



— здание бывших Галичских электростанций, переданное епархии решением АО «Костромаэнерго».

Главе администрации г. Галича Н. Г. Зиминной музейную экспозицию и мастерские, находящиеся в Богоявленской церкви, разместить на равнозначных площадях за счет купленного администрацией г. Галича двухэтажного здания по ул. Машиностроителей. Теперь несколько отступим от изложения постанов-

в новом месте. Что ж, за все приходится платить. Наши дедушки-бабушки ведь и не предполагали, уничтожая храмы, что русские народные традиции окажутся настолько сильными и живучими, что и через три поколения не заглохнут. Ведь большевики взрывали церкви, загибали их, жгли книги и продавали за рубеж иконы и церковную утварь в расчете на переделку человека на века. Прочитались. Помнится мне, как еще

то делается общее, в котором заинтересованы все мы. Духовное возрождение России только началось. Галич, городская администрация включилась в это повсеместное движение. Но сколько же еще предстоит сделать! Так хотелось бы верить, что и остальные храмы: Староторжский монастырь, храмы, занятые хлебокомбинатом, обществом слепых — тоже в будущем приобретут то, для чего были предназначены. Чтоб Галич, как и в

ки в лучшее, нашу зону не стыдно будет включать в Золотое Кольцо России. Показать у нас есть чего.

Итак, все здание музея по ул. Луначарского будет отдано краеведческому музею. Возникнет в самом центре старого города духовно-культурный Центр. Центральная библиотека приобретет не просто новое, а увеличенное почти в два раза по площадям помещение. Это позволит расширить книжный фонд, библиотека будет иметь помещения для вспомогательных служб. То есть, художественную мастерскую, отдел комплектования, МБА и др. Методические службы не будут ютиться абы как. В новой библиотеке будет уютный читальный зал, литературно-музыкальный салон, в котором вполне смогут обосноваться люди творческие.

При разговорах с галичанами высказывались сомнения, что новую библиотеку будут посещать реже, что не сойдут она под руками. Думается, что те, кто любит читать и ценить книгу, вряд ли посчитаются с тем — ехать одну остановку или две. Второе — хотим мы того или нет, центр тяжести неуклонно перемещается в микрорайон АКЗ — площадь Калинина, что, в общем-то, и планировалось генеральным планом строительства и развития города. И третье — администрация и не собирается на веки-вечные ликвидировать библиотеку в центре города. В будущем решится вопрос и с открытием филиала центральной библиотеки в старом городе. Не всегда же мы будем жить так нигде и бесперспективно, как живет Россия сейчас. О том говорят хотя бы те же новации, проводимые городской администрацией сегодня.

После нашего разговора Нина Григорьевна Зимина, подводя итог, сказала: «Я думаю, что так будет хорошо». И мы вполне с этим согласны.

М. ЗАПЦЕВ.

ПЕРЕДО мной постановление главы администрации Костромской области В. П. Арбузова. Читаю, и радоваться бы, а в душе некоторый осадок. Сколько же мы потеряли времени и душ человеческих прежде, чем дожили до подобного постановления. Три поколения людей воспитывалось в неверии и воинствующем атеизме... Хотя начать надо, видимо, с постановления. Вот что в нем говорится:

«В целях возрождения духовной культуры, воспитания подрастающего поколения в духе традиционных нравственно-этических ценностей, сохранения и приумножения социально-культурного наследия восстанавливаются:

Принять предложение председателя Всцерковного молодежного движения, архиепископа Костромского и Галичского Александра и главы администрации г. Галича Н. Г. Зиминной о создании в г. Галиче духовно-культурного Центра Костромской епархии.

Поручить комитету по делам культуры и искусства (Ермакову Е. А.) и главе администрации г. Галича Н. Г. Зиминной размещение духовно-культурного Центра осуществлять поэтапно в следующих зданиях г. Галича, составляющих единый архитектурный комплекс (ул. Подбельского, 1):

— здание Богоявленской церкви;

— здание бывшей лавки купца Нешпанова;

Шаг к возрождению

ления областной администрации. Так вроде все легко, коротко и четко в небольшом документе, уместившемся на одной страничке. Но вот из бесед с Ниной Григорьевной Зиминной и Вячеславом Александровичем Богомоловым (зав. отделом культуры) выясняется, какая же огромная работа была проделана городской администрацией, отделом культуры, музейными работниками и какую ее предстоит проделать. С квартиры на квартиру перебраться не просто, а тут придется разрушать и переносить годами создаваемые экспозиции, десятки тысяч книг, ремонтировать и обустроить помещения. Мы, обыватели, замечаем, к сожалению, лишь фасад здания, не ведая, что творится внутри его. Подозреваю, что и сегодня мало кто задумается над тем, где и какими усилиями главе городской администрации удалось добыть подрастающим миллионам рублей на покупку здания и какие еще средства придется вложить на оборудование его под центральную библиотеку. Сколько сил, и не только физических — духовных, потребуются музейным работникам, чтоб разрушить созданные с таким трудом экспозиции и возродить их

до службы в армии, мне, рядовому монтеру электростанции, с бригадой ребят (сегодня многие из них на пенсии) пришлось разбирать церковную кирпичную ограду вокруг Богоявленской церкви. Сколько ругательства было выдано нами тогда, когда не поддавалась ограда ломом. Делали кирпичную кладку наши прадеды не на день. На совесть было сложено. Сумеет ли мы восстановить по совести?

Надо признать, что Богоявленский храм передается церкви еще в более-менее потребном виде. А ведь в те годы (начало шестидесятых) стоял вопрос: не сделать ли на месте полуразрушенного храма площадку. Что удержало тогда городское руководство от сноса промасленной и прокопченной мастерской? Не знаю. Но сохранилась и лавка купца Нешпанова, в ней стояли дизели, снабжавшие в те времена электричеством едва ли не половину Галича, и сам храм, превращенный в гараж, склад и ремонтную мастерскую. Видно, просто руки не дошли. Думается, что и церковь учтет это, примет какое-то участие в обустройстве переданных зданий, в оказании помощи по переоборудованию приобретенных администрацией помещений. Дело-

давние времена, засверкал золотыми и серебряными куполами, забелел бы стенами и запел десятками колоколов.

Так что же дадут нам, галичанами, все эти преобразования и передвижки? В постановлении главы областной администрации об этом сказано всего в нескольких строчках.

«Рекомендуется главам администраций Чухломского, Солигаличского, Антроповского и Парфеньевского районов принять участие в создании духовно-культурного Центра в г. Галиче, деятельность которого будет распространяться и на эти районы».

Надо отметить, и мы говорили об этом не раз, что культурные связи, духовные традиции несомненно надо налаживать в пределах Галичского уезда, который в свое время повторил границы Галичского княжества. Ведь не просто так, не из воздуха брались в те времена эти границы, а именно обуславливались духовными и материальными, традиционными связями. Это октябрьский переворот их разрушил. Сегодня нам их восстановить. Если такое случится, а верится все-та-

А. Авдеев

«Егда же крестися великий сей Самодержец Владимир Киевский и всея России, тогда вся северная идола каменная и деревянная, бывшая во всей России, им же кланялися, а ни Богу, тех всех низложил, каменные во прах сокрушая, а деревянные огнем сожигая», — такими словами рисует начало христианства в Галичском крае автор Жития преподобного Варнавы Ветлужского — угодника, подвизавшегося в XV в. на восточной окраине уезда.

На самом деле христианство пришло на Галичские земли очень поздно — позднее, чем в любое другое русское княжество. Житие преподобного Авраамия Ростовского говорит, что в XI в. «страна та в неверии бысть». Множество «неверием одержимых» в галичских краях в конце XIV в. упоминает и Житие преподобного Паисия Галичского.

Впрочем, о преподобном Авраамии Ростовском, подвизавшемся в Ростове в 1071—1074 гг., разговор особый. Этот подвижник родился в Чухломе в семье богатых язычников и до 18 лет пролежал расслабленным. Исцеления не было, пока Иверк (таково мирское имя преп. Авраамия) надеялся на помощь языческих богов. Лишь раскаяние благочестивых новгородцев

Галич языческий

— гостей отца — о вере в Христа заставил юношу задуматься: «Вот у отца моего много богов, а ни один мне не поможет, а новгородцев — один Бог, и многим подает исцеление». Воззвав в Спасителю, Иверк исцелился, тайком ушел из родительского дома, «и поиде на запад; и многия дни шед, обрете наконец верующих в Господа нашего Иисуса Христа, от которых наставаем бысть к познанию Божию; и всему христианскому закону навик и книжному учению». Интересно, что события, описанные в Житии, происходят лет за 100 до основания Галича Юрием Долгоруким и еще не упоминают поселения новгородцев, которое существовало на месте будущего города.

Первым проповедником учения Христа в Галиче, видимо, следует считать преподобного Авраамия Галичского и Чухломского, ученика преподобного Сергия Радонежского. Он пришел в Галич в начале 60-х гг. XIV в., когда здесь княжил последний независимый князь Дмитрий. На берегу Галичского озера подвижник основал монастырь, в после-

дствии получивший его имя, и положил немало трудов для просвещения язычников-мерян, которые охотно приняли от него крещение. С именем преподобного Авраамия предания связывают еще одну обитель — Флоровскую в устье реки Челмы.

К тому времени в Галиче, очевидно, существовало еще два монастыря — Спасский, который стоял внутри крепости, и Николаевский, впоследствии переименованный в Успенский Паисиев. Первый, по преданию, был основан одним из галичских князей в 1342 г., второй — благочестивым боярином Иоанном Овиным, очевидно, на несколько лет раньше Авраамиева. Однако светильников Христовой веры было еще слишком мало, чтобы рассеять тьму язычества. Впрочем, как и повсеместно на Руси, языческие предрассудки, даже утеряв первоначальную связь с идолопоклонством, продержались у галичан довольно долго — вплоть до начала 20-х гг. нашего столетия и даже фиксируются в более позднее время.

Почитание языческих сла-

вяных божеств было принесено на землю Галича новгородцами, которые в XI в. начали колонизацию этого края. Немного позднее свои обряды и обычаи принесли и кривичи, двигавшиеся в Поволжье из Волго-Окского междуречья. Любопытно, что память об этой волне колонизации сохранялась у галичан еще в прошлом веке. «Озеро Нерон, город Галивон, а люди — кривичи», — гласило известное присловье, записанное В. И. Далем.

Новые поселенцы столкнулись здесь с племенами мерян и луговой черемисы, принадлежавшими к финно-угорской языковой семье, которые так же, как и они, поклонялись идолам. По всей вероятности, культы их божеств оказали большое влияние на славянский пантеон Галича, однако, какое именно, — сказать уже почти невозможно.

Основным источником для реконструкции его является уже упоминавшееся Житие преподобного Варнавы Ветлужского, где перечисляются имена главных языческих божеств, почитавшихся древним населением края. Руко-

Галичские этюды

пись этого произведения, сохранившегося в 1835 г., хранится в Российском Государственном архиве Древних Актов. На втором по значимости месте стоят местные предания и результаты опросов населения, проводившихся этнографами в начале 20-х гг. нашего столетия по всему Костромскому краю. Часть этих материалов недавно была опубликована в книге А. Ф. Журавлева «Домашний флот в поверьях и магии восточных славян» (М., 1994).

ПЕРУН

Автор Жития Варнавы Ветлужского называет имена трех высших божеств языческого Галича — Перуна, Ладу и Купалу. И это — чисто местная специфика, поскольку преподобный Нестор дает совершенно иной набор богов, почитавшихся ивельянами, — Перуна, Хорса, Дажьбога, Стрибога, Симаргла и Мокошь.

Как в Киеве и Новгороде, на первом месте среди славянских божеств Галича стоял Перун, бог грома и молнии, войны и сражения — а потому покровитель князя и дружинников. Чисто этимологически имя «Перун» может восходить к древнему славянскому слову «пръ» — «ссора», «спор», «распря».

(Продолжение следует).

ПОБ
22
1-й КАН
утро. 9.00
00.05 — Н
— «Секрет
риал. 10
10.55 —
11.20 —
19.35 — Ул
— «Мир».
хватит!»
Мультфиль
вишняя си
15.40 — М
Звездный ч
и ребята».
Джэм. 17
спорта. 1
20.00 —
койной ноч
Время. 2
мир». Кин
00.15 —
Дакар». И
«РОССИИ»
деловых лю
14.00, 17.0
Вести. 8.30
душий...»
8.50 — В
— Муз. эк
перия игр.
момент. 1
ская хрони
себе режис
линия. 12.3
сия. 16.05
ровод. 17.2
«Депеша».
га». 18.00
— Спасени
клуб. 20.
20.35 — «
(«Инстпект
1-я. 21.40
— Момент
Река вре
«Спрут-5».
серия.
ГТРК «Ро
канале «Ро
Мультфиль
ля. «МХАТ
— «Из ма
дует». 19
зит. 19.35
— Реклам
«ПЕТЕРБ
19.30, 22.
13.10 — «
Скорая по
веты сад
«Цена голо
16.15 —
— Немецк
Европейски
17.30 — Р
сти-мордаст
зано выжит
паруса». М
тей. 18.35
винция. 1
стиваль. 19
сти. 20.00
— Телеслу
21.00 — «1
фильм. 22.
но. 23.00
спорт. 23.
ния. 23.20
НТВ. 18.
ли. 18.05 —
61-я серия.
ный клуб.
— Сегодня
дня. 20.00
манс». Худ
Мультфиль
тор Куна. 2
серия. 2
00.20 — П
В
1-й КАН
15.00, 18.00
9.15, 18.20
канки». Се
ли». 10.45
11.15 — М
19.35 —
12.10 — «
«Вход в л
1-я серия.
фильм. 14
майора 2
15.20 —
Мультсериа
ете «Вес
15.50 — М
— Волшеб
ма. 16.35
Сериял. 17
дети и ст
Семь дней
Час лик. 2