



Р.С.Ф.С.Р.

ЛОБОЗОВСКИЙ СЕЛЬСОВЕТ  
Белореченской вол.  
Костромской губ.  
12/VIII

УДОСТОВЕРЕНИЕ

№ 561

Дано сие сельсоветом гр-ну села  
Богородицкого А.В. Г о р и ц к о м у в том,  
что основное занятие его хлебопашество, а  
служба в качестве священника является под-  
собным заработком, что и удостоверяется.

ПРЕДСЕДАТЕЛЬ  
СЕЛЬСОВЕТА М и х и н

СЕКРЕТАРЬ Кожевников





## В КАНЦЕЛЯРСКОМ ВИХРЕ.



### Любитель удостоверений.

Отмечено несколько случаев выдачи предсельсоветами заведомо ложных удостоверений.

— Если я председатель, то ты мне препятствовать не моги. У меня власть в руках, во!

Сказав это, председатель Кривококовского сельсовета грозно потряс печатью.

— Но ведь, товарищ председатель, Антипов-то растратчик,—робко возразил секретарь—удостоверение ему давать ни в коем случае нельзя.

— Кому растратчик, а мне друг-приятель. Я с ним, можно сказать, одной самогонки перепил больше, чем ты со всей своей родней. Исполняй, что тебе приказывают, в порядке революционной законности.

Секретарь пожал плечами и начал писать.

— Опять же о. Николаю, окликнул председатель: напиши удостоверение в том, что он хлебопашец, а церковь, мол, это так... вроде Володи, на манер Кузьмы.

— Но...

— Что но? Хорошему человеку и порадовать не мешает. Удостоверение написать рука не отвалится, а пользы от этого много будет. Ивану Евлампьевичу тоже заготовишь бумажку, служащий, мол, он...

— Товарищ председатель, но, ведь он бывший купец, да и сейчас два дома имеет.

— Что значит бывший? Все мы под богом ходим. А може завтра он настоящим будет, вот и пригодится. Пиши без всяких прений.

Председатель опять грозно потряс печатью и с силой ударил по какой-то бумажке.

Вечером на собрании ячейки секретарь долго крыл секретаря сельсовета:

— Такое отношение к работе из рук вон, т. Петухов. Всяким буржуям да попам

вы надавали различных удостоверений. Поповский сынок попал на рабфак, а у нас из ячейки ездили двое и обоих не приняли. Если еще повторятся такие вещи, мы должны в отношении вас, как члена партии, принять меры.

Секретарь сельсовета сконфуженно молчал и в тоже время таил какую-то мысль.

Через несколько дней в вике получили от Кривококовского сельсовета бумажку. Когда секретарь распечатал ее и прочитал, лицо его расплылось в улыбку и не дочитав ее до конца он побежал к предвику. Скоро весь вик, не исключая и хмурого сторожа, надрывно хохотал над бумажкой.

А на бумажке за собственной подписью председателя Кривококовского сельсовета и за его печатью было написано:

КРИВОКОКОВСКИЙ  
Сельский Совет УДОСТОВЕРЕНИЕ.  
2 октября 1926 г.  
№ 366.

Удостоверяю, что я, председатель Кривококовского сельсовета, большой любитель выпивки и дружбы с попами и кулаками, коим я в первую очередь делаю всякие поправки. Ввиду этого считаю, что моя деятельность вредна рабоче-крестьянской власти, а потому прошу отдать меня под суд.

Председатель *Бестолковкин.*

### С и л а.

- Под мою музыку все село пляшет.
- Ты что ж, кулак, что-ли?
- Какой кулак, гармонист.

ЛАПОТЬ.

### Простая причина.

— Что это Терентьич против многополья так восстает?

— Ни в жисть, говорит, при многополье пахать не стану, потому, говорит,—это в темную игру играть!

— Чему тут удивляться: ведь он, Терентьич-то, только до трех считать умеет, ну горой и стоит за трехполье.

ЛАПОТЬ.

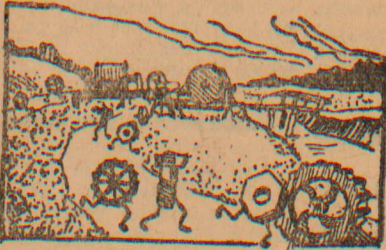


## История одного котла.

В 1920 г. привезена была по случаю эпидемии сыпного тифа, дезинфекционная машина — громадный чугунный котел, с рычагами, кранами в большущем ящике с надписью „Сев. Жел. Дорога, ст. Буй, г. Солигалич, Костромск. губ. У здраводелу“.

Как привезена, так и оставлена без призора у дороги под открытым небом. Ни, кому до нее и дела нет. От снега и дождей ящик прогнил, котел весь заржавел, части растаскиваются.

За номером и литером,  
Ехал котел из Питера.  
Ехал тихо,  
В Солигалич бороться с тифом.  
Тифозная вошь в двадцатом году ела.  
Ехал котел в адрес У здраводела.  
Доехал до станции Буй и в полмили—  
Котел среди поля свалили.  
Год прошел—  
Котел лежит.  
Второй прошел—  
Котел лежит.  
Пройдет прохожий: мать на мать,  
Свернет рычаг и ну бежать.  
Пройдет второй—колесо стянет.  
Третий гайку для хозяйства прикар-  
манит  
И бегут части вдоль по дорожке.



И останутся от котла рожки да ножки.  
А в Солигаличе пишут отношения,  
В Бую пишут препровожденья.  
В общем разговоров много,  
А котел лежит в грязи у дороги.

Много мы, братья, врагов побили  
А панцелярской виши не победили.  
А кусает она нас, ох как кусает!  
И есть-ли для нее лекарство, РКИ на-  
верно знает.

**Дими трус.**

**На базаре.**

- Ситоц у вас есть?
- Есть! Три рубля метр.
- А совесть у вас есть?
- Извините, нет-с. Не ходкий товар, не держим.

## Высшая мера наказания.

(Совершенно правдоподобный случай).

Перед большой толпой мужиков и баб, с веревкой на шее стоит живое существо. Глаза его полны страха и удивления. По судьбе многих собратьев, он знает и свою судьбу.

Он мысленно прощается с солнцем, лугами и знакомыми покосившимися избушками и думает:

— Как хорошо жить!

— Чево там растабарывать с ним, помучились и будя! Нож ему в горло и вся коротка—мрачно изрекает кузнец Федот, затягивая потуже петлю на шее у существа.

— Все тебе нож да нож! Больно привык ножем-то махаться—взвизгивает тетка Аксинья. — Небось, за ножи-то нынче не больно хвалят.

— Ты, Аксинья, молчи. Хоша ты и равноправная, а тут подожди сужденье свое иметь,—резонно останавливает бабу сельский исполнитель:—коли дело при мне произойдет, никто в ответе не будет.

— Верна!—подхватывает Федот:—власть, одно слово. А опять же с ним горе, вчера ко мне залез, сегодня у Петра поймали, завтра к Потапу сиганет—так он нас по миру пустит.

— Справедливо. Толку от него на грош, а деревне раззор. Нынче, брат, режим.

— Тащи, Федотка, нож!

— Валяй его. Разрешаем... к высшей мере наказания.

Федот, довольный, вытаскивает из-за голенища нож, пробует лезвие пальцем, потом несколько раз шаркает им по подошве и немного ослабляет веревку на шее несчастного существа.

— Ага, даже слезы пустил, мошенник,—злорадно хохочет Федот и высоко взмахивает ножом.

— Ну, господи благослови.

— Дай бог!

Нож взлетает в воздух, сверкает на солнце и впиается в горло. Несчастное существо со стоном падает на землю. Кровь ручьем брызжет из раны.

Вы думаете, что это такое? Не бойтесь, граждане, страшного тут ничего нет. Это *Больше-андрейковские* мужики быка общественного к смерти приговорили. Вишь ты, обществом кормить у них толку не хва-  
тает.

**А. Сельский.**

**О с е н н е е.**

- Осень, брат... Сыпятся уже листы...
- Н-да... Окладные... ЛАПОТЬ.





# БОРОНЬЕ РАДИО

— Мило, дешево и любо! Это всякий скажет так.  
„Борона“ с „Бороньим Зубом“, вместе стоит четвертак.

## Авиация развивается.

**ПЕТРОВСКОЕ**—Местный пред-  
сельсовета за ряд преступлений  
с треском вылетел с занимае-  
мой должности.

## Новая кустарная артель.

**Преображенское.** В версте от  
села, в мелком кустарнике, обна-  
ружена артель самогонщиков, изго-  
товляющих продукцию из хлеба но-  
вого урожая.

## Достигли довоенной нормы.

**Глазово** (Письменск.) Качество  
изготавливаемого местными виноку-  
рами самогона достигает сорока  
градусов, т.е. есть довоенной нормы.

## На борьбу с холодом.

**Панино** (Бычихинск.) В село  
прибыл новый поп, который по всей  
вероятности сумеет „нагреть“ при-  
хожан на необходимую ему сумму.

## Грандиозная кража.

**Курново** (Галичск.). У местной  
самогонщицы Кессо дерзкими зло-  
умышленниками украден самогонный  
аппарат. Ввиду этого гражданка  
Кессо выработку и продажу само-  
гона прекратила.

## Снижаем розничные цены.

**Бурьи** (Мисковской). Розничные  
цены на самогон за последнее время  
значительно снижены. Так, теперь  
в любом доме бутылку самогона  
легко можно приобрести вместо 60 к,  
за 50 к.

## Начинаем строиться.

**Колора.** Местная хулиганствую-  
щая молодежь, выстроившись по  
два в ряд, с кольями, отправилась  
бить молодежь дер. Шола.

Милый, брось, не петушишь:  
Кашу не заваривай...  
Ты на „Зуб“ вот подпишишь—  
После разговаривай!

## Новые залежи.

**Кологров.** В посуде местного дома  
крестьянина обнаружены громадные  
залежи присохшей грязи. Залежи об-  
разовались от того, что посуда це-  
лыми неделями не моется.

## „На борьбу с поповским дурманом“.

**Любовниково** (Коряковской). Мест-  
ные крестьяне решительно начали  
борьбу с религиозным дурманом. Они  
в первую очередь ободрали железо  
с церковной ограды, которое упот-  
ребили на самогонные аппараты.

## Крестьянские „волнения“.

**Мисково.** Среди крестьян, стоявших  
в очередь к местному магазину Гос-  
спирта, начались волнения. Причиной  
волнений, по слухам, оказывается  
недостаток вина в магазине.

## Рассказ про старушку.

Загорелся в дер. Игнатово  
жилой дом.

Ну, известное дело, толпа.  
Кто с ведром, а кто топо-  
ром орудует.

И, как водится, старушка с  
„неопалимой“ стоит.

Только стоит старушечка  
божие создание и в сторону  
поглядывает:

Не едет-ли пожарная дру-  
жина?

А как дружина приехала,  
то бабушка — старый хрыч—  
иконку божию под передник  
и ушла.

Вот и все!

Которые этому не поверят,  
не надо.

Ежели старушки от веры  
божией отходят, то осталь-  
ным определенно можно!

## Новое расписание.

**НИКОЛА-МОНРЫЙ.** Только что  
открашенный забор местной шко-  
лы вновь расписан хулиганами  
целым рядом похабных слов.

## Новый налог.

**Кичино** (Молвитинской волости).  
Местный дьячек обложил семь се-  
лений своего прихода налогом, по  
7 ф. ржи с дома. Налог целиком идет  
на поправку дьячку жилища.

## Нашествие вредителей.

**Сараево** (Нерех. у.). В праздник  
„рождества богородицы“ к местно-  
му полу приехало в гости 11 попов.  
Все они перепились и с песнями  
ходили по селу.

## Бешеный зверь появился.

**Куниково** (Мисков. вол.) Предсе-  
датель райсовета А. Путинов в ме-  
стный храмовой праздник искушал  
лицо у гражданина Хромова. Насе-  
ление думает, что председатель взбе-  
сился.

## Еще один завод заработал.

**Скородумка** (Яхнобольск. вол.).  
Самогонщик Голубев, имеющий свой  
завод, заработал от милиции пять  
рублей штрафа. Аппарат пока не  
отобран.

## Утречком.

— Терентий-то уже прошел...  
— Куда! В члены сельсовета  
что-ли?  
— Какое тебе. К шинкарю за  
водкой!...

Двинем старое на слом:  
Новое рождается!  
„Зуб Бороний“ всем селом  
Весело читается.



## Жертва суда.

Председатель одного из сельсоветов Каликинской вол., Трофимов, взял взятку в виде бутылки самогона. Губсудом за взятку Трофимов подвергнут лишению свободы на три месяца.

Когда судья громко откашлялся и начал читать обвинительный акт, толпа наполнявшая зал волостного нардома, стихла.

Окончив читать, судья устало опустился в расхлябанное скрипучее кресло и спросил:

— Обвиняемый Геннадий Викторов?

— Здесь! К столу, неуверенно переставляя ноги, подошла тучная фигура в смазных сапогах и красной рубахе.

— Вы обвиняетесь в том, что будучи председателем сельсовета села Николы—на Карачках, брали с крестьян взятки и умышленно снижали доходность хозяйств в поселенных списках по налогу.

— Господи! Да, товарищ судья, как перед истинным...

— Прошу не перебивать. Здесь есть свидетельские показания.

— По злобе что хочешь можно сказать!..

— Не помните-ли вы, обвиняемый Викторов, как вы взяли четверть вина у крестьянина Никиты Чуфыркина и за это умышленно укрыли в списках от обложения налогом корову и двух свиней?

— Боже ты мой! Ну и народ! Да знаете ли вы, товарищ—гражданин судья, что этот Никита Чуфыркин мне родной дядя...

— Да! Значит вы еще будете обвиняться и в кумовстве, деянии, уголовно-наказуемом то есть статьей...

— Товарищ-судья!—дрожа перебивает подсудимый,—да знаете-ли вы, что этот Чуфыркин и не крестьянин вовсе...

— Как так?

— Саложник он, а крестьянством занимается для видимости больше!

— Так! А что он мастерскую свою что-ли имеет?

— Как-же-с, имеет, и мастеров двое...

— А не помните-ли, обвиняемый Викторов, брал-ли гражданин Чуфыркин в вашу бытность председателем сельсовета села Николы—на Карачках патент на мастерскую?...

— Врет он, товарищ судья! Ни какой мастерской у меня нет, своим семейством работаю...

— Гражданин, сядьте!—Выскочивший как пробка, Чуфыркин, тяжело садится на скамью и со злостью глядит в затылок племяннику.

— А расскажите, обвиняемый Виктор, за что вы получили от Чуфыркина четверть вина?

— Не брал, тов. судья, видит бог не брал...

— Свидетельские показания говорят, что вы брали!

— Врут они! Пришел я к дяде, в праздник, помню. Давай,—это дядя говорит,—Геннадий, выпьем?

— Ну?

— Ну и выпили, а потом когда пошли домой, он говорит, возьми еще на опохмелку с собой четверть...

— Вы и взяли?

— Ни-ни? Что я, жулик какой, чтобы с родного дяди взятку брать? Тетка сама после на дом принесла...

— Гм... Так-так. А теперь расскажите, подсудимый, с какой цели вы умышленно не записали в поселенный список у Чуфыркина корову и двух свиней?

— С похмелья больше. По простоте душевной...

Судья продолжает допрос, скрипит пером секретарь, позевывают народные заседатели.

А когда, через два часа, суд с шумом выходит из совещательной и выносит Викторову приговор:—„Два года лишения свободы с взысканием укрытой суммы налога“, бывший председатель сельсовета разводит руками и обращаясь к публике, точно ища защиты, говорит:



— Это за то что в гости ходил? За одну четверть и два года. О господи!

Суд продолжался.

И. Вавилов.

## Заживо съел

### Ефим Пустоверов котенка.

Любопытный случай вышел в Вновь-Юрмытском, Талицкого района.

Ефиму Пустоверову в Ильин день не хватило самогона. А вылить хочется. Как быть?

Кто то ему предложил съестъ живого котенка и за этот «труд» плата... две бутылки самогона первого слива.

И съел, ведь, ляд его возьми. Несмотря на то, что злосчастный котенок пицал благим матом, а его мать, идя на защиту детеныша, царापала «кровопивцу» руки и лицо.

### Доказал.

— Вам жениться еще рано. Вы несовершенно-летний.

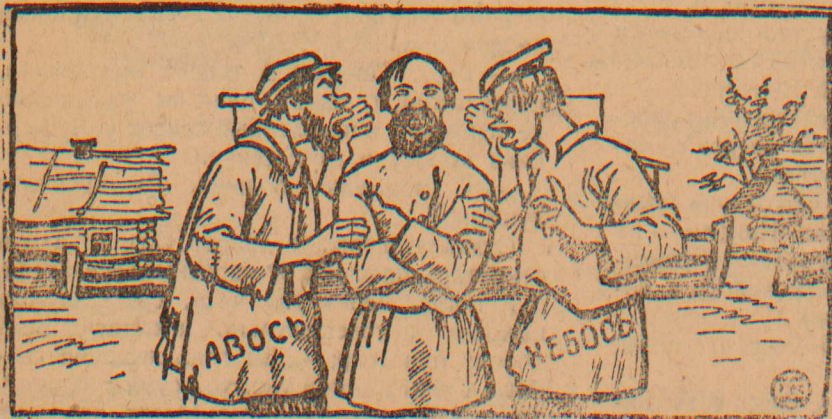
— Помилуйте. Да я уже в тюрьме шесть месяцев сидел.



## Отчего в деревне Рыло, целый год крестьянство выло.

— Завтра выборы в совет,  
Будешь, Тихон, али нет?  
— В город еду я как раз,  
Обойдутся, чай, без нас!  
— Ну, а сы, Фома и Тит,  
Верно можете придти?  
— Што-ты, милый!

— Бог с тобой!  
— Завтра праздник годово́й!  
Пров, Вавила, Кли́м, Федот,  
Может, кто из вас придет?  
— Дела много, целый край!  
— Отвяжися!  
— Не замай!



— Ну, а ты, Хребтов Лука?  
Вопрошают кулака:  
— Во-ж-же! Я-то! Я приду!  
И собрание проведу!!!  
А потом, конечно, глядь,  
Жизнь Хребтову—благодать  
Сам он  
Предом.  
За ним следом  
Секретарь,  
Его-же брат.  
Членом  
Сват его Панкрат.  
В ревкомиссии Егор,  
Кум-приятель с давних пор.  
Вот и вышло, что родней  
Нет совета. Ей-ей-ей!  
Не успели еще, братцы,  
За работу толком взяться,  
Как кругом и всюду чтож  
Недовольство и галдеж:  
— У Луки Хребтова

Куплена корова!  
— У брата  
Растрата.  
— У Панкрата  
Новая хата.  
А дружок и кум Егор  
Поправляют новый двор.  
— Глянька, братцы! Это что  
же?  
— Д-да! Грабеж сплошной!  
— О боже!!!  
— Н-ну, хитер-же наш Лука!  
— Посадили паука!  
— Эх вы, братцы травяные,  
Избиратели родные  
Многоль вам тут барыша?  
Почитай, что мы шиша!  
Ну, да ладно. Это в прок,  
Это вам вперед урок.  
Чтоб опять не горевать—  
Приходите выбирать.

И. Вавилов.

## ЦЕЛОВАЛКИН.

Выбрали Федора Зорина на деревенском собрании сель- исполнителем. Выбрать-то выбрали, а после наказ дали:

— Вот,—говорят,— Федор, ты теперь у нас вроде начальства, и мы тебе по декрету подчиняться обязаны, но даем тебе наказ, чтобы все в порядке и вообще никаких.

А чего ни-каких, так и не сказали.

И стал после этого Федор начальствовать.

По будням за порядками смотрит, на сходки народ собирает, о том, о сем разговоры разговаривает, а по праздникам выпивает наравне с прочими гражданами. Больше трех месяцев так то он начальствовал, да подвернулся престольный праздник и вышла история, из-за которой вся

## Полезные советы.

### Чем можно заменить пожарную машину.

Во время пожара взять крест и икону „неопалимой купины“, встать у огня, как это сделал крестьянин из дер. Щелепина, Андреевской вол. Если это все-же не поможет, тогда можно сказать бог наказал.

### Средство от посетите- лей.

По мнению некоторых „начальников“, а в частности лесничего заволжского лесничества Смирнова, чтобы избавиться от надоедания посетителей — крестьян следует завести хорошую, злую собаку, которую и посадить у дверей канцелярии. Собака никого не пустит.

его служебная карьера полетела к чертям на кулички.

Выпил он с родственниками с утра полбутылки, потом зашел к куму, там чашку хватил, потом к свату, у свата тоже чашку, ну и пошло.

Когда вышел из последнего дома, где выпивал, сразу в глаза непорядки бросились.

Перво-наперво девки. Идут, стервы, по улице, песни голосят, а на начальство ноль внимания. Взяла эта ненормальность Федора за живое. Скомандовал:

— Девки! Стой!!!

Встали девки, глазами хлопают, ждут, что дальше будет.

— Чего буркалы устави́ли? А ну целуй меня по очереди!

— Что ты, дядя Федор, у тебя жена есть, неравно узнает—загрызет!

— Не разговаривать! Начальство я вам или нет? Целуй!

Пришлось бы целовать девкам, да, спасибо, ребята подоспели, выручили.

— В чем дело?

А Федор одно твердит:

— Целуй!

— А вот мы тебя сейчас поцелуем,—говорит один парень и берет кол,

Посмотрел Зорин: парней много и все здоровые.



## СЧАСТЛИВЫЙ КОНЕЦ.

И пошел дальше. Десяти шагов не успел сделать, как на встречу парнишка идет, да такой ледящий. Первоначально за полу.

— Стой! А почему ты, мерзавец, шатаешься? Где выпил?

— Что вы, тов. Зорин, я с роду не пил, это вы шатаетесь.

— Га! Я! Клевета на начальство!—И раз-раз по физике.

Парень в слезы, а Зорин дальше пошел.

Только до колодца дошел, как в башку мысль ключем ударила: „а почему колодец начальству ни, какого уважения не оказывает“.

— Эй ты; долговязый! (Это он колодцу) кланяйся!

Колодец ни звука, ни движения. Тогда берет Федор его за цепь и давай мотать кверху и к низу.

Вскоре толпа собралась. Подначивают:

— А слабо, дядя Федор, разломать колодец?

— Что! Мне слабо? Да я...

И разломал. Весь сруб раскидал по бревнышку и в колодец смачно плюнул.

\* \* \*

На другое утро сход. Граждане спрашивают:

— А что, тов. Зорин, наш сельский исполнитель, не знаете ли вы, кто у нас колодец общественный разломал?

Не стужевался Федор, отвечает:

— А не помните ли, граждане, кто из вас подначивал?

И во внимание не берут. Тут же нового выбрали, а ему в наказание колодец поправить протоколом постановили, а потом к двери подвели и сказали:

— Ну иди домой, Целовалкин!

И коленкой под известное место поддали.

\* \* \*

Прочитают которые и скажут: „Ну и наврал!“

Ничего подобного, граждане. В сам-деле такая история вышла в дер. Мыльниково, Красносельской волости, любого спросите.

И. Исадский.

— Эх и везет же нашему Кузьме Аникину!.. Сколько раз отряд к нам на село приезжал, а ни разу Кузьмы не удалось накрыть. А ведь уж гонит, надо правду сказать, в открытую!.. Вот мы с тобой, дядя Митрий, иное дело... К примеру, про себя скажу: на свадьбу сына самогону два ведра всего и выгнал—накрыли. Опять же ты на поминки бабушки Степаниды два пудика и затворил-то, а влип!.. А Кузьма всегда чист, как стеклышко... И пошлет же господь это-то счастье человеку!..



— С чего бы это? Может взятку отряду дает?.. Да нет, не видать...

— Тебе везде взятки мерещатся. Да разве взятку по нынешнему праву легко всунуть?.. Как раз попадешь в переплет... Не-е... Просто мы с тобой на несчастном конце живем, а он на счастливом...

— Ты наска-ажешься!..

— И нет тут ничего удивительного... Ты только сам рассуди.—Какое наше село, как расш.ложено?

— Ну, вдоль большой дороги...

— Правильно. А отряд откуда приезжает?..

— Ну из города.

— Правильно. А чьи первые избы?

— Наши с тобой!..

— Очень даже верно... А аникская где?..

— Ну, на другом конце...

— Вернее верного. Так и скажи, на счастливом конце. Как отряд в'едет, так к нам с тобой и жалует. Мы с тобой всегда в первой очереди... Пока у нас вынюхи да обыски, Кузьма не спеша весь свой завод анулирует, товар спрячет в отдаленный тайник и шито—крыто: ни пылинки—ни капля... Дегтем запах отшиб и попивая чаек. Раз на счастливом конце живет Аникин, потому и разжился без тревоги... Неуловимо гонит.

К. Милль-Полярный.

## Газета на сохранении.

В селе Пружинине, в декабре месяце 1925 года, был организован культпросвет кружок. К первому мая был приготовлен первый номер стенной газеты, который 28-го апреля и был отнесен для проверки в Никитскую районную ячейку ВЛКСМ. Но там секретарь ячейки т. Корнилов и секретарь райячейки т. Коршунов нашли не подходящую статью и хотели передать ее для рассмотрения в волполитпросвет. Однако, не передали, и газета валяется до сих пор в ячейке.

А. Крылов.

Говорили о газете, употели как в жнитво: без газет не жить на свете, надо нам газету. Во!

И культурой опьяненный, культпросвет-кружок кипит: безпрременно пустим ноне и повесим, пусть висит. Васька пишет, Ванька пишет, кистью машет что-то Клим, и газета правдой дышет.

Что-то скажут—поглядим? Всем достанется ужотко: Прову, Мишке и Петру, кулакам же хуже плетки, хулиганью не понутру.

Утром рано до рассвета, колокольчик под дугой, лется жалобным приветом над деревню глухой.

— Дать подать суда газету! Кто вы? Что вы? Имя-рек. И „редактора“ к ответу тянет строгий человек. Не прохощую газету с гордой волей взяв в портфель, молвил он: Я не позволю вам волынить канитель. И уехала газета, замирает бубенец, синим сумраком одетый, смотрит хмурым ближний лес.

Остап Бандура.



Было воскресенье. Предсельсовета Еремей Панкратыч Взяткин сидел в своей просторной, недавно поставленной избе, попывая вместе с женой „настоящий“ чай.

На улице дыхание осени. Поблекшее солнце лениво обливало деревню лучами. Эти лучи, забравшись через высокие окна в предсельсоветскую избу, остановились на широкой, плутовской роже Взяткина, точно заигрывая с ним. От этого у него, вместе с китайским чаем, разливалось по сердцу благодушное настроение.

— Ну и денек замечательный сегодня—довольным тоном произнес Взяткин, пододвигая к жене седьмой раз стакан.

— Денек—што надо—отозвалась Взяткину жена, высокая вертялявая Авдотья Кондратьевна, „приседалиха“, как называли ее бабы.

Через улицу, шлепая по распушкающейся снеговой каше большущими „казенными“ сапогами, шел почтальон, направляясь к избе предсельсовета.

— Знать свежих газеток таранит—посмотрим, нет ли чево новенького—вытирая полотенцем вспотевший от продолжительного чаепития лоб, промолвил добродушно Взяткин.

Он опорожнил восьмой стакан, и тут случилось необычайное... Точно иголкой укололо предсельсовета. Выскочил из за стола, опрокинул рукавом стакан, и бегая по избе с маленьким журнальцем в руках—завопил:

— С, проклятый, проклятый „Зуб“, доканал ты меня..!

Напуганная такой выходкой мужа, Авдотья Кондратьевна выронила из рук донесенное до полдороги корту блюдечко с чаем и уставилась на мужа вытаращенными глазами.

— Что, Еремей Панкратыч, али заболел зубок то? Не горячим ли чаем ты его растравил? Може, горчиц али перцу тебе принести, на зуб то положить? Говорят, затихает от перцу..

— Молчать! Не трави!—рявкнул Взяткин—Много ты понимаешь! Никакие мне теперь ни горчицы, ни перцы не помогут..

И добавил, опускаясь в изнеможении на лавку:

— Дура, чать не простой зуб-то, а вот ефот, „Вороний“.. Ономеднясь я с Никиты Пузанова взятку за лесную делянку взял,—так вот читай..

И добавил, чуть не плача:

— Ок, зададут теперь мне перцу.. Пропал-л.

Шаловливые солнечные лучи заскользили по надписи на маленьком журнальце:

„Такого предсельсовета нужно притянуть к ответу“. С улицы доносилось карканье черномазого воронья..

Ф. Цветков.



Надев ягташ и потронташ,  
Бутылку взяв на всякой случай,  
Пошел Иван Иванович наш  
Медведей бить в лесок дремучий.



Обидит след... Трезорка встал.  
Кричит охотник: Куш! Не трогай!  
Крюк на взвод. Медведь пропал,  
Прощайся зверь с родной берлогой!



Но вот и „зверь“, он „дик и зол“,  
Трезорка в лес умчался в страхе.  
Охотник крепче стиснул ствол  
Мороз струится под рубахой.



Охотник метко видит цель.  
Раздался выстрел, пуля мимо.  
Еще бы миг и прыгнул зверь—  
Но пробил час неотвратимый



Рука охотника как сталь  
И шлет он новый залп по зверю  
И страшный зверь убитым пал,  
С кровью горячей землю.



Положив зверя в свой ягташ  
Идет домой охотник смелый.  
Спокоен будь, крестьянин наш:  
Иван Иванович знает дело.

Слова кстати.

— Что верно, то верно. Земля наша велика и обильна, а порядка в ней нет.  
— А что?  
— Да запрягал я вчерась куда-то бутылку самогонки и теперь никак не могу найти.

ЧУЖАК.

В трантире.

— Товарищ служащий, у меня во щи муха попала!  
— Прикажете переменить тарелку?  
— Перемени, сделай милость... только подожди, я щи выхлебаю..

Пулеметчик.

ХУЛИГАНЬЕ.

Вдоль села и шум и крики.  
Впопыхах бежит народ.  
В переулке, в свалке дикой,  
Кто-то плачет, кто-то бьет.  
— На-ка стерва! С'ешь, раззява!  
На еще! И вот... и вот...  
Оплеухи влево—вправо  
Так и сыплются в народ.  
Ванька! Ванька! Крепче двигай!

Бей, ребята, на пролом...  
Ванька в спины бьет мотыгой,  
Гришка в головы колом.  
— Митька! Крепче, крепче в нос-то!  
— Если бить, так до зела!  
Убежать не так-то просто  
Из бурлящего котла.  
Лужи крови, всюду раны,  
У кого-то выбит глаз...  
Скоро-скоро хулиганы,  
Доберутся и до вас.



## Вечер с куплетами.

В помещении Андреевской школы состоится вечер смеха и юмора.

Представлено будет:

- 1) Отец Архиплутий, пьеса.
- 2) Анекдоты и куплеты.

Начало в 9 вечера.

Такая афишка, с утра подклеенная волисполкомским сторожем Митей, обратила на себя внимание всех жителей села Андреевского.

— Шутка-ли?

Тут вам, и песенка, и анекдоты, и куплеты, и все в таком роде.

— Одним словом, разлили малина!

Публики собралось много.

Даже, очень много.

Некоторым пришлось сидеть на полу, а мальчишки устраивались под сценой.

Когда стенные часы пробили 9, на сцену вышел предполитпросвета.

— Дорогие граждане!

— Сейчас наши артисты должны исполнить знаменитую пьесу „Отец Архиплутий“ из быта попов, попадей и прочих опиев для народа. Но ввиду того, что главный артист был вчера, извините за выражение, дернувши, то как человек неопохмелившись и болит голова, он играть отказывается.

В зале сочувственно поддакнули:

— Оно, конечно, без похмеля какой артист!

— Пусть опохмелится.

Кто-то так же сочувственно вытащил полбутылки с очищенной и передал на сцену.

Пока артист „лечился“, в публике тоже нашлись больные. Вынимали бутылки, полбутылки, закусывали кто чем:

Кто принесенным из дома огурчиком, а кто вприглядку.

Занавес не поднимался.

И в публике опять начались разговоры:

— Сенька, валяй за полбутылкой, может кто еще не опохмелился!

Наконец, сторож Митя раздвинул занавес и на сцену снова вышел политпросветчик.

— Дорогие граждане!

— В виду того, что некоторые артисты... слыш-ком, а главный, так-сказать, вдрызг, то спектакль отменяется, а будут куплеты.

Он подбоченился и запел частушки.

Публика повеселела.

Кто-то начал подпевать.

Сначала тихо, а когда артист запел про милос весь зал, как по уговору, начал притопывать.

Васька Жмыхин (между прочим, вдрызну) с гармошкой в руках вышел на сцену.

— Братишка!

— Давай вместе!

Публика поддакнула:

— Правильно, Васька, сукин кот.—Валяй вместе!

За Васькой на сцену вышел Костя Чуркин с балалайкой.

Зал приветствовал новых артистов.

— Ребята—над-д-д-айся!

Васька на публику внимания не обращал и откальвал на гармошке.

— У моей милашки

Машки...

О спектакле публика забыла и подпевала расхо-дившемуся Ваське:

— Три деревни, два села,

Сорок девок, один я!

П. Гордин.

### Новое мерило.

**Учитель:** Скажи, Петров, где находится самое холодное место на земле?

**Ученик (подумав):** Наша школа...

## Документы о человеческой глупости.

Добрый предрайсовета и в нужде своих друзей не забывает.

Вот какое письмо послал одному заключенному за растрату Котельский предрайсовета Студецкий:

*Многоуважаемый Александр Сергеевич. Я глубоко перед тобой извиняюсь, что тебе не прислал ответа. Но сиди и знай, что первый защитник твоего хозяйства.*

*Предсельсовета П. Студецкий.*

К письму весьма отчетливо приложена казенная печать.

По почерку Студецкого можно судить, что это письмо он писал в довольно ненормальном состоянии.

А потом скажите, какой-же нормальный человек к частному письму будет печать прикладывать?

Скажем и мы словами предсельсовета:

— Сиди уважаемый т. Студецкий, и знай, что твой приятель, растратчик, тебя не защитит от прокурора.

Вх. №—761

Исх. №—996

30/IX—26 г.

**ТРУДОВОЙ АРТЕЛИ** Копия.

**„СЕН ДЕГА“.**

**Башутинской волости.**

Фин. инспектор 7 уч. Костромского уезда сообщает Вам, что на основании постановления ЦИК и СНК СССР от 24 августа 1926 г. (опубл. в „Известиях ЦИК“ с/г. за № 194) Вам надлежит уплатить до 15-го сентября с/г. аванс в счет патентного сбора за 1926/27 б/г. в сумме, равной стоимости промысловых патентов, выбранных на 2 полугодия 1925/26 б/г.

При неуплате аванса до 15-го сентября с/г. на Вас будет наложено взыскание до 5-ти кратной стоимости патентов.

Фин. инспектор (подпись).

Нам кажется, что к этой бумажке разъяснений не требуется. 30 сентября предлагается внести аванс к 15-му. Здесь, просто, у фининспектора в голове землетрясение произошло.



## Радио-громкоговорители.

Спектакль в пользу радио в клубе Каликинского вика начался хорошо. Были допризывники, Переговаривались:

— Радио штука, брат, ва-а-жная. Пользительно.

— Сы-ы-плем! Гривенник лишний — ша!

Посыпали скопом. Клубный зал наполнился в густую. Первое действие пьесы прошло с „подъемом“. Антракт. Разговоры — о том-же радио. Допризывники щебечут о своем. Взад и вперед снуют парочки. Мелькают бороды взрослых.

— Ха-а-рашо!

— Главное — тишь, ухмыляется лицо бородача в лицо другого, — Парадная спектакля, можно сказать. Ну и ну...

— Диковина, — бубнит беззубым ртом старик из заднего угла. — Публика-то? На подбор, ведь? Ни сучка, ни задоринки. Без облиманту...

Так и было на самом деле. Все терпеливо ждали начала второго действия. Шушукались о „быть“.

— Сми-и-рррно! в тишь клубного зала ворвался чей-то сиплый голос — здесь ррадио! Порядок нужно! Н-ну? Грромкоговоритель! Рразо-о-йдись. Ы-их вы...

Пошатающаяся фигура в шинели милиционера заставила застыть клубный зал. Кто-то боязливо прошептал:

— Начальник милиции...

Первым заволновались сотрудники вика:

— Спать бы вам пора, а?

— Я-а?... С-спать? Ух-ты, мать твою...

По залу прокатился звонкий гул пощечины.

— Ах-ты сукин сын! Знаешь кто я? На-а-чалник во-о-лмилиции. Поняли?

Толпа шарахнулась в задний угол. Откуда-то появилась фигура председателя ККОВ — Тимошина:

— Ррразойдись! Ух вы...

Снова послышались звонкие шлепки, пьяное пыхтение и натужное шарканье ног о пол.

— Не дам в обиду начальника милиции! из гуши барахтающихся человеческих тел, выделился хриплый бас Тимошина — Знали радио удар?

— Рраз!

Хруст костей, женское взвизгивание и испуганный шопот толпы покрыл выкрики начмилиции:

— Револьвера нет — жаль. Растуды твою...

Кое как поощрителей радио выпроводили. Начали было спектакль, но:

— Ух вы стервы!.. послышались бранные выкрики и стук кулаками в дверь гр-на Тимошина.

Спектакль сорвался. Обиженный Тимошин по пути к дому избил подвернувшуюся гр-ку Ширяеву, а потом — жену.

— Бррысь!

Поздней ночью, милиционер наткнулся на своего начальника, мирно покоившегося в луже грязи. Он бормотал:

— Грромкоговоритель! Радио! Я по-кажу!

**А. Бывалый.**

## СЕЛЬСКИЙ БЮДЖЕТ.

Рисунок М. Черемных.



Содержание приезжающих в сельсоветы инструкторов часто производится за счет местного бюджета, что ложится тяжелым бременем на сельсовет.

— Гляди инструктор из города приехал.. Опять, значит, расходы по графе непредвиденных.

**До чего теперь**

**мне люб**

**Наш журнал**

**„Бороний Зуб“.**





## Блюститель нравственности.

Гушинский предсельсовета от- казался зарегистрировать ре- бенка крестьянской девушки, мо- тивируя тем, что ребенок «не- законорожденный».

**Звонок.**

В середине дня в сельсовет робко вошла девушка лет 18.

Председатель с трудом оторвал голову от стола, на котором он немножко вздремнул, а потом спросил:

— Вам что, гражданка?

Девушка покраснела под его при- стальным взглядом и нерешительно отве- тила:

— Ребенка бы зарегистрировать...

— Чей ребенок-то?

— Мой.

— Знаю, что твой, а отец-то кто?

Девушка снова потупилась.

— Это не важно. Пишите на мое имя.

— То есть как это не важно—повысил голос председатель: коли ты имеешь мужа законного...

— Я же не регистрировалась—вздыхну- ла девушка.

— Что? вскочил предсельсовета. Не ре- гистрировалась. Это в моем-то районе?! Как же ты смела без соблюдения формаль- ностей рожать ребенка? Кто тебе это раз- решил?

— Я думала, что можно без разрешения.

— Думала... думала. Этак вы все ро- жать начнете, а отцов-то кто искать должен? Я что-ли? Не могу зарегистриро- вать.

— Как-же это так—заплакала девушка. Что же он должен без документов жить?

— Как знаешь, ответил председатель: умела родить, умей и отвертываться, а я за тебя не ответчик. Разврат в своем рай- оне не потерплю. Слышишь? Опять-же ни- щих мне не надо. Небось, твой-то прохвост и ручки умыл. Я не я и лошадь не моя...

— Нет, он ничего...

— Ну коли ничего, так и регистри- руйтесь законным порядком, а потом и ребенка задним числом можно. Кто отец-то?

— Да я...

— Что ты? Говори. Коли не хочет, так мы его с милицией приведем. У меня, брат,

## Два сапога пара.

**Кулак (лошади).** Ну, сивко, спета твоа песенка. Не нужен ты теперь. Трактором пашут.

**Лошадь.** Да ты тоже не нужен теперь. Беднота на первом месте.

**Селькор Н. ЖЕЛТОВ.**

не выкрутится. Небось, какой-нибудь куль- просветчик?

— Нет. Сын твой.

— Что?—опять вскочил председатель. Потом сел и тихо проговорил: так, так. Зарегистрировать, говоришь? На свое имя. Это хорошо. Сознательные женщины долж- ны так и поступать. Я знаешь не против, только, чтобы без всяких алиментов. Как имя-то ребенку?

— Николай.

Предсельсовета открывает книгу регистра- ции родившихся.

**Д. З—ный.**

## Докторица.

Марья Львовна, докторица,

На селе живет, как птица.

И квартиры не имея,

То ютится у Фаддея,

То закончивши работу

Направляется к Федоту.

Марья Львовна, докторица,

Перед миром суетится,

Бьет челом покорно миру,

Чтобы выстроить квартиру.

Мир, взглянув на докторицу,

Важно чешет поясницу:

— Знаем! Выстроим! Не скоро!

Заночуй-ка у Егора!..

Марья Львовна, докторица,

На селе живет, как птица!..

Но боюсь, поднявши ворот,

Не уехала-бы в город!.. **В—в.**



## НЕСОЗНАТЕЛЬНЫЙ.

Хулиган Еремка был несознательный, Граждан в морду, стекла в дребезги, со- бак за хвосты и через перекладину.

Пришел избач:

— Не хорошо, Ерема. Подучился бы. В избу-читально бы сходил!..

— Катись к дьяволу! Я—несознательный!!

Пришел к Ереме милиционер:

— Уймись, Еремка... Работой, что ли, займись!.. Будешь бузить, в суд пойдешь...

— Боюсь я твоего суда! Ничего мне суд не сделает. Я же ведь несознательный!

Пришло к Еремке постановление об уси- лении наказаний для хулиганов,

Притих Еремка:

— Ты что же это, парень, не бузишь?

— Нельзя, — отвечает Ерема. — Хоть я и несознательный, а этот декрет меня в соз- нание сразу привел!..

**Лапоть.**



## Похождения одного селькора.

### ПИСЬМО ПЕРВОЕ.

Уважаемая редакция и все сотрудники. Как передовой авангард, сообщая вам и для всего мирового пролетариата, что я хочу быть селькором, в удостоверение чего прилагаю при сем заметку, которую прошу поместить в срочном порядке.

12 сентября, я селькор и передовой авангард шел из гостей от бывшего героя труда и члена партии Ивана Александровича Пивоварова где мы выпили и зайдя в сельсовет по селькоровским делам я запел „Интернационал“, на это со стороны председателя гражданина Тимошина последовало запрещение. Как передовой авангард я, конечно, не послушался такого контр-революционного заявления и продолжал петь „Интернационал“, то этот паразит трудящийся вывел меня из канцелярии, чем нанес мне оскорбление как селькору. Долой таких приспешников из советов!

Селькор Антипкин.

### ПИСЬМО ВТОРОЕ.

#### Приказчику крапивинской потребиловки.

Проходя мимо кооперативной лавки я видел как ты ел народный баранок и без зазрения совести запускал лапу в ящик с конфетами. Если ты мне сегодня не дашь фунт селедок, я о тебе напишу в газету.

Передовой авангард селькор Антипкин.

### ПИСЬМО ТРЕТЬЕ.

В редакцию газеты.

Гидра Карлушкин и паразит Ягодкин сегодня угрожали мне несоответствующими моему званию словами, это будто бы я сплетник хуже бабки Степаниды, а Еремка — председатель как кулак имеющий 2-х лошадей и корову сказал, что он меня в сельсовет не пустит. Прошу редакцию выдать мне мандат чтобы Еремка не задира лос.

Селькор Антипкин.

### ПИСЬМО ЧЕТВЕРТОЕ.

Почему редакция не помещает моих заметок? Неужели и в редакции сидят народные паразиты, которые вообще и так далее. Прошу выдать мне разрешение на ношение револьвера, так как мне передовому авангарду угрожают кары контр-революции.

Селькор Антипкин.

### ПИСЬМО ПЯТОЕ.

В редакцию газеты.

Прошу защитить меня от напраслин. Народный суд присудил мне сидеть три месяца. Говорят, что я в пьяном виде прибил предвика. Это нахальная ложь. Прежде всего я выпил только три рюмки, во вторых я предвика не бил, а только толкнул с лестницы, а он упал и разбил себе голову. Я не виноват, что у него качество головы ниже довоенного. Толкнул я предвика за правду. Он не пуская меня в клуб где ставился буржуазный спектакль „Заговор Императрицы“. А что я был не пьян и вполне на ногах стоял подтвердит бывший герой труда и бывший же член ВКП Пивоваров.

Селькор Антипкин.

## Не выполненное поручение.

Солигаличский уфинотдел разослал по ви-кам бумажку № 7923 с предложением выявить „лодырей“, попавших под необлагаемый минимум.

Г. И. Ф.

Комиссия по выявлению лодырей, в составе пяти человек, спокойно прибыла в Отрепково. Потому-ли, что время было рабочее, или по другим причинам, приезд комиссии заметила только куцая собаченка „Лярва“. Она легонько твякнула из подворотни, но, увидев жирный портфель у одного из членов комиссии, смутилась и поспешно юркнула на сеновал.

— Какая благодать, — мечтательно произнес один из членов: живя в городе как то не замечаешь природы. Смотрите, какая неподкупная красота: речка, верба и мельница с поломанными крыльями. А избушки — это просто прелесть! Поэзия.

— Да и при том сколько неиспользованного богатства — подтвердил второй: смотрите сохнет навоз, в то время, как поля в нем нуждаются.

— Это еще раз подтверждает мое мнение о том, что в числе лиц, попавших под необлагаемый минимум, есть лодыри — твердо вставил третий.

Комиссия подошла к крайней избушке. Хозяин ее обтесывал ось. При виде людей с портфелями, он торопливо метнулся в избу, но его остановил один из членов:

— Вы не бойтесь. Мы вас спросим только немного.

— Коли вы, добрые люди, насчет самогонки, так я этим делом не занимаюсь.

— Вот чудак — пожал плечами председатель комиссии: нет мы совершенно по другому делу. Ты это что делаешь?

— Ось к телеге приладить нужно. Онемеднясь в город ездил и сломал на тракту. Дорога то черт ногу ломает.

— Странно — удивился председатель: а почему ты железную не купишь, она прочнее.

— Знаю, батюшка, знаю, да денег нет.

— Удивительно — вмешался второй член: вокруг такая благодать, природа сыплет дары... Что же вы земли не имеете?

— Как не иметь — имеем 75 сотых, oprяч сенокосу.

— Вон сколько! В Америке бы на этой земле черт знает, что сделали. Вот вам доказательство, что у нас лодыричают любят — бросил он в сторону остальных членов.

— Вы наверно и праздники справляете, и самогонку пьете? — спросил старика второй.

— А то как же — оживился тот. Только и отдохнешь, что в праздник. Опять же без самогонки какой праздник.

— Ну, а культурные развлечения: спектакли, книги, газеты?

— Какая уж фультура — вздохнул старик: до того-ли. Иной раз на сахар нет.

— Как есть лодыри — заключил председатель: даже сахару нет. А?

— Да чево там сахару — подтвердил старик: иной раз хлебушка нет.

— Ну это из рук вон: хлеба нет, сахару нет, ездят на деревянных осях. Ну и что же у вас все так?

— Все, батюшка, все. Такая уж планида у нас.

Председатель нервно встал с бревна и без разговоров направился из деревни.

— А как-же выявление-то? — на ходу крикнули ему члены, но он только рукой махнул.

Д. О.



## С ПТИЧЬЕГО ПОЛЕТА.

Сиднем сидел в деревне своей, в Закоулове, Федор Пастушков и все только бубнит, да бубнит:

— Для нас эти заграницы и иные места—постороннее дело. Что там в городах—это нас совсем некасается, было бы у нас в Закоулове хлебушка вволю... А что мне до английских углекопов, раз мы дровами отапливаемся и кругом лесов на два века хватит.?

И вот явился к нему на побывку братишка младший, турманом на луг спустился, потому что летчик был первостатейный.

Послушал Пастушкова, ничего не сказал, а только бензину подбавил и давай пропеллер накручивать. А старшего брата за шиворот, да на эроплан... Сам тоже скакнул и взметнул в высоту. Летит и показывает:

— Вот тебе море серое, по краям его соль осела... Ежели туда хлеба не доставишь—без соли насидишься. А вот в другой стороне темная зелень—это свекловица, сахар из нее гонят... Ежели хлеба туда не дать—без сахару останешься... А там, пожалуйста, братец, посмотрите,—там хлопков выращивают... Туда хлеба не пошлешь—без ситцевой рубахи щеголять будешь... А тут опять же, где трубы пыхтят—дымят высоченные, тут и гвозди, и подковы, и плуги... Тут тоже без хлеба никак не обойтись невозможно. А из того моря селедка вкусная, а оттуда, гляди зорчей, чай душистый, а отсюда горчица, а оттуда опять же перец...

Не вытерпел Пастушков, закричал:

— Мать честная, спускай, братишко, скорее в Закоулово. Для нас эти заграницы и иные места—постороннее дело... Был бы хлеб подороже... Да в волю его...

*Полярный.*

### Жертва служебного долга.



— А ваш председатель сельсовета с самононом борется?

— Как же, как же! Вчера еле живого домой привезли.

## С ЧУЖИХ СЛОВ.

В Кобякове только и слышно бывало, что Иван Чухин высокого ума человек и толковее его будто нет и не сыщешь.

Как что, так кобьяковцы и гудят:

— Он порядки наведет...

И верно: на всех собраниях мог Чухин ораторов разделять под орех. Кого хочешь покроет: и виковского, и уиковского, а то и обоих вместе. Да так отчехвостит, что от докладчика только пух-перья летят...

Конечно, оправдываются:

— Возможно, что работа не без изъяна, но постарайся... Все же как никак дело налаживается... В стадии организации... Не ошибается тот только, кто не работает... На ошибках учимся...

А Чухин нажимает, а Чухин язвит, а Чухин в порошок растирает...

Смотришь: гам... И слотнул без остатка всех докладчиков—ораторов! Пустое место...

И нашелся умный предвик, рассердился шибко однажды и даже кепку на земь швырнул:

— Раз у вас, граждане, Чухин такой толковый и высокого ума человек, выбирайте его, когда так...

И вышел тут Чухин вперед и замялся:

— Это все верно—правильно: высокого ума я человек, но совсем я, граждане, неграмотный... Я с чужих слов критику навожу, по чужой читке всю подноготную вижу, а только я, право, неграмотный... целиком и полностью.

*Милль.*

### Урожай хорош.

Все растет: морковь, редиска, лук, овес, картофель, рожь. И на „Зуб“ растет подписка—урожай. значит—хорош.







Ребусе № 7.

ОБЪЯВЛЕНИЯ.



### Решение литературной задачи № 3.

Наиболее интересные стихи прислали:

И. Кузьмичев (Кострома).

Пишу я в „Зуб“ корреспонденций много,  
И, не смотря на то, что им корзина вер-  
ный путь,—  
Я никому совета не даю иного  
Как: подписаться на „Бороний Зуб“, това-  
рищ, не забудь!

Е. М. Кустова (с. Шишкино).

Мы страдали и долго и много,  
Новый труден, но радостен путь.  
Не захочет крестьянин иного,  
Враг народный, про то не забудь!

А. Д. Кудрявцев (Рабфак).

В газетах пишется много,  
Они ведут все на правильный путь.  
И нет пути иного,  
Читать все таки их не забудь!

П. Смирнов (с. Карабашево).

Дорог ты встретишь в жизни много,  
Но есть один лишь честный путь.  
Так не бери себе иного,  
Ведет к труду он, не забудь!



Крестьяне дер. **Новинское**, Георгиевской волости, с глубоким прискорбием сообщают что до сих пор жившая в ихнем селении **Трехполка Лоскутовна ЧЕРЕСПОЛОСОВА** недавно скончалась от приступа уездного землемера.  
Похороны и вынос тела в „День урожая“.

**Выпить и закусить** любит комсомолец С. Е. Очагов из дер. Алибьево, Яхнобольской вол. Самогон гонит сам.

**Керосин и масло** испортил приказчик магазина № 3 Кологривского общества потребителей, разливая одним ливером.

**Нужен** хороший толкач растолкать спящую Митинскую волостную земельную комиссию, которая до сих пор собраться не может.

**Две лошади** беспощадно эксплуатируются сотрудниками Башутинского вика для личных целей.

**Ключи** от волисполкома потерял предвик Зеленцов, Костромской вол., будучи сильно пьяным. Хорошо, что еще голова уцелела.

**Очки** втирает потребителям Бураковский кооператив, в котором работает сегозодом поп Петропавловский.

**Аппарат** самогонный купил Федор Варенцов из с. Григорьева. Производительность 1/2 ведра в ночь.

**Чищу** карманы у посетителей, после того, как они напьются. Самогонщик Бурцев из с. Ноли, Котельской вол.

**Специалист** по мату предлагает свои услуги. Адресовать предсельсовету Блазновского района Н. Майорову.

**Камни** как лекарство даю больным. Говорят, не помогает. Знахарка Настасья Филимоновна из д. Чемоданово, Котельской вол.

**Няня** нужна забачу Петровской избы-читальни, Петляковой, а то она забывает, когда надо итти гулять и когда открывать забучитальню.

**Мастер** по выгонке самогона М. Кудрявцев, в дер. Сихово, Котельской вол., до сих пор не может получить „патента“ на производство от милиции.

**Потерял** сознание приказчик Ореховского кооператива, напившись пьяным и не открывая торговли.



# Как пионер Петька понимает газетные сообщения.

