

Монографии и сборники
статей по эпиграфике,
изданные в России в 2007-2008 гг.¹

Составил А.Г. Авдеев

Арутюнян Н.В. Биайнили – Урарту. Военно-политическая история и вопросы топонимики. СПб.: Филологический факультет СПбГУ, 2006. – 368 с., ил.

В монографии, основанной на детальном изучении урартских и ассирийских клинописных надписей и глиняных табличек, уточнена локализация ряда стран, племен, племенных объединений и населенных пунктов, связанных с образованием государства Биайнили-Урарту (XIII–VI вв. до н.э.). Исследована военно-политическая история Урарту, военные походы царей Урарту и Ассирии, их цели и маршруты, датировки этих событий.

Вигасин А.А. Древняя Индия. От источника к истории. М.: Вост. лит., 2007. – 392 с., ил.

В первой части избранных трудов известного российского индолога А.А. Вигасина – «Эдикты Ашоки и государство Маурьев» – рассматривается маурийская эпиграфика, и в первую очередь надписи царя Ашоки, правление которого занимает важнейшее место в трудах по истории Древней Индии. Последовательный анализ важнейших надписей этого царя приводит автора к выводу о том, что они издавались в первую очередь с целью легитимизации царской власти, а средством данной легитимизации являлось новое осмыс-

¹ Библиография дополнена сведениями об эпиграфической литературе, вышедшей в свет в 2006 г. и не попавшей в предыдущий обзор (см.: Монографии и сборники по эпиграфике, изданные в России в 2006 г. Сост. А.Г. Авдеев // Вопросы эпиграфики. Вып. II. М., 2008. С. 226-231). В библиографию не включены псевдоэпиграфические монографические «исследования», во множестве наводившие книжный рынок. О некоторых из них см.: Эрлихман В. Микроскопом по истории. Рунотворчество академика Чудинова // Родина. Российский исторический журнал. 2008. № 5. С. 21-23.

ление традиционного кшатрийского идеала и концепции дхармы как «вселенской победы» царя.

Вопросы эпиграфики. Вып. II / Университет Дмитрия Пожарского / М.: Русский Фонд Содействия образованию и науке, 2008. – 352 с., илл.

Из содержания:

Авдеев А.Г. Неопубликованное надгробие из Ново-Иерусалимского монастыря // С. 217-219.

Авдеев А.Г. Утраченная надпись 1530 г. о строительстве кремля в Коломне: Опыт реконструкции содержания. – С. 178-189.

Авдеев А.Г., Меньшиков М.Ю., Янишевский Б.Е. Шейная печать-матрица из раскопок Можайска. – С. 190-195.

Авдеев А.Г., Чернов С.З. Эпиграфический памятник в археологическом и историко-культурном аспекте: Граффити на пряслице из села Грайвороново. – С. 162-177.

Бобровников В.О. Арабская эпиграфика XVI-XX вв. об исламизации горцев Северного Дагестана. – С. 44-67.

Векслер А.Г., Беркович В.А. Прикладные печати-матрицы с надписями из раскопок Москвы. – С. 196-201.

Вигасин А.А. Дхармамахамтары в надписях Ашоки. – С. 6-13.

Виноградов А.Ю., Луковникова Е.А. К вопросу о датировке росписей пещерных храмов «Успения» и «Донаторов» в Крыму. – С. 124-133.

Ефремов Н.В. Период фрурархов в эллинистическом Книде. – С. 70-123.

Захаров А.О. Две надписи с острова Ява VIII в. – с. 24-43.

Замятина Н.А. К вопросу об анонимности древнерусского искусства (По данным надписей на русских иконах XI-XVII веков). – С. 134-157.

Кантор Г.М. Интернет-ресурсы по античной эпиграфике. – С. 232-249.

Лелюхин Д.Н. Путь переселения клана Личчавов в долину Катманду и история становления их государства в Непале. – С. 13-23.

Немировский А.И. Загадки этрусских надписей. – С. 254-277.

Старков В.Ф. Тексты и надписи из мест удаленных промыслов русских поморов. – С. 202-217.

Чернышёв М.Б. Смоленские граффити XII-XIII веков. – С. 158-161.

Шокарев С.Ю. Памятники эпиграфики XVIII столетия из собрания Музея истории Москвы. – С. 220-223.

Вспомогательные исторические дисциплины. Т. XXX. СПб.: изд-во Дмитрия Балашова, 2007.

Из содержания:

Белоброва О.А. О почитании Максима Грека в Троице-Сергиевом монастыре. — С. 363–368.

Залеская В.Н. Интерпретация надписи на ковше с дионисийской сценой из музеев Московского Кремля. — С. 35–44.

Pistakis C.G. Aristéalos poète Byzantin inexistant: A propos de l'auteur des vers gravés sur les frères graptos. — С. 73–84.

Воробьев А.А., Рыбак И.Г. Марки фарфора и фаянса в Дании и Швеции. М.: Издательский Дом «Народ», 2007. — 160 с., илл.

Каталог заводских марок на фарфоровых и фаянсовых изделиях, выпущенных в Дании и Швеции в XVIII — начале XX в., издан в расчете на коллекционеров старинной посуды и дает подробную атрибуцию клейм.

Кац В.И. Греческие керамические клейма эпохи классики и эллинизма (Опыт комплексного изучения). Керчь; Симферополь, 2007. — 480 с., илл. (серия «Боспорские исследования». Вып. XVIII).

В изданной в Украине монографии известный российский исследователь керамического клеймения в античную эпоху подводит итог их многолетнему изучению. В книге рассматриваются история изучения керамических клейм, история клеймения в различных центрах античного мира в эпоху классики и эллинизма, а также вопросы источниковедения керамических клейм и методы их изучения.

Кормушин И.В. Тюркские енисейские эпитафии. Грамматика. Текстология. М.: Наука, 2008. — 342 с., илл.

Книга является продолжением монографии автора «Тюркские енисейские надписи. Тексты и исследования», вышедшей в 1997 г. В ее первой части даются публикация и анализ тюркских рунических надписей VIII–XI вв., обнаруженных на территории Тувы, Хакасии и, частично, Монголии и не вошедших в изданную ранее монографию. Во второй части содержатся тексты всех рассмотренных в обеих книгах эпитафий, третья часть представляет очерк грамматики языка енисейских надписей. Четвертая часть посвящена вопросам текстологии енисейских надписей — и в первую оче-

редь увязке содержательной стороны текстов эпитафий с языковыми средствами их воплощения.

Курганова Н.М. Страницы истории некрополя города Суздаля. М.: Отдел внешних церковных связей Московского Патриархата, 2007. — 120 с., илл.

Первая монография, посвященная некрополю одного из древнейших городов Северо-Восточной Руси. В книге содержатся сведения о местах захоронения и надгробиях многих исторических деятелей. В качестве приложения опубликована статья А.М. Житеневой «Тексты надгробных памятников XVI–XVII веков с кратким палеографическим и текстологическим комментарием».

Лившиц В.А. Согдийская эпиграфика Средней Азии и Семиречья. СПб.: Филологический факультет СПбГУ, 2008. — 414 с., илл. (серия «Азиатика. Исследования»).

В монографии предпринята републикация свода согдийских юридических документов и писем, найденных на горе Мут, а также статей о памятниках согдийской эпиграфики Средней Азии.

Мухаметшин Д.Г. Татарские эпиграфические памятники. Региональные особенности и этнокультурные варианты. Казань: Институт истории Академии наук Республики Татарстан, 2008. — 132 с., илл. (серия «Археология евразийских степей». Вып. 6).

В монографии исследуются памятники мемориальной эпиграфики Волжской Булгарии, Казанского ханства и Татарстана от XIII до первой трети XX в. Дана классификация эпиграфических памятников, выявлены их региональные варианты, проведена их типологическая классификация и источниковедческое исследование.

Рождественская Т.В. Язык и письменность средневекового Новгорода. Богослужебные надписи и берестяные грамоты XI–XV вв. Учебное пособие. СПб.: Факультет философии и филологии СПбГУ, 2008. — 136 с., илл.

В учебном пособии по одноименному спецкурсу представлены церковнославянские надписи — фрески и граффити — на стенах новгородских храмов и берестяные грамоты, воспроизводящие бо-

гослужебные тексты, даётся их палеографическое, графико-орфографическое и текстологическое описание, исследуется проблема функционирования церковнославянских текстов во внекнижном контексте — литургическом пространстве храма и в бытовом церковном обиходе.

Сапрыкин С.Ю., Масленников А.А. Граффити и дипинти хоры античного Боспора. Симферополь; Керчь, 2007. — 320 с., илл. (серия «Боспорские исследования». Supplementum 1).

Впервые изданный в Украине Свод граффити и дипинти с поселений и некрополей сельской территории Боспорского царства подготовлен двумя известными российскими специалистами-антиковедами. Он включает в себя свыше полутора тысяч надписей и изображений, которые являются практически единственными письменными источниками по истории хозяйства, верований, культов и быта хоры Европейского и Азиатского Боспора.

Симонов Р.А. Математическая и календарно-астрономическая мысль Древней Руси. По данным средневековой книжной культуры. М.: Наука, 2007. — 431 с., илл. (Памятники религиозно-философской мысли Древней Руси).

В монографии излагается новая парадигма древнерусской математической и календарно-астрономической культуры, в том числе — на эпиграфическом материале — ставится вопрос о происхождении «цифровых алфавитов» в Древней Руси.

Скржинская Е.Ч. Судакская крепость. История — археология — эпиграфика. Сборник материалов. Киев; Судак; СПб: «Академперіодика», 2006. — 380 с., илл. (Библиотека Софии Киевской).

В сборник неизданных работ одной из известнейших советских исследовательниц-медиевистов Е.Ч. Скржинской (1896-1980) вошли материалы по гетуэзской эпиграфике Судакской крепости — подготовительные материалы к Своду надписей гетуэзских колоний в Крыму, дополнения и исправления к Своду, статьи об особенностях средневековой западноевропейской эпиграфике.

Станюкович А.К., Авдеев А.Г. Неизвестные памятники русской сфрагистики. Прикладные печати-матрицы XIII-XVIII веков из частных собраний. М.: ИскательИ, 2007. — 190 с., илл.

В монографии впервые публикуются памятники, стоящие на стыке сфрагистики и эпиграфики — древнерусские прикладные печати-матрицы с надписями — и ставятся вопросы методов их источниковедческого и культурологического исследования.

Стеблева И.В. Жизнь и литература доисламских тюрок: Историко-культурный контекст древнетюркской литературы. М.: Вост. лит., 2007. — 208 с.

В книге впервые в тюркологической науке — в том числе и на материале эпиграфических памятников — исследована проблема становления и развития древнетюркской литературы (главным образом поэзии) на территории Тюркского, Уйгурского, Кыргызского каганатов и Государства Кочо.

Степанова Е.В. Печати с латинскими и греко-латинскими надписями VI-VIII вв. из собрания Эрмитажа. СПб.: изд-во Государственного Эрмитажа, 2006. — 171 с., илл.

Монография посвящена публикации и анализу одной из наименее изученных групп памятников византийской сфрагистики — свинцовым печатям с латинскими и греко-латинскими надписями, которые бытовали в западных провинциях Византийской империи в VI-VIII вв. Книгу сопровождает каталог печатей из собрания Государственного Эрмитажа, палеографические таблицы и каталог монограмм, встречающихся на печатях.

Тугушева Л.Ю. Тюркские рунические письменные памятники из Монголии. М.: ИИОН, 2008. — 192 с., илл.

В книге опубликованы тексты, латинская транскрипция, перевод на русский язык и глоссарий важнейших тюркских рунических эпитафий VIII в., найденных на территории Монголии, — памятников Кюль-Тегина, Бильге-Кагана, Тоньюкука, Эльэтмиш-Ябгу и Моюн-чуря.

Фёдорова Е.В. Подлинные голоса Древнего Рима. М.: Новый ключ, 2008. — 95 с., илл.

Книга в научно-популярной форме рассказывает о появлении и развитии письменности в Древнем Риме, а также о наиболее характерных типах латинских надписей античной эпохи.

Фридрих И. Дешифровка забытых письменностей и языков / Пер. с нем. и предисл. И.М. Дунаевской. Под ред. и с прил. И.М. Дьяконова. Изд. 4-е, стереотипное. М.: КомКнига, 2007. — 208 с., илл.

Книга, впервые вышедшая в русском переводе в 1961 г., написана известным немецким учёным и охватывает всю историю дешифровки древних систем письменности и древних языков, обобщает принципы работы дешифровщиков и объясняет причины их успехов и неудач.

Чернышёв М.Б. Клейма на железе в русском строительстве XVII-XIX вв. М.: Институт Наследия, 2007. — 253 с., илл.

В монографии впервые описано и систематизировано свыше 800 клейм на железных строительных конструкциях XVII-XIX в., которые выявлены во время реставрационных работ на памятниках русской архитектуры. Многие клейма атрибутированы, то есть снабжены названием завода, выпустившего данный вид железной продукции, фамилией владельца предприятия и примерной датой выпуска изделия.

Эпиграфика Востока. Т. XXVII. М.: институт Востоковедения РАН, 2008. — 192 с., илл.

Из содержания:

Баскакова Т.А. Славословия фараонам XVIII династии (Шесть иллюстраций к истории одного раннего жанра). Часть I. Тексты Яхмоса и Хатшепсут: От имен к славословиям. — С. 4-57.

Белова А.Г. «Глина» и «кирпич» в Южной Аравии и Восточной Африке (Истоки терминологии). — С. 58-68.

Васильев Д.Д. Зарисовки тюркской руники из архивов тувинских тюркологов. — С. 69-79.

Виноградов А.К. Еще раз о датировке интронизации царя Ирикеемонта (Опыт текстологической «лабораторной работы» с надписью Kawa IX). — С. 80-114.

Воробьев С.М. Печати времени Менкаура как источник по истории идеологии власти в Египте Древнего царства. — С. 115-120.

Дубровская Д. Некоторые свидетельства Несторианской стелы из Сиани и нарративных несторианских источников о «Сияющей религии» Цзин Цзяо в Китае (635-1365 гг. н.э.) — С. 121-146.

Зайцев И.В. Три заметки в эпиграфике крымских Гиреев. — с. 147-155.

Кормышева Э.В. Меню древнеегипетского чиновника (Анализ надписей на архитравах и стелах панелей западной стены гробницы G 7948, Гиза, восточный некрополь). — С. 156-178.

Лелюхин Д.Н. Традиция литературы «о политике» в надписях ранних Кадамбов. — С. 179-191.