

Вопросы эпиграфики

Ответственный редактор кандидат исторических наук А. Г. Авдеев

Выпуск VIII



Университет Дмитрия Пожарского
2015

Печатается по решению Учёного совета Университета Дмитрия Пожарского

Редакция: А. Г. Авдеев (к.и.н., доцент, ПСТГУ, Университет Дмитрия Пожарского, школа-интернат «Интеллектуал») (ответственный редактор), Д. В. Вальков (к. и. н., доцент, ст. научн. сотр., институт Мировой культуры МГУ им. М.В. Ломоносова), Д. Д. Васильев (к. и. н., профессор, заведующий сектором истории Востока Института востоковедения РАН), А. Ю. Виноградов (к.и.н., доцент, Исторический факультет НУ–ВШЭ), А. А. Гиппиус (член-корреспондент РАН, Институт славяноведения РАН), Д. В. Деопик (д.и.н., профессор, Институт стран Азии и Африки МГУ им. М. В. Ломоносова), И. В. Зайцев (д.и.н., проф., Всероссийская государственная библиотека иностранной литературы им. М. И. Рудомино), И. В. Кормушин (д.филол. наук, Институт языкознания РАН), С. М. Михеев (к.и.н., ст. научн. сотр., Институт славяноведения РАН), Т. В. Рождественская (д.филол.н., профессор, СПбГУ), С. Ю. Сапрыкин (д.и.н., проф., заведующий кафедрой истории Древнего мира Исторического факультета МГУ им. М. В. Ломоносова), А. В. Сафронов (к.и.н., доц., Исторический факультет МГУ им. М. В. Ломоносова), М. Ю. Ульянов (к.и.н., доцент, заведующий кафедрой китайской филологии Института стран Азии и Африки МГУ им. М. В. Ломоносова), М. А. Чегодаев (к. искусствоведения, ведущий научный сотрудник Государственного института искусствознания, научный сотрудник Университета Дмитрия Пожарского), И. Е. Шишова (к. филол. н., школа-интернат «Интеллектуал»)

Корректор к. филол. н. О. А. Горелова

Электронный адрес издания: avdey57@mail.ru.

Рецензенты: С. К. Севастьянова, д. филол. н., ведущий сотрудник Института филологии СО РАН (Новосибирск), декан гуманитарно-экономического факультета РИИ АлтГУ

А. А. Столяров, к.и.н., старший научный сотрудник Отдела истории Востока ИВ РАН

Editorial staff: A. G. Avdeev (Ph.D. of History, associate professor, Orthodox St. Tikhon's University, University of Dmitry Pozharsky, boarding school "Intellectual") (associate editor), M. A. Chegodaev (Ph.D. in Art history, senior research fellow, the State Institute of Fine Arts, research fellow, University of Dmitry Pozharsky), D. V. Deopik (D.Ph., Doctor in History, Full professor of the Institute of Asian and African Studies, Moscow State Lomonosov University), A. A. Gippius (corresponding member RAS, Institute of Slavic Studies, RAS), I. V. Kormushin (D.Ph., Doctor in Philology, Full professor, Institute of Linguistics, RAS), S. M. Mikheev (Ph.D. of History, senior research fellow of the Institute of Slavic Studies, RAS), T. V. Rozhdestvenskaja (D.Ph., Doctor of Philology, Full professor of the St. Petersburg State University), A. V. Safronov (PhD of History, associate professor, of the History Faculty, Moscow State Lomonosov University), S. Yu. Saprykin (D.Ph., Doctor in History, Full professor, head of the Department of Ancient History at the Faculty of Moscow State Lomonosov University), I. E. Shishova (PhD of Philology, boarding school "Intellectual"), M. Yu. Ulianov (Ph.D. in history, associate professor, head of the Department of Chinese philology at the Institute of Asia and Africa of Lomonosov Moscow State University), D. V. Valkov (Ph.D. in History, Institute of World Culture Moscow State Lomonosov University), D. D. Vasiliev (Ph.D. in History, Full professor, head at the sector of the Oriental History of Institute of Oriental studies, RAS), A. Yu. Vinogradov (Ph.D. in History, associate professor of the History Faculty, National Research University "Higher School of Economics"), I. V. Zaytsev (D.Ph., Doctor in History, full professor, Rudomino All-Russia State Library for Foreign Literature)

The proof-reader Ph.D. in philology O. A. Gorelova

E-mail address of the edition: avdey57@mail.ru.

Вопросы эпиграфики. Выпуск 8. [Сб. ст.] / Университет Дмитрия Пожарского / Отв. ред. А. Г. Авдеев. — М.: Русский фонд содействия образованию и науке. 2015. — 528 с.

ISBN 978-5-91244-156-1

Сборник состоит из восьми разделов. В первом разделе, посвящённом 70-летию Великой Победы, публикуется статья о надписях на трофейных пушках эпохи наполеоновских войн из Берлина, на которых в мае 1945 г. оставили автографы советские солдаты. Во второй раздел, «Эпиграфика Востока», включены статьи о Текстах пирамид и арамейских надписях Великой Армении. Третий раздел включает статьи по античной эпиграфике. В четвёртом разделе публикуется статья о раннехристианских надписях Греции, в пятом — статьи по русской эпиграфике. Шестой и седьмой разделы посвящены российским эпиграфистам. В восьмом разделе находятся рецензии на монографию и библиографический указатель.

ISBN 978-5-91244-156-1

© Русский фонд содействия образованию и науке, 2015

Монографии и сборники статей по эпиграфике, изданные в России в 2013–2014 гг. с дополнениями за предыдущие годы¹

Алексеев А. В. Звенигородский некрополь. Исторические кладбища города и округа. Звенигород: ГБУК МО «Звенигородский историко-архитектурный и художественный музей», 2013. — 46 с., ил.

Книга посвящена истории кладбищ XVIII — начала XX в. в Звенигороде и ближайших окрестностях. Публикуются сохранившиеся надгробия и планы некрополей.

Вопросы эпиграфики. Вып. VII: Материалы I Международной конференции «Вопросы эпиграфики». Вып. 1 / Университет Дмитрия Пожарского / Отв. ред. А. Г. Авдеев / М.: Русский Фонд Содействия образованию и науке, 2013. — 688 с., илл.

Из содержания:

Алипов П. А. Эпиграфические находки первого сезона раскопок в Дуралево. — С. 285–298.

Байда Д. С. День 9 'Ик' в истории и мифологии Паленке. — С. 600–616.

Беляев Д. Д., Сафронов А. В. Династическая история Йокиба во второй половине VIII в. — С. 533–599.

¹ Библиография дополнена сведениями об эпиграфической литературе, вышедшей в свет в 2006–2011 гг. и не вошедшей в предыдущие обзоры (см.: Монографии и сборники по эпиграфике, изданные в России в 2006 г. Сост. А. Г. Авдеев // ВЭ. Вып. II. М., 2008. С. 226–231; Монографии и сборники статей по эпиграфике, изданные в России в 2007–2008 гг. Сост. А. Г. Авдеев // ВЭ. Вып. III. М., 2009. С. 448–455; Монографии и сборники статей по эпиграфике, изданные в России в 2009 г. Сост. А. Г. Авдеев // ВЭ. Вып. IV. М., 2010. С. 427–438; Монографии и сборники статей по эпиграфике, изданные в России в 2010 г. с дополнениями за предыдущие годы. Сост. А. Г. Авдеев // ВЭ. Вып. V. М., 2011. С. 436–442; ; Монографии и сборники статей по эпиграфике, изданные в России в 2011 г. с дополнениями за предыдущие годы. Сост. А. Г. Авдеев // ВЭ. Вып. VI. М., 2012. С. 580–584; Монографии и сборники статей по эпиграфике, изданные в России в 2012 г. с дополнениями за предыдущие годы. Сост. А. Г. Авдеев // ВЭ. Вып. VII. Ч. 2. М., 2013. С. 287–293). В список не включены псевдоэпиграфические монографические «исследования».

- Браткин Д. А.* Эпиграфические воспроизведения римских судебных протоколов, единообразии формуляра, точность копирования документов и «особое положение» (Sonderstellung) Египта среди провинций римского Востока. — С. 510–516.
- Вепрецкий С. В.* Панель 3 из Ла-Короны: проблема хронологии эпиграфического памятника майя. — С. 617–634.
- Данилов Е. С.* Tab. Vindol. II. 162: к вопросу об *argani*. — С. 484–494.
- Деопик Д. В., Ульянов М. Ю.* Современные данные о древнейших письменностях в Восточной Азии и связанных с ними знаках и текстах. Часть 3. — С. 15–103.
- Ефремов Н. В.* Керамические клейма позднеклассического-раннеэллинистического Книда. «Протокнидские» клейма и клейма с «носом корабля». — С. 405–451.
- Кормушин И. В.* Тюркская руническая палеография и тюркская руническая эпиграфика. — С. 336–343.
- Красухин К. Г.* Заметки о развитии греческого алфавитного письма. — С. 367–375.
- Куликова Ю. В.* Эпиграфика как источник по истории «Галльской империи». — С. 495–509.
- Лаврентьева Н. В.* Метод «поновления» текстов саркофага из некрополя эль-Берше (Каир, Египетский музей, № 28085). — С. 227–238.
- Лелюхин Д. Н.* Особенности структуры раннего государства в Непале и Индии. Адхикараны в контексте надписей Гуптов и непальских Личчхавов. — С. 299–335.
- Миронова А. В.* Календарные списки эпохи Тутмоса III и Рамсеса III: принципы датировки праздников. — С. 239–252.
- Николаев Н. И.* Фрагмент эллинистического декрета из Ольвии о взыскании (долга). — С. 452–463.
- Острирова Е. С.* Эпиграфика чибча-муисков: история одного научного мифа. — С. 645–656.
- Родин С. А.* Эпиграфика древней Японии (VIII в.). — С. 344–364.
- Савченко И. А.* Последний монумент Наранхо: проблема реконструкции династической истории начала IX в. — С. 635–644.
- Суриков И. Е.* Древнегреческие надписи классической эпохи как памятники исторической мысли. — С. 376–404.
- Ульянов М. Ю., Халтурина П. В.* Эпиграфический массив царства Цзинь из Хоума (V в. до н.э.): общее описание в историко-археологическом контексте. — С. 104–162.
- Целуйко М. С.* Особенности нелинейной структуры древнекитайских эпиграфических текстов из могилы в Шуйхуди. — С. 163–206.

- De Los Angeles Alonso Alonso M^a L'auto-représentation des medici dans l'Empire romain: image et texte. — С. 464–483.*
- Fuls A. Positional Analysis of Indus Signs. — С. 253–275.*
- Gregoratti L. Epigraphy of Later Parthia. — С. 276–284.*
- Hamoum T. L'élite sociale de Thibilis, «Cité de la Confédération Cirtéenne» à la lumière de son épigraphie. — С. 517–530.*
- Lebedev M. A. Stela Nubia Museum 59485: the last known expedition of the early Middle Kingdom beyond the Nile Valley. — С. 207–226.*

Вопросы эпиграфики. Вып. VII: Материалы I Международной конференции «Вопросы эпиграфики». Вып. 2 / Университет Дмитрия Пожарского / Отв. ред. А. Г. Авдеев / М.: Русский Фонд Содействия образованию и науке, 2013. — 328 с., илл.

Из содержания:

- Авдеев А. Г. Некоторые проблемы изучения русской стихотворной эпиграфии последней четверти XVII — начала XVIII в. — С. 206–230.*
- Виноградов А. Ю. Заметки о греческих граффити в древнерусских храмах. — С. 89–105.*
- Вишневецкий В. И. Некоторые особенности эпиграфики средневекового некрополя Троице-Сергиева монастыря — С. 184–198.*
- Гиттиус А. А., Михеев С. М. Надписи-граффити смоленского собора на Протоке из фондов Новгородского музея. — С. 175–183.*
- Денисов С. А. Патронимы и генеалогия правителей Эпирского царства (1204–1261) по данным эпиграфики. — С. 78–88.*
- Донской Г. Г. Прокламативная функция надписи на колокольне Ново-спасского монастыря. — С. 199–205.*
- Калечиц И. Л. Антропонимия алтарных граффити Спасо-Преображенской церкви города Полоцка. — С. 135–145.*
- Коваль В. Ю., Медынцева А. А. Новая эпиграфическая находка домонгольской эпохи с городища Ростиславль. — С. 164–174.*
- Медынцева А. А. Новые источники по истории древнерусского художественного ремесла. — С. 199–134.*
- Нешева В. Ктиторские греческие надписи XIII века из города Мелника (Болгария) как исторические источники. — С. 52–77.*
- Хухарев В. В. Стерженский крест и каменные кресты Тверского края. — С. 146–163.*
- Шашина О. С. Стихотворная эпиграмма на «Филофеевской» ставротекке из коллекции Музеев Московского Кремля. — С. 106–116.*
- Ingrand-Varenne E., Debiais V. The medieval inscriptions: a codified discourse. — С. 26–51.*

Zisimou E. The Early Christian inscriptions of the institutional Church in Greece. — С. 7–25.

Грушевой А. Г. Очерки экономической истории Сирии и Палестины в древности (I в. до н. э. — VI в. н. э.). СПб.: Нестор-История, 2013. — 380 с. (*Историческая библиотека*).

В монографии на основе обобщения исторического, эпиграфического и археологического материала с использованием свидетельств античных и ранневизантийских авторов даётся очерк экономической жизни Сирии и Палестины в римскую и ранневизантийскую эпохи.

Емец И. А. Типология городов и поселений Боспора Киммерийского (по данным античных авторов и эпиграфическим материалам). М.: Спутник+, 2014. — 180 с.

В монографии ставится вопрос о типологии городов и поселений Боспора Киммерийского на основании сравнительного анализа сообщений античных авторов и эпиграфических материалов. Одновременно автор пытается выяснить, какие эпиграфические находки соответствуют поселениям того или иного типа.

Иванов Вяч. Вс. От буквы и слога к иероглифу. Системы письма в пространстве и времени. М.: Языки русской культуры, 2013 — 272 с., ил. (*Разумное поведение и язык. Language and Reasoning*).

Монография описанию главных типов письма и их истории, а также проблеме дешифровки ранних систем письменности в связи с возможностями сравнительного языкознания.

Крюков С. В., Крюкова М. В., Насонова И. С., Насонов С. М. Сказки и реальность в русском и советском портсигаре. Каталог с оценкой редкости. М.: Среди коллекционеров, 2014 г. — 396 с.

В настоящем издании представляем вниманию любителей искусства частную коллекцию серебряных портсигаров, спичечниц, коробок для табака и сигар. В структурном отношении книга состоит из трех частей: иллюстрированной, каталожной, содержащей подробные описания предметов, и справочной, где опубликованы истории предприятий, мастерских и биографии частных мастеров дореволюционного и советского периодов, выпускавших портсигары и спичечницы, представленные в собрании. Альбомная часть книги содержит следующие разделы: «На страже Родины», «Былины и сказки», «Картинки из русской истории», «Медведь — символ России», «Быт и труд русского человека», «Мы наш, мы новый

мир построим...», «Символы Страны Советов». Каждый предмет сопровождается воспроизведением клейм. Для опубликованных работ коллекционерами и арт-дилерами, специализирующимися на продаже старинных серебряных изделий, проставлена группа редкости появления на антикварном рынке (от * до ***), что станет существенным подспорьем для начинающих собирателей. Разнообразие сюжетов, композиционных и декоративных решений, имена мастеров-производителей, занимательные мемориальные надписи, встречающиеся на предметах, несомненно, привлекают к книге внимание коллекционеров, интересующихся русским художественным серебром.

Кузьмин Ю. Н. Аристократия Берои в эпоху эллинизма. М.: Университет Дмитрия Пожарского, Русский Фонд Содействия образованию и науке, 2013 — 192 с. (*ARISTEAS. Philologia classica et historia antiquae Supplementa. Vol. IV*).

В монографии исследуются родственные связи между жителями македонского города Берои в эпоху эллинизма, главным образом на основе анализа эпиграфических памятников.

Лаврентьева Н. В. Мир ушедших. Дуат: образ иного мира в искусстве Египта (Древнее и Среднее Царства). М.: Университет Дмитрия Пожарского, Русский Фонд Содействия образованию и науке, 2012. — 360 с, ил.

В книге впервые детально рассматривается сложение и развитие представлений об ином мире — Дуате — в Древнем Египте от истоков египетской культуры до конца эпохи Среднего царства (1785 г. до н. э.). В центре внимания автора заупокойный текст «Книга Двух Путей», где дано подробное описание устройства и топографии иного мира — Дуата. Способы, приёмы и художественная техника произведений древнеегипетского искусства, посвященных изображению иного мира, рассматриваются в книге не изолированно, а в контексте древнеегипетской архитектуры, живописи, папирусной графики, эпиграфики, которые отражают представления о посмертной участи человека в пространстве иного мира.

Материалы к «Русскому провинциальному некрополю» Великого князя Николая Михайловича. Т. 1. Губернии Астраханская, Вятская, Нижегородская, Самарская, Саратовская и Симбирская / изд. подг. Д. Н. Шилов. СПб.: Дмитрий Буланин, 2012. — 1032 с.

В книгу вошли неопубликованные списки с надгробий, готовившиеся для издания в «Русском провинциальном некрополе» (единственный том

вышел в 1915 г.) и охватывают шесть губерний Нижнего Поволжья. Всего в книге учтены сведения о более чем 11,6 тыс. лиц.

Мемориальная поэзия. Литературные эпитафии на памятниках музейного некрополя Государственного музея городской скульптуры / сост. Ю. М. Пирютко. СПб.: Издательско-полиграфический центр Санкт-Петербургского государственного университета технологии и дизайна, 2011. — 208 с., ил.

В книге публикуются стихотворные эпитафии начала XVIII — начала XX в. из собрания Государственного музея городской скульптуры в Санкт-Петербурге, которые рассматриваются как важное явление русской мемориальной поэзии.

Меннингер К. История цифр. Числа, символы, слова / Пер. с англ. Е. В. Ломановой. М.: ЗАО Центрполиграф, 2013. — 543 с., ил.

Монография известного немецкого учёного-математика К. Меннингера является фундаментальным сводом знаний о происхождении чисел и числительных, развитии числовой последовательности и числового языка. История чисел в эпоху Древности и Средневековья проиллюстрирована примерами использования цифр в эпитафических памятниках. Недостатком издания является полупрофессиональный перевод и отсутствие его научной редакции.

Потапов В. В. Краткий лингвистический справочник. Языки и письменность. Изд. 2-е, перераб. и доп. М.: Фонд «Развития фундаментальных лингвистических исследований», 2014. — 272 с.

В предлагаемом справочнике представлено более 320 статей с английскими эквивалентами, в которых дано описание основных особенностей звукового, грамматического и лексического строя языков мира, их территориального распространения, диалектного членения, разных этапов исторического развития языков, языковых семей и групп, а также наиболее известных систем письма и ряда памятников письменности. Особое внимание уделено связи истории языка и письменности, а также даны сведения об основных искусственно созданных языках и системах письма.

Прудовская С. История букв своими руками. М.: КомпасГид, 2013. — 84 с., ил. (*Книги своими руками*).

Прекрасная научно-популярная книга, которая строится как диалог с детьми об истории письменности.

Седакова О. Н. Стелы и надписи. М.: изд-во Ивана Лимбаха, 2014. — 44 с., ил.

В книге объединены стихотворный цикл, навеянный надгробиями и надписями античного времени, и его филологическое прочтение филологом-классиком С. Степанцовым. Работы художника Вас. Шлычкова, выполненные в технике оттиска глиняных форм, — также являются своего рода прочтением «Стел и надписей».

Цзоуяньшу («Сборник судебных запросов»). Палеографические документы Древнего Китая. Издание текста, перевод с китайского, комментарий, приложения М. В. Королькова. М.: Наука — Восточная литература, 2013. — 215 с., ил. (*Памятники письменности Востока. Вып. CXLI*).

В монографии публикуется факсимиле, первый русский перевод и исследование одного из важнейших источников по истории судебной системы Древнего Китая, который был записан на бамбуковых планках и обнаружен в погребении раннеханьского времени (202 г. до н. э. — 9 г. н. э.) в местечке Чжанцзяншань в современной провинции Хубэй.

Эпиграфика Востока. Вып. XXX. М.: Институт востоковедения РАН, 2013. — 352 с., ил.

Из содержания:

Беляев В. А., Сидорович С. В. Китайская печать XII–XIII вв. из Булгара. — С. 3–9.

Волович А. Ю. «Приносящий сладостный северный ветер»: трактовка эпитета богини Хекет эпохи Нового царства. — С. 10–22.

Кормышева Э. Е. Сравнительная семантическая характеристика денотата в эпитетах кушитских и египетских богов. — С. 23–40.

Лебедев М. А. Царевич и царь Имхотеп: разработка египтянами каменоломен Вади Хаммамат в эпоху кризиса мемфисской монархии. — С. 41–63.

Лелюхин Д. Н. Особенности социального и государственного устройства Непала и Индии IV–VIII веков по сведениям эпиграфики. — С. 64–107.

Малых С. Е. Дипинти на амфорах I тыс. н.э. из Гизы (Египет). — С. 108–122.

Настич В. Н. Алфавитный указатель материалов, опубликованных в «Эпиграфике Востока» (выпуски XXI–XXX). — С. 330–345.

Столяров А. А. Пространственно-временная динамика североиндийских жалованных грамот в Раннем Средневековье. — С. 123–137.

Dayalan D. Plaque of South Indian Shipman in Thailand. — С. 138–145.

Dayalan D. Tamil brāhmī script on amphora sherd fund at Khor Rori — Sumharam, Oman. — С. 146–148.

Якубович И. С. Новое в согдийской этимологии. М.: Языки славянской культуры, 2013. — 240 с. (*Studia philologica*).

Монография, основанная на анализе палеографических и эпиграфических текстов, написанных на согдийском языке, посвящена происхождению ряда слов этого языка, а также эволюции в нём арамейских элементов.

Составил А. Г. Авдеев