

КАК ЭТО БЫЛО. ДОКУМЕНТЫ И МАТЕРИАЛЫ О СНОСЕ СОБОРОВ КОСТРОМСКОГО КРЕМЛЯ В 1934 ГОДУ

*(составление, вступительная статья и комментарии –
А. М. Елизаров)*

ВМЕСТО ПРЕДИСЛОВИЯ



ТРИДЦАТЫЕ годы двадцатого столетия вошли в историю России как годы грандиозныхстроек и коренных преобразований в стране. В то же время это были годы противоречий, оставившие немало трагических страниц в экономической, общественно-политической, духовной и культурной жизни. Одна из таких страниц связана с судьбой соборов Костромского кремля, некогда украшавших город и придававших ему особое величие.

Поколениям, родившимся в 1930-е и более поздние годы, не довелось любоваться их великолепием, считавшимся белокаменным украшением Волги. «Приближаясь к Костроме по Волге, — писал в 1913 году искусствовед Г.К. Лукомский в книге «Кострома», — еще с палубы парохода можно любоваться Успенским собором, стоящим на взгорье в группе белых златоверхих зданий. Собор (...), расположенный своей алтарной частью на север, сразу можно выделить из всей архитектурной группы уже по одному этому признаку, а также благодаря изумительному блеску его куполов необычного силуэта (...). Богоявленский собор — трехэтажное сооружение, увенчивающееся куполом (...). ... прелестные детали угасающего уже «барокко» и переходные к классицизму (...) делают архитектуру собора очень приятной. (...) Но гораздо красивее колокольня, построенная при соборе (...) и представляющая издали фантастическое зрелище своим нагромождением арок, колонн и всяких украшений. Вблизи она еще более потрясает своей грандиозностью и вместе с тем грациозностью».

В 1934 году этой красоты не стало. Успенский и Богоявленский соборы вместе с колокольней были взорваны. В статье Т.В. Войтюк «Костромской кремль», опубликованной в 1990 году в газете «Литературная Кострома», а также в редакционном примечании к статье искусствоведа Е.В. Кудряшова «Костромской кремль», опубликованной в альманахе «Памятники Отечества», названа дата взрыва — 8 июля 1934 года.

Автор-составитель предлагаемой подборки документов и материалов не подвергает сомнению названную дату. Тем не менее, выявляя и изучая архивные документы, ему удалось установить, что трагическому событию, случившемуся 8 июля 1934 года, предшествовала целая цепь взаимосвязанных событий, начало которых относится к 1931-му, а завершение к 1935 году. Не ставя перед собой цели всеобъемлющего исследования, он всего лишь делает попытку с помощью архивных документов ответить на вопрос, как это было. Отсюда и название публикации. (...)

От составителя. Заголовки документов даются в редакции автора-составителя с небольшими коррективами. Имеющиеся в текстах документов сокращенные слова в большинстве случаев приводятся полностью; дополненные части таких слов заключены в квадратные скобки. Сокращения текстов отдельных документов обозначены многоточием в круглых скобках. Примечания к документам расположены в концевых сносках (к каждому отдельно).

Кремлевские соборы. Фото начала тридцатых годов XX века.



Как это было. Документы и материалы о сносе соборов Костромского кремля в 1934 году

№ 1

ХОДАТАЙСТВО КОСТРОМСКОГО ГОРСОВЕТА
В ОБЛИСПОЛКОМ ИВАНОВСКОЙ ПРОМЫШЛЕННОЙ
ОБЛАСТИ С ПРОСЬБОЙ САНКЦИОНИРОВАТЬ
РАЗБОРКУ КИРПИЧНОЙ ОГРАДЫ УСПЕНСКОГО
КАФЕДРАЛЬНОГО СОБОРА

г. Кострома ИПО¹

10 августа 1931 г.

№ 355с

Не подлежит оглашению

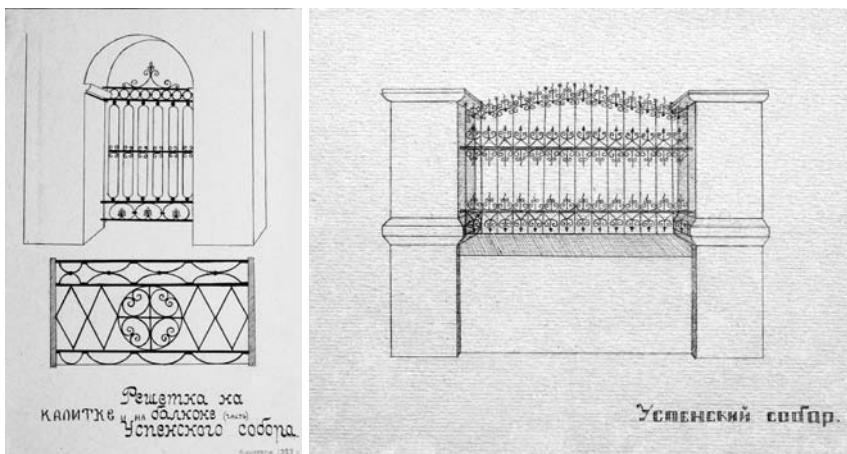
В г. Костроме находится кафедральный собор с кирпичной оградой, который отнесен к памятникам 1-й категории музейного значения, и Главнаука запрещает делать какую бы то ни было разборку как самого собора, а также ограды. Собор находится в следующем состоянии: колокола сняты, религиозной службы нет, ограда и сторожка при соборе начинают рушиться, исторического значения, по соображениям горсовета, собор и прочие сооружения не представляют; причем сломка ограды, которая находится в соприкосновении с Парком культуры, даст возможность расширить последний, кирпич употребляется на постройку бани и прачечной, в котором горсовет ощущает острый недостаток, частично разборка ограды произведена. Горсовет просит санкционировать сломку указанной ограды для постройки бани и прачечной, которые имеют оборонное значение.

Зам[еститель] председателя горсовета Куликов
Секретарь²

[Слева на полях резолюция: «Запросить заключение Главнауки по данному вопросу. 16/VIII. [Подпись неразборчива].»]

428

Элементы ограды
Успенского собора.
Рисунки 1927 года.



ГАРФ, ф. Р-5263, оп. 1, д. 722, л. 21. Подлинник.

¹ ИПО – Ивановская промышленная область, в состав которой Кострома вошла с 1929 года. – Прим. сост.

² Подпись неразборчива.

№ 2

ЗАПИСКА ОТДЕЛА
НАРОДНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ
ИВАНОВСКОЙ
ПРОМЫШЛЕННОЙ

ОБЛАСТИ В ОБЛИСПОЛКОМ С КАТЕГОРИЧЕСКИМИ
ВОЗРАЖЕНИЯМИ ПРОТИВ СНОСА ЧАСТИ
УСПЕНСКОГО КАФЕДРАЛЬНОГО СОБОРА И ЕГО ОГРАДЫ

12 сентября 1931 г.

Не подлежит оглашению

Ивановский облоно на Ваш запрос от 17/III 31 г. № 199 н.о. 1708 сообщает, что с решением Костромского горсовета в части сломки частей быв[шего] Успенъевского собора¹ и ограды категорически возражает, ввиду того что памятников высшей категории в Костроме утверждено в количестве всего 5 шт. (пяти), которые облоно и настаивает на сохранении: 1) Соборная группа, 2) Собор Воскресения на Дебрях², 3) Троицкая церковь, 4) Богоявленский собор в монастыре, 5) Собор в Ипатьевском монастыре с палатами. Со своей стороны указываем, при согласовании с местным музеем Костромской горкомхоз может изыскать строительный материал, ликвидировав церкви низших категорий, без ущерба для научных надобностей. Указанный в отношении памятник является характерным отобразителем истории народа, феодализма и развития торгового капитализма. Кроме этого, данный памятник пользуется под хозяйственные и культурные надобности. В постройках расположен ночной тубдиспансер, для которого ограда, как таковая, является крайне необходимой.

Завед[ующий] облоно³

ГАРФ, ф. Р-5263, оп. 1, д. 722, л. 20. Подлинник.

¹ Так в тексте.

² Так в тексте. Следует читать «на Дебре».

³ Подпись неразборчива.



Ограда Успенского собора.
Фото начала тридцатых годов XX века.

Ограда кафедрального собора

(вид в начале XX века, вид к началу тридцатых годов и разборка в 1931 году)





№ 3

ВЫПИСКА ИЗ ПРОТОКОЛА № 9 ЗАСЕДАНИЯ СЕКРЕТАРИАТА ОБЛИСПОЛКОМА ИВАНОВСКОЙ ПРОМЫШЛЕННОЙ ОБЛАСТИ ОБ ОТКЛОНЕНИИ ВОЗРАЖЕНИЙ ОБЛОНО ПРОТИВ РАЗБОРКИ ОГРАДЫ УСПЕНСКОГО СОБОРА¹

2 октября 1931 г.

п. 28. СЛУШАЛИ: Протест облоно на постановление Костромского горсовета о сломке частей бывш[его] Успеньевского собора и ограды в г. Костроме.

(Док[ладывает] Костромск[ой] горсовет, т. Суслов.)

ПОСТАНОВИЛИ: 1. В связи с тем что Костромским горсоветом уже произведена сломка ограды бывш[его] Успеньевского собора в г. Костроме, протест по данному вопросу облоно оставить без удовлетворения.

2. Указать Костромскому горсовету на недопустимость его действий в части сломки ограды, находящейся под охраной Главнауки, без предварительного разрешения на это Культурной комиссии обл-исполкома.

Ответ[ственный] секретарь ОБЛИКа Т. Круглов

ГАРФ, ф. Р-5263, оп. 1, д. 722, л. 19. Копия.

432

¹ Выписка была направлена в Костромской горсовет и облоно.

№ 4*

ВЫПИСКА ИЗ ПРОТОКОЛА № 139 ЗАСЕДАНИЯ ПРЕЗИДИУМА КОСТРОМСКОГО ГОРСОВЕТА, НАПРАВЛЕННАЯ В ОБЛИСПОЛКОМ ИВАНОВСКОЙ ПРОМЫШЛЕННОЙ ОБЛАСТИ – О РАСШИРЕНИИ ПАРКА КУЛЬТУРЫ И ОТДЫХА ЗА СЧЕТ СНОСА СОБОРНОЙ ГРУППЫ КОСТРОМСКОГО КРЕМЛЯ И О НЕОБХОДИМОСТИ ХОДАТАЙСТВА ПЕРЕД НАРКОМПРОСОМ О СНЯТИИ ИХ С УЧЕТА И ОХРАНЫ

26 июня 1933 г.

СЛУШАЛИ: О расширении Центрального парка культуры и отдыха за счет сноса церквей соборной группы (внесено горкоммун-отделом).

ПОСТАНОВИЛИ: Учитывая настоятельную необходимость расширения Парка культуры и отдыха как единственного места для культурного отдыха рабочих, подтверждаемую неоднократно требованиями широких трудящихся масс г. Костромы, и имея в виду, что:

а) расширение парка возможно исключительно к берегу Волги за счет сноса церквей соборной группы, т.к. с другой стороны

* Для большей хронологической точности изменен порядок расположения документов №№ 4, 5 и 6 по сравнению с публикацией 2003 года.

парк окружен сплошными постройками, занятыми под жилье, учреждения и торговые заведения, снос которых абсолютно невозможен;

б) здания соборной группы для надобностей культов не используются в течение целого ряда лет;

в) по заключению научных работников, здания научной ценности и значения памятников старины и искусства из себя не представляют;

г) здания эти пришли в ветхое состояние, имеется прямая угроза полного их развала, и дальнейшая поддержка их требует вложения больших средств, как это установлено актом технического осмотра;

д) вне зависимости от указанных обстоятельств, нахождение церковных зданий среди парка, единственного в городе места для массовых гуляний, рядом с памятником вождя мирового пролетариата т. Ленина и зданиями текстильного института, оскорбляет чувства свободной от религиозных предрассудков массы трудящихся, совершенно не соответствует плану этой части города и препятствует правильной планировке парка,

ПРЕЗИДИУМ ГОРСОВЕТА ПОСТАНОВЛЯЕТ:

Для расширения Парка культуры и отдыха считать необходимым снести церкви соборной группы в настоящем году, предложить ГОРФО материалы от сноса реализовать согласно существующим правилам, просить Наркомпрос о снятии с учета зданий соборной группы, в том числе и колокольни.

Председатель городского совета Жиркус
И. о. отв[етственного] секретаря Сергиевский

ГАРФ, ф. Р-5263, оп. 1, д. 722, л. 14. Заверенная копия.

№ 5
**АКТ ОСМОТРА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ
ЛЕТНЕГО И ЗИМНЕГО СОБОРОВ**

2 июля 1933 г.

1933 г. июля 2-го дня мною, техником горкомхоза Елшиным Д. Н., по специальному поручению президиума горсовета произве-



*Вид на галерею Успенского собора.
Фото начала тридцатых годов XX века.*

ден осмотр зданий быв[ших] летнего и зимнего собора на предмет технического их состояния, причем из осмотра оказалось следующее:

1. Своды в обоих зданиях местами имеют трещины, а также имеются трещины и в стенах зданий.
2. Своды колокольни также имеют трещины, и, кроме того, наружные площадки колокольни, сделанные из плит с установленными железными оградами, пришли в полную негодность и угрожают падением, что сопряжено с опасностью для мимо проходящих.
3. Крыши худые, пропускающие воду, которая, попадая на своды, способствует дальнейшему их разрушению.
4. Стекол в окнах не имеется на 75%.
5. Штукатурка частью отвалилась, а частью отстала от сводов и стен.
6. Плиточный пол в зимнем здании снят полностью.
7. Каменные стены, поставленные по откосам насыпи, на которых построены соборные здания и служащие упорными стенами для удержания зданий на насыпи, пришли в ветхость, местами развалились, имеют трещины и грозят полным разрушением.

На основании вышеизложенного следует признать, что как оба здания быв[ших] соборов, а также и стены по откосам насыпи по техническим соображениям реставрировать является крайне затруднительным и на реставрацию потребуется громаднейшая затрата средств, а потому более целесообразным является назначение указанных сооружений на снос.

Техник горкомхоза Елшин

ГАРФ, ф. Р-5263, оп. 1, д. 722, л. 16. Заверенная копия.

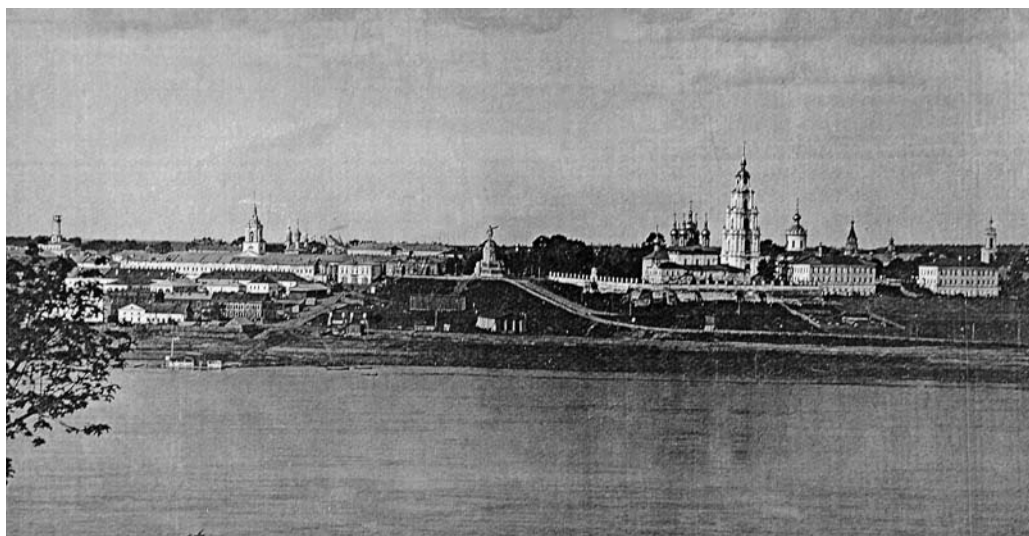
№ 6

**ДОКЛАДНАЯ ЗАПИСКА ОТДЕЛА КОММУНАЛЬНОГО
ХОЗЯЙСТВА И КОМБИНАТА БЛАГОУСТРОЙСТВА КОСТРОМЫ
О СНОСЕ УСПЕНСКОГО СОБОРА В СВЯЗИ С НЕОБХОДИ-
МОСТЬЮ РАСШИРЕНИЯ ПАРКА КУЛЬТУРЫ И ОТДЫХА**

[Не ранее 1 июля 1933 года¹]

Селитебная² часть городской земельной площади по состоянию на 1/VII с. г. составляет 1330,62 га, или 145 кв. м на душу населения (или 69,14 чел[овек] на 1 га).

Нормальное состояние благоустройства города в части площади зеленых насаждений для открытых мест общественного отдыха определяется 10–15% от площади селитьбы, отсюда потребная для г. Костромы площадь парков, садов, бульваров и скверов исчисляется в размере 133–200 га.



В наличии на 1/VII с. г. Кострома имеет вместо потребных 133—200 га зеленой площади открытых мест общественного отдыха 17,93 га или 12% от нормы благоустроенных городов СССР.

Из статистики по ряду городов РСФСР (Ком[мунальное] дело. № 7—31, стр. 98) видно, что при средних зеленых площадях на человека в 3,6 кв. м смертность населения составляет 22,7 чел[овека] на 1000, тогда как для городов со средней зеленой площадью в 23 кв. м на человека мы имеем 15,7 чел[овек] на 1000, что почти соответствует величине смертности Западной Европы за 1912/13 г.

Имея в виду, что в условиях СССР зеленая площадь в черте селитьбы помимо санитарно-профилактического фактора является очагом культурно-воспитательной работы широких масс населения и что г. Кострома в этом отношении явно не обеспечен, отдел коммунального х[озяйств]ва, одновременно учитывая постоянные требования организаций и трудящихся города, считает необходимым поставить вопрос перед президиумом горсовета об улучшении и увеличении в черте селитьбы площади общественного отдыха.

В части увеличения зеленой площади общественного отдыха и культурно-воспитательной работы отдел коммунального х[озяйств]ва считал бы целесообразным остановиться на расширении территории существующего в городе Парка культуры и отдыха.

Указанный парк, находясь в центральной части города, достаточно приближен к рабочим кварталам и посещается трудящимися весьма охотно, однако недостаточная площадь (7,18 га) парка не позволяет коммунальному отделу указанное место отдыха оборудовать потребной в современных условиях обстановкой, именно специальными площадками для физкультурной, культурно-просветительной, воспитательной работы; детские песчаные площад-

Вид на соборный ансамбль и памятник Ленину с правого берега Волги.

Фото Д. И. Пряничникова, 1928—1934 годы.

ки, зеленые лужки для подвижных игр и лежан[ия], площадки для игры в кегли, крокет и пр[очие] сооружения в настоящих границах парка места себе не находят, в результате ни малыш, ни подросток не находят здесь для себя культурного развлечения, нередко, всецело будучи предоставлен сам себе, остается на улице в качестве беспризорного.

Парк культуры по географическому расположению ни на запад, ни на восток, ни на юго-восток расширен быть не может — вследствие общегородской застройки единственным направлением остается юго-западное, где расположено в настоящее время бывшее соборное здание, обнесенное оградой.

Принимая во внимание отзыв местного отделения Главнауки³, в ведении которой находится б[ывшее] здание собора, и акт технической комиссии, определяющие состояние указанного здания для науки малоценным, а в физическом отношении весьма обветшалым и затруднительным к реставрации, отдел коммунального х[озяйства] просит президиум горсовета принять зависимые от него меры к получению разрешения на его снос и представлению коммунальному отделу освобожденной площади для использования под парк.

Зав[едующий] отделом коммунального хозяйства Баронов
Завед[ующий] комбинатом б[лагоустройст]ва Ф. Кудрин

ГАРФ, ф. Р-5263, оп. 1, д. 722, л. 15. Заверенная копия.

¹ Датируется по тексту документа.

² Селитебная площадь — земельная площадь в населенных пунктах, занятая застройками, садами, дорогами.

³ Документ не обнаружен.

№ 7

ЗАПИСКА КОСТРОМСКОГО ГОРФИНОТДЕЛА В НАРКОМФИН РСФСР С ПРОСЬБОЙ ОКАЗАТЬ ВЛИЯНИЕ НА НАРКОМПРОС РСФСР С ЦЕЛЬЮ СНЯТИЯ УСПЕНСКОГО СОБОРА С ГОСУДАРСТВЕННОГО УЧЕТА И ОХРАНЫ

[После 15 июля 1933 г.¹]

В связи с широкими требованиями трудящихся масс г. Костромы об улучшении культурного их обслуживания Костромским горсоветом было принято решение о расширении имеющегося Парка культуры и отдыха за счет сноса б[ывшей] церкви собора, который в настоящее время, в силу своей беспризорности, находится далеко в неудовлетворительном и хаотическом состоянии, а своим разрушением обесценивает тот материал, который бы мог быть получен при разборке.

Данный собор находится на учете Главнауки, как архитектурный памятник, вследствие чего весь материал по данному вопросу горсоветом был 15/VII с.г. направлен в Наркомпрос, от которого до сего времени ответа не получено.

Костромской горфинотдел просит Наркомфин РСФСР вмешаться в это дело и ускорить разрешение данного вопроса Наркомпросом, так как при разрешении вопроса в положительном смысле здание собора механически переходит на общий учет Госфонда и будет реализовано как имущество Госфонда республиканского значения.

О результатах Вашего решения сообщите в Горфо.

Заведующий Горфо Колосов
Инспектор Госфонда Поляков

ГАРФ, ф. Р-5263, оп. 1, д. 722, л. 17. Заверенная копия.

¹ Датируется по тексту документа.

№ 8

ИНФОРМАЦИЯ ИЗ ГАЗЕТЫ «СЕВЕРНАЯ ПРАВДА» О ПРИНЯТОМ КОСТРОМСКИМ ГОРСОВЕТОМ ПОСТАНОВЛЕНИИ – СНЕСТИ СОБОРНУЮ ГРУППУ ЦЕРКВЕЙ КРЕМЛЯ

[16 июля 1933 г.]

Снести церкви соборной группы постановил президиум горсовета для расширения площади Парка культуры и отдыха. Церкви должны быть снесены в настоящем году. В Наркомпрос послана просьба о снятии с учета намеченных к сносу церквей, в том числе и колокольни.

Северная правда. Кострома. 1933 год, 16 июля.

№ 9

**ЗАПИСКА КОСТРОМСКОГО ОБЛАСТНОГО МУЗЕЯ
В ОТДЕЛ НАРОДНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ИВАНОВСКОЙ
ПРОМЫШЛЕННОЙ ОБЛАСТИ С ПРОТЕСТОМ ПРОТИВ СНОСА
СОБОРНОЙ ГРУППЫ ЦЕРКВЕЙ В КОСТРОМЕ**

28 июля 1933 г.

Облмузей сообщает, что соборная группа церквей г. Костромы находится в ведении Наркомпроса (сектор науки) и числится по 1-й категории. Первая категория включает следующие понятия охраны: «памятники, являющиеся документом, отображающим социально-экономические отношения эпохи переходных периодов в истории страны или края».

«Памятники первой категории охраняются во всех своих частях, и изменения их могут быть допущены лишь с разрешения Наркомпроса».

Так как соборная группа представляет интерес как отражение архитектурных замыслов Растрелли (колокольня)¹ и типичных черт архитектурных памятников конца XVII в. и XVIII в., особенно интересных в деталях, Облмузей протестует против сноса этой группы.

Директор Облмузея
Зав[едующий] худ[ожественным] отд[елом]
и охр[аны] пам[ятников] А. Штраус
А. Мантель

[В верхнем левом углу резолюция: «С заключением согласен. Сообщить в облисполком. 29.VII.33. [Подпись неразборчива]».]

ГАРФ, ф. Р-5263, оп. 1, д. 722, л. 18. Подлинник.

¹ Костромская колокольня действительно имела некоторые черты сходства с несуществующим проектом колокольни (1748 год) Смольного монастыря в Санкт-Петербурге, выполненным Растрелли. Однако она, как и Богоявленский собор, была построена местным архитектором С. А. Воротиловым.

№ 10*

ВЫПИСКА ИЗ ПРОТОКОЛА № 3 ЗАСЕДАНИЯ ПРЕЗИДИУМА КОМИТЕТА ПО ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ РЕВОЛЮЦИИ, ИСКУССТВА И КУЛЬТУРЫ ПРИ ПРЕЗИДИУМЕ ВЦИК, НАПРАВЛЕННАЯ В КОСТРОМСКОЙ ГОРСОВЕТ – ПОСТАНОВЛЕНИЕ О СНЯТИИ С ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЫ И УЧЕТА ЗДАНИЙ ЗИМНЕГО И ЛЕТНЕГО СОБОРОВ С КОЛОКОЛЬНОЙ И ОБ ИХ СНОСЕ

4 апреля 1934 г.

СЛУШАЛИ: Ходатайство Костромского горсовета о снятии с охраны и учета зданий б[ывшей] соборной группы г. Костромы (зимнего и летнего соборов с колокольней) и о сносе их.

ПОСТАНОВИЛИ: Снять с государственной охраны Костромскую соборную группу и не возражать против ее сноса, но обязать Костромской горсовет заключить договор с Костромским горсоном относительно реставрации и ремонта памятников:

б[ывшей] ц[еркви] Воскресения на Дебре и Ипатьевского монастыря за счет средств, вырученных от реализации зданий соборной группы.

Внести на утверждение Президиума ВЦИК данное постановление президиума Комитета. (...)

И. о. секретаря Комитета Крайнов

ГАРФ, ф. Р-5263, оп. 1, д. 722, л. 12. Копия с копии.

* Для большей хронологической точности изменен порядок расположения документов №№ 10 и 11 по сравнению с публикацией 2003 года.

Малый бульвар.
Фото 1931 года.



№ 11

ЗАКЛЮЧЕНИЕ ОТВЕТСТВЕННОГО СЕКРЕТАРЯ КОМИССИИ
ПО ВОПРОСАМ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТОВ
ПРИ ПРЕЗИДИУМЕ ВЦИК И. АГЕЕВА О СОГЛАСИИ
НА СНОС СОБОРНОЙ ГРУППЫ (ЗИМНЕГО И ЛЕТНЕГО
СОБОРОВ С КОЛОКОЛЬНОЙ И ОГРАДОЙ)

[не ранее 4 апреля 1934 г.¹]

Означенные здания находились на учете и под охраной Комитета по охране памятников революции, искусства и культуры при Президиуме ВЦИК.

Постановлением от 4 апр[еля] с.г. таковые с учета сняты и не возражают² против их сноса и представлении площади под расширяемый Парк культуры и отдыха.

Религиозных обрядов в этих зданиях не совершается на протяжении ряда лет.

Полагаю с постановлением Ивановского облисполкома в части сноса вышеупомянутых зданий согласиться.

Отв[етственный] секретарь Комиссии И. Агеев

[Под документом приписка: «т. Бабичева. Наведи справку в Президиуме] ВЦИК. Рассматривался ли этот вопрос? 24/II. И. Агеев».]

ГАРФ, ф. Р-5263, оп. 1, д. 722, л. 6. Подлинник.

¹ Датируется по содержанию документа.

² Так в тексте.

№ 12

ОТНОШЕНИЕ КОСТРОМСКОГО ГОРОДСКОГО
ОТДЕЛА ОГПУ В ГОРФИНОТДЕЛ О СНЯТИИ
ПОЗОЛОТЫ С ОТДЕЛЬНЫХ ФРАГМЕНТОВ СОБОРА
И О ПОРЯДКЕ ИХ ХРАНЕНИЯ

№ 3544

5 мая 1934 г.¹

Ввиду предстоящего в ближайшие дни слома собора на берегу р. Волги и учитывая полную возможность наличия золочения отдельных мест и предметов этого собора, как, например, глав, иконостасов, киот и прочее], Костромской гор[одской] отдел ОГПУ считает, что Вам следует немедленно же взять их на учет и под Вашим контролем, чтобы не приостанавливать работ, изъять золоченые предметы и сдать на хранение Лынокомбинатстрою, составив акт и опечатав своей и нашей печатью место хранения этих предметов.

Вместе с этим Вам надлежит срочно затребовать из ХОЗО ОГПУ специалистов для снятия позолоты.

Нач[альник] ГО ОГПУ и ОО
Врид опер[ативного] уполномоченного ЭКО

Озеркин
Комарков

ГАКО, ф. Р-7, оп. 5, д. 44, л. 178. Подлинник.

¹ В тот же день копия письма была направлена заместителю управляющего Льнокомбинатстроя.

№ 13

ВЫПИСКА ИЗ ПРОТОКОЛА № 138 ЗАСЕДАНИЯ ПРЕЗИДИУМА ОБЛИСПОЛКОМА ИВАНОВСКОЙ ПРОМЫШЛЕННОЙ ОБЛАСТИ, НАПРАВЛЕННАЯ В КОМИТЕТ ПО ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ РЕВОЛЮЦИИ, ИСКУССТВА И КУЛЬТУРЫ ПРИ ПРЕЗИДИУМЕ ВЦИК¹ – О РЕШЕНИИ ВОЙТИ С ПРЕДСТАВЛЕНИЕМ В ПРЕЗИДИУМ ВЦИК С ПРОСЬБОЙ РАЗРЕШИТЬ СНОС СОБОРНОЙ ГРУППЫ ЦЕРКВЕЙ В КОСТРОМЕ

7 мая 1934 г.

Проведено путем опроса

п. 8/1. СЛУШАЛИ: О сносе так наз[ываемой] соборной группы б[ывших] культовых зданий г. Костромы.

(Представление Костромского горсовета, протест облмузея и облоно, отношение сектора изысканий Средволгостроя об отсрочке сломки колокольни² и постановление Комитета по охране памятников революции, искусства и культуры при Президиуме ВЦИК о снятии соборной группы с учета и охраны).

ПОСТАНОВИЛИ: 1. Принимая во внимание, что группа культовых зданий г. Костромы (бывший Успенский и Богоявленский соборы и соборная колокольня) находятся на набережной р. Волги, в центре Городского парка культуры и отдыха и в непосредственной близости с памятником В. И. Ленина;

что Костромской горсовет просит о разрешении сломать эти здания для расширения парка;

что Межведомственный комитет по охране памятников революции, искусства и культуры при Президиуме ВЦИК принял 4/IV 1934 г. постановление о снятии этих зданий с учета и охраны как памятников искусства 1-й категории и о разрешении их сноса с обязательным обращением средств, вырученных от реализации материалов, на реставрацию и ремонт двух памятников искусства в г. Костроме (б[ывшей] церкви Воскресения на Дебре и б[ывшего] Ипатьевского монастыря) и

что данное постановление комитета подлежит утверждению Президиум[ом] ВЦИК – войти с представлением в Президиум

ВЦИК о разрешении произвести сломку зданий б[ывших] Успенской и Богоявленской соборных церквей и соборной колокольни г. Костромы.

2. В соответствии с постановлением Комитета по охране памятников революции, искусства и культуры при Президиуме ВЦИК обязать Костромской горсовет вырученные от реализации материалов при сломке этих зданий средства обратить на реставрацию и ремонт б[ывшего] Ипатьевского монастыря и б[ывшей] церкви Воскресения на Дебре.

3. Имея в виду, что сектор изысканий Средволгостроя при производстве в текущем году геодезических работ в долине рек Волги и Костромки использует соборную колокольню как тригонометрический пункт и просит отложить ее снос до окончания полевых работ изыскательской партии, предложить Костромскому горсовету после разрешения Президиумом ВЦИК сломки данной соборной группы приступить к разбору колокольни не ранее 1/XI 1934 г.

4. Возложить на облоно наблюдение за выполнением Костромским горсоветом п. 2 настоящего постановления.

Зам[еститель] председателя облисполкома В. Беликов

ГАРФ, ф. Р-5263, оп. 1, д. 722, л. 10. Заверенная копия.

¹ Выписка 13 мая 1934 года была направлена в Постоянную комиссию по вопросам религиозных культов при Президиуме ВЦИК.

² Документ не обнаружен.

№ 14

ОТНОШЕНИЕ КОСТРОМСКОГО ГОРОДСКОГО ОТДЕЛА ОГПУ В ГОРФИНОТДЕЛ О БЕСКОНТРОЛЬНОМ СНЯТИИ ПОЗОЛОТЫ С ЗОЛОЧЕННЫХ ПРЕДМЕТОВ УСПЕНСКОГО И БОГОЯВЛЕНСКОГО СОБОРОВ

11 мая 1934 г.

В дополнение к нашему № 3544 от 5/V¹ Костромской гор[одской] отдел ОГПУ сообщает, что к слову соборов на берегу р. Волги уже приступлено и даже снимаются позолоченные иконостасы, киоты



Парк культуры
и отдыха.
Фото 1931 года.

и главы, но это проходит бесконтрольно, поэтому Вам надлежит немедленно же взять на учет все позолоченные предметы, составить на них акт и проконтролировать Вашим представителем от момента снятия этих предметов с места, так как возможны хищения, со скабливания и пр[очее], до доставки на склад на хранение, опечатывая его своей печатью. Копию акта описи золоченых предметов с указанием квадратуры их вышлите в ЭКО².

Нач[альник] ГО ОГПУ и ОО
Врид опер[ативного] уполномочен[ного] ЭКО

Озеркин
Комарков

ГАКО, ф. Р-7, оп. 5, д. 44, л. 177. Подлинник.

¹ См. документ № 12.

² Акты не обнаружены.

№ 15

ЗАПИСКА ОБЛИСПОЛКОМА ИВАНОВСКОЙ ПРОМЫШЛЕННОЙ
ОБЛАСТИ В КОМИССИЮ ПО ВОПРОСАМ РЕЛИГИОЗНЫХ
КУЛЬТОВ ПРИ ПРЕЗИДИУМЕ ВЦИК С ПРОСЬБОЙ
САНКЦИОНИРОВАТЬ СНОС СОБОРОВ В КОСТРОМЕ

15 мая 1934 г.

Еще в августе 1931 г. Костромской горсовет возбудил перед облисполкомом вопрос о сносе части так наз[ываемого] кафедрального собора г. Костромы, состоящего из двух отдельных культовых зданий, соборной колокольни и каменной ограды, окружающей все эти здания. Горсовет указывал, что религиозная служба в соборе не производилась уже в то время.

Так как все здания собора были отнесены Главнаукой к памятникам искусства 1-й категории, то облоно в то время протестовал против сломки этих памятников, находящихся на учете и охране Главнауки. 2 октября 1931 г. облисполком рассмотрел этот протест облоно и указал Костромскому горсовету на недопустимость его действий в отношении сломки части соборной ограды без предварительного разрешения на это культовой комиссии облисполкома и центра.

26 июня 1933 г. президиум Костромского горсовета принял новое постановление о сломке соборной группы бывш[их] культовых зданий в целях расширения Центрального парка культуры и отдыха, находящегося на набережной р. Волги, в непосредственной близости к этим б[ывшим] культовым зданиям. 4 апреля 1934 г. Междуправительственный комитет по охране памятников искусства, культуры и революции при Президиуме ВЦИК принял постановление о снятии с учета и охраны всех зданий соборной группы и разрешении их сноса с обязательным обращением средств, вырученных от реа-



Вид на соборный ансамбль и памятник Ленину. Фото начала тридцатых годов XX века.

лизации материалов, на реставрацию и ремонт двух других первоклассных памятников искусства в г. Костроме (бывш[ая] церковь Воскресения на Девре и б[ывшего] Ипатьевского монастыря), причем Межведомственный комитет вносит это свое постановление на утверждение Президиума ВЦИК.

7 мая 1934 г. президиум облисполкома постановил войти с представлением в Президиум ВЦИК о разрешении произвести сломку зданий б[ывших] Успенской и Богоявленской соборных церквей и соборной колокольни г. Костромы, причем — в соответствии с постановлением Межведомственного комитета по охране памятников при Президиуме ВЦИК — обязал Костромской горсовет вырученные от реализации материалов при сломке зданий средства обратить на реставрацию и ремонт указанных выше памятников. В то же время облисполком предложил горсовету приступить к разбору колокольни не раньше 1 ноября 1934 г., т.к. она используется сектором изысканий Средволгостроя при производстве в текущем году геодезическо-съёмочных работ в долине рек Волги и Костромки как тригонометрический пункт.

Представляя свое постановление от 7 мая 1934 г. о сломке соборной группы, президиум облисполкома просит Постоянную комиссию по вопросам культов представить это постановление на санкцию Президиума ВЦИК. Так как разборку зданий и очистку занимаемой ими территории целесообразно провести в течение строительного сезона и так как материалы от сломки б[ывших] культовых зданий горсовет предполагает предоставить за плату Управлению по постройке Костромского льнокомбината им[ени] инж[енера] Зворыкина, нуждающегося в стройматериалах для выполнения программы текущего года, — президиум облисполкома просит разрешить настоящее дело в самом непродолжительном времени.

Как это было. Документы и материалы о сносе соборов Костромского кремля в 1934 году

Приложение: 12 л. и 1 фотографический снимок, изображающий б[ывшие] культовые здания и памятник В. И. Ленину, находящийся в Парке культуры и отдыха в 36 м от ограды собора и в 76 м от его зданий.

За секретаря облисполкома¹

ГАРФ, ф. Р-5263, оп. 1, д. 722, л. 9–9об. Подлинник.

¹ Подпись неразборчива.

№ 16

**ПРЕДСТАВЛЕНИЕ КОМИТЕТА ПО ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ
РЕВОЛЮЦИИ, ИСКУССТВА И КУЛЬТУРЫ ПРИ ПРЕЗИДИУМЕ
ВЦИК В ПРЕЗИДИУМ ВЦИК ОБ УТВЕРЖДЕНИИ
ПОСТАНОВЛЕНИЯ О СНОСЕ СОБОРНОЙ ГРУППЫ ЦЕРКВЕЙ
В КОСТРОМЕ**

[Не позднее 24 мая 1934 г.¹]

Президиум Комитета по охране памятников революции, искусства и культуры на основании постановления заседания президиума комитета от 4.IV 34 г. вносит на Ваше утверждение вопрос о сносе Костромской соборной группы, находящейся на государственной охране.

Президиум комитета не возражает против сноса этих памятников в целях сохранения других, более ценных архитектурных памятников г. Костромы, но с условием, что Костромской горсовет все вырученные суммы от ликвидации соборной группы реализует на ремонт и реставрацию зданий б[ывшей] ц[еркви] Воскресения на Дебре и б[ывшего] Ипатьевского монастыря, а также на основании закона об охране исторических памятников проведет точную фиксацию и замеры сносимых памятников.

Врио секретаря
президиума Комитета
по охране памятников
Крайнов

ГАРФ, ф. Р-1235, оп. 52,
д. 110, л. 78. Копия.

¹ По данному представлению вопрос на заседании Секретариата ВЦИК был рассмотрен 25 мая 1934 года.



№ 17

ИЗ ПРОТОКОЛА № 111 ЗАСЕДАНИЯ СЕКРЕТАРИАТА ВЦИК –
ПОСТАНОВЛЕНИЕ «О СНОСЕ ЗДАНИЙ БЫВШЕЙ СОБОРНОЙ
ГРУППЫ г. КОСТРОМЫ (ЗИМНЕГО И ЛЕТНЕГО СОБОРОВ
С КОЛОКОЛЬНОЙ)»

25 мая 1934 г.

Председательствовал – т. Новиков Н. Ф.

Присутствовали: члены Секретариата ВЦИК тт. Енукидзе А. С.,
Нурмаков Н. Н., Смидович П. Г., кандидат в члены Секретариата
ВЦИК т. Семашко Н. А., кандидат в члены Президиума ВЦИК
т. Крыленко Н. В., член Президиума ЦИК СССР т. Медведев А. В. (...) ¹
п. 13. [СЛУШАЛИ:] О сносе зданий б[ывшей] соборной группы
г. Костромы (зимнего и летнего соборов с колокольней) ².

(Вн[осится] Комитетом по охране памятников при Президиуме
ВЦИК.)

Д. № 644/2

[ПОСТАНОВИЛИ:] 1. Разрешить снос зданий быв[шей] соборной
группы в г. Костроме.

2. Предложить Костромскому горсовету:

а) все суммы, полученные в результате сноса зданий б[ывшей]
соборной группы (от реализации имущества и материалов), направ-
ить на реставрацию и ремонт ценнейших памятников г. Костромы
(зданий б[ывшего] Ипатьевского монастыря и быв[шей] Воскресен-
ской церкви);

б) договориться с Центральными государственными реставраци-
онными мастерскими о фиксации и замерах сносимых памятников.

Настоящее постановление провести опросом членов Президиума
ВЦИК.

И. о. секретаря ВЦИК Н. Новиков

ГАРФ, ф. Р-1235, оп. 52, д. 110, л. 5, 10. Подлинник.

¹ Опущены фамилии присутствовавших на заседании Секретариата ВЦИК от ве-
домств.

² В протоколе ошибочно написано «колокольнями».

№ 18

ПОСТАНОВЛЕНИЕ ПРЕЗИДИУМА ВЦИК «О СНОСЕ
ЗДАНИЙ БЫВШЕЙ СОБОРНОЙ ГРУППЫ г. КОСТРОМЫ
(ЗИМНЕГО И ЛЕТНЕГО СОБОРОВ С КОЛОКОЛЬНОЙ)»

1 июня 1934 г.

Проведено опросом членов Президиума ВЦИК

П. 15. О сносе зданий б[ывшей] соборной группы г. Костромы
(зимнего и летнего соборов с колокольней).

(Вн[осится] Секретариатом ВЦИК, прот[окол] № 111, п. 13).
Д. № 644/2.

1. Разрешить снос зданий быв[шей] соборной группы в г. Костроме.

2. Предложить Костромскому горсовету:

а) все суммы, полученные в результате сноса зданий б[ывшей] соборной группы (от реализации имущества и материалов), направить на реставрацию и ремонт ценнейших памятников г. Костромы (зданий б[ывшего] Ипатьевского монастыря и быв[шей] Воскресенской церкви);

б) договориться с Центральными государственными реставрационными мастерскими о фиксации и замерах сносимых памятников.

Председатель ВЦИК М. Калинин

И.о. секретаря ВЦИК Н. Новиков

Члены Президиума ВЦИК ¹

ГАРФ, ф. Р-1235, оп. 45а, д. 117, л. 20. Подлинник.

¹ Далее следуют подписи П. Г. Смидовича, К. К. Стриевского, Н. А. Кубяка и еще четыре трудночитаемые подписи.

№ 19

ЗАПИСКА ДИРЕКТОРА КОСТРОМСКОГО
ТЕКСТИЛЬНОГО ИНСТИТУТА В КОСТРОМСКОЙ
ОТДЕЛ ОГПУ О РАЗРУШЕНИЯХ В ОБЩЕЖИТИИ
ИНСТИТУТА ВСЛЕДСТВИЕ ВЗРЫВОВ УСПЕНСКОГО
И БОГОЯВЛЕНСКОГО СОБОРОВ

14 июля 1934 г.

Не подлежит оглашению

Весьма срочно

Льнокомбинатом сист[емы] им[ени] Зворыкина для своих строительных нужд куплены у горсовета на снос бывший собор с колокольней¹, находящиеся не более 30—40 м от общежитий института — Бульварная улица², дом 4.

Несмотря на протест института, взрыв колокольни и стен собора продолжается в течение нескольких дней и продолжится в дальнейшем, по сообщению подрывников, несколько дней.

Учитывая, что в настоящий момент 40% стекла в общежитии № 3 уничтожено, кроме того, от взрывов уничтожаются рамы и другие изделия в общежитии, а также учитывая, что в дальнейшем возможны еще худшие последствия, так как льнокомбинат проживающих жильцов из общежития не выселил и были дни, когда подрывные работы производились через 5—10 минут после предупреждения, прошу Вашего вмешательства для предупреждения

дения возможных последствий и обязать Лынокомбинат системы Зворыкина восстановить общежитие до состояния, в котором последнее находилось до взрывов собора, не позднее 1 августа с.г.

Директор К[остромского] т[екстильного] и[нститута] В. Бобров

ГАКО, ф. Р-7, оп. 5, д. 39, л. 407. Подлинник.

¹ Данных, подтверждающих этот факт, не обнаружено.

² В настоящее время ул. Чайковского.

№ 20

ИЗ ДНЕВНИКА РАБОТ ПО НАУЧНОЙ ФИКСАЦИИ
И ЗАМЕРАМ СОБОРНОЙ ГРУППЫ ЦЕРКВЕЙ XVI-XVII ВВ.
В КОСТРОМЕ ПРЕДСТАВИТЕЛЯ ЦЕНТРАЛЬНЫХ
РЕСТАВРАЦИОННЫХ МАСТЕРСКИХ Л. К. ЛЮБИМОВА

[3–30 июля 1934 г.]

К работам по фиксации приступлено по приезде в г. Кострому 3 июля с. г.

При первом осмотре было обнаружено, что часть здания собора – галерея, окружавшая его с южной и восточной сторон, и придел с северной стороны уже разобраны, сняты главы с барабанов куполов, внутри собора бьются борозды для закладки взрывчатки для предстоящего взрыва зданий соборной группы. (...)

Приехавшему со мной обмерщику т. Чудакову мною были даны задания замера планов подклета самого собора, разреза и фасада с деталью барабана главы и одного портала, что и было выполнено.

5 июля в 10 ч[асов] 55 м[инут] вечера, так как срок командировки кончался, мне пришлось выехать в Москву, а с 6 на 7 июля были назначены подрывные работы, ставившие целью опустить перекрытие собора (своды) путем подрыва внутренних столбов. Для этой цели в стенах собора и столбах выбивались камеры для закладки зарядов. Период 6 и 7 июля должен был быть использован для обмеров здания. 10 июля академией была получена телеграмма из Костромы, говорившая: «Обмеры закончены, высылайте представителя, 11-го выезжаю в Москву».

12 июля в 7 ч[асов] в[ечера] я выехал в Кострому для приемки работ, задержав по телеграфу обмерщика до моего приезда в Кострому.

По приезде на место мною были обнаружены чрезвычайно интересные вещи, открывшиеся во время подрывных работ, а именно:

При взрывах были уничтожены столбы и перекрытие собора, не давшие, однако, ничего нового, подорванный же соборный придел с северной стороны, уничтоженный до уровня пола первого

этажа, открыл часть фасада с остатками закомар, расположенных ниже известных с фресковыми росписями, пилястры и между ними древнее окно, заложённое с двух сторон. Наружная сторона закладки попала в пяту свода придела и была не видна, внутренняя же часть была в XVII в. заштукатурена и расписана фресковой росписью, отчего совершенно не была ранее заметна, кроме того, в кладке восточной стены открылись над апсидами два продольных канала — один малого сечения и один большой.

Неожиданное открытие указанных деталей заставило подойти к памятнику более осторожно и заняться подробным его обследованием, к чему и было приступлено 14 июля с.г., после отъезда обмерщика Чудакова в Москву. (...)

Рабочий день проходил так: с 6 ч[асов] утра и до 3 час[ов] дня производилось раскрытие деталей и фрагментов, с 5 ч[асов] и до 10 ч[асов] вечера производились замеры открытого за день. Работы по замерам открытых деталей вел я с помощью техников горкомхоза г. Костромы тт. Сиканова и Мазуровой.

Ввиду исключительной ценности памятника мною 17/VII 34 г. была проведена нивелировка зданий с отбивкой нулевых линий для большей точности обмера.

Перед отъездом в Москву, в ночь с 19 на 20 июля, мною были проведены дополнительные подрывные работы на северной стене б[ывшего] собора. В этом примере было впервые, пожалуй, у нас проведено использование взрывчатки при обследовании памятников архитектуры.

После взрыва собора, в ночь на 8 июля, как уже было указано, был удален северный придел собора, причем на северной стене здания остался висеть зажатый между двумя пилястрами кусок свода, из-под которого было вырвано все основание и обнаружена стена старой части собора. Указанный кусок свода не давал возможности выяснить характер архитектурного разрешения северного фасада. Удалить вручную не представлялось возможным, так как при весе куска около 1,5–2 тонн он еще держался, для производства же работ по разборке необходимо было установить лестницы, и в случае отпадания этого куска, что было вероятно, дело кончилось бы аварией, повлекшей за собой человеческие жертвы [по] причине совершенно ясной: от взрыва придела остался конусообразный холм, от основания которого начинался обрыв до самой Волги. В этом случае отслоение значительного куска кладки повлекло бы движение его (целую лавину) лишь в сторону реки, а только с этой стороны можно было установить леса для разборки. Разбирать без лесов было невозможно. Вначале я отказался от мысли снять это наслоение, но затем, обследовав как следует, я пришел к выводу, что остаток свода можно удалить путем проведения подрывных работ.

Мною был сделан расчет заряда, и после этого я направился к воен[ному] инженеру н-ской части, ведущему подрывные работы.

Вначале я получил отказ, так как он боялся за целостность стен старого собора, но когда ему было доказано путем расчета обратное, он согласился, и в мое распоряжение было выделено 2 сапера с пом[ощником] ком[андира] взвода, ведущим подрывные работы по остаткам зимнего собора. Подготовительные работы к взрыву были закончены вечером 19-го, около здания установлен караул, и в 3 ч[аса] 15 м[инут] утра был сделан взрыв. Весь собор и соборная горка были закрыты облаком известковой пыли, слышно было, как целая лавина с колоссальной быстротой и грохотом неслась к Волге, сняв на своем пути изгородь, а нас, сидящих в устроенном для командного пункта блиндаже (в помещении бывш[его] погреба), засыпало щебнем. Помкомвзвода и кр[асноармей]цы шутили, что от моей затеи свалили в реку весь собор и загубили материал (кирпич). Через 10–15 минут пыль рассеялась и мы увидели силуэт собора, а когда подошли к месту, то обнаружили, что закладка отлетела и обнажилась стена сев[ерного] фасада, до настоящего времени скрытая пристройкой с интересной деталью – «уступающей пилястрой».

Проведя обмеры, 20 июля вечером я выехал в Москву. Работа по дальнейшему обследованию собора была возобновлена мною в следующий приезд, 29.VII (июля). Эта поездка в Кострому ставила задачу – окончание работ по собору. (...) От академии были для работ командированы кроме меня научный сотрудник С.С. Чижев, прибывший вместе со мной 29.VII, и фотограф Епанченков Н.Я., прибывший 30.VII. (...)

Работы на соборе велись ежедневно с 2 ч[асов] 30 м[инут] дня и до 8–9 ч[асов] вечера, начиная с 30.VII 34 г. (...)

Л. Любимов

ГНИМА, ф. 31, оп. 11, д. 2, л. 1–3, 8–10. Подлинник.



Портал Успенского собора. Фото сделано летом 1934 года при разрушении соборного ансамбля (из фондов Государственного музея архитектуры имени А. В. Шушсева).

449

№ 21

ВЫПИСКА ИЗ ПРОТОКОЛА № 128 ЗАСЕДАНИЯ ПРЕЗИДИУМА
ВЦИК¹ – ПОСТАНОВЛЕНИЕ ОБ ОТКЛОНЕНИИ ХОДАТАЙСТВА
КОСТРОМСКОГО ГОРСОВЕТА О РАЗРЕШЕНИИ ИСПОЛЬЗОВАТЬ
СРЕДСТВА, ПОЛУЧЕННЫЕ ОТ СНОСА СОБОРНОЙ ГРУППЫ,
НА РЕМОНТ ГОРОДСКОГО ТЕАТРА

20 сентября 1934 г.

СЛУШАЛИ: Ходатайство Костромского горсовета о разрешении использовать на ремонт городского театра 30 000 рублей, полученных в результате реализации материалов и имущества от сноса б[ывшей] соборной группы.

(Вн[осится] Секретариатом ВЦИК, прот[окол] № 121, п. 15).
Д. № 512/9.

ПОСТАНОВИЛИ: Ходатайство Костромского горсовета отклонить.

Секретарь ВЦИК А. Киселев

ГАРФ, ф. Р-5263, оп. 1, д. 722, л. 4. Заверенная копия.

¹ Выписки из протокола были направлены в Костромской горсовет, комитет по охране памятников и в комиссию по вопросам религиозных культов при Президиуме ВЦИК.

№ 22

ДОКЛАДНАЯ ЗАПИСКА КОМИТЕТА ПО ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ
РЕВОЛЮЦИИ, ИСКУССТВА И КУЛЬТУРЫ ПРИ ПРЕЗИДИУМЕ
ВЦИК В СЕКРЕТАРИАТ ПРЕЗИДИУМА ВЦИК О НЕВЫПОЛ-
НЕНИИ КОСТРОМСКИМ ГОРСОВЕТОМ ПОСТАНОВЛЕНИЯ
ПРЕЗИДИУМА ВЦИК ОТ 1 ИЮНЯ 1934 ГОДА

10 августа 1935 г.

Постановлением Президиума ВЦИК от 1/VI 34 г. № 16 снос Костромского собора был разрешен при условии использования средств, полученных от реализации здания, на ремонт памятников архитектуры, состоящих под государственной охраной, в централизованном порядке: бывш[его] Ипатьевского монастыря и здания церкви Воскресения на Дебрях.

Ввиду невозможности провести ремонт указанных зданий в 1934 г. производство работ было перенесено на 1935 г., но Костромской финотдел отказал в выдаче средств.

Комитет просит предложить пред[седателю] исполком[а] срочно выполнить постановление ВЦИК от 1/VI 34 г.

Зам[еститель] пред[седателя] Комитета Ник. Васильев
Ученый секретарь¹

ГАРФ, ф. Р-5263, оп. 1, д. 722, л. 3. Подлинник.

¹ Подпись неразборчива.

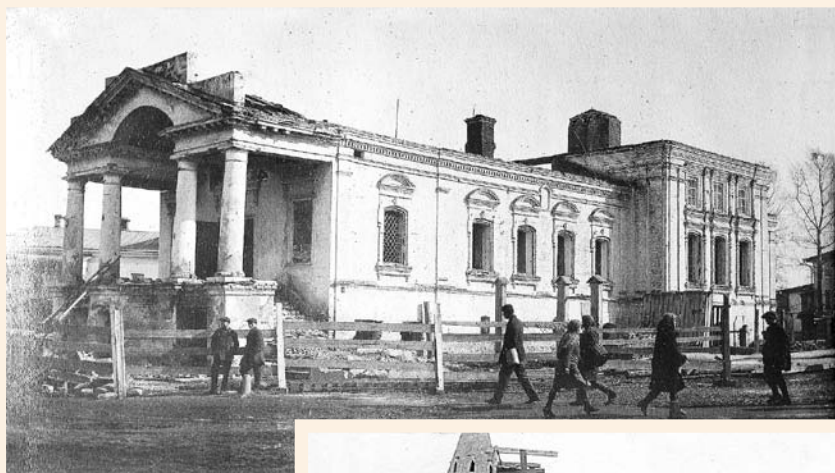
**В тридцатых годах XX века
судьбу кремлевских соборов
разделили многие храмы Костромы**



Руины Богородице-Рождественского собора в Ипатьевском монастыре. Фото тридцатых годов XX века.



*Разборка Петропавловской церкви.
Фото середины
тридцатых годов
XX века.*



*Полуразрушенная
Георгиевская церковь
на площадке.
Фото сделано 15 мая
1933 года.*



*Разборка Воскресенской
церкви на площадке.
Фото 1930 года.*

№ 23
 ЗАПРОС КОМИССИИ ПО ВОПРОСАМ
 РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТОВ ПРИ ПРЕЗИДИУМЕ ВЦИК
 В КОСТРОМСКОЙ ГОРСОВЕТ О ПРИЧИНАХ НЕВЫПОЛНЕНИЯ
 РЕШЕНИЯ ВЦИК ПО ВОПРОСУ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ СРЕДСТВ,
 ПОЛУЧЕННЫХ ОТ СНОСА СОБОРНОЙ ГРУППЫ КРЕМЛЯ

22 сентября 1935 г.

Президиумом ВЦИК 1.VI 34 г. было решено снести соборную группу зданий в г. Костроме (зимний и летний собор с колокольней и оградой) и вырученные от продажи имущества и материалов деньги было предложено Вам обратиться на ремонт памятников архитектуры, состоящих под государственной охраной (бывший) Ипатьевский монастырь и церковь Воскресения на Дебрях).

20 сентября 1934 г. Президиум ВЦИК вновь подтвердил свое прежнее решение об использовании средств в сумме 30 000 руб., полученных в результате сноса соборной группы, по назначению и отклонил Ваше ходатайство об использовании этих денег на ремонт городского театра.

Однако, по сведениям, имеющимся в Комиссии, Костромской финотдел отказывает в выдаче денег на ремонт памятников архитектуры, и постановление ВЦИК до сих пор не выполнено.

Срочно дайте объяснение о причинах невыполнения решения Президиума ВЦИК, об отказе финотделом в выдаче средств, для доклада Президиума ВЦИК.

И. о. отв[етственного] секретаря Узков

ГАРФ, ф. Р-5263, оп. 1, д. 722, л. 2—2об. Копия.

№ 24
 ЗАПИСКА КОСТРОМСКОГО ГОРСОВЕТА В ПРЕЗИДИУМ ВЦИК
 О РАСХОДОВАНИИ СРЕДСТВ, ПОЛУЧЕННЫХ ОТ СНОСА
 СОБОРНОЙ ГРУППЫ

[10 октября 1935 г.¹]

На Ваш запрос от 22 сего сентября сообщаем, что на основании решений Президиума ВЦИК от 1 июня и 20 сентября 1934 г. вырученные от реализации бывшей соборной группы (материалов и имущества) деньги в сумме 30,0 тыс[яч] руб[лей] были переданы нами в том же 1934 г. местному музею на реставрацию и ремонт зданий бывшего Ипатьевского монастыря и бывш[ей] Воскресенской церкви, и деньги были зачислены на текущий счет в отделение Коммунального банка.

Ввиду окончания строительного сезона работы в 1934 г. не были осуществлены.

В текущем году, при наступлении строительного сезона, отделение Коммунального банка категорически отказалось финансировать означенные работы, требуя на них особых титульных списков.

В результате принятых мер с нашей стороны и со стороны музея областными организациями даны указания отделению Коммунального банка, согласно которым работы по реставрации признаны текущим ремонтом, и благодаря этому выделенные деньги перечислены в отделение Государственного банка в беспрепятственное распоряжение музея. В настоящее время производится заготовка материалов.

Председатель Костромского горсовета Т. Круглов

ГАРФ, ф. Р-5263, оп. 1, д. 722, л. 1. Подлинник.

¹ Датируется по дню регистрации в Президиуме ВЦИК.

ОСНОВНЫЕ СОКРАЩЕНИЯ

врид – временно исполняющий должность

врио – временно исполняющий обязанности

ВЦИК – Всероссийский Центральный исполнительный комитет

ГАКО – Государственный архив Костромской области

ГАРФ – Государственный архив Российской Федерации

Главнаука – Главное управление научных, музейных и научно-художественных учреждений

ГНИМА – Государственный научно-исследовательский музей архитектуры имени А. В. Щусева

горкомхоз, горкоммуноотдел – городской отдел коммунального хозяйства

горсовет – городской совет

гороно – городской отдел народного образования

горфо – городской финансовый отдел

ГО – городской отдел

Госфонд – Государственный фонд

и.о. – исполняющий обязанности

Наркомпрос – Народный комиссариат просвещения

Наркомфин – Народный комиссариат финансов

ОБЛИК, облисполком – областной исполнительный комитет

облоно – областной отдел народного образования

ОГПУ – Объединенное Государственное политическое управление

ОО – окружной отдел

с. г. – сего года

ХОЗО – хозяйственный отдел

ЭКО – экспертно-криминалистический отдел

Как это было. Документы и материалы о сносе соборов

Костромского кремля в 1934 г. / сост. Елизаров А. М.

М., 2003, с. 3–28, 48.

Разрушение соборного ансамбля Костромского кремля в 1934 году
(фото из фондов Государственного музея архитектуры имени А. В. Щусева)





Качество изображений обусловлено состоянием фотоматериалов.