ своей дешевизной, простотой устройства и удобствомъ въ немъ всѣхъ манипуляцій, коими обусловленъ удобный и выгодный уходъ за пчелами. Однимъ изъ первыхъ качествъ названнаго улья представляется возможность скорой и легкой разборки и очистки его. Этими свойствами улей А. Дубини обладаетъ вполне, такъ какъ вставляемые въ него рамки не смыкаются и вынимаются кверху, что даетъ возможность выдвигать любую изъ нихъ, не тревожа остальныхъ рамокъ заноса.

Извѣстно, что смыкающіяся рамки, къ сожалѣнію, употребляемые еще многими нашими пчеловодами, имѣютъ весьма много неудобствъ, такъ какъ онѣ очень трудно вынимаются, будучи склеены пчелами, а въ холодное

Уль. №. 919.

29

время клей, застывая, раздвигаеть рамки и, трескаясь, сообщаеть имъ толчки, которые весьма раздражаютъ пчелъ; вмѣстѣ съ этимъ, застывшій клей даетъ на рамкахъ неровности, которыя препятствуютъ плотному ихъ смыканію. Кромѣ того, при работѣ со смыкающимися рамками пчелы часто раздавливаются, при чемъ бывають случаи раздавливанія ими и матокъ. Не мало напрасной работы задаютъ сплошныя рамки и самимъ пчеламъ, такъ какъ послѣ каждой переборки рамокъ пчеловодомъ пчелы вновь ихъ склеивають. Въ ульѣ же Дубини рамки висятъ на металлическихъ рельсикахъ, чѣмъ избѣгается приклеиваніе ихъ къ улью. Далѣе, улей Дубини обладаетъ еще тѣмъ качествомъ, что даетъ возможность получать отъ каждаго улья наибольшее количество меда, ибо онъ состоитъ изъ ящичковъ и полуящичковъ, наставляемыхъ одинъ надъ другимъ. Пчелы же, какъ извѣстно, съ большей охотой застраивають пустыя пространства, находящіяся надъ ними. Это можно наблюдать во всякихъ, даже въ самыхъ простыхъ ульяхъ, если въ одномъ изъ нихъ вырѣзать въ сотахъ часть головы, а въ другомъ—кусокъ нижней ихъ части. Въ этомъ опытѣ пчеловодъ легко убѣдится въ томъ, какъ медленно пчелы застраивають соты, подрѣзанные снизу, и какъ скоро—срѣзанные въ головѣ.

Не менѣе важно и то, что улей Дубини удобенъ и для зимовки, такъ какъ стѣнки его двойныя, и между ними могутъ находиться или слой воздуха, или соломенная рѣзка, полова и т. п. дурные проводники тепла, которые предохраняють пчелъ отъ рѣзкихъ переѣнъ температуры какъ лѣтомъ, такъ и зимою. Наконецъ, улей Дубини отличается тѣмъ, что его можно легко увеличивать до значительныхъ размѣровъ, посредствомъ

надставокъ. Отъемное дно этого улья даетъ возможность легкой чистки его, для чего улей ставится на запасное дно, а вынудое изъ-подъ него вычищается и подставляется подъ слѣдующій улей и т. д.

Говоря о достоинствахъ улья Дубини, нельзя не указать на то, что большинство пчеловодовъ Америки, Англии, Италіи, Франціи и Швейцаріи употребляютъ ульи, подобные Дубини, т. е. имѣющіе отъемное дно и потолокъ, несмыкающіяся рамки и состоящіе изъ ящичковъ, наставляемыхъ другъ на друга.

Намъ кажется, что рано или поздно всѣ пчеловоды придутъ къ ульямъ, подобнымъ ульямъ Дубини, и если отличающимся отъ нихъ, то развѣ только размѣрами рамокъ, да устройствомъ деталей, какъ, напр., потолока, дна, раздѣлителей и т. п.

Настоящее наше предположеніе подтверждается тѣмъ, что одинъ изъ самыхъ главныхъ защитниковъ ульевъ съ неотъемнымъ дномъ, Рутъ, въ послѣднее время сталъ дѣлать свои ульи тоже съ отъемнымъ поломъ.

Что касается до размѣра рамокъ, то, по нашему мнѣнію, это дѣло вкуса. Несмотря на всѣ старанія, пчеловоды не пришли по этому вопросу ни къ какому заключенію. Мы думаемъ, что и подымать вопросъ о нормальной рамкѣ совершенно излишне, ибо, если такую и установить какое либо общество или съѣздъ пчеловодовъ, можно впередъ сказать, что ее приметъ какой нибудь десятокъ, много сотня пчеловодовъ *).

За примѣрами идти не далеко: уважаемый А. Ф. Зубаревъ далъ весьма подробные и точные чертежи и

*) Вопросъ о размѣрахъ рамокъ разработанъ подробно въ книгѣ Лангстрота „Пчела и улей“.

описание своего улья, между тѣмъ, стоитъ только посмотреть ульи А. Ф. на любой выставкѣ, и мы увидимъ, что размѣры ихъ рамокъ совершенно разные, такъ какъ всякій пчеловодъ дѣлалъ ихъ по-своему. Мы не можемъ не признать того факта, что эти измѣненія иногда вызывались мѣстными условіями и достигали своей цѣли, напр., приспособленіе улья для кочевого пчеловодства свящ. Юшковымъ.

Относительно всякаго размѣра рамокъ можно привести массу доводовъ и за, и противъ, а потому мы не будемъ высказываться за рамки Дубини и возражать на тѣ замѣчанія, которыя были противъ нихъ сдѣланы, но все-таки считаемъ нужнымъ указать, что въ неудобствѣ прежней рамки для гнѣзда убѣдился самъ Дубини и, какъ мы увидимъ ниже, увеличилъ рамки гнѣздового отдѣленія. Съ такимъ измѣненіемъ пчелы должны зимовать лучше, такъ какъ имъ почти совсѣмъ не придется переходить зимой съ рамки на рамку, а нужно будетъ только подвигаться вдоль сотовъ отъ передней стѣнки улья къ задней.

Противъ улья Дубини, между прочимъ, возражаетъ г. Андріяшевъ въ недавно вышедшей имъ брошюрѣ подъ заглавіемъ «Упрощенный рамочный улей (составилъ на основаніи изученія русскихъ и заграничныхъ ульевъ)», но насколько эти возраженія основательны, видно уже изъ невѣрнаго описанія устройства улья Дубини, безъ сомнѣнія, мало знакомаго г. Андріяшеву. Такъ на стр. 49 онъ пишетъ: «Какъ и всѣ заграничные ульи, онъ состоитъ изъ двухъ отдѣленій: гнѣздового и магазиннаго. Гнѣздовое отдѣленіе представляетъ простой ящикъ съ двойными стѣнками, на которыхъ навѣшиваются рамки. Рамки всего въ 11 дм. или около 6½

вершковъ ширины, и въ 7¾ дм. или около 4½ верш. высоты. И такихъ небольшихъ рамокъ въ ульѣ всего десять. Магазинное отдѣленіе надставляется на нижнее гнѣздовое и состоитъ изъ 10 полурамокъ и т. д.» Между тѣмъ, улей Дубини состоитъ, во-первыхъ, не изъ одного ящика и полуящика, а изъ нѣсколькихъ, и во-вторыхъ, въ каждомъ ящикѣ и полуящикѣ помѣщается не 10 рама, а 14, т. е. почти въ полтора раза болѣе, чѣмъ то думаетъ г. Андріяшевъ.

Далѣе онъ говоритъ, что «трудно объяснить, почему нѣкоторые пчеловоды могли хвалить такой въ сущности плохой и весьма неудобный улей». Дѣйствительно, объяснить это г. Андріяшеву трудно, такъ какъ онъ почти не знакомъ съ устройствомъ того улья, противъ котораго возстаетъ, и если онъ такъ же хорошо ознакомился и такъ же основательно изучилъ другіе русскіе и заграничные ульи, то можно усомниться скорѣе въ полезности его книжки.

Въ виду всего вышеизложеннаго, а также и того, что итальянскій улей Дубини можно легко и дешево производить всюду домашними средствами, мы признаемъ его однимъ изъ наиболѣе удобныхъ для разумнаго и доходнаго пчеловожденія въ Россіи *).

*) Экспертная Комиссія Московской выставки пчеловодства, устроенной Обществомъ Акклиматизаціи въ 1890 г., дала объ ульѣ Дубини слѣдующій отзывъ: «Г. П. Кандратьевъ, извѣстный пчеловодъ, представилъ улей Дубини, который найденъ сработаннымъ хорошо, кромѣ того самый улей—хорошимъ по удобству работы съ нимъ хотя нѣкоторые члены комиссіи указывали, что улей можетъ быть пригоденъ не во всѣхъ мѣстностяхъ, такъ какъ онъ, повидимому, холоденъ». (Мы практиковали съ ульями Дубини въ Костромской губ. и не находимъ его холоднымъ).

Въ Италіи ульи д-ра Дубини, по его почину, дѣлаются изъ тонкихъ деревянныхъ ящичковъ, въ которыхъ туда привозятся жестяные сосуды съ петролеумомъ изъ Америки. У насъ же въ подобныхъ ящикахъ привозятся въ лавки всѣхъ русскихъ городовъ карамель, пряники и др. товары, такъ что ихъ можно достать не только въ каждомъ городѣ, но почти въ каждомъ торговомъ

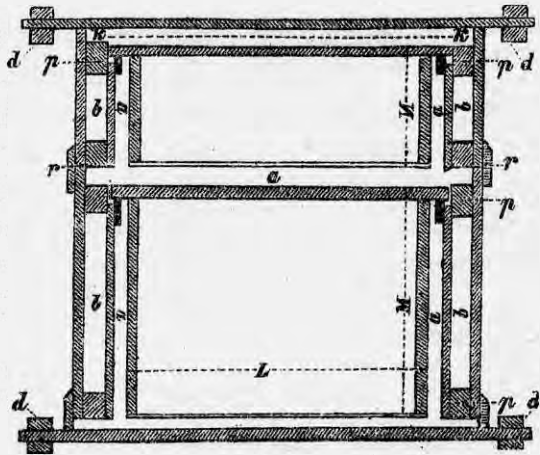


Рис. 1.

селѣ и также за-дешево. Изъ нихъ-то и можно приготовить ульи Дубини нижеуказанными способами. Тамъ же, гдѣ почему либо нельзя будетъ достать помянутые ящички, можно брать для этой же цѣли дешевыя доски любой толщины, не не толще, однако, $\frac{3}{4}$ дюйма, ибо ульи изъ болѣе толстыхъ досокъ, да еще съ двойными стѣнками, должны быть слишкомъ тяжелыми. Если же кто нибудь пожелаетъ дѣлать ульи одностѣнные, нужно брать доски не тоньше $1\frac{1}{2}$ дюйма, хотя дѣлать подоб-

ные ящички не совѣтуемъ, такъ какъ обращеніе съ ними, особенно при большой пасѣкѣ, будетъ затруднительно.

Для приготовления ульеваго ящичка нужны: 1) четыре бруска *p, p, p*, въ $1\frac{1}{4}$ дм. толщины, 2 дм. ширины и 19 дм. длины каждый (см. рис. 1-ый); 2) двѣ доски *v, v* (для наружныхъ боковыхъ стѣнокъ улья), въ $8\frac{1}{2}$ дм. ширины и 20 дм. длины; 3) двѣ доски *g, g* (для внутреннихъ боковыхъ стѣнокъ улья), въ $7\frac{1}{2}$ дм. ширины и 19 дм. длины и 4) двѣ доски *m, m* (для передней и задней стѣнокъ улья), въ $8\frac{1}{2}$ дм. ширины и $15\frac{1}{2}$ дм. длины (см. рис. 2).

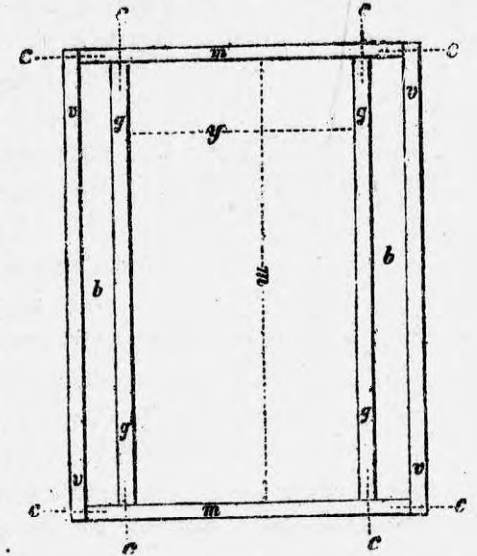


Рис. 2.

Для полуящичка нужны четыре бруска *p, p, p* (см. рис. 1) тѣхъ же размѣровъ, какъ и для ящичка, и еще: двѣ доски *v, v* въ $4\frac{1}{2}$ дм. ширины, двѣ доски *g, g* въ $3\frac{3}{4}$ дм. ширины, двѣ доски *m, m* въ $4\frac{1}{2}$ дм. ширины, при такой же длинѣ, какая указана для ящичка (см. рис. 2-ой). Кромѣ того, къ каждому ящичку и полуящичку, на $\frac{1}{2}$ дм. ниже дна, прибаваются бруски *r, r*, въ $1\frac{1}{2}$ дм. толщины и въ 2 дм. ширины, длиною равные длинѣ наружныхъ стѣнокъ улья. Всѣ показанные размѣры основныхъ частей улья вычислены для досокъ въ $\frac{1}{2}$ дм. толщиной.



На рисунокъ 2-мъ показано сколачиваніе улья, а именно: *c, c*—направление гвоздей; *m* и *y*—линіи внутреннихъ размѣровъ улья, равныя *m*—10-ти и *y*—11³/₄ дюймамъ. Сколачиваніе ящика производится такъ: берется доска *v*, къ которой приколачиваются бруски *p, p...*, при чемъ одинъ изъ послѣднихъ прибивается за подлицо, а другой—на ¹/₄ дюйма ниже края, потомъ къ этимъ брускамъ прибивается доска *g*, вровень съ нижнимъ краемъ бруска *p*, верхній же ея край ложится на

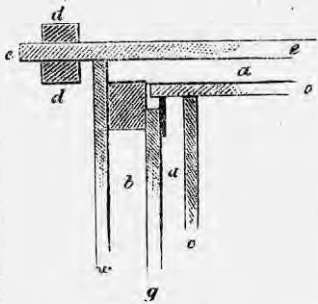


Рис. 3.

брускѣ, приколоченомъ на ¹/₄ дм. ниже верхняго края доски *v*, какъ на рисунокѣ 3-мъ. На этомъ рисунокѣ изображена именно верхняя часть улья. Разстоянія *a, a* должны быть равны ¹/₄ дюйма, *b*—пространство между досками *v* и *g*; *e, e*—часть потолка и *o, o*—часть рамки; черная полоска, на которую опирается часть рамки *o*,

o—металлическій рельсикъ, приготовляемый слѣдующимъ образомъ: изъ листа тонкой жести или листового цинка рѣжутся полосы въ 1¹/₂ дм. ширины и 19 дм. длины; каждая полоска сгибается вдвое, выколачивается молоткомъ, чтобъ была глаже, и прибивается къ доскѣ *g* такъ, чтобы полуженная на нее верхняя часть рамки *o* приходилась вровень съ брускомъ *p*.

Точно такимъ же образомъ готовится и другая продольная стѣнка, послѣ чего обѣ эти стѣнки соединяются такъ, какъ это изображено въ планѣ, на рис. 2-мъ, гдѣ не показаны лишь бруски *p, p*. Когда ящикъ готовъ, къ двумъ его длиннымъ сторонамъ, снаружи, при-

бываются упоминавшіеся выше бруски *r, r* не вровень съ нижнею частью ящика, а на ¹/₂ дюйма ниже, такъ, чтобы ящикъ стоялъ на нихъ, какъ на ножкахъ (рис. 4-й). На этомъ рисунокѣ улей изображенъ снаружи, съ короткой лицевой его стороны.

Ящикъ, какъ видно на рисунокѣ, имѣетъ запасный закрывающійся летокъ *l*. Когда ящикъ устанавливается на подставномъ полу (рис. 1-й) *d, d*, то у него съ короткихъ сторонъ остаются двѣ щели, которыя служатъ также летками и закрываются задвижечками *Z*. Одна изъ нихъ изображена на рис. 5,

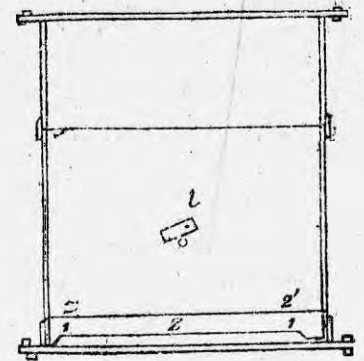


Рис. 4.

гдѣ показаны и металлическія ея стерженьки *g*, въ видѣ гребня, служащіе преградой для всякихъ враговъ пчелъ—мышей, ящерицъ и т. п., которые могли бы иначе проникать въ улей. Эта задвижка, будучи повѣшена своими прорѣзами на шпильки *s, s* гребнемъ книзу, составляетъ длинный, защищенный отъ враговъ летокъ; повѣшенная же гребнемъ кверху, она закрываетъ щель наглухо.



Рис. 5.

Полъ и потолокъ улья приготовляются очень просто: для этого берутся четыре бруска *d, d* (рис. 1-й), между коими кладутся доски *e, e*, возможно плотнѣе пригнанные другъ на дружку, и прошиваются по брускамъ гвоздями. Разница въ толщинѣ досокъ и брусковъ потолка и дна не играетъ особой роли, вслѣдствіе чего мы и

не приводимъ размѣра. При этомъ важно одно условіе: брать доски сухія и не настолько тонкія, чтобы онѣ могли давать прогибы или коробиться.

Въ потолкѣ прорѣзывается небольшое отверстіе (вершка 2 въ квадратѣ), закрываемое втулкою.

Такимъ образомъ, изъ сдѣланнаго нами описанія конструкции улья Дубини и изъ разрѣза его, даннаго на рис. 1-мъ, можно составить полное понятіе о цѣломъ ульѣ, состоящемъ изъ одного или нѣсколькихъ ящичковъ и полуящичковъ, съ рамками, поставленныхъ на описанномъ днѣ и прикрытыхъ такимъ же дномъ-потолкомъ. Изображенныя на рисункѣ 1-мъ рамки имѣютъ слѣдующіе наружные размѣры: рамка въ ширину, по линіи $L=11\frac{1}{4}$ дм., а по линіи $M=8\frac{1}{4}$ дм.; полурамка по линіи $N=4\frac{1}{2}$ дм.; длина верхней планки рамокъ и полурамковъ, по пунктирной линіи k , $k=12\frac{1}{2}$ дм. Рамки сколачиваются изъ планокъ, предпочтительно $\frac{3}{8}$ дм. толщиною и $\frac{7}{8}$ дм. шириною.

Для рамочныхъ раздѣлителей совѣтуемъ употреблять особые, изображенныя на рис. 6-мъ, мѣдные винтики съ колечками, имѣющими въ діаметрѣ не болѣе $\frac{1}{4}$ дм. Эти винтики ввинчиваются въ верхнюю планку рамки въ такомъ положеніи, чтобы отъ середины одной до середины другой планки было разстояніе $1\frac{3}{8}$ дм. *). Внизу же рамки улья Дубини раздѣлителей не имѣютъ. Подобные винтики весьма удобны на практикѣ, такъ какъ не гнутся, не зацѣпляются другъ за друга и даютъ возможность мѣнять разстояніе между



Рис. 6.

*) Нѣкоторые американскіе пчеловоды совѣтуютъ ставить рамки такъ, чтобы отъ середины одной до середины другой было 38 миллмтр., т.е. немного меньше $1\frac{3}{8}$ дм.

сотами, что бываетъ весьма важно во многихъ случаяхъ пчеловожденія.

Для приготовленія описаннаго улья въ нѣсколькихъ экземплярахъ, на примѣръ, для большей части данной пасѣки, необходимо заготовить сначала формой для сколачиванія ящичковъ, которые необходимо имѣть однообразными и возможно болѣе правильными. Такая форма представляетъ собою четыре, сколоченныя подъ прямыми углами, доски, размѣры которыхъ соотвѣтствуютъ внутреннимъ размѣрамъ улья.

Произведенное въ послѣднее время А. Дубини измѣненіе его улья заключается въ слѣдующемъ: заносъ нижняго ящичка изъ теплаго сдѣланъ холоднымъ; это достигается такимъ образомъ: къ передней и задней стѣнкамъ улья, на разстояніи $\frac{3}{4}$ дм. отъ верхняго края, прибавляется брусокъ f въ $\frac{1}{4}$ дм. толщины и въ 1 дм. ширины и $11\frac{3}{4}$ дм. длины, къ этому бруску прибавляется жестяной или цинковый рельсикъ, на который и вѣшается рамка.

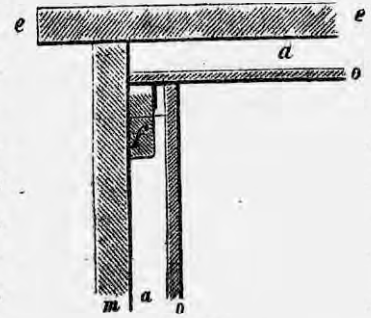


Рис. 7.

На рисункѣ 7-мъ изображена верхняя часть улья съ вышеуказаннымъ измѣненіемъ: e , e —часть потолка; a —пространство въ $\frac{1}{4}$ дм. между потолкомъ и рамкой и между стѣнкой улья m и рамками o ; f —брусочекъ съ прибитымъ къ нему рельсикомъ; o , o —часть рамки. Понятно, что при такомъ устройствѣ и рамки для гнѣздового ящичка дѣлаются другихъ размѣровъ, чѣмъ то было указано выше, а именно по линіи $L=18\frac{1}{2}$ дм., а по линіи

$M=8\frac{1}{4}$ дм. (см. рис. 8, гдѣ указаны наружные размеры рамки).

Измѣненный такимъ образомъ улей Дубини по своему типу близокъ къ ульямъ Бейбингтона, Дадана, Нейбура, Кована, Лангстрота и даже Рута, такъ какъ имѣетъ низкія, но широкія рамки, стоящія ребромъ къ летку улья, что служитъ главнымъ отличительнымъ при-

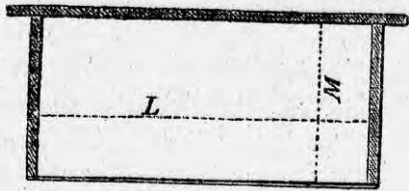


Рис. 8.

знакомъ вышеуказанныхъ ульевъ.

Мы полагаемъ, что для большей теплоты, для переднихъ и заднихъ стѣнокъ улья лучше употреблять не полудюймовыя, а дюймовыя доски. Заднюю стѣнку улья, пожалуй, будетъ лучше дѣлать даже двойною, что очень легко, если доски v, v (см. рис. 2) сдѣлать не въ 20 дм., а длиннѣе на $1\frac{1}{4}$ дм., и къ вышедшимъ изъ-за доски m краямъ досокъ v, v прибить еще доску въ $16\frac{1}{4}$ дм. длины, $8\frac{1}{2}$ дм. ширины и $\frac{1}{2}$ дм. толщины. Снизу и сверху и между доской m и этой послѣдней вкладывается по бруску, который дѣлается въ $1\frac{1}{4}$ дм. толщины, 2 дм. ширины и $15\frac{1}{4}$ дм. длины и вставляется ребромъ. При такомъ устройствѣ задняя стѣнка будетъ одинакова съ боковыми.

Переднюю стѣнку улья двойною дѣлать не годится, такъ какъ, по новѣйшимъ наблюденіямъ заграничныхъ пчеловодовъ, тонкая передняя стѣнка способствуетъ лучшему выдѣленію необходимой пчеламъ для питья воды, которая осаждается на ней въ видѣ мелкихъ капель.

Заполнять пространство b между стѣнками улья (см. рис. 1 и 2) мягкой, соломой или чѣмъ либо другимъ

мы не совѣтуемъ, такъ какъ всѣ эти матеріалы быстро слеживаются и, набравъ въ себя сырости, загниваютъ.

Для сохраненія теплоты въ ульѣ необходимо, чтобы находящійся между стѣнками улья воздухъ былъ бы, по возможности, герметически закупоренъ. Для этого мы совѣтуемъ наружныя стѣнки улья окрашивать масляной краской, а щели, которыя образуются при сколачиваніи улья между стѣнками v и g и брусками p, p (см. рис. 1 и 2), заливать воскомъ съ канифолью и затѣмъ прокрасить также масляной краской.

Лѣтомъ улей Дубини покрывается деревяннымъ потолкомъ, для зимы и осени лучше устроить такъ-называемые зимніе потолки. Подъ деревянные потолки кладется клеенка или холстъ, чтобы при открываніи улья не охлаждать заноса, такъ какъ клеенку при работахъ можно подымать не всю, а только часть ея.

Зимніе потолки устраиваются довольно просто: берутся 4 деревянныхъ бруска въ 3 дм. ширины и $1\frac{1}{2}$ дм. толщины и изъ нихъ сколачивается, а еще лучше связывается въ замокъ рама въ 20 дм. длины и $16\frac{1}{4}$ дм. ширины по наружнымъ сторонамъ. При сколачиваніи рамы бруски ставятся ребромъ. Затѣмъ на рамы туго натягивается холстъ. (Чтобы холстъ не опускался, мы совѣтуемъ внутри рамы сдѣлать изъ тонкихъ планокъ двѣ перекладины, положенныя на-крестъ). На этотъ холстъ насыпаютъ мякины или кладутъ сухихъ листьевъ, а раму сверху затягиваютъ холстомъ или коленкоромъ, и потолокъ готовъ. По бокамъ потолка прибиваются двѣ закраины, чтобы онъ не съѣзжалъ съ улья.

При устройствѣ этого потолка необходимо обратить вниманіе на то, чтобы, во-первыхъ, онъ какъ можно плотнѣе накладывался на улей, дабы середина холста

не опускалась, и на то, чтобы подо всѣмъ потолкомъ былъ проходъ пчеламъ, для этого-то холстъ и натягиваютъ какъ можно туже и прибиваютъ къ утвержденнымъ внутри рамки планкамъ. Такой потолокъ будетъ имѣть то удобство, что чрезъ него проходитъ вся излишняя сырость, и пчелы не будутъ страдать отъ недостатка воздуха, такъ какъ сквозь устроенный такимъ образомъ потолокъ испорченный воздухъ постоянно будетъ выходить, а чрезъ летокъ на мѣсто его будетъ поступать свѣжій. Подобные потолки очень теплы. Верхній холстъ не слѣдуетъ прибивать слишкомъ прочно, такъ какъ мякину или сухіе листья лучше мѣнять ежегодно или, по крайней мѣрѣ, провѣтривать или переморачивать *).

Вмѣсто того, чтобы дѣлать боковыя длинныя стѣнки улья Дубини изъ досокъ (см. рис. 2, *v, g* и *g, v*), ихъ можно дѣлать изъ соломы и дерева. Для изготовленія такихъ стѣнокъ нужно обзавестись станкомъ. Станокъ для изготовленія прессованныхъ изъ соломы ульевыхъ стѣнокъ дѣлается слѣдующимъ образомъ: берется толстая (не менѣе 4 дм.) березовая или, еще лучше, дубовая доска (см. рис. 9, *A*) въ 10 дм. шириною, въ этой доскѣ утверждаются два ряда столбиковъ (*B*, см. рис. 9) съ такимъ расчетомъ, чтобы между рядами этихъ столбиковъ было не менѣе 3 дюйм. Сверху на столбики изготовляются особыя перемычки *B*, какъ это показано на рисункѣ. Эти перемычки должны легко сниматься

*) Г. П. Кандратьевъ устраиваетъ пчель на зиму такимъ образомъ: поверхъ рамокъ кладетъ холстъ, на него наставляетъ полуящикъ, въ который насыпаетъ мякины, пробковыхъ опилокъ или набиваетъ сѣна и закрываетъ полуящикъ потолкомъ. Чтобы между холстомъ и рамками былъ проходъ, онъ попережь рамокъ кладетъ плашмя двѣ или три планочки въ 1/4 дм. толщиною и около дюйма шириною.

и надѣваются только тогда, когда солома и бруски, положенные между столбиками, начинаютъ прессоваться при помощи винтовъ *Г*. Вмѣсто того, чтобы прессованіе производить винтами которые не вездѣ легко изготовить, можно употреблять рычагъ, при помощи котораго нажимаютъ положенную между брусками соломѣ. Самое изготовленіе ульевъ состоитъ въ томъ, что

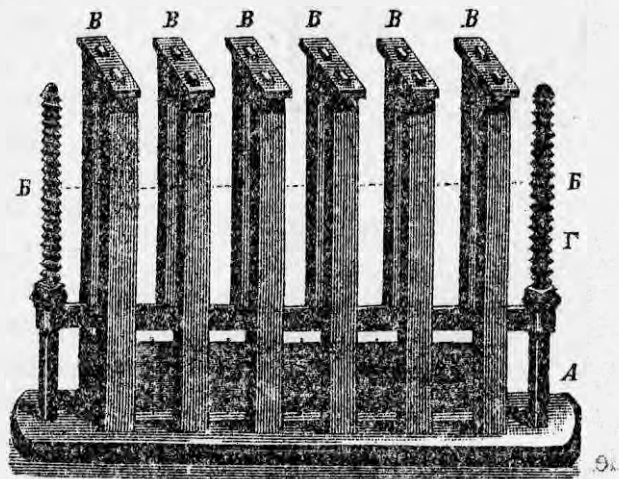


Рис. 9.

первоначально готовятъ двѣ стѣнки улья въ 19 дм. длины и въ 8 1/2 дм. высоты.

Для приготовленія этихъ стѣнокъ берутъ четыре бруска въ 19 дм. длины, 3 дм. ширины, 2 дм. толщины; затѣмъ въ станокъ вкладывается сперва одинъ брусокъ, поверхъ котораго, между столбиками станка, начинаютъ накладывать соломѣ, которую кладутъ попеременно колосьями въ разныя стороны; когда слой соломы будетъ достаточенъ, сверху ея кладутъ другой

брусочек, нажимают его при помощи винтов *Г* (см. рис. 9) и прошивают стѣнку веревками или проволокой. Высота стѣнки должна равняться $8\frac{1}{2}$ дм. Приготовивъ такимъ образомъ двѣ стѣнки, ихъ скрѣпляютъ двумя досками *т*, *т* (см. рис. 2) (передняя и задняя стѣнки улья) въ $8\frac{1}{2}$ дм. ширины и такой длины, чтобы,

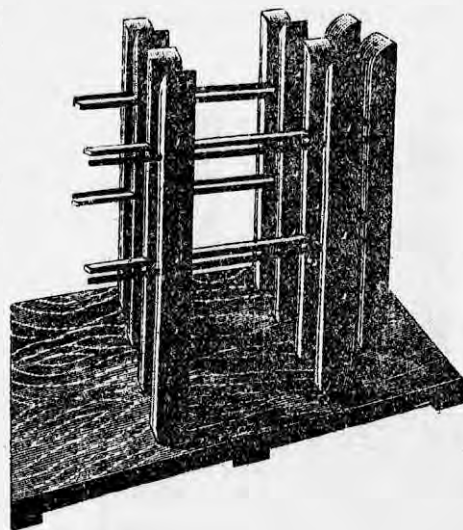


Рис. 10.

когда изъ этихъ стѣнокъ склотится ящикъ, то внутренне размѣры его были бы равны внутреннимъ размѣрамъ улья Дубини, т. е. онъ имѣлъ бы по линіи *у* $11\frac{3}{4}$ дм. и по линіи *т* 19 дм. По угламъ, для большей прочности и тепла, улей обшиваютъ съ наружной стороны планками.

Весьма дешевы и удобны ульи, у которыхъ три стѣнки соломенные, а четвертая деревянная. Три соломенныхъ стѣнки можно готовить сразу. Для этого нужно устроить особый станокъ (см. рис. 10 и 11), который готовится точно такъ же, какъ и станокъ для изготовления одной стѣнки, но съ той разницей, что столбики у него располагаются, какъ это въ планѣ показано на рисункѣ 11. Посрединѣ и вверху, чтобы столбики не расходились, ихъ скрѣпляютъ деревян-

ными или, еще лучше, желѣзными прутьями (см. рис. 10). Для изготовления улья, въ пространство *С* между столбиками *Б*, *Б*, *Б*, *Б* вкладывается трехсторонняя рама изъ брусковъ тѣхъ же размѣровъ, какъ и для приготовления одной стѣнки. Затѣмъ, поверхъ ея кладется солома, на которую накладываютъ другую раму и прошиваютъ стѣнки бичевкой или проволокой съ наружной стороны; для большей прочности къ рамамъ приколачиваются тоненькіе брусочки. Къ приготовленнымъ такимъ образомъ тремъ стѣнкамъ прибавляется

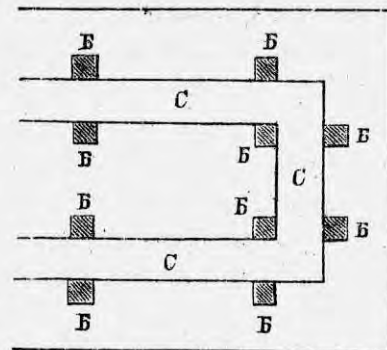


Рис. 11.

четвертая изъ тонкой доски, и улей готовъ. Далѣе остается прибить только брусочки для навѣшиванія рамокъ. При изготовленіи соломенныхъ ульевъ нужно обратить главное вниманіе, во-первыхъ, на то, чтобы солома была спрессована какъ можно плотнѣе, и, во-вторыхъ, чтобы внутренне размѣры улья и его высота соответствовали внутреннимъ размѣрамъ и высотѣ ульевъ; приготовляемыхъ изъ дерева, т. е. были слѣдующіе: высота $8\frac{1}{2}$ дм., ширина $11\frac{3}{4}$ дм. и длина 19 дм.

Что касается устройства крышъ на улей, то ихъ всякій можетъ готовить, какъ для него удобнѣе, потому что это особой важности не имѣетъ, хотя все-таки лучше устроить крышу такъ, чтобы она нѣсколько спускалась надъ передней частью улья и защищала бы улей отъ чрезмѣрнаго припека солнца.

Всего лучше для установки ульевъ устроить навѣсъ, подъ которымъ ихъ и ставить. Навѣсъ можно устраивать различно и это—дѣло личнаго вкуса. Самый простой навѣсъ устраивается такимъ образомъ: четыре врытые въ землю столба соединяются стропилами, на которыя настилается двускатная крыша; крышу можно дѣлать деревянную, соломенную и т. п. Размѣры навѣса рассчитываются такъ, чтобы поставленные подъ него ульи стояли не менѣе, какъ аршина на полтора другъ отъ друга. Для большей экономіи мѣста ульи ставятъ по обѣимъ сторонамъ, т.-е. такимъ образомъ, чтобы они стояли въ два ряда лѣтками въ разныя стороны и между каждымъ рядомъ ульевъ былъ проходъ; можно ставить также и въ четыре ряда, но для этого надо устроить подъ навѣсомъ съ каждой стороны его по двѣ полки и на нихъ ставить ульи такъ, чтобы ульи верхняго ряда приходились между ульями нижняго. При такой разстановкѣ навѣсъ лучше дѣлать длинный и узкій.

Въ послѣднее время намъ пришлось ознакомиться съ употребленіемъ ульевъ Дубини въ различныхъ мѣстностяхъ Россіи. Будучи всегда противниками измѣненія ульевъ различныхъ системъ, мы, все-таки, не можемъ не согласиться съ тѣми измѣненіями, которыя были сдѣланы пчеловодами южныхъ губерній (см. рис. 12). Дороговизна дѣса, болѣе теплый климатъ, необходимость перевозки пчелъ на взятокъ заставила ихъ устраивать ульи одностѣнными. Съ своей стороны находя эти ульи приспособленными для перевозки и зимовки въ мѣстныхъ земляныхъ ошпанникахъ, мы убѣдились, что такіе ульи являются очень удобными и для кочевого пчеловодства. Мы, конечно, не говоримъ о

тѣхъ лицахъ, которыя изобрѣли собственные ульи, какъ, напр., Даданъ-Дернова и др. Впрочемъ, мы уже говорили объ этомъ въ «Бесѣдахъ по пчеловодству». Мы думаемъ, что предлагаемые нами соломенные ульи Дубини для нѣкоторыхъ пчеловодовъ будутъ хороши, если не затруднить ихъ изготовленіе.

Заканчивая этимъ описаніе улья Дубини, мы считаемъ необходимымъ указать нѣкоторыя правила, касающіяся ухода за пчелами специально въ этомъ ульѣ.

Заселить пчелами улей, какъ извѣстно, можно двумя способами: посадкой новыхъ натуральныхъ или искусственныхъ роевъ или перегономъ пчелъ изъ ульевъ неразборныхъ. Первый способъ, конечно, предпочтительнѣе, такъ какъ каждый пчеловодъ дол-

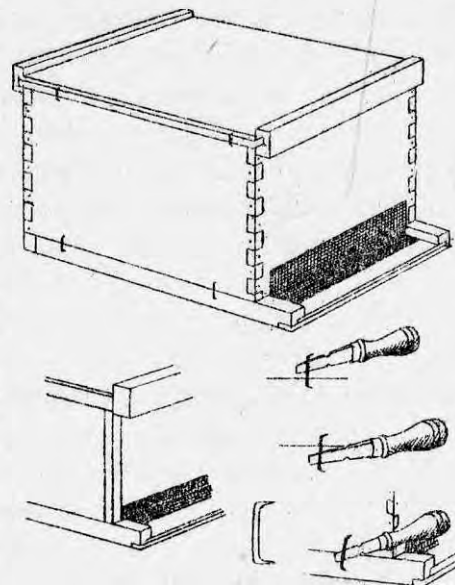


Рис. 12.

женъ заботиться о возможно большемъ расширеніи своей пасѣки съ наименьшими затратами. Поэтому, еще съ весны слѣдуетъ озаботиться о томъ, чтобы въ ульяхъ, предназначенныхъ къ роенію, семьи пришли въ силу, а наилучшимъ средствомъ для этого служить, разумѣется, усиленная подкормка пчелъ, такъ называемое спекулятивное подкармливаніе. Подробностей подобнаго под-

кармливанія здѣсь мы не будемъ касаться, такъ какъ желающіе ознакомиться съ ними найдутъ въ нашей пчеловодной литературѣ всѣ необходимыя свѣдѣнія (см., напр., нашу «Справочную кн. для пчелов.»).

Наиболѣе удобный и выгодный способъ перегона слѣдующій: для перегона назначаютъ два улья, положимъ, *A* и *B*. Изъ улья *A* выгоняютъ всѣхъ пчелъ въ роевню; продержавъ тамъ часа два—три и убѣдившись, что тамъ есть матка, сажаютъ рой въ рамочный навощенный улей и ставятъ этотъ послѣдній на мѣсто улья *A*. Улей же *A* ставятъ на мѣсто улья *B*, который переносятъ на совершенно новое мѣсто пасѣки. Послѣ такой перестановки, обыкновенно, изъ улья *A* на шестнадцатый день выходитъ рой, который, если время еще раннее, можно посадить отдѣльно, а если уже поздно, то у него отбираютъ матокъ, а пчелъ сажаютъ въ улей *A*. Черезъ 20 дней послѣ перестановки изъ того же улья выгоняютъ всѣхъ пчелъ и сажаютъ въ пустой рамочный улей, который ставятъ на томъ мѣстѣ, гдѣ стоялъ прежде улей *B*, а затѣмъ *A*. Весь же заносъ улья *A* вырѣзается и остается, такимъ образомъ, въ пользу пчеловода. Слѣдовательно, изъ двухъ семей, бывшихъ въ ульяхъ *A* и *B*, получаютъ три, при чемъ двѣ изъ нихъ будутъ сидѣть въ разборныхъ ульяхъ, а если вышедшій изъ улья *A* рой былъ огребень и посаженъ отдѣльно, тогда изъ двухъ ульевъ получатся четыре. Улей *B*, отставленный на новое мѣсто, необходимо подкармливать первое время жидкой сытой или сахарнымъ сиропомъ.

У кого пасѣка настолько велика, что ему нѣтъ надобности увеличивать ее, а онъ хочетъ только перевести пчелъ изъ колоды въ разборные ульи, тому лучше

поступить такимъ образомъ: изъ улья, назначеннаго къ перегону, выгоняются всѣ пчелы съ маткой въ роевню, затѣмъ матку отбираютъ и пчелъ сажаютъ обратно въ улей. Спустя 20 дней, въ ульѣ не останется червы, а пчелы выведутъ себѣ молодую матку, и тогда ихъ всѣхъ снова выгоняютъ изъ улья, улей уносятъ, а на его мѣсто ставятъ рамочный навощенный, въ который и сажаютъ пчелъ изъ роевни.

При заселеніи ульевъ посадкою покупныхъ или натуральныхъ роевъ, нужно руководствоваться слѣдующими правилами:

Какъ бы ни былъ великъ рой, его слѣдуетъ сажать не болѣе, какъ на десять рамокъ; на другой же день послѣ его посадки слѣдуетъ, слегка подкуривъ пчелъ, снять отъемный потолокъ и посмотреть, на сколькихъ рамкахъ онѣ расположились. Если нѣкоторыя рамки окажутся свободными отъ пчелъ, ихъ слѣдуетъ вынуть, а къ занятымъ пчелами рамкамъ приставить діафрагму (передвижную перегородку). Когда оставленныя рамки будутъ вполне застроены, то можно и должно приступить къ постепенному прибавленію новыхъ рамокъ, при чемъ каждую пустую рамку слѣдуетъ вставлять между двумя вполне застроенными. Если придется вставлять рамку, въ которой будетъ большой начатокъ, или листъ искусственной вошины, то ее нужно приставлять на 2—3 дня къ діафрагмѣ, чтобы пчелы, если она будетъ поставлена прямо въ середину улья, насѣвъ на нее сразу, не обломили ее, что часто случается, если начатокъ или вошина прикрѣплены не особенно прочно. Каждый рой совѣтуемъ подкармливать двѣ и даже три недѣли жидкою сытою, *хотя бы взятокъ и былъ хорошиг.* Подобная подкормка вызываетъ пчелъ къ большой дѣя-

тельности и заставляет их заниматься постройкой сотъ съ большей энергіей. Когда первый ящикъ, въ который пчелы были посажены первоначально, будетъ *вполнѣ* застроенъ, слѣдуетъ надставить сверху другой, для чего изъ нижняго ящика берутъ для верхняго двѣ рамки съ молодою *дѣткою*, а вмѣсто нихъ вставляютъ въ нижній двѣ пустыхъ рамки. Рамки съ молодою *дѣткою* ставятся въ верхній ящикъ, вмѣстѣ съ двумя пустыми, къ которымъ приставляется диафрагма *). Чтобы тепло нижняго ящика не уходило въ пустую часть верхняго, нужно положить подъ этимъ пустымъ пространствомъ на эти рамки нижняго ящика клеенку или соломённый матъ.

По мѣрѣ увеличенія семьи добавляютъ рамокъ въ верхній ящикъ до полнаго комплекта. Когда семьи наполняютъ оба ящика, то на нихъ наставляютъ полуящикъ, ставя въ него отъ 5 до 7 рамокъ съ небольшими подклеяками, приставляютъ къ нимъ перегородку и далѣе поступаютъ съ нимъ такъ же, какъ и съ верхнимъ ящикомъ. Чтобы пчелы скорѣе перешли въ магазинъ и охотнѣе тамъ работали, въ него надо поставить двѣ или три рамки съ *дѣткою*. Когда всѣ рамки магазина будутъ отстроены и занесены медомъ болѣе чѣмъ на половину, тогда между нимъ и гнѣздомъ вставляютъ второй магазинъ, весь наполненный рамками съ подклеяками. При сниманіи магазина извѣстный пчеловодъ, Г. П. Кандрачевъ, совѣтуетъ поступать такимъ образомъ: «Когда осмотръ покажетъ, что всѣ соты запечатаны, тогда около полудня, въ хорошій взяточный день, накладываю на гнѣзда или частую желѣзную сѣтку или клеенку и ма-

*) Разумѣется, такую перестановку можно дѣлать только тогда, когда рамки верхняго и нижняго ящика одинаково поставлены.

газипъ ставлю на мѣсто; потомъ отнимаю дощечку, закрывающую верхнюю отдушину, имѣющуюся въ потолкѣ, и на нее накладываю дощечку, посрединѣ которой вырѣзано отверстіе въ $\frac{1}{2}$ вершка въ діаметрѣ. Надъ этимъ отверстіемъ укрѣплена трубка, сколоченная изъ дощечекъ или частой сѣтки. Каналь этой трубки въ основаніи $\frac{1}{2}$ вершка, кверху суживается; высота трубки 4 вершка. Пчелы не имѣютъ возможности попасть въ гнѣздо и, видя надъ собой свѣтъ, улетаютъ чрезъ трубку. Передъ вечеромъ магазинъ надо убрать, такъ какъ пчелы изъ него всѣ сами удалятся. Въ гнѣздовомъ отдѣленіи необходимо строго слѣдить, чтобы не было трутневыхъ ячеекъ *).

Что касается искусственнаго роенія, то оно болѣе удобно въ этомъ ульѣ посредствомъ нижеслѣдующихъ двухъ способовъ. *Первый способъ* заключается въ томъ, что на мѣсто, гдѣ стоялъ способный къ роенію улей, ставится пустой; первый же относится на новое мѣсто, гдѣ изъ него вынимается нижній ящикъ, при чемъ выбираются, одна за другой, рамки, всѣ пчелы сметаются въ верхній, пустые же рамки съ нижнимъ ящикомъ относятся на прежнее мѣсто. Перенесенныхъ такимъ образомъ на новое мѣсто пчелъ слѣдуетъ подкармливать жидкой сытой; пчеламъ же, оставшимся на старомъ мѣстѣ, на другой день слѣдуетъ дать готовую матку или печатный маточникъ. Если улей недостаточно силенъ, то изъ него отбираютъ не всѣ рамки, а только часть, преимущественно пласты съ печатной *дѣткою*, пласты же съ молодою непечатной *дѣткою* относятъ въ пустой улей (поставленный на мѣстѣ старика), а для замѣны взятыхъ

*) „Русск. Пчеловодн. Листовъ“ 1890 г., № 11, стр. 344.

рамокъ въ перенесенный улей добавляют пласты съ печатной дѣткой, взятые изъ какого нибудь сильного улья. Въ этомъ случаѣ, при отборѣ рамокъ, если онъ производится въ хорошее лѣтнее время, можно и не считать съ нихъ пчелъ, такъ какъ тамъ находятся по большей части молодыя нелетныя пчелы, которыя при этомъ и останутся въ томъ ульѣ, куда ихъ перенесли.

Второй способъ еще проще: всѣ пчелы даннаго улья, съ маткой, сменяются въ пустой ящикъ съ рамками, имѣющими начатки. Этотъ ящикъ оставляется на старомъ мѣстѣ, заносъ же улья, изъ котораго были сметены пчелы, переносится на мѣсто другого сильного улья, а этотъ послѣдній ставится уже на любое мѣсто пасѣки, при чемъ его также необходимо подкармливать; на 16-й или 18-й день изъ улья, поставленнаго на мѣсто сильного, выйдетъ натуральный вторакъ.

Послѣ выхода вторака въ ульѣ необходимо вырѣзать всѣ маточники, кромѣ одного, чтобы прекратить дальнѣйшее роеніе.

Считаемъ долгомъ замѣтить, что къ искусственному роенію слѣдуетъ относиться съ величайшею осторожностью и не должно увлекаться желаніемъ увеличить во что бы то ни стало число ульевъ на пасѣкѣ. Результаты такого увлеченія могутъ оказаться весьма нежелательными, такъ какъ, хотя число ульевъ дѣйствительно и увеличится, но каждый будетъ слабъ и неспособенъ къ зимовкѣ. Прежде, чѣмъ приступить къ искусственному роенію, слѣдуетъ вполне удостовѣриться, что рой достаточно силенъ, если же осмотръ этого не покажетъ, то лучше отказаться отъ своего намѣренія. Въ крайнихъ же случаяхъ, при недостаточно сильныхъ семьяхъ,

роеніе надо производить съ такимъ расчетомъ, чтобы каждый новый рой получался изъ двухъ или даже трехъ роевъ.

Кто пожелаетъ, не увеличивая числа ульевъ на пасѣкѣ, получать большее количество меда, для того пригодятся слѣдующія средства противъ излишняго роенія. Вышедшій изъ даннаго стараго улья рой сажаютъ въ новый ящикъ, который помѣщаютъ на мѣсто старика; на новый ящикъ ставится полуящикъ съ рамками и покрывается потолкомъ; на потолокъ же ставится старый улей, въ которомъ вырѣзываются всѣ запечатанные маточники. Черезъ нѣсколько дней производится осмотръ старика, изъ котораго опять вырѣзываются всѣ маточники, что повторяется до тѣхъ поръ, пока не выведется въ немъ вся черва. Тогда изъ верхняго, стараго ящика всѣ пчелы сметаются и выпускаются въ новый нижній улей чрезъ летокъ. Послѣ этого пчелы не стануть уже роиться вновь и будутъ дѣятельно заниматься сборомъ меда, количество котораго должно быть значительнѣе, вслѣдствіе большей силы улья. Кромѣ того, при этомъ способѣ, получается довольно значительное количество сухой вошины изъ верхняго стараго ящика, въ которомъ пчелы были сметены въ нижній.

Съ такимъ же успѣхомъ можно предупреждать роеніе посредствомъ измѣненія разстояній между сотами, ввинчиваніемъ раздѣлительныхъ винтиковъ (рис. 6) такъ, чтобы отъ середины одной рамки до середины другой, вмѣсто $1\frac{3}{8}$ дм., было $1\frac{1}{8}$ дм. Въ сдвинутые такимъ образомъ соты матка не можетъ производить кладку яицъ.

Чтобы получать больше меда, лучше всего спеціально для этого отдѣлить нѣсколько ульевъ или при роеніи сажать два или три роя въ одинъ улей и затѣмъ по-

ступать такимъ образомъ: первое время эти ульи подкармливать жидкой сытой и давать имъ, какъ можно больше, натуральной или искусственной вошпины; затѣмъ, когда они достигнутъ такой силы, что въ нихъ будетъ заполнено сплошь два ящика и въ обоихъ ящикахъ большинство пластовъ будетъ съ дѣткою, тогда слѣдуетъ уменьшить червленіе, что достигается отгораживаніемъ матки. Матку обыкновенно принято отгораживать ганнмановской рѣшеткой, но въ ульяхъ Дубини можно обходиться безъ нея, а отгородить матку въ одномъ ящикѣ или постановкой между двумя полными ящиками магазина, въ которомъ разстояніе между пластиами сужено, или тѣмъ, что поверхъ рамокъ нижняго ящика кладется кусокъ провощенной бумаги, но такъ, чтобы онъ кругомъ не доходилъ на $\frac{1}{4}$ дюйма до стѣнокъ улья.

Затѣмъ остается только наблюдать, чтобы у пчелъ всегда было достаточно мѣста для складыванія меда и по мѣрѣ надобности или выпрыскивать его изъ рамокъ на центробѣжкѣ и вставлять затѣмъ рамки обратно въ улей, или надставлять новые ящики или полуящики съ навощенными рамками.

Теперь намъ остается сказать нѣсколько словъ о зимовкѣ пчелъ въ ульяхъ Дубини. Чтобы зимовка была удачна, надо осенью соединить всѣ слабыя семьи и пустить на зиму только тѣ рои, которые занимаютъ не менѣе одного ящика, самое же лучшее, если улей состоитъ изъ двухъ ящиковъ, наполненныхъ пчелою и сотами. Каждой семьѣ необходимо оставлять не менѣе 25 ф. меда, но полезнѣе оставлять 30—35 ф. Если улей устроенъ по послѣднему образцу, то для зимовки пчелъ составляется гнѣздо изъ длинныхъ рамокъ. Если пчелы въ одномъ ящикѣ не умѣщаются, а двухъ слишкомъ

много, то ихъ можно на зиму оставить такъ, чтобы въ нижнемъ ящикѣ рамки были вдоль улья, а въ верхній поставить 6 или 7 рамокъ поперечныхъ, при чемъ эти рамки приставляются къ задней стѣнкѣ улья, затѣмъ онѣ покрываются холстомъ, который опускается и на рамку нижняго ящика. Поверхъ холста насыпается мякина и кладется лѣтній потолокъ. На зиму, какъ уже было сказано выше, ульи покрываютъ зимними потолками, поверхность которыхъ кладутъ лѣтніе. Если рой очень силенъ, а помѣщеніе, гдѣ зимуютъ пчелы, теплое, то подъ нижній ящикъ подставляютъ полуящикъ безъ рамокъ: это даетъ возможность семьѣ получить большое количество свѣжаго воздуха.

Лучшая зимовка ульевъ—это зимовка въ омшанникѣ или какомъ либо закрытомъ помѣщеніи, если оно сухо и темно. За неимѣніемъ омшанника, пчелы иногда зарываются въ землю, для чего выкапываютъ яму такихъ размѣровъ, чтобы въ нее помѣстились всѣ ульи, при чемъ ихъ не слѣдуетъ ставить плотно другъ къ другу, а такъ, чтобы каждый улей отстоялъ отъ другого кругомъ вершка на 2—3. Когда въ подобную яму всѣ ульи будутъ уставлены, ее закрываютъ жердями, на которыя кладутъ толстый слой соломы, а затѣмъ слой земли вершка въ 3 толщиной. Само собой разумѣется, что подобная зимовка возможна только тогда, когда грунтъ совершенно сухой и нѣтъ опасности, что въ яму подступитъ весною вода.

Если же у кого для зимовки нѣтъ никакого подходящаго помѣщенія, а зимовка въ землѣ по условіямъ мѣстности невозможна, то придется оставить пчелъ на воздухѣ. Зимовка на воздухѣ, если семьи сильны и имѣютъ достаточно меда, иногда, и даже въ большинствѣ случаевъ, бываетъ очень удачна, хотя невыгодна тѣмъ,

что пчелы поѣдаютъ при ней больше меда, чѣмъ при зимовкѣ въ закрытыхъ помѣщеніяхъ. Ульи, предназначенные къ зимовкѣ на воздухѣ, слѣдуетъ хорошенько окутать соломой, не только съ боковъ, но и снизу; летки ульевъ не закрываются, а только заслоняются досками или соломеннымъ матомъ. Хорошо также всѣ ульи составить не плотно вмѣстѣ и завалить сѣномъ. При этомъ подъ ульи, чтобы въ нихъ не забирались мыши, кладутъ рубленый ельникъ. Соломой ульи обваливать не совѣтуемъ, такъ какъ въ ней заводятся мыши.

Настоящую книжечку мы предназначаемъ для пчеловодовъ уже опытныхъ; а поэтому, при описаніи ухода за пчелами въ ульѣ Дубини, не вдавались въ объясненія подробностей того или другого приема. Можетъ случиться, что она попадетъ къ лицу, мало знакомому съ правилами рациональнаго пчеловодства или совершенному новичку въ пчеловодномъ дѣлѣ,—такимъ лицамъ мы совѣтуемъ, прежде чѣмъ приступать къ выполненію вышеизложенныхъ приемовъ, ознакомиться вообще съ правильнымъ пчеловодствомъ по какому-либо болѣе подробному руководству (напр., по нашей «Справочной книжкѣ для пчеловодовъ»), тогда вышеизложенное станетъ понятно.