

# ПОСТАТЕЙНАЯ РОСПИСЬ КОСТРОМСКОГО КРЕМЛЯ 1678 ГОДА

*От публикатора.* Среди документов, собранных в дореволюционное время членами Костромской губернской ученой архивной комиссии, находился список (копия) именной перечневой росписи служилых людей города Костромы и постатейной росписи Костромского кремля 1678 года, подробно описывающей стены и башни Старого и Нового города с имеющимся там вооружением. Список, выполненный скорописью в первой половине XVIII века, хранился затем в Государственном архиве Костромской области – ГАКО, ф. 179 (Костромская губернская ученая архивная комиссия), оп. 3, д. 122 – и в 1982 году был утрачен во время пожара в архиве. Однако текст росписи сохранился в фотокопии на микрофильме.

Первая публикация полного текста росписи была осуществлена Н. А. Зонтиковым (Постатейная роспись Костромского кремля 1678 года // Костромская земля. Краеведческий альманах Костромского общественного фонда культуры. Выпуск 5. Кострома, 2002, с. 31–40). Для публикации использовалась рукописная копия, выполненная выдающимся костромским краеведом А. А. Григоровым. Для данного сборника подготовлена публикация текста документа по микрофильму, изготовленному в 1974 году и запечатлевшему утраченный список XVIII века. Этот текст имеет некоторые отличия от публикации 2002 года.

Сейчас, спустя 35 лет после пожара в областном архиве, трудно установить причину наличия разночтений при обращении различных исследователей к тексту росписи. Но, так или иначе, мы полагаем, что публикация ее текста по сохранившемуся микрофильму создаст некий базовый стандарт этого документа, чрезвычайно важного для истории Костромского кремля.

Текст списка приводится согласно с «Правилами публикации исторических документов» с сохранением орфографии рукописи, с использованием современной пунктуации. При этом раскрыты титула (сокращения). Начало каждого листа документа обозначается как (л. NN). Числа в публикации – как и в оригинале – передаются и цифрами, и словами. Примечания публикатора вынесены в низ страницы.

(л. 2) Лега 7187 года сентября в «...»<sup>1</sup> день.

По Государеву, цареву и великого князя Феодора Алексеевича всея Великия и Малыя и Белья России самодержца указу и по грамоте из Розряду<sup>2</sup> стольник и воевода Андрей Ларионович Тушин да подъячей Григорей Ошитков учинили именную перечневую роспись, что на Костроме дворян и детей боярских отставных, и стрельцов, и пушкарей, и розсыльщиков, посацких всяких чинов, жилецких и иных всяких чинов людей, и дворников, и их детей, и братий, и племянников, и свойственных людей, и зятьев, и примышев, и соседей и подсоседников, и захребетников<sup>3</sup>. И что у них каково ружья<sup>4</sup> пищалей<sup>5</sup> и всякого бою. И кто на Костроме губные старосты и городовые прикащики, и в приказной избе подъячих, и с которого году и по какому государеву указу кто сидит. И каковы на Костроме городы, и что по городу проезжих ворот (л. 2об) и глухих башен и иных каких крепостей, и какова которая башня мерою,



Царь Феодор  
Алексеевич.  
Парсуна 1686 года.

<sup>1</sup> 1678 год. При переводе дат «от сотворения мира» сентябрьского стиля на летоисчисление «от Рождества Христова» из указанного числа года следует вычитать 5509 лет, если событие происходило в период между 1 сентября и 31 декабря; следует вычитать 5508 лет, если событие происходило между 1 января и 31 августа. Пропуск (дня месяца) наличествует в тексте документа.

<sup>2</sup> Имеется в виду Разрядный приказ (Разряд) — центральное правительственное учреждение, ведавшее служилыми людьми, военными делами и управлением пограничных областей.

<sup>3</sup> Рассыльщик — должностное лицо, посылаемое с поручениями в отъезд; дворник — здесь: слуга феодала с возложенными на него воинскими обязанностями; захребетник — безземельный и бездомный, но лично свободный человек, живущий в чужом доме на правах подчиненного или бездомного; подсоседники, соседи — в России XVI—XVII веков разорившиеся крестьяне и посадские люди, не имевшие самостоятельного хозяйства.

<sup>4</sup> Прочтение предположительное, поскольку слово написано неразборчиво.

<sup>5</sup> Пищаль: 1) артиллерийское орудие типа пушки; 2) ручное огнестрельное оружие, находившееся на вооружении русских войск в XV—XVIII веках.

и что от башни до башни, и что городовы стены по мере сажень<sup>6</sup>, и каковы тайники колодези. И что на Костроме какова наряду, и какова которая пищаль мерою, и по сколько к которой пищали ядер, и сколько пуд зелья ручного и пушечного и свинцу. И то писано в сих тетратех порознь по статьям.

На Костроме два города рубленых.

В Старом городе Спаская башня о шти стенах с проезжими вороты, была с караульным чердаком. Ширина башне шесть сажень без четверти, вверх от земли до зубцов и с обломами<sup>7</sup> шесть сажень с полу саженью. Шатра от зубцов до караульного чердака пять сажень. Караульного чердака до яловчика<sup>8</sup> было три сажени с полу саженью. И на той башне чердак бурюю сломило (л. 3) и шатер раскрыло.

Да против тех Спаских ворот через ров в Новой город мост. В длину мосту 22 сажени, поперег 4 сажени без  $\frac{1}{4}$ . В вышину изорву до мосту пол 4 сажени. А посторонь того мосту во рву в Новом городе подле стены Старого города воды в длину на тридцать сажень, а поперег в широком месте восьм сажень, во глубину 1 сажень без лохтя. И та вода в летнюю и в зимнюю пору бывает без переводу.

Спаской мост починиван в прошлом 185-м году<sup>9</sup>.

А от Спаской башни до средней глухой башни прясла<sup>10</sup> сорок восьм сажень без  $\frac{1}{4}$ . Город рубленой з боями и с катками, покрыт был тесом мерою от земли до зубцов и с обломами три сажени.

Башня Средняя глухая осьми стенах. Ширина башне 4 сажени с  $\frac{1}{4}$ . Вверх от земли до зубцов и с обломами 6 сажень без полу  $\frac{1}{4}$  сажени. Шатра от зубцов до яловчика четыре сажени без пол  $\frac{1}{4}$ .

(л. 3об) А от Средней глуховой башни по науголную Воскресенскую башню прясла 48 сажень.

Башня науголная Воскресенская осми стенах с караульным чердаком. Ширина башни пол 5 сажени, вверх от земли до зубцов и с обломами 6 сажень без пол  $\frac{1}{4}$ . Шатра от зубцов до караульного чердака 4 сажени с  $\frac{1}{4}$ . Караульного чердака до яловчика 2 сажени с полу саженью, а караульной чердак пошатился бурюю.

А от науголной башни до Ильинской воротной башни городской стены прясла 43 сажени с  $\frac{1}{4}$ .

<sup>6</sup> Сажень была мерой длины в России до начала XX века. «Казенная» сажень в XVII веке делилась на 3 аршина или 48 вершков. Аршин в переводе на метрическую систему составлял 72 см, вершок – 4,5 см. Размер сажени в это время определяется в 216 см. С 1835 года размер сажени стал равен в переводе на метрическую систему мер 213,36 см.

<sup>7</sup> Обломы (обламы) – выступы у башни, крепостной стены.

<sup>8</sup> Правильно: еловчик – флажок, вымпел.

<sup>9</sup> Сентябрь–декабрь 1676 / январь–август 1677 года.

<sup>10</sup> Прясло – в русском оборонительном зодчестве участок крепостной стены между двумя башнями.

Башня Ильинская с проезжими вороты о шти стенах с караульным чердаком. Ширина башне 4 сажени с полу саженью, верх от земли до зубцов и обломами 6 сажен с  $\frac{1}{4}$ . От зубцов к шатру до караульного чердака 2 сажени. Караульной чердак пошатило бурею.

(л. 4) Да против тое ж Ильинской воротней башни через ров мост 16 сажен  $\frac{1}{2}$  в длину, а поперег пол 4 сажени. А в вышину изорву 4 сажени. А и тот мост в нынешнем во 186<sup>11</sup> году починен уездными людьми.

А от Ильинской воротней башни по Богословскую башню городской стены прясла сорок три сажени с полу саженью.

Башня Богословская глухая о осми стенах. Ширина башне 4 сажени с  $\frac{3}{4}$ . Вверх от земли до зубцов с обломами 6 сажен без полу  $\frac{1}{4}$ . Шатра от зубцов до яловчика 4 сажени без пол  $\frac{1}{4}$ .

А от Богословския глухия башни по Вознесенскую башню прясла 57 сажен с  $\frac{1}{4}$ .

Башня Вознесенская о осми стенах с караульным чердаком. Ширина башне 4 сажени с полу саженью, вверх от земли до зубцов и с обломами 6 сажен с полу саженью. Шатра от зубцов до караульного чердака 3 сажени с полу саженью. Караульного чердака до яловчика 2 сажени с полу саженью. (л. 4об) А от той наугольной Вознесенской башни до воротней башни прясла 25 сажен и обруб под тою.

Башня проезжая словет Водяная о четырех стенах с проезжими вороты. Ширина башне 5 сажен без  $\frac{1}{4}$ . Вверх от земли до зубцов и с обломами 8 сажен без  $\frac{1}{4}$ . Шатер и с караульным чердаком в прошлом 179<sup>12</sup> году сломило ветром.

У той же башни мост к реке Волге. Длина мосту 6 сажен, поперег 2 сажени с  $\frac{1}{4}$ . А вешняя вода того мосту поимает до половины и больше, и тот мост рушитца.

Да под тем же мостом подле башни труба спускная для воды, засыпалась землею.

А от той Водяной воротной башни до Средней башни на обрубе прясла дватцать восемь сажен с  $\frac{1}{4}$ . Обруб под тою стеною сгнил и земля из под той стены сыплетца, и башня, и стена к Волге реке пошатились.

Средняя глухая, что на обрубе о осми стенах. Ширина башне 4 сажени. Вверх от земли до зубцов и с обломами пять сажен без  $\frac{1}{4}$ . Шатра от зубца до яловчика 4 сажени. Да подле той башни труба спускная.

(л. 5) А от той Средней глухой башни до наугольной башни, что на обрубе против рыбного саду, прясла 29 сажен.

<sup>11</sup> Скорее всего, 1678 год.

<sup>12</sup> Сентябрь—декабрь 1670 / январь—август 1671 года.

Башня Наугольная, что на обрубе против рыбного саду, о осми стенах с караульным чердаком. Ширина башне 4 сажени с  $\frac{1}{4}$ . Вверх от земли до зубцов и с обломами 6 сажен без пол  $\frac{1}{4}$  сажени. Шатра от зубцов до караульного чердака 3 сажени с полу саженью. Караульного чердака до яловчика 2 сажени с полу саженью.

А от той Наугольной башни по Тайничную башню прясла 22 сажени.

Башня Тайничная о шти стенах, ширина башне 5 сажен. Вверх от земли до зубцов и с обломами 7 сажен без  $\frac{1}{4}$ . Шатра от зубцов до яловчика 4 сажени с полу саженью. Да под тою башнею тайник. От башенные решетки в длину тайника до тайничного колодезя семь сажен с  $\frac{1}{4}$ , поперег в широком месте 3 сажени с  $\frac{1}{4}$ .

А от той Тайничной башни поперег в уском месте 2 сажени. А от той подошвы до веру полторы сажени.

(л. 5об) Тайничной колодезь мерою в длину 2 сажени с полу саженью, поперег сажень с четвертью. Около того тайничного колодезя кругом от стены ходу полторы сажени. Сверху до воды аршин. И с того тайничного колодезя идет в две трубы великого государя в рыбной сад, а из рыбного саду идет в реку Волгу. Да тот тайник сгнил, потолок и стена рушатца, и земля сверху сыплетца.

А от той Тайничной башни по Чудовскую башню прясла 17 сажен с полу саженью.

Башня Чудовская о осми стенах, с караульным чердаком. Ширина башне 4 сажени с полу саженью. Вверх от земли до зубцов 6 сажен с полу саженью. Шатра до караульного чердака три сажени. Караульного чердака до яловчика 2 сажени.

А от Чудовской башни до Пречистенской башни прясла 65 сажен без  $\frac{1}{4}$ .

Башня Пречистенская о осми стенах. Ширина башне пол 5 сажени. Вверх от земли до зубцов и с обломами 6 сажен без  $\frac{1}{4}$ . Шатра от зубцов до яловчика 4 сажени без  $\frac{1}{4}$ .

(л. 6) А от той Пречистенской башни до Спаской воротней башни прясла семь сажен.

И всего в Старом городе 3 башни с проезжими вороты. Да 5 башен с караульными чердаками. Да 5 башен глухих. По всему городу кровлю бурею раскрыло и на башнях доски бурею выломило ж.

А от Старого города от Спаских ворот от Волги реки Нового города по Никольскую башню воротную прясла 54 сажени.

Башня Никольская с проезжими вороты и с караульным чердаком о 6 стенах. Ширина башне 6 сажен с полу саженью. Вверх от земли до зубцов и с обломами 7 сажен с полу саженью. Шатра от зубцов до караульного чердака 5 сажен с полу саженью. Караульного чердака до яловчика 4 сажени. Да подле той башни сделана спускная труба для вешней воды. Да у той же башни изба караульная.



Вид Костромы XVII века на миниатюре из «Книги об избрании на царство великого государя, царя и великого князя Михаила Феодоровича» (1673 год).

Да против той же Никольской башни через ров мост в длину 17 сажен, поперег пол 6 сажени, (л. 6об) вышина от рву две сажени, и тот мост в нынешнем 186<sup>13</sup> году починен уездными людьми.

А от той Никольской башни по Среднюю глухую башню, что против каменного ряду, прясла сорок две сажени.

Башня глухая, что против каменного ряду, о осми стенах. В ширину 5 сажен.

А от той глухой башни по Предтеченскую башню прясла 44 сажени.

Башня Предтеченская о осми стенах с караульным чердаком. Ширина башне 4 сажени. Вверх от земли до зубцов и с обломами 6 сажен с  $\frac{1}{4}$ . Шатра от зубцов до караульного чердака 2 сажени с полу саженью. От караульного чердака до яловчика 2 сажени с полу саженью.

А от той Предтеченской башни до Никольской глухой башни прясла 63 сажени с  $\frac{1}{4}$ .

Башня Никольская глухая, о осми стенах. Ширина башне 4 сажени с  $\frac{1}{4}$ . Вверх от земли до зубцов до зубцов<sup>14</sup> до яловчика 4 сажени.

А от той глухой Никольской башни по Предтеченскую воротную башню прясла 28 сажен.

(л. 7) Башня Предтеченская о шти стенах, с проезжими вороты и с караульным чердаком. Ширина башне 5 сажен без  $\frac{1}{4}$ . Вверх от земли до зубцов и с обломами 6 сажен. Шатра от зубцов до караульного чердака 3 сажени, караульного чердака до яловчика 3 сажени без  $\frac{1}{4}$ .

<sup>13</sup> Скорее всего, 1678 год.

<sup>14</sup> Так в тексте.

Да против тех же Предтеченских ворот через ров мост, в длину пол 10 сажени, поперег 4 сажени. От земли до мосту высота 2 сажени.

А тот мост в прошлом 186<sup>15</sup> году построен новой посадскими людьми.

А от той Предтеченской башни до средней глухой Настасеинской башни прясла 46 сажен с полу саженью.

Башня середняя глухая Настасеинская о осми стенах. Ширина башне 4 сажени с  $\frac{1}{4}$ . Вверх от земли до зубцов и с обломами 6 сажен без  $\frac{1}{4}$ . Шатра от зубцов до яловчика 4 сажени.

А от той средней башни глухой Настасеинской до наугольной Рождественской башни прясла 48 сажен с полу саженью.

Башня наугольная Рождественская о осми стенах, с караульным чердаком. Ширина башне 5 сажен без  $\frac{1}{4}$ . Вверх от земли до зубцов и с обломами 5 сажен без  $\frac{1}{4}$ . Шатра от зубцов до караульного чердака 3 сажени с полу<sup>16</sup>. (л. 7об) От караульного чердака до яловчика три сажени с полу саженью.

А от той наугольной Рождественской башни до глухой башни, что против Исаковы улицы, прясла 39 сажен с полу саженью.

Башня глухая, что против Исаковы улицы, о осми стенах. Ширина башне 4 сажени с  $\frac{1}{4}$ . Вверх от земли до зубцов и с обломами 6 сажен без  $\frac{1}{4}$ . Шатра от зубцов до яловчика 4 сажени.

А от той глухой башни до другой глухой башни, что от Мясного ряду, прясла 39 сажен с полу саженью.

Башня глухая, что от Мясного ряду, о осми стенах. Ширина башне 4 сажени с  $\frac{1}{4}$ . От земли до зубцов и с обломами 6 сажен без  $\frac{1}{4}$ . Шатра от зубцов до яловчика 4 сажени.

А от той глухой башни до Благовещенской воротней башни прясла 40 сажен без  $\frac{1}{4}$ .

Башня Благовещенская с проезжими вороты и с караульным чердаком, о шти стенах. Ширина башне 5 сажен без  $\frac{1}{4}$ . Вверх от земли до зубцов и с обломами 5 сажен. Шатра от зубцов до караульного чердака 3 сажени с полу саженью.

(л. 8) Караульной чердак в 186-м году сломило бурею.

А от той башни через ров мост в длину пол 10 сажени, поперег 4 сажени, от земли до мосту высота 2 сажени. Мост огнил.

А от той Благовещенской воротней башни до средней глухой башни, что у Гостиного двора, прясла тритцать одна сажень без четверти.

Башня середняя глухая, что у Гостиного двора, о осми стенах. Ширина башне четыре сажени с четвертью. Вверх от земли до зубцов и с обломами 6 сажен без  $\frac{1}{4}$ . Шатра от зубцов до яловчика 4 сажени.

<sup>15</sup> Скорее всего, 1678 год.

<sup>16</sup> Так в тексте.



*Вид на кремлевские соборы с Волги, от капустного ряда. Фото начала XX века.*

А от той глухой башни до Воскресенской воротней башни прясла 38 сажень с полу саженью.

Башня Воскресенская о шти стенах с проезжими вороты и с караульным чердаком. Ширина башне пять сажень. Вверх от земли до зубцов и с обломами 5 сажень без  $\frac{1}{4}$ . Шатра от зубцов до караульного чердака 3 сажени. А у той башни у ворот изба караульная.

Да против тех же Воскресенских ворот через ров мост в длину 7 сажень, поперег 4 сажени без  $\frac{1}{4}$ . От земли до мосту высота 2 сажени.

(л. 8об) А от той Воскресенской воротней башни до Старого города прясла через ров 40 сажень.

И всего в Новом городе 4 башни с проезжими вороты и с караульными чердаками, да две башни с караульными ж чердаками, да 6 башен глухих.

И всего в Новом городе воротних, и с караульными чердаками, и глухих башен [—] 12.

Да в Новом же городе на посацких 5 дворах 5 колодезев, а 6[-й] колодезь мирской.

Старого кремля города по мере кругом в пряслах и в башнях 549 сажень с полу саженью.

И в том же городе в прошлом 184-м<sup>17</sup> году на воевоцком дворе построили новой колодезь посацкими людьми.

Нового города по мере кругом в пряслах и с башнями [—] 610 сажень.

<sup>17</sup> Сентябрь—декабрь 1675 / январь—август 1676 года.



А что на Костроме городского наряду, и в прошлых годех про тот наряд в сметных списках писано, против росписных списков прежних воевод. А в прошлом 185-м<sup>18</sup> году по указу великого государя и по грамоте ис Пушкарского приказу стольник и воевода (...) <sup>19</sup> городской наряд досматривал и перевешивал, сколько в которой пищали весом пуд, (л. 9) и что мерою коя пищаль, и что к которой ядер, и по сколько гривенок ядро.

А по осмотру на Костроме городского наряду:

Пищаль медная длиною 4 аршин, весом 18 пуд.

Пищаль медная ж длиною два аршина без трех вершков, весом 11 пуд. А по кружалу у тех пищалей ядро по два фунта. А по щету тех ядер к обеим пищалем 83 ядра.

Пищаль медная, по подписи «Кашпир», длиною трех аршин с вершком, весом 24 пуда<sup>20</sup>.

Пищаль железная кованая длиною пол 5 аршин, весом 36 пуд. А по кружалу у дву пищалей, у медной и железной, ядро по четыре фунта. А по щету 60 ядер.

Пищаль медная длиною пол трети аршина, весом 16 пуд.

Пищаль медная длиною пол трети ж аршина, весом десять пуд 2 четверти.

А ядер к ним нет.

Пищаль медная длиною трех аршин, весом 10 пуд.

Пищаль медная длиною два аршина с  $\frac{1}{4}$ , весом 9 пуд без  $\frac{1}{4}$ .

(л. 9об) Восемь пищалей волконеек<sup>21</sup> железных, весом по 4 пуда.

Девять пищалей волконеек железных весом по три пуда.

А у тех дву пищалей медных и у семнатцати пищалей волконеек по кружалу ядро по пол фунта. А по щету тех полу фунтовых ядер 432 ядра.

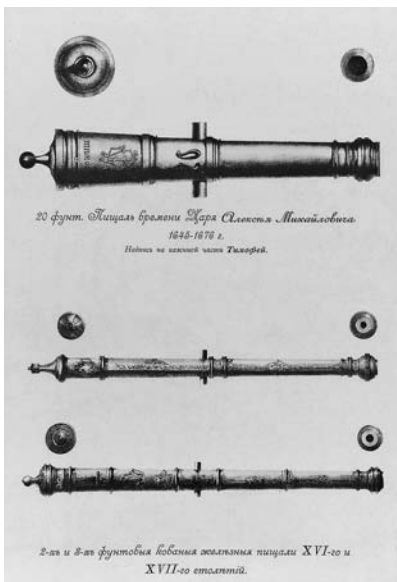
Пищаль железная кованая, грановитая, длиною три аршина пять вершков, весом 14 пуд. По кружалу к ней ядро три фунта. А по щету тех ядер 73 ядра.

<sup>18</sup> Сентябрь—декабрь 1676 / январь—август 1677 года.

<sup>19</sup> В документе в тексте оставлен пропуск.

<sup>20</sup> Ганусов Кашпир — литейный мастер, по происхождению немец. Работал на Московском пушечном дворе в 1550—1560 годах. Одним из его учеников был мастер Чохов. В 1908 году в Артиллерийский исторический музей (Санкт-Петербург) поступила пищаль его работы из города Холм Псковской губернии. Сохранилась только часть ствола с именем «Кашпир» (Струков Д. П. Путеводитель по Артиллерийскому историческому музею. СПб., 1912, с. 34, № 122). Пищали работы этого мастера (в том числе и не датированные) находились еще в Костроме, Кашире, Переславле-Залесском и Архангельске (Лебедевская А. П. Очерки истории пушечного производства в Московской Руси // Сборник исследований и материалов Артиллерийского исторического музея. Т. I. М.—Л., 1940, с. 80—82).

<sup>21</sup> Волконь (волконейка) — то же, что фальконет, тип артиллерийского орудия (см.: Кирпичников А. Н. Описная книга пушек и пищалей как источник по истории средневековой русской артиллерии // Сборник исследований и материалов Артиллерийского исторического музея. Вып. 4. Л., 1959, с. 280).



Слева — стрельцы московских стрелецких полков Лутухина и Ивана Полтева в 1674 году. Справа — двадцатифунтовая пищаль времен царя Алексея Михайловича (1645–1676 годы), двух- и трехфунтовые кованые железные пищали XVI и XVII столетий (иллюстрации из книги: Висковатов В. В. «Историческое описание одежды и вооружения российских войск с древнейших времен»).

Три тюфяка<sup>22</sup> железных кованых весом по 4 пуда, а у тех тюфяков ядер нет.

Четырнатцать стволов затинных железных, а у них замков и ядер нет.

А того городского наряду медных и железных девять пищалей в Старом городе в проезжих воротех стоят на станках. А станки не окованы, а у иных станков колеса попортились.

(л. 10) А пищали волконейки, и тюфяки, и затинные стволы, и ядра лежат под соборною церковью. А на тот городской наряд места, где тому наряду быть, не построено.

А тот городской наряд, медные и железные пищали, к стрельбе годитца ль и изнутри все они в целости ль, того не ведомо. От многих лет и от пожарного времени, как на Костроме в прошлом в 162<sup>23</sup> [году]<sup>24</sup> город згорел, и от того времени тот городской наряд не чистиван, и в те пищали пыли и земли насорилось. А железные пищали все заржавели, и чистить тот наряд некем. Пушкарей только два человека, а государева жалованья им не идет. А костромичи посацкие и уездные люди без указа великого государя того городского наряду не чистят.

Под соборною церковью свинцу сорок пуд две четверти семь гривенок.

<sup>22</sup> Тюфяк — орудие, предназначенное для настильной стрельбы дробом по живой силе противника (Военный энциклопедический словарь. М., 1986, с. 759).

<sup>23</sup> Сентябрь—декабрь 1653 / январь—август 1654 года.

<sup>24</sup> Слово указано предположительно, поскольку в тексте оно залито чернильным пятном.

Да у костромских посацких людей городского наряда 15 пищалей волконеек, 25 пищалей затинных и 136 мушкетов.

(л. 10об) Да в Старом городе зеленой каменной погреб, крыт дра-нем. Двери у него железные, и у окон решетки и затворы железные. Перед погребом у выходу своды обрушились, и в погребе одна стена и над нею свод рушились. И то полое место покрыто тесом и засыпано землею.

В погребе зелья ручного и пушечного было десять бочек. А весом того порошу и с деревом 89 пуд. И в прошлом во 184 году по указу великого государя и по грамоте ис Пушкарского приказу тот порох перекручиван<sup>25</sup>.

А по перекрутке на голо ручного 30 пуд две четверти, пушечного 42 пуда 2 четверти.

В приказной избе неокладных доходов, с каких памятей и с крепостных и судных дел во 185-м году 23 рубля 5 копеек, а в расходе 23 рубля 10 денег.

И те деньги идут в расход в приказную избу на свечи, и на бумагу, и на чернила, и на дрова. И которые дворяне присланы были на Кострому для государева дела, и им велено давать по государевым грамотам свечи, и бумагу, и чернила.

(л. 11) Из приказные избы и под государеву костромскую уловную рыбу от Костромы до Москвы прогоны.

За городом на берегу Волги реки двенадцать анбаров хлебных стоят пусты. Хлебных запасов на Костроме нет.

На Костроме губных старост два человека: Петр Игнатьев сын Ратьков, Михайло Иванов сын Голчин<sup>26</sup>.

*Государственный архив Костромской области (ГАКО),*

*ф. 179, оп. 3, д. 122, л. 2–11. Микрофильм.*

*Археографическая подготовка текста проведена Л. А. Ковалевой*

<sup>25</sup> Перекрутить – превратить пороховые лепешки в зерна.

<sup>26</sup> Далее в документе следует именная перечневая роспись (л. 11–13). Утраченный документ представлял собой рукопись, написанную скорописью в 4<sup>о</sup>, листы сложены в тетрадь, конец документа был утрачен. Документ учитывался в двух архивных фондах – ф. 179 (Костромская губернская ученая архивная комиссия) и ф. 558 (Коллекция литературных, исторических и культовых рукописей и книг). Первоначально документ включался в опись №4 фонда 179 под №69. В 1960-е годы была подготовлена опись №2 фонда 558. В данную опись, в том числе, внесен был документ с двойным номером: «135 (ф. 179, оп. 4, д. 69.2) «Список с поstateйной росписи «что на Костроме дворян и детей боярских ...»». Рукопись входила в опись фонда 558, но место ее хранения осталось в фонде 179. Информация о том, что дело №135 описи №2 фонда 558 было учтено дважды (наряду с некоторыми другими), осталась в учетной надписи описи №2 фонда 558. В 1971 году часть документов фонда 179 передали в другие фонды архива. Оставшиеся документы описей №3 и №4 были объединены в одну опись, получившую номер 3. Согласно переводной таблицы, публикуемая рукопись вошла в состав описи №3 под номером дела 122.