

9 16-7/202

*На правах рукописи*

*Кас*

Касаткина Светлана Вадимовна

**Дворянская усадьба  
как центр хозяйственной и культурной  
жизни провинции в 1861 – 1917 годах  
(на примере усадеб Костромской губернии)**

Специальность: 07.00.02 – Отечественная история

**Автореферат**  
диссертации на соискание ученой степени  
кандидата исторических наук

Иваново 2016

Работа выполнена на кафедре истории и права ФГБОУ ВПО «Ивановский государственный университет» Шуйский филиал

Научный руководитель:

**Иванов Юрий Анатольевич**  
доктор исторических наук, профессор  
ФГБОУ ВПО «Ивановский  
государственный университет»  
Шуйский филиал,  
кафедра истории и права, заведующий

Официальные оппоненты:

**Монякова Ольга Альбертовна,**  
доктор исторических наук,  
МБУК «Ковровский историко-  
мемориальный музей», директор

**Соловьев Алексей Александрович,**  
кандидат исторических наук, доцент,  
ФГБОУ ВО «Ивановская государственная  
сельскохозяйственная академия  
имени Д.К. Беляева»  
кафедра гуманитарных и социальных дисциплин,  
заведующий

Ведущая организация

ФГБОУ ВО «Костромской государственный  
университет имени Н.А. Некрасова»

Защита состоится «30» сентября 2016 г. в 13.00 на заседании диссертационного совета Д 212.062.02 при ФГБОУ ВПО «Ивановский государственный университет» по адресу: 153025, г. Иваново, ул. Тимирязева, д. 5, ауд. 409.

С диссертацией можно ознакомиться в читальном зале библиотеки ФГБОУ ВПО «Ивановский государственный университет» и на сайте ИвГУ:  
[http://ivanovo.ac.ru/science/dissovet/item/download/3328\\_d2c21c5b164f622704cde7f684131748](http://ivanovo.ac.ru/science/dissovet/item/download/3328_d2c21c5b164f622704cde7f684131748)

Автореферат разослан « » \_\_\_\_\_ 2016 г.

Ученый секретарь  
диссертационного совета  
д-р ист. наук, доцент



Смирнов Дмитрий Александрович

**Актуальность темы исследования.** Дворянская сельская усадьба в России представляет тот удивительный феномен, который в последнее время вызывает большой интерес и в российском обществе и в научном мире.

Сельская дворянская усадьба в России является «наиболее массовой и типичной, с одной стороны, а, с другой - наименее изученной историками».<sup>1</sup>

Как справедливо отмечают исследователи: «Предмет исследования необычайно сложен, так как и в источниках, и в научной литературе никогда не существовало единого, точно зафиксированного смысла самого термина «усадьба». Русская усадьба - это исторически развивавшееся понятие, и для каждого исторического этапа оно наполнялось новым содержанием».<sup>2</sup> В настоящее время содержание понятия «усадьба» определяется как «сложный комплекс, выполнявший хозяйственные, социально-административные, бытовые и культурные функции».<sup>3</sup> Многообразие функций понятия вызывает немало трудностей для исследователей. Но именно «всестороннее комплексное изучение усадьбы позволит оценить ее характер и понять своеобразную роль в отечественной истории и вклад в культуру».<sup>4</sup> Тема изучения дворянской усадьбы связана с проблемой определения численности усадеб на определенной территории.

Актуальность исследования подтверждается наличием большого количества дискуссионных вопросов, которые до сих пор не нашли однозначного ответа. Одной из проблем является вопрос о судьбе пореформенной усадьбы, ее роли в общем процессе модернизации хозяйства России. Другой проблемой является изучение усадьбы с точки зрения культурного феномена, который имеет широкое толкование. Усадьба являлась центром, где на протяжении длительного отрезка времени концентрировались духовные и исторические ценности (библиотеки, архивы, коллекции). Неисследованной является проблема влияния усадьбы на жизнь окрестного населения и включения усадьбы во взаимоотношения с таким институтом как земство.

Тема является важной в аспекте региональной истории. Большинство усадеб Костромской губернии являлись мало и среднепоместными, здесь, за редким исключением, не было больших усадебных комплексов. В тоже время владельцами усадеб являлись выдающиеся в России политические деятели, ученые, писатели. Комплексное изучение усадеб необходимо в целях сохранения культурно-исторического наследия региона, развития музейного дела, научно-просветительской и воспитательной работы, организации историко-культурного туризма.

**Объектом исследования** являются дворянские сельские усадьбы, которые располагались на территории Костромской губернии.

**Предмет исследования** – процессы изменения хозяйственной организации в усадьбах Костромской губернии, связанные с переходом к новым капиталистическим отношениям, деятельность дворян по сохранению традиционного

<sup>1</sup> Дворянская и купеческая сельская усадьба в России XVI - XX вв. М. УРСС Едиториал. 2001. С. 13.

<sup>2</sup> Там же. С. 9.

<sup>3</sup> Там же. С. 10.

<sup>4</sup> Там же. С. 11.

уклада жизни в усадьбе. Рассматривается процесс вовлечения усадеб в земскую деятельность, возрастает роль усадьбы в процессе влияния на жизнь окрестного населения.

**Хронологические рамки** исследования охватывают период 1861-1917 годов. На этом этапе после отмены крепостного права происходят изменения в экономической, политической и общественной жизни общества, которые приводят к изменениям в усадебной жизни. Окончание периода связано с революцией 1917 года, которая нанесла окончательный удар по усадьбам.

**Территориальные рамки** исследования охватывают Костромскую, отчасти Владимирскую и Ярославскую губернии.

**Степень изученности проблемы.** В исторической литературе по данной проблеме можно выделить три периода: дореволюционный (до 1917 года), советский (1917-1990-е годы), постсоветский период (1990-е – 2015), а также работы зарубежных историков.

*В дореволюционной историографии* было положено начало изучению конкретных тем, связанных с усадьбой. В их числе: типология дворянской усадьбы, ее роль в развитии и сохранении культурного наследия, а также изучение конкретных усадеб в первую очередь Подмосковья. В поле зрения исследователей усадьба вошла, прежде всего, как «феномен русской культуры».

Вклад в изучение истории дворянской усадьбы на рубеже XIX-XX веков был внесен публикациями статей в журналах: «Мир искусства» (1899-1904), «Старые годы» (1907-1916), «Столица и усадьба» (1913-1917). Здесь выступали исследователи искусства Н.Н. Врангель, А.Н. Бенуа, Г.К. и В.К. Лукомские. Исследованию усадебных библиотек в конце XIX - начале XX веков посвящены публикации В. С. Иконникова<sup>1</sup>, У. Г. Иваска<sup>2</sup>, Б. Гласко<sup>3</sup>.

*Советская историография.* Всплеск интереса к русским усадьбам связан с трагическими судьбами усадеб после революции 1917 года. В декабре 1922 года возникло Общество изучения русской усадьбы, наметившее программы описания усадеб и их изучения. Свои труды члены Общества публиковали в «Сборнике общества изучения русской усадьбы» (1927-1929). В первую очередь они касались подмосковных усадеб. Репрессии 1930-х годов прекратили деятельность Общества.

В течение многих десятилетий шло накопление материалов о дворянской усадьбе. В 1960-1980-е годы историки создали труды по аграрной истории, истории дворянства, классово-борьбы в деревне в конце XIX - начале XX веков<sup>4</sup>. Эти труды позволяют рассмотреть вопрос об общей численности усадеб, процесс превращения помещиков-крепостников в обуржуазившихся землевладельцев, вопрос о доходности землепользования, без чего не могли существовать усадебное хозяйство и усадебная культура.

<sup>1</sup> Иконников В. С. Опыт русской историографии. Киев. 1892 Т. 1. Кн. 1-2.

<sup>2</sup> Иваск У. Г. Частные библиотеки в России. Опыт библиографического указателя. Ч. 1-2 // Русский библиофил. СПб., 1911-1912.

<sup>3</sup> Гласко Б. Старые русские помещичьи библиотеки // Русский библиофил. 1912. № 6.

<sup>4</sup> Анфимов А.М. Земельная аренда в России в начале XX в. М., 1961; Анфимов А.М. Крупное помещичье хозяйство Европейской России. Конец XIX – начало XX века. М., 1969; Корелин А. П. Дворянство в пореформенной России. Состав, численность, корпоративная организация. 1861-1904. М., 1979; Литвак Б. Г. Русская деревня в реформе 1861 г. М., 1975; Соловьев Ю.Б. Самодержавие и дворянство в конце XIX в. Л., 1973.

На региональном уровне в это время шло накопление фактического материала. Среди костромских историков известно имя краеведа-генеалога А.А. Григорова (1904 – 1989), который занимался исследованием дворянских родословных и владениями дворян. Его первые публикации начали появляться во второй половине 1960-х годов<sup>1</sup>. Совместно с В.Н. Бочковым А.А. Григоров издал небольшую, но увлекательную книгу об усадьбах «Вокруг Щелькова»<sup>2</sup>. В 1973 году вышел первый Щельковский сборник, который посвящен исследованию фондов и книжного собрания музея-усадьбы Щельково<sup>3</sup>.

В 1980-е годы появились публикации С.В. Горбунова, Ю.С. Любичева<sup>4</sup>. Они рассматривали деятельность известных людей, связанных с усадьбами в окрестностях Вичуги (территория бывшего Кинешемского уезда).

*Постсоветская историография.* Значительными вехами на пути разработки истории сельской дворянской усадьбы стали сборники статей «Русская усадьба» возрожденного в 1992 году Общества изучения русской усадьбы. Общество поставило важные для исследования усадьбы кардинальные проблемы, в частности, сформулирована мысль о необходимости изучения многопрофильности сельской дворянской усадьбы как единого социально-административного, хозяйственного и культурного центра<sup>5</sup>.

В 1993 году была издана работа А.А. Григорова «Из истории костромского дворянства»<sup>6</sup>. Книга повествует о дворянских родах, содержит рассказы «о дворянских гнездах» Костромского края. До сегодняшнего дня эта работа является отправной точкой для исследователя усадеб, хотя научный аппарат в данном издании отсутствует, изложенные факты требуют дальнейшего исследования и уточнения.

В 1990-х годах усилилось внимание к изучению усадьбы и усадебной культуры. Сборник «Архитектура русской усадьбы»<sup>7</sup>, монографии Т. П. Каждан<sup>8</sup>, Е. Н. Марасиновой<sup>9</sup> посвящены историко-культурной эволюции усадебного мира в XIX - начале XX веков. Однако, главное внимание авторы уделили культурной составляющей, хозяйственная сторона усадебной жизни осталась неосвещенной.

В настоящее время существует только одна обобщающая работа по истории русской усадьбы, в которой впервые освещены крупные исторические этапы ее развития. Это монография «Дворянская и купеческая сельская усадьба в

---

<sup>1</sup> Григоров Александр Александрович: библиогр. указ. / сост.: Н.Ф. Басова; компьютерный набор: Н.Ф. Басова; отв. за выпл.: С. Е. Анисимова. Кострома: КОУНБ им. Н. К. Крупской, 2009. 53 с.

<sup>2</sup> Бочков В.Н., Григоров А.А. Вокруг Щелькова: Путеводитель по ист.-мемор. местам. - Ярославль: Верх.-Волж. кн. изд-во, 1972.

<sup>3</sup> Щельковский сборник. Материалы и сообщения по фондам Государственного музея-заповедника А.Н. Островского. Ярославль. Верхне-Волжское книжное издательство. 1973.

<sup>4</sup> Горбунов С.В., Любичев Ю.С. Вичуга. Историко-краеведческие очерки. Ярославль Верхнее-Волжское книжное издательство. 1986; Горбунов С.В. Знаток народного быта. К 160-летию А.А. Потехина // Рабочий край 1989. 13 июля; Горбунов С.В. «Хороший генерал – муж в гражданских делах...»// Заря коммунизма. 1990. №№ 113, 114, 115.

<sup>5</sup> Иванова Л.В. Общество изучения русской усадьбы и задачи его возрождения// Русская усадьба. Сборник Общества изучения русской усадьбы. Выпуск 1. Москва-Рыбинск. 1994. С. 9.

<sup>6</sup> Григоров А.А. Из истории Костромского дворянства /сост., вступит. ст. и примеч. Н. А. Зонтикова. – Кострома: Костром. фонд культуры, 1993. 472 с.

<sup>7</sup> Архитектура русской усадьбы. М., 1998.

<sup>8</sup> Каждан Т.П. Художественный мир русской усадьбы. М. 1997.

<sup>9</sup> Очерки русской культуры XIX века. Т. 1. М. 1998.

России XVI - XX вв.»<sup>1</sup>. В ней определяются общие направления исследовательской деятельности, круг проблем, связанных с изучением усадьбы, приводятся цифры по численности усадеб в регионах и по стране в целом. В монографии отмечается, что для воссоздания истории сельской дворянской усадьбы после реформы 1861 года в исторической литературе имеются лишь фрагменты. В поле зрения историков не оказалась такая существенная сторона жизни русской усадьбы, как частные библиотеки, архивы, коллекции.

Книга «Костромская усадьба» на сегодняшний день единственное издание, в котором наиболее полно представлены костромские усадьбы. Она была создана коллективом исследователей<sup>2</sup>. Издание представляет собой результат 10-летней работы авторского коллектива по выявлению, обследованию и научному документированию рядовых сельских дворянских усадеб Костромской губернии. Основу книги составляют отдельные статьи о 31 костромской усадьбе. Особое значение имеет перечень обследованных усадеб (всего дается список 226 усадеб), который в виде таблицы помещен в конце книги. Однако, следует признать, что в данной работе большое внимание уделено природно-ландшафтному и историческому описанию усадеб. Не затронута проблема жизнеспособности усадьбы после реформы в новых экономических условиях, представлены только самые известные усадьбы Костромской губернии, причем описание большинства из них относится к дореформенному периоду времени.

Большое значение для исследователей усадеб имеет вышедшая в 2011 году книга А.А.Григорова «Родина наша для меня священна... Письма 1958-1989 годов»<sup>3</sup>. В ней собраны все известные письма А.А.Григорова (всего их 626 к 21 адресату), сделаны комментарии к ним. В них автор приводит воспоминания, документы, касающиеся усадеб и дворянских родов.

В 2012 году прошла всероссийская конференция «Русская усадьба: два юбилея», она была посвящена 20-летию ОИРУ и 250-летию Манифеста о вольности дворянства. В сборнике «Русская усадьба» (№ 19)<sup>4</sup> опубликованы материалы конференции, которые подводят итоги изучения русской усадьбы за прошедшие 20 лет, рассматривают современные проблемы сохранения усадебного наследия.

За это время в сборнике «Русская усадьба» было опубликовано несколько статей, посвященных костромским усадьбам<sup>5</sup>.

Исследования усадеб Костромской губернии продолжаются. Статьи Е.В. Сапрыгиной<sup>6</sup>, Ю.В. Смирнова<sup>7</sup>, Л.И. Сизинцевой<sup>1</sup>, Т. Войтюк<sup>2</sup>, Д. Б. Ойнаса<sup>3</sup>,

<sup>1</sup> Дворянская и купеческая сельская усадьба в России XVI - XX вв. М. УРСС Едиториал. 2001.

<sup>2</sup> Костромская усадьба. Авторы: Т.В. Йенсен, И.Ю. Кондратьева, Д.Б.Ойнас, А.И. Сорокин. Кострома. Издательский дом Линия график. 2005. 597 с.

<sup>3</sup> Григоров А.А. «...Родина наша для меня священна». Письма 1958-1989 годов. Сост., подгот. текста, примечания и комментарии А.В. Соловьевой. Вступ. ст. Н.А. Зонтикова. Кострома. Инфопресс. 2011. 528 с.

<sup>4</sup> Русская усадьба. Сборник Общества изучения русской усадьбы. Выпуск 19. Москва-Санкт-Петербург. Издательский дом «Коло». 2014. 672 с.

<sup>5</sup> Пузиков Д.П. История усадьбы Борщевка. А.И. Бибиков и Костромской край // Русская усадьба. 2002. № 8. М. 2002. С. 440-444; Головина Т.Н. «Чтение – самое лучшее занятие» // Русская усадьба 2009. № 15. С. 103-114.

<sup>6</sup> Сапрыгина Е.В. Вотчина Катениных // Памятники Отечества. 1991. № 1. С. 104-110; Сапрыгина Е.В. Библиотека гуманитария // Костромская старина. 1998. № 10-11. С. 71-76; Сапрыгина Е.В. Ивановское - дворянское гнездо Бирюковых // Губернский дом. 2001. № 4-5. С. 59-67.

<sup>7</sup> Смирнов Ю.В. «Тысячелетняя деревенская тишь». Из записок дворянина Павла Прибыльского. Вступ. ст. Ю.В. Смирнова // Губернский дом. 1997. № 4. С. 46-52; Смирнов Ю.В. История дворянского рода Бирюковых и усадьбы Ивановское. - Кострома: Полипринт. 2011.

В.А. Шукиной<sup>4</sup>, П.М. Тамаева<sup>5</sup> посвящены изучению отдельных усадеб и их владельцев. Исследованию усадебных библиотек и коллекций посвящены статьи О.В. Горохова<sup>6</sup>, С.С. Каткова<sup>7</sup>, Л.Н. Новожиловой<sup>8</sup>.

С 2000 года в музее-усадьбе Щельково ежегодно проходят научные конференции - Щельковские чтения, которые посвящены изучению усадьбы, ее владельцев, творчества А.Н. Островского. Регулярно выходят сборники конференции.

*Работы иностранных авторов.* В изучение усадьбы XIX века включились и зарубежные ученые. В 1995 году вышла в свет книга американской исследовательницы П. Рузвельт (переведена на русский язык в 2008 году) «Жизнь в русской усадьбе. Опыт социальной и культурной истории»<sup>9</sup>. Автор рассматривает проблемы взаимодействия в усадебной культуре различных видов искусства и социально-бытовых факторов, роль усадебной культуры в процессе формирования мировоззрения русской интеллигенции и влияние усадебной культуры на крестьян. В 2009 году была опубликована статья П. Рузвельт «Судьба усадеб России и их сокровищ 1917-1930 гг.»<sup>10</sup>.

В 2013 году вышла книга американской исследовательницы Катерины Антоновой-Пикеринг «Обыкновенный брак: мир дворянской семьи в провинциальной России»<sup>11</sup>. Она посвящена исследованию жизни дворян Чихачевых в усадьбе Дорожаево Владимирской губернии в первой половине XIX века. Главное внимание исследовательница уделила роли женщины в доме, что ранее не являлось предметом специального исследования.

Историография изучаемой нами темы неоднородна. Как правило, исследователи посвящают свои работы отдельным усадьбам или проблемам. Отмечая их общий вклад, стоит заметить, что дворянская усадьба изучена весьма

---

<sup>1</sup> Сизинцева Л.И. По вещному следу//Костромская старина. 1998. № 10-11. С. 2-5.

<sup>2</sup> Войток Т. Семья Лугининых//Губернский дом 1994 № 4. С. 25-27; Войток Т. Николай Федосеевич Костромской (Чалеев). Мемуары. Предисловие // Губернский дом. 1993. № 3. С. 42-46.

<sup>3</sup> Ойнас Д.Б. Шалапин Ф. И. в Плесе. Легенды и факты // Материалы научной конференции. V Плесские чтения. 1994. Плес 2001. С. 74-82; Ойнас Д.Б. Обитатели Светочевой Горы // Новая деревня. 2006. № 3. С. 80-85; Ойнас Д.Б. Усадьба Шереметьевых в селе Вошажниково // Новая деревня. 2007. № 5. С. 78-82.

<sup>4</sup> Шукина В.А. Н.П. Рузский: поиск продолжается // Приволжская правда. 1990. 29 июня; Шукина В.А. Н.П. Рузский: личность в контексте истории // Историко-культурный и природный потенциал Кинешемского края. Развитие регионального туризма. Материалы II регионального краеведческой конференции. 24-25 март 2004. Кинешма 2004. С. 76-78.

<sup>5</sup> Тамаев П.М. Из переписки А.А. Потехина и М.П. Погодина (1850-е годы)// Фольклор и литература Ивановского края. Вып. 1. Иваново. ИвГУ. 1994. С. 109-119; Тамаев П.М. Краевые мотивы в творчестве А.А. Потехина // Краеведческие записки. Выпуск XIV. Иваново. Издательство «Ивановский государственный университет». 2013. С. 137-141.

<sup>6</sup> Горохова О.В. Источники комплектования Юрьевецкой земской публичной библиотеки // Костромская провинция: история, традиции, современность. Сборник историко-краеведческих материалов. Вып. 5. Кострома. 2005. С. 3-4; Горохова О.В. Читая надписи на книгах...// Костромская старина 1998. № 10-11. С. 77-78.

<sup>7</sup> Каткова С.С. Века и судьбы. Кострома 2001. (Колотилово – с. 39-48); Каткова С.С. Кологривский даритель // Памятники Отечества. 1991. № 1. С. 153-154.

<sup>8</sup> Новожилова Л.Н. Ружья, шапки, палаши // Костромская старина. 1998. № 10-11. С. 58-60; Новожилова Л.Н. Частные коллекции из собрания Костромского музея-заповедника на примере коллекции дворян рода Черевинных: проблема выявления и изучения // Материалы II научно-практической конференции «Музей. История. Наука». Иваново. ИД «Референт». 2009. С. 95-102.

<sup>9</sup> Присцилла Рузвельт. Жизнь в русской усадьбе. Опыт социальной и культурной истории. СПб. Коло. 2008. 520 с.

<sup>10</sup> Присцилла Рузвельт. Судьба усадеб России и их сокровищ 1917-1930 гг. // Русская усадьба 2009. № 15. С. 7-24.

<sup>11</sup> Antonova Katherine Pickering. An ordinary marriage the world of a gentry family in provincial Russia. Oxford University Press. New York. 2013. (304 с.)

фрагментарно. Несмотря на актуальность темы, единое обобщающее исследование, которое рассматривало бы усадьбу в разных направлениях, фактически отсутствует.

**Цель исследования** заключается в комплексном анализе и изучении провинциальной усадьбы Костромской губернии как единого целостного исторического явления, во взаимосвязях хозяйственных и культурно-исторических компонентов усадебной жизни. Указанная цель предполагает постановку следующих задач исследования:

- дать общую характеристику дворянской усадьбы Костромского края на историческом этапе 1861 – 1917 годов, проанализировать процесс разорения дворянских усадеб.

- определить новые тенденции в развитии помещичьего хозяйства, отметить преобразования костромских дворян в земледелии и животноводстве.

- проанализировать деятельность дворян по добыче полезных ископаемых, созданию промышленных предприятий, по продаже леса и лесоматериалов.

- охарактеризовать усадебные библиотеки, определить время их формирования, качественный и количественный состав.

- определить место и значение усадебных архивов в сохранении региональной и российской истории, выделить их роль в сохранении исторической памяти и традиций семьи и рода.

- охарактеризовать основные виды усадебных коллекций, определить состав и значение коллекций для сохранения культурного наследия России.

- исследовать новые тенденции во взаимоотношениях помещиков и крестьян, отметить деятельность дворян в области просвещения, медицины, создания кооперативов среди крестьян, организации культурно-просветительских учреждений.

- проанализировать деятельность дворян во взаимосвязи с земством.

**Документальная база исследования** представлена источниками, которые дифференцируются по своему происхождению и функциональному назначению на несколько групп.

**Первая группа** источников представлена документами *законодательного характера*. К ним, прежде всего, следует отнести Манифест об отмене крепостного права от 19 февраля 1861 года<sup>1</sup>. Этот документ определял окончание эпохи крепостничества, что привело не только к разорению и гибели многих дворянских усадеб, но и к последующему их развитию в новых экономических условиях.

**Вторая группа** источников включает в себя *делопроизводственную документацию*. Фонд Кинешемского уездного суда в Государственном архиве Ивановской области содержит большое количество документов о покупке и продаже земель, о вводе во владение имением, о наследовании имений<sup>2</sup>. Особый интерес представляют также материалы фонда Кинешемской земской уездной

<sup>1</sup> Российское законодательство X-XX вв.: в 9 т. Т.7. Документы крестьянской реформы. Отв. ред. О.И.Чистяков. М., Юридическая литература, 1989. С. 27-31.

<sup>2</sup> ГАИО Ф. 903. Оп. 1; 2; 3; 4.

управы. Здесь представлена информация об усадебных предприятиях, в числе которых был Волжский химический завод В.А. Философова<sup>1</sup>.

Данные о дворянах Калачовых<sup>2</sup>, их владениях, сделках с имуществом<sup>3</sup> можно найти в Государственном архиве Ярославской области.

В Отделе письменных источников Государственного Исторического музея (ОПИ ГИМ) нам впервые удалось обнаружить доклад о поездках в усадьбы Кинешемского уезда в 1919-1920 годы сотрудника отдела по делам музеев и охране Памятников искусства и старины П.С. Степанова<sup>4</sup>.

Большой пласт опубликованных документов представлен материалами уездных земств. Это постановления, журналы, сборники постановлений Кинешемского, Макарьевского, Нерехтского, Юрьевоцкого земских собраний, доклады и отчеты земских управ<sup>5</sup>. В документах представлены прошения, заявления земских гласных - дворян по различным вопросам хозяйственной деятельности, попечительства, организации школьного, медицинского дела.

Третья группа источников представлена *статистическими и справочными изданиями*. К статистическим изданиям следует отнести «Список населенных мест Костромской губернии»<sup>6</sup>, а также подобные издания по Ярославской и Владимирской губерниям. Данные этих источников позволяют, хотя и с оговоркой, определить число усадеб по губерниям на конец XIX - начало XX веков. Данные о дворянах и их владениях можно почерпнуть в других статистических изданиях и земских календарях<sup>7</sup>.

Четвертую группу источников составляют материалы *периодической печати*. К ним, прежде всего, следует отнести публикации газет и издания костромских научных обществ.

В 1886-1891 годах ряд статей «Земледельческой газеты» был посвящен применению фосфорного удобрения в усадьбе Корнилово Кинешемского уезда<sup>8</sup>. Объявления газеты «Костромские губернские ведомости» дают возможность получить информацию о дворянском оскудении в 1861-1917 годах<sup>9</sup>.

Члены Костромской губернской ученой архивной комиссии (КГУАК) под руководством председателя Н.Н. Селифонтова систематизировали, описали и

<sup>1</sup> Там же Ф. 17. Оп. 1. Д. 219.

<sup>2</sup> Государственный архив Ярославской области (ГАЯО) Ф.213. Оп.1.Ед.хр.1812.

<sup>3</sup> Там же Ф. 151. Оп. 2. ДД. 37216; 33222.

<sup>4</sup> ОПИ ГИМ Ф. 54. Оп. 1. Д. 737. Л. 43-44. Доклад по охране памятников искусства и старины в г. Кинешме и Кинешемском уезде Иваново-Вознесенской губернии сотрудника отдела П.С. Степанова. 24 сентября 1920 г.

<sup>5</sup> Постановления Кинешемского уездного земского собрания за 1885, 1893, 1899 гг.; Постановления Макарьевского уездного земского собрания за 1893 г.; Постановления Нерехтского уездного земского собрания за 1886, 1893, 1894, 1909, 1912, 1913, 1915 гг.; Постановления Юрьевоцкого уездного земского собрания за 1894, 1895, 1915 гг.; Журналы Кинешемского уездного земского собрания за 1900, 1908, 1910, 1913- 1918 гг.; Сборник постановлений Макарьевского уездного земского собрания за 1904, 1905, 1913 гг.; Доклады Кинешемской уездной земской управы за 1901, 1905 - 1916 гг.; Доклады Макарьевской уездной земской управы за 1894, 1895, 1903 гг.; Отчеты Макарьевской уездной земской управы за 1903, 1910 гг.

<sup>6</sup> Список населенных мест Костромской губернии. Кострома. Издание Костромского губернского земства. 1908.

<sup>7</sup> Материалы для географии и статистики России, собранные офицерами генерального штаба: Костромская губерния. Сост. Я. Крживоблоцкий. СПб., 1861; Статистический ежегодник Костромской губернии. Лесная текущая статистика. Выпуск I - IX. Кострома. Типография Х.А. Гелина. 1912-1914; Кинешемские земские календари за 1908, 1910, 1911, 1912, 1914, 1916.

<sup>8</sup> Земледельческая газета. 1886. №52; 1887. №12, 16; 1888. №1, 2, 3, 6, 30, 45, 46; 1891. №19.

<sup>9</sup> Костромские губернские ведомости за 1896 год.

опубликовали многие дворянские архивы<sup>1</sup>. Кроме издания специальных собраний архивов Комиссия издала 6 выпусков «Костромской старины».

Уникальную ценность для истории костромских усадеб имеют отчеты членов Костромского научного общества, в которых зафиксировано состояние усадеб в 1918-1920 годах. После пожара в Костромском архиве в 1982 году сохранились копии отчетов В.К. Магницкого по Галичскому уезду и В.В. Звездина по Чухломскому уезду<sup>2</sup>.

Пятая группа представлена источниками *личного происхождения*. К ним относятся воспоминания, письма, дневники очевидцев событий. В Государственном архиве Костромской области в фонде Н.Н. Селифонтова<sup>3</sup> отложились документы по истории родов, документы биографического характера, частная и служебная переписка владельцев костромских усадеб.

Фонд известного генеалoga А.А. Григорова в Государственном архиве Костромской области содержит поколенные и родословные росписи по многим дворянским родам, карточки персоналий на представителей примерно 1 270 дворянских фамилий России<sup>4</sup>. В Государственном архиве Ивановской области хранятся личные фонды помещиков Ошаниных<sup>5</sup>, Щулепниковых<sup>6</sup>, Чихачевых<sup>7</sup>. В фонде инженера-технолога С.Д. Смирнова хранятся пять писем (1900-1906) драматурга А.А. Потехина<sup>8</sup>, которые он отправил сыну в усадьбу Орехово Юрьевоцкого уезда Костромской губернии.

В Российском Государственном архиве литературы и искусства в фонде краеведа И.И. Власова<sup>9</sup> хранятся документы, связанные с семьей Потехиных и их родовой усадьбой Орехово.

В Российском Государственном историческом архиве хранится фонд А.Н. Куломзина<sup>10</sup>, владельца усадьбы Корнилово в Кинешемском уезде. Богатейший по содержанию документов фонд до настоящего времени не исследован. В фонде хранятся воспоминания А.Н. Куломзина<sup>11</sup>, письма А.Н. Куломзину его сына Я.А. Куломзина<sup>12</sup> и невестки О.Ф. Куломзиной<sup>13</sup>. Они превратили усадьбу в образцовое хозяйство. Особое звучание приобретает переписка с соседями по усадьбе Струговщиковыми-Калачовыми, из их писем обрисовывается жизнь в соседней усадьбе Есиплево<sup>14</sup>.

<sup>1</sup> Подробная опись 962 рукописям начала XVII до начала XIX столетий «Долматовского архива». СПб. 1895; Ильинский П. К разбору и описанию старинных рукописей Шаховского архива // Костромская старина. Вып. 6. Кострома 1905; Архив селца Зиновьева: Акты и письма. КГУАК. Под ред. А. Куломзина и М. Курдюмова. СПб. 1913. 243с.

<sup>2</sup> Магницкий В. Между двух огней... Публикация Т. Войток (Йенсен) // Костромская старина 1998. № 10-11. С. 30-38. Отчет В.В. Звездина, уполномоченного КНОИМК по обследованию Чухломских усадеб. Ноябрь 1918 г. Копия А.А. Григорова. Хранится: ГАКО Ф. Р-864. Оп. 1. Д. 244 (по старой описи).

<sup>3</sup> ГАКО Ф. 655. Оп. 1.

<sup>4</sup> ГАКО Ф. Р - 864.

<sup>5</sup> Государственный архив Ивановской области (ГАИО) Ф. 635. Оп. 1.

<sup>6</sup> Там же Ф. 207. Оп. 1.

<sup>7</sup> Там же Ф. 107.

<sup>8</sup> Там же Ф. 53. Оп. 1. Д. 70-а.

<sup>9</sup> Российский Государственный архив литературы и искусства (РГАЛИ) Ф. 1884. Оп. 1. Ед. хр. 107; 108; 234; 240; ;

<sup>10</sup> Российский Государственный исторический архив (РГИА) Ф. 1642. Оп. 1.

<sup>11</sup> РГИА Ф. 1642. Оп. 1. Ед. хр. 172-213.

<sup>12</sup> Там же. Ед. хр. 348-352.

<sup>13</sup> Там же. Ед. хр. 354.

<sup>14</sup> Там же. Ед.хр. 311-313; 451-452.

В Государственном архиве Пермского края в фонде «Пермский Государственный университет Министерства образования РФ» хранится личное дело профессора Пермского университета Б.К. Поленова<sup>1</sup>, который являлся владельцем усадьбы Павловское Кинешемского уезда, имел в усадьбе богатую коллекцию минералов и библиотеку, был близко знаком с художником Б.М. Кустодиевым.

Достаточно многочисленны опубликованные воспоминания владельцев усадеб: записки М. Готовцевой<sup>2</sup>, воспоминания М.С. Угличаниновой<sup>3</sup>, А.Н. Куломзина<sup>4</sup>. Усадьбе Пушкиных Новинки Кинешемского уезда посвятили свои воспоминания потомки владельцев усадьбы Ю.Н. Нелидов<sup>5</sup> и А.Н. Симонова<sup>6</sup>. Большой интерес представляют воспоминания Б.С. Киндякова<sup>7</sup>. Атмосферу жизни в усадьбе Паникарпово передает в своих художественных воспоминаниях О. Гуссаковская<sup>8</sup>, историю усадьбы Селище близ Костромы описывает Н.Я. Купреянов<sup>9</sup>. О разрушении и гибели дворянских гнезд Костромской губернии в начале XX века писали В. Апушкин<sup>10</sup>, П.Н. Прибыльский<sup>11</sup>, Н.Ф. Чалеев<sup>12</sup>.

В письмах композитора А.П.Бородина за 1880 год есть данные об усадьбе Хомутовых Соколово, где семья Бородина отдыхала летом<sup>13</sup>. Информацию о костромских дворянах можно почерпнуть в дневнике Е.Ф. Дюбюка<sup>14</sup>.

**Методологическая основа работы.** Сложность и многообразие поставленных задач обусловили применение совокупности методов и подходов в их органическом единстве. Принципы *историзма, системного анализа, научной объективности* позволили проанализировать развитие дворянской усадьбы, составить общую картину ее эволюции, выделить ее особенности.

В ходе написания исследования мы использовали методы: *историко-генетический, историко-системный, проблемно-хронологический*. Они способ-

<sup>1</sup> Государственный архив Пермского края (ГАПК) Ф. р.180. Оп. 2. Д. 296.

<sup>2</sup> Готовцева М. Житье-бытье на Кореге. Записки Гульпинской Авдотьи Степановны // Губернский дом 1996. № 3. С. 53-60.

<sup>3</sup> Угличанинова М.С. Воспоминания воспитанницы Смольного монастыря // Русский вестник. 1900. Октябрь. Т. 269

<sup>4</sup> Куломзин А.Н. Воспоминания по должности мирового посредника Кинешемского уезда 1-го созыва // Вестник Кинешемского земства. 1914. № 1-8.

<sup>5</sup> Нелидов Ю.Н. Костромской род Пушкиных. // Известия культуры России. 1991 г., сентябрь; Нелидов Ю.Н. Новинки моего детства. Фрагменты воспоминаний // Сапрыгина Е.В. Соревнователи или путь на Парнас. Кострома 1999.

<sup>6</sup> Из воспоминаний А.Н.Симоновой // Губернский дом. 1999. №3.

<sup>7</sup> Усадьба Пушкиных Новинки. Из воспоминаний Б.С. Киндякова // Губернский дом. 1999. № 3. Киндяков Б. С. Высоково, Сменовское-Лапотное, «Терем». Из воспоминаний Б.С. Киндякова // Губернский дом 1999. № 3. С. 58-59; Он же [http://kustodiev-art.ru/b\\_s\\_kindjakov](http://kustodiev-art.ru/b_s_kindjakov) (01.05.2015).

<sup>8</sup> Гуссаковская О. Сады минувших лет // Губернский дом. 1998. № 3. С. 67-70; Гуссаковская О. Персиковая коробка // Губернский дом. 1994. № 2, 4.

<sup>9</sup> Купреянов Н.Я. Селище // Памятники Отечества. 1991. №1.

<sup>10</sup> Апушкин В. О дворянских гнездах (Воспоминания, впечатления, мысли) // Исторический сборник Костромского научного общества по изучению местного края. Вып. VII. Кострома. Типография Костромского губернского земства. 1917. С. 115-132.

<sup>11</sup> «Тысячелетняя деревенская тишь» из записок дворянина Павла Прибыльского. Публ. Ю. Смирнова // Губернский дом. 1997. № 4. С. 46-52.

<sup>12</sup> Чалеев Н.Ф. Лето в деревне // Губернский дом. 2004. № 1-2; Чалеев Н.Ф. Усадьба Нелидовское и ее обитатели. // Губернский дом. 2004. № 1-2.

<sup>13</sup> Письма А.П.Бородина. Вып. III. 1878-1882 г. М. 1949.

<sup>14</sup> Дюбюк Е.Ф. Дневник 1916 // Костромская земля. Краеведческий альманах Костромского фонда культуры. Вып. 3. Кострома. 1995. С. 174-204; Дюбюк Е.Ф. Дневник. 1916. // Костромская земля. Краеведческий альманах Костромского фонда культуры. Вып. 4. Кострома. 1999. С. 370-412.

ствовали реализации цели и помогли обработать фактический материал, выявленный в ходе работы. К анализу цифровой информации (динамика численности усадеб) был применен *статистический метод*.

**Научная новизна** исследования заключается в том, что сделана попытка комплексного анализа экономических и культурных составляющих дворянских усадеб Костромской губернии в пореформенный период, влияния их на жизнь окрестного населения. Существенно обогащены и конкретизированы научные знания о приспособлении провинциального дворянства к пореформенному социально-экономическому укладу, о роли дворянства в сохранении и развитии материальных и духовных ценностей российской провинции.

Включен в научный оборот значительный материал по истории и культуре сельских усадеб, не ставших до сих пор объектом специального изучения. Впервые использованы данные целого ряда источников, хранящихся в центральных, местных, а также личных архивах. Особое внимание уделено историческим персоналиям, в том числе малоизвестным и неизвестным, что дает возможность представить общественный процесс во всей его сложности и многогранности.

В исследовании впервые приводятся списки усадеб по трем губерниям Верхнего Поволжья – Костромской (726 усадеб), Ярославской (381), Владимирской (126), в рассматриваемый период.

**На защиту выносятся следующие положения**

1. Отличительной чертой помещичьего землевладения Костромской губернии было ярко выраженное преобладание мелкопоместных и средних владельцев. На историческом этапе 1861 – 1917 годов происходит процесс гибели усадеб. Часть усадеб была куплена купцами, фабрикантами, крестьянами.

2. Новшества и преобразования костромских дворян в усадебном сельском хозяйстве были связаны с применением новых орудий труда и методов в земледелии и животноводстве. Развитие животноводства привело к появлению маслобойных и сыроваренных предприятий. Продукция этих производств шла не только на местный рынок, но и в Кострому, Москву, Петербург.

3. В хозяйствах помещиков получила развитие такая отрасль как добыча полезных ископаемых (добыча фосфоритов в усадьбе Куломзиных Корнилово). При усадьбах возникали различные заводы. Появление в 1871 году химического завода при усадьбе Мысы в Кинешемском уезде Костромской губернии явилось одним из немногих примеров возникновения крупного промышленного предприятия. Дворяне включались в рыночные отношения по продаже дров, лесоматериалов. В тоже время наблюдался процесс продажи дворянами больших лесных массивов.

4. Усадебные библиотеки являлись уникальными книжными собраниями, которые складывались на протяжении жизни нескольких поколений семьи, и отражали вкусы, пристрастия, степень образованности каждого из владельцев. При переходе усадеб в руки промышленников, крестьян библиотеки большей частью погибали. Часть усадебных библиотек входят сегодня в описи современных научных книжных собраний и требуют специального исследования.

5. В каждой дворянской семье в усадьбе на протяжении нескольких поколений формировался архив, который отражал историю поместья и рода. Явля-

ья частной собственностью, усадебные архивы в массе своей не были изучены, многие погибли. Большую роль в сохранении усадебных архивов сыграла Костромская ученая архивная комиссия (КГУАК) и Костромское научное общество по изучению местного края (КНОИМК).

6. В дворянских усадьбах Костромского края хранились коллекции разного направления. Но самыми распространенными были художественные коллекции. Они все, как правило, имели семейную портретную галерею. Изучение портретных галерей в 1970-е годы привело к открытиям имен художников, были атрибутированы многие работы. Исследование достижений провинциальной культуры доказывает, что развитие культуры страны состоит из достижений провинциальных мастеров, которые занимают достойное место в культурном наследии России.

7. Деятельность владельцев усадеб имела большое значение для окрестного крестьянского населения. Владельцы усадеб были инициаторами строительства школ, больниц, создания ссудных и кооперативных учреждений, различных экономических и культурно-просветительских обществ (читален, театров, народных домов). Они действовали в тесном взаимоотношении с земством и всячески поддерживали его инициативы.

**Теоретическая и практическая значимость** диссертации заключаются в том, что данные исследования обогащают и конкретизируют понятие «сельской дворянской усадьбы», выделяют признаки понятия, позволяющие определить ее своеобразную роль в отечественной истории и культуре.

Результаты исследования могут быть использованы в научной работе, при разработке учебных программ, написании учебных пособий по краеведению. Положения и выводы диссертации необходимы в целях сохранения культурно-исторического наследия региона, развития музейного дела, организации историко-культурного туризма.

**Проблематика и выводы диссертации соответствуют паспорту специальности 07.00.02 – отечественная история, а именно:** п. 7 «История развития различных социальных групп России, их политической жизни и хозяйственной деятельности», п. 12. «История развития культуры, науки и образования России, ее регионов и народов», п. 17 «Личность в российской истории, ее персоналии».

**Апробация результатов исследования.** Основные результаты исследования освещены в рамках работы научно-практических конференций: научно-практической конференции II Международного Форума «Музыкальное исполнительство и педагогика», посвященный 150-летию со дня рождения композитора А.С.Аренского, Великий Новгород, 18-22 мая 2011 года; II научно-практической конференции «Меценаты русской провинции: история и современность», Ивановский историко-краеведческий музей имени Д.Г. Бурлыгина, 16 февраля 2012 года; Международной научной конференции студентов, аспирантов, молодых ученых, Шуйский государственный педагогический университет, 21 июня 2012 года; XIII научно-практической конференции «Плесские чтения», Плесский музей, 21-22 декабря 2012 года; VI Международной научной конференции «Шуйская сессия», Шуя, 22-23 мая 2013 года; Открытой Всероссийской научно-практической конференции «Актуальные проблемы астроно-

мии и астрономического образования», Нижний Новгород, ННГУ им. Н.И. Лобачевского, 12-13 ноября 2013 года; VI Стародубских межрегиональных историко-краеведческих чтениях «Птенцы дворянских «гнезд»», Мелехово и с. Маринино Ковровского района Владимирской области, 2-3 октября 2014 года; III научно-практической конференции «Музей. История. Наука», Иваново, Музей имени Д.Г. Бурылина, 18 декабря 2014 года; V Международной научно-практической конференции молодых ученых и специалистов «Современная российская наука глазами молодых исследователей», Красноярск, 30 мая 2015 года; VIII Международной научной конференции «Шуйская сессия студентов, аспирантов, педагогов, молодых ученых «Университет - новой школе»», Шуя, 18 июня 2015 года).

По теме исследования опубликовано 19 статей, 3 из которых опубликованы в изданиях, входящих в общий список, рекомендуемых ВАК.

**Структура исследования.** Диссертация состоит из введения, трех глав и заключения. В завершении находится список использованных источников, литературы и приложения.

## ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ

**Во введении** обоснованы актуальность темы исследования, объект, предмет, территориальные и хронологические рамки диссертации, освещена историография проблемы, сформулированы цель и задачи исследования, охарактеризованы его источниковая и методологическая база, определены научная новизна и практическая значимость полученных результатов, содержатся сведения об их апробации.

*Первая глава диссертации «Дворянская усадьба – центр хозяйственной жизни провинции»* посвящена исследованию хозяйственных изменений в костромских дворянских усадьбах на этапе 1861-1917 годов и процесса включения усадебного хозяйства в капиталистическую систему.

*В первом параграфе «Характеристика костромских усадеб и их владельцев. Разорение дворянских гнезд после реформы 1861 года»* исследуются сельские дворянские усадьбы Костромской провинции, выделяются их общие признаки. Костромские усадьбы относились к разряду средне и мелкопоместных. Если принять за основу общепринятое деление имений по количеству душ, при котором владельцы имений до 100 душ относились к разряду мелкопоместных, то в Костромской губернии таковых было около 85%, по России эта цифра - 40%. После реформы 1861 года картина оскудения мелкопоместного и среднепоместного костромского дворянства стала еще более яркой. Численность дворянства в городах губернии за 10 лет с 1857 по 1867 увеличилась в среднем на 50 процентов. По данным 1795 года в Костромской губернии было 1353 усадьбы. Нами было подсчитано количество усадеб на 1907 год – 726. Общее количество усадеб за отрезок времени более 100 лет сократилось почти в два раза.

После реформы 1861 года значительное количество усадеб было скуплено купцами, фабрикантами, крестьянами.

Разорение и переход усадеб в руки других владельцев констатируют все очевидцы и мемуаристы (А.Н. Куломзин, П.Н. Прибыльский, Н.Ф. Чалеев, В.К.

Магницкий). В тоже время в усадьбах, которые сохранились в руках прежних хозяев, начался, хотя и медленно, процесс возрождения хозяйства.

*Во втором параграфе «Деятельность и преобразования костромских помещиков в сельском хозяйстве во второй половине XIX - начале XX веков»* исследуются новые формы хозяйствования, которые вводились в усадьбах по инициативе дворян-помещиков. В сельском хозяйстве внедряются современные орудия труда, строятся водяные и паровые мельницы. В усадьбе Григоровых Александровское был построен элеватор для хранения зерна. В хозяйствах используются новые методы обработки земли, внедряются минеральные удобрения, вводятся посевы лучших сортов зерновых культур и многолетних трав (клевер, тимофеевка, вика). Продукция производилась не только для собственного потребления, но и для продажи. Покупателями ее выступали фабриканты и промышленники.

Для распространения передовых методов обработки земли в усадьбах создаются опытные поля и земские фермы (в усадьбах Соколово, Новинки, Городище). В передовых хозяйствах владельцы применяют наемную рабочую силу.

В усадебных хозяйствах повсеместно приобретает породистый скот (коровы голландской, альгауской, швицкой пород). Развитие животноводства приводит к появлению маслобойных и сыроваренных предприятий. Продукция этих производств идет не только на местный рынок, но и в Кострому, Москву, Петербург. В числе таких хозяйств были Караваево Усовой, Корнилово Куломзиных, Александровское Григоровых, Погост Шулепниковых, Ушаково Бошняков.

В усадьбах получают развитие конные заводы (Нероново Черевиных, Клусеево Катениных, Корнилово Куломзиных). Стоимость чистокровных лошадей была высокая (до одной тысячи рублей). Помещики выступают инициаторами улучшения пород скота и в крестьянских хозяйствах, совместно с земством они создают случные пункты, земские конюшни (Магуриха Григоровых).

Дворянская усадьба была центром хозяйственно-экономической жизни в провинции. Развивалось не только усадебное хозяйство, но и крестьянское.

*В третьем параграфе «Деятельность и преобразования костромских помещиков в промышленности и лесном хозяйстве»* рассматривается деятельность дворян по добыче полезных ископаемых, по созданию промышленных, лесоперерабатывающих предприятий. Дворяне основывали при усадьбах винокуренные, кирпичные, керамические, кожевенные заводы.

В хозяйствах помещиков получает развитие такая отрасль как добыча полезных ископаемых. В Кинешемском уезде в окрестностях усадьбы Корнилово Куломзины добывали фосфориты, наладили промышленное производство и развернули их широкую реализацию. Сбыт готовой продукции шел через уездный город Кинешму по Волге и железной дороге.

В 1871 году при усадьбе Мысы в Кинешемском уезде дворяне Философовы построили химический завод, который успешно работал до революции 1917 года. Продукция предприятия (серная, соляная, азотная кислоты) находила спрос, и производительность его увеличивалась. Предприятие было оснащено сложным химическим оборудованием, паровыми котлами, компрессорами и представляло собой налаженное рентабельное производство. Однако, в 1907

году предприятие, не расплатившись с кредитом, было продано банком новым владельцам – выходцам из крестьян.

Одной из главных составляющих доходов дворян-помещиков были лесные угодья. Владельцы больших лесных дач включались в рыночные отношения. Они продавали дрова, строевой лес, лесоматериалы. В это время строятся лесопильные заводы (в Ветлужском уезде – у Лугинина, Верховских, в Варнавинском уезде – у Смецких, кн. Трубецкого, в Солигаличском уезде у П.В. Щуплепникова). Не смотря на это, дворяне больше продавали лесные земли. Покупателями выступали предприниматели торгового и промышленного капитала. В начале XX века после хищнического истребления лесов, в некоторых хозяйствах передовых помещиков стали вводиться мероприятия правильного лесопользования.

На протяжении второй половины XIX – начала XX веков наблюдается процесс модернизации промышленности, в который втягивались и дворяне – предприниматели.

Глава второй диссертации «Дворянская усадьба – центр культурной жизни провинции» посвящена исследованию усадебных библиотек, архивов и коллекций.

*В первом параграфе «Усадебные библиотеки»* исследуется количественный и качественный состав усадебных библиотек. Дворянская усадьба являлась сосредоточием культурных ценностей, которые собирались на протяжении нескольких поколений семьи. Каждая усадебная библиотека представляла собой книжное собрание, которое являлось родовым собранием, в библиотеке находили отражение вкусы, пристрастия, степень образованности каждого из владельцев. В усадебных библиотеках хранились уникальные редкие издания известных русских и зарубежных писателей (иногда с XVI в.), рукописные работы самих владельцев усадеб.

В начале XX века в трех уездах Ярославской губернии: Рыбинском, Мологском, Пошехонском можно было насчитать 87 домашних помещичьих библиотек. В 1918 году члены КНО составили список усадебных библиотек Костромской губернии, в котором значилось 35 усадеб. По документам нам удалось установить, что библиотеки находились, как минимум еще в 10 усадьбах Костромской губернии (Марьинское Кошевича, Дорожаево Чихачевых, Лиханово Прибыльских, Александровское Григоровых, Новинки Пушкиных, Высоково Грек, Павловское Поленовых, Измайлово Исаковых, Погост Щуплепниковых, Корнилово Куломзинных, Городище Колюпанова).

В настоящее время следует выделить наиболее крупные усадебные библиотеки Костромской губернии, которые изучены исследователями, о них существует ряд статей. К таким библиотекам следует отнести библиотеки Н.Н. Селифонтова (усадьба Семеновское), Грамматина (усадьба Светочева Гора), Бирюковых (усадьба Ивановское), Купреяновых (усадьба Патино), Черевинных (усадьба Нероново), Катениных (усадьба Клусеево), Пановых (усадьба Внуково), Островского (усадьба Щельково).

Во второй половине XIX – начале XX веков процесс разорения и гибели усадеб касался в первую очередь уничтожения книжных собраний. Благодаря энтузиастам – членам КНО, удалось сохранить часть книжных собраний. В тоже

время «утрачена» библиотека П.А. Катенина, сохранились только «осколки» библиотеки Черевиных. Более трагичной оказалась судьба библиотек Островских в Щелькове и Струговщиконых-Калачовых в Есиплеве. Обе были фактически полностью утрачены. Часть сохранившихся библиотек входят сегодня в описи современных научных книжных собраний, которые хранятся в архивах, музеях, библиотеках и требуют специального исследования.

Во втором параграфе «Архивы усадеб» рассматривается формирование в усадьбах семейных архивов. Усадебные архивы отражали историю поместья и рода, служебный путь ее владельцев. Они имели особое значение для сохранения местной и российской истории. С разорением усадеб бесследно исчезали и семейные документы. О значении усадебных архивов сообщали очевидцы и специалисты (Н.В. Калачов, Н.Н. Селифонтов) еще в конце XIX века.

Большая заслуга в деле сохранения усадебных архивов принадлежит Костромской ученой архивной комиссии. Члены комиссии не только собирали архивы, но систематизировали и издавали их описания. Особенно много сделал для архивного дела Н.Н. Селифонтов. Он был обладателем большого семейного архива в усадьбе Семеновское, который изучал и систематизировал около двадцати лет. Уникальный архив, самый ранний документ которого датирован 1446 годом, находился в усадьбе Клусеево Катениных в Чухломском уезде. Богатейший фамильный архив Черевиных хранился в усадьбе Нероново. Благодаря писателю А.А. Потехину был обнаружен архив А. Волинского в усадьбе Батыево Юрьевецкого уезда Костромской губернии. В советское время обнаружен архив Полозовых в усадьбе Комарово Кинешемского уезда.

Большой удар был нанесен усадебным архивам революцией 1917 года. Но для документов, связанных с Костромским краем, пожар архива 1982 года оказался еще страшнее. Погибла большая часть древнейших и особо ценных документов, в первую очередь усадебных, которые когда-то спасли члены КНО.

В третьем параграфе «Усадебные коллекции» исследуются коллекционные собрания дворян, которые хранились в усадьбах. Дворяне собирали коллекции археологических древностей (Поливанов), нумизматические коллекции (А.Н. Куломзин, А.Г. Мичурина), коллекции оружия (усадьбы Нероново, Внуково, Нелидовское), коллекции насекомых, коллекции почтовых марок (усадьба Воскресенское Вяземских), коллекции минералов и горных пород Алтая и Урала (усадьба Павловское Поленовых).

Новым явлением во второй половине XIX – начале XX веков стало создание общедоступных музеев. В 1891 году в Костроме был создан музей КГУАК, в его основе находились частные усадебные коллекции древностей, нумизматики, оружия.

Самыми распространенными являлись художественные коллекции. Они все, как правило, имели семейную портретную галерею. Особый интерес вызвали в 1970-е годы открытия музейщиков и искусствоведов, которые связаны с портретами из усадеб Нероново и Внуково. Были открыты имена художников Г. Островского, Березина, А.П. Калманова, А.В. Полякова, атрибутированы многие портреты.

Изучение коллекций позволяет сделать вывод, что развитие культуры страны состоит не только из значимых явлений, но из достижений провинци-

альных мастеров, которые занимают достойное место в культурном наследии России. Кроме известных ранее коллекций нам удалось найти данные о коллекциях в усадьбах Соколово, Студеные ключи, Вичуга, Корнилово, Наволоки, Высоково, Есиплево. Коллекции провинциальных усадеб составляют основу многих современных музеев. Это Костромской музей-заповедник, музеи Солигалича, Галича, Чухломы, Кинешмы, музей-усадьба «Щельково».

**Глава третья диссертации «Влияние дворянской усадьбы на жизнь окрестного населения».** Деятельность владельцев усадеб имела большое значение для окрестного крестьянского населения. Владельцы усадеб были инициаторами строительства школ, больниц, создания ссудных и кооперативных учреждений, различных экономических и культурно-просветительских обществ. Они же являлись попечителями учрежденных заведений.

Повсеместно рядом с усадьбами возникали школы. Часть из них строилась на средства дворян (школы в усадьбах дворян Лугининых, Ратьковых, Бирюковых, Смецких, Островских). Пушкины построили на свои средства в Кинешемском уезде три школы в окрестностях усадьбы Новинки и содержали их за свой счет. В усадьбе Орехово Юрьевецкого уезда Костромской губернии почитателями таланта писателя А.А. Потехина была построена школа, получившая имя известного беллетриста.

По инициативе владельцев усадеб при школах возникали классы рукоделия, первые ясли, детские сады для крестьянских детей, приюты для сирот. Организацию этих учреждений брали на себя помещики и земство.

Первые медицинские пункты возникали по инициативе владельцев усадеб (Лугининых в Рождественском, Вишневого в Адищеве, Смецких в Стрелице, Пушкиных в Новинках). Владельцы усадеб выступали с инициативами создания санаториев для больных туберкулезом (Калачов в Есиплеве, Смецкий в Абхазии).

Помещики инициировали создание ссудных обществ и кооперативов среди крестьян. Фактически дворяне являлись их руководителями. Положительные результаты деятельности кооперативных обществ в начале XX века наглядно демонстрировали их пользу.

Дворяне проводили большую культурную и просветительскую деятельность. В начале XX века повсеместно стали появляться читальни, театры, народные дома.

В заключении сделаны выводы, отраженные выше, в выносимых на защиту положениях.

В приложениях представлены списки усадеб по Костромской, Ярославской и Владимирской губерниям, фотографии типичных усадеб Костромской губернии.

**Основные положения диссертационного исследования отражены в следующих публикациях автора:**

*Статьи в изданиях, включенных в перечень ВАК Минобрнауки РФ*

**1. Касаткина С.В. Усадьба Есиплево и ее владельцы в XIX - начале XX века // Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики.**

Тамбов. Издательство Грамота. - 2015. - №2 (52). Часть II. - С. 95-98. (автора – 0,3 п. л.)

2. Касаткина С.В. Усадьба Орехово и писатель А.А. Потехин» // В мире научных открытий. - 2015. - № 7.3 (67). - С. 892-903. (автора – 0,6 п. л.)

3. Касаткина С.В. Жизнь в усадьбе Корнилово в начале XX века // Вестник Костромского государственного университета им. Н.А. Некрасова. - 2015. - Т. 21. - № 4. - С. 12-16. (автора – 0,3 п. л.)

*Другие публикации:*

4. Касаткина С.В. Е.И. Невельская – племянница владимирского губернатора В.Н. Зарина (штрихи к портрету)» // Материалы межрегиональной краеведческой конференции (28 апреля 2011 г.). – Владимир, 2012. - С.521-525. (автора – 0,3 п. л.)

5. Касаткина С.В. Усадьбы Заволжья. - М.: Изд. Планета. 2012. - 240 с. (автора–15п.л.)

6. Касаткина С.В. Усадьба Фроловка и семья Потехиных-Аренских» //Музыкальное исполнительство и педагогика. Материалы научно-практической конференции. II Международный форум, посвященный 150-летию со дня рождения А.С.Аренского (18-21 мая, 2011, Великий Новгород). - Великий Новгород. 2011. - С.28-31. (автора – 0,3 п. л.)

7. Касаткина С.В. Кинешемские помещики как благотворители и попечители // Меценаты русской провинции: история и современность. Сборник материалов второй научно-практической конференции. Иваново. 16 февраля 2012 г. - Иваново. Изд-во ИГИКМ им. Д.Г.Бурылина. 2012. - С.125-134. (автора – 0,5 п.л.)

8. Касаткина С.В. Бредихины и усадьба Погост // Краеведческие записки. Вып. XIII. - Иваново. 2012. – С. 117-121. (автора – 0,3 п. л.)

9. Касаткина С.В. «Сплавные и дровяные» дела дворян Куломзиных в усадьбе Корнилово в начале XX века // Научный поиск. 2013. - №2.2. - С. 49-51. (автора – 0,2 п.л.)

10. Касаткина С.В. Александр Александрович Яковлев – герой Отечественной войны 1812 года // Историко-культурный и природный потенциал Кинешемского края. Развитие регионального туризма. Материалы IX (24-25 апреля 2012 г.) и X (23-24 апреля 2013 г.) региональных краеведческих конференций. Часть первая. - Кинешма 2014. - С. 93-98. (автора – 0,3 п. л.)

11. Касаткина С.В. Усадебное хозяйство дворян Куломзиных: проблемы и доходы в начале XX века // Историко-культурный и природный потенциал Кинешемского края. Развитие регионального туризма. Материалы IX (24-25 апреля 2012 г.) и X (23-24 апреля 2013 г.) региональных краеведческих конференций. Часть первая. - Кинешма 2014. - С. 98-109. (автора – 0,5 п. л.)

12. Борисова Е.А, Сеноюшкина И.В., Шилов М.П., Касаткина С.В. Характеристика дворянской усадьбы в с. Корнилово // Историко-культурный и природный потенциал Кинешемского края. Материалы IX (24-25 апреля 2012 г.) и X (23-24 апреля 2013 г.) региональных краеведческих конференций. Часть вторая. – Кинешма. 2014. - С. 254-258.(автора – 0,3 п. л.)

13. Касаткина С.В. Усадьбы Заволжья. Издание второе, дополненное и исправленное. - М.: Изд-во Планета. 2013. - 240 с. (автора – 15 п. л.)
14. Федор Александрович Бредихин. Под ред. Касаткиной С.В., Сачкова М.Е. - М. Изд-во Планета. - 2013. - 191 с.
15. Касаткина С.В. Усадьба Есиплево и ее владельцы во второй половине XIX века // Научный поиск. 2014. - № 2.6. - С. 66-69. (автора – 0,3 п. л.)
16. Касаткина С.В. Ф.А. Бредихин и его жизнь в усадьбе Погост // Актуальные проблемы астрономии и астрономического образования. Сборник научных статей НГУ им.Н.И. Лобачевского Материалы открытой всероссийской научно-практической конференции 12-13 ноября 2013. - Нижний Новгород. 2014. - С. 102-106. (автора – 0,3 п. л.)
17. Касаткина С.В. Дворяне Яковлевы (из истории семьи) // XIII Плесские чтения. Материалы научно-практической конференции. Плес 21-22 декабря 2012. - Иваново. Департамент культуры и культурного наследия Ивановской области. 2014. - С. 130-138. (автора – 0,5 п. л.)
18. Касаткина С.В. Хозяйственная деятельность дворян Куломзиных в усадьбе Корнилово в начале XX века // Краеведческие записки. Выпуск XV. - Иваново. Издательство «Ивановский государственный университет». 2014. - С. 72-77. (автора – 0,3 п. л.)
19. Касаткина С.В. Усадьба Корнилово по воспоминаниям А.Н. Куломзина в XIX – начале XX вв. // Музей. История. Наука. Материалы III научно-практической конференции (Иваново 18 декабря 2014). – Иваново: ИГИКМ им. Д. Г. Бурлыгина. 2015. - С. 243-253. (автора – 0,6 п. л.)



**Касаткина Светлана Вадимовна**

**Дворянская усадьба  
как центр хозяйственной и культурной жизни провинции  
в 1861 – 1917 годах  
(на примере усадеб Костромской губернии)**

**Автореферат  
диссертации на соискание ученой степени  
кандидата исторических наук**

Заказ 112 Тираж – 100 экз.  
ИП Большаков Алексей Анатольевич  
ИНН370252395543

16--6438

2015573942

