

KM 13530.4



ОБРАЩЕНИЕ
АРХИЕПИСКОПА РОСТОВСКОГО И ГАЛИЧСКОГО
АЛЕКСАНДРА
В ДЕНЬ ПРАЗДНОВАНИЯ ЧУДОТВОРНОЙ
ФЕОДОРОВСКОЙ ИКОНЕ БОЖИЕЙ МАТЕРИ
29 АВГУСТА 2009 ГОДА

Дорогие отцы, братья и сестры!

Ныне православная Кострома вместе со всей полнотой церковной вновь чувствует нашу великую святыню – чудотворную Феодоровскую икону Пресвятой Богородицы, почти восемь веков осеняющую благодатным Покровом Царицы Небесной богохранимую Костромскую землю.

Два тысячелетия истории христианской Церкви сохранили для нас бесчисленное множество свидетельств о том, сколь велика сила предстательства Божией Матери у Престола Ее Божественного Сына, сколь величественна слава Пречистой Девы, некогда предвозвестившей: *«Отныне будут ублажать Меня все роды»* (Лк. 1, 48). Святитель Игнатий (Брянчанинов) вдохновенно говорил об этом: *«Божия Мать есть величайшая Заступница и Помощница всех труждающихся о благоугождении Богу, всех посвятивших земную жизнь на служение Богу. Она – скорое утешение скорбящих и плачущих; Она – Предстательница кающихся; Она – благонадежное пристанище для грешников, желающих обратиться к Богу; Она – теплейшая Ходатаица за них пред Богом».*

Почитание Матери Божией всегда было особенной чертой русского православного благочестия. Храмы и святые обители, посвященные Царице Небесной, украшали нашу землю; к Ее иконам со смиренной молитвой притекали архипастыри и священнослужители, монашествующие и миряне, старцы и юноши, мудрые и простецы – и никто из них не был оставлен милостью Божией по молитвам Пречистой Девы. И сейчас, как и в прежние века, мы можем сказать о чудотворных иконах Пресвятой Богородицы словами святителя Игнатия: они *«чудодействуют по всей земле, проповедуют, свидетельствуют, запечатлевают знаменами истину учения Христова».*

Феодоровский образ Божией Матери, который мы сегодня торжественно чувствуем, хранит память о многих страницах истории Отечества. Обретенная в XII веке в ветхой деревянной часовне близ старинного города Городца, эта икона в XIII столетии стала молебным образом святого благоверного великого князя Александра Невского, а затем чудесным образом явилась в Костроме, в уделе младшего брата благоверного князя – Василия Ярославича.

На следующий день после праздника Успения Пресвятой Богородицы князь Василий выехал на охоту за город, на речку Запрудню, и посреди леса увидел на ветвях дерева прекрасную икону Божией Матери. Князь пытался взять икону с дерева, но не смог этого сделать; тогда, осознав, что встретился с настоящим чудом Божиим, князь Василий призвал из города священнослужителей, которые сняли обретенную святыню с ветвей и торжественным крестным ходом принесли ее в Кострому, поставив икону в городском соборе в честь святого великомученика Феодора Стратилата. Образ прославился многими чудотворениями, благодатными исцелениями больных. Особенно знаменательное чудо от новообретенной иконы совершилось в 1272 году, когда костромские ратники, обороняя город от набега монголо-татар, встретились с ними в битве под Костромой при Святом озере. По примеру своего благочестивого деда – святого Андрея Боголюбского, всегда бравшего с собой в воинские походы Владимирский образ Пресвятой Богородицы, – князь Василий Ярославич двинулся в бой с чудотворной Феодоровской иконой. Вдруг от образа стали исходить яркие лучи, ослепляющие и попяляющие врагов; татары были разгромлены и обратились в бегство.

В 1613 году в Костроме свершилось знаменательное событие – было положено начало царственной династии Дома Романовых. Призванный на царство, юный боярин Михаил Феодорович Романов в стенах Свято-Троицкого Ипатьевского монастыря пред ликом Феодоровской иконы Пресвятой Богородицы принял избрание его Земским собором на престол государства Российского, положившее конец принесшей на Русь неисчислимые скорби эпохе Смутного времени. В память об этом было установлено все-российское празднование чудотворному образу, а сама икона стала семейной святыней российских самодержцев.

Во времена новой великой смуты XX века наша святыня сохранилась в церковных стенах – хотя Успенский кафедральный собор, под сводами которого она находилась на протяжении веков, был до основания разрушен. Когда же суд Божий о нашем Отечестве был предложен на милость, одним из знамений духовного обращения Костромской земли к *«праведности и святости истины»* (Еф. 4, 24) стало возрождение исторической традиции совершения общего-

10 = 00
родского крестного хода в день празднования чудотворной Феодоровской иконе к месту ее обретения – Спасскому храму на Запрудне.

Сегодня мы вновь, как и наши православные предки на протяжении многих столетий, совершаем этот крестный ход, проносим чудотворный образ Царицы Небесной по земле древней Костромы. Для верующего человека крестный ход – прежде всего время молитвы о торжестве Православной веры, о духовном возрождении родного края; это – древняя церковная традиция, требующая от нас напряжения всех сил души в молитвенном обращении ко Господу, Его Пречистой Матери и сонму святых угодников Божиих. Будем же искренни и усердны в своем молитвенном делании, в воздыхании ко Пресвятой Богородице, памятуя слова Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла: *«Каждый человек может обратиться к Ней за помощью как к своей Матери, потому что Ее Материнство распространяется на всех нас».*

Сердечно поздравляю паству Костромского края с совершаемым ныне празднованием в честь явления чудотворной Феодоровской иконы.

Милость Царицы Небесной да пребывает со всеми вами!

КМ. 13530.4
Костромская областная
Библиотечка
им. Н. К. Крупской

+ Александр,

**АРХИЕПИСКОП
КОСТРОМСКОЙ И ГАЛИЧСКИЙ**