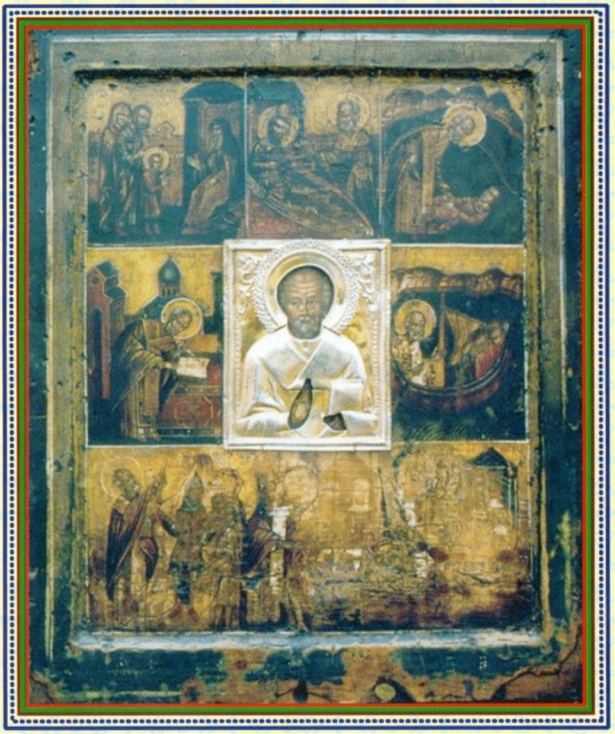

ВЕЛИКОРЕЦКАЯ ИКОНА СВЯТИТЕЛЯ НИКОЛАЯ ЧУДОТВОРЦА

ВЕЛИКОРЕЦКАЯ ИКОНА СВЯТИТЕЛЯ НИКОЛАЯ ЧУДОТВОРЦА

Чудотворная Великорецкая икона святителя Николая, архиепископа Мир Ликийских, была явлена в начале XV века на Вятской земле. Однажды крестьянин, проходивший по берегу реки Великой, заметил в лесу удивительное сияние, "как бы от множества горящих свечей". Подойдя ближе, он увидел икону святителя Николая, стоящую на сосне у небольшого источника. С благоговением взяв святой образ, крестьянин принес икону в свою деревню и рассказал всем о дивном событии. Вскоре от новоявленной святыни стали совершаться многочисленные исцеления; жители той местности в благодарность Богу за дарованную милость воздвигли на месте явления иконы деревянную часовню во имя святителя и чудотворца Николая.

Через некоторое время слава о чудесах Великорецкой иконы достигла столицы Вятского края - города Хлынова. Святой образ был перенесен в городской храм во имя блаженного Прокопия Устюжского. При этом хлыновские священники, переносившие икону, дали обет каждый год возвращать святыню на реку Великую, к месту ее славного явления. Так была заложена одна из самых древних и величественных традиций Русской земли Великорецкий крестный ход, совершаемый уже более 600 лет и ежегодно объединяющий несколько десятков тысяч паломников.

В 1554 году по благословению митрополита Московского Макария и по приказу царя Иоанна Грозного Великорецкая икона совершила свое первое путешествие в Москву. По свидетельству летописи, когда икону провозили по городам и селам, от нее совершались многочисленные чудеса и исцеления

В те годы на Красной площади Москвы развернулось строительство выдающегося памятника победы русского воинства над Казанским ханством - собора в честь Покрова Пресвятой Богородицы "на рву", более известного под именем храма Василия Блаженного. По указу царя один из приделов этого храма был освящен в честь Великорецкой иконы святителя Николая. Для нового собора и других церквей митрополитом Макарием были сделаны списки с чудотворного образа. Один из них был подарен Иоанном Грозным Свято-Троицкому Ипатьевскому монастырю града Костромы.

Второй раз икона побывала в Москве по окончании Смутного времени в 1614 году. Государь Михаил Федорович Романов призвал вятскую святыню в столицу, дабы утешить православных горожан и возблагодарить угодника Божия Николая за его молитвы о Русской земле. На месте встречи иконы в Москве был заложен Никольский монастырь, а улица, ведущая к этой обители, получила название Хлыновской.

На протяжении веков Великорецкая икона святителя Николая Чудотворца почиталась православным народом одной из главных святынь России. С иконы делались многочисленные списки, в честь нее воздвигались храмы и монастыри, а в ежегодном крестном ходе к реке Великой принимали участие паломники не только из пределов Вятского края, но и со всей России.

Традиция совершения паломничества к месту явления Великорецкой иконы, несмотря на запреты, не прекращалась и в годы советской власти.

В настоящее время Великорецкий образ святителя Николая, с которым к месту явления святыни ежегодно совершается многотысячный крестный ход, находится в Свято-Серафимовском храме г. Вятки.

Тропарь, глас 4

Правило веры и образ кротости, воздержания учителя яви тя стаду твоему яже вещей истина; сего ради стяжал еси смирением высокая, и нищетою богатая, отче священноначальнице Николае моли Христа Б ога спастися душам нашим.

Молитва

О всесвятый Николае, угодниче преизрядный Господень, теплый наш заступниче и везде в скорбех скорый помощниче! Помози мне, грешному и унылому. в настоящем сем житии, умоли Господа Бога даровати ми оставлением всех моих грехов, елико согреших от юности моея, во всем житии моем, делом, словом, помышлением и всеми помими чувствы. и во исходе души моея помози ми, окаянному, умоли Господа Бога, всея твари Содетеля, избавити мя воздушных мытарств и вечнаго мучения, да всегда прославляю Отца и Сына и Святаго Духа, и твое милостивое предстательство, ныне и присно, и во веки веков. Аминь.