

## ПРЕДВАРИТЕЛЬНАЯ ИДЕНТИФИКАЦИЯ СЕРИИ НАХОДОК С РАСКОПА НА ТЕРРИТОРИИ ПОСАДА ПЕРВОГО КОСТРОМСКОГО КРЕМЛЯ

**Кабатов Сергей Александрович**, кандидат исторических наук, доцент, Костромской государственной университет, Кострома, Россия, [kabatov74@mail.ru](mailto:kabatov74@mail.ru), <https://orcid.org/0000-0001-8529-0470>

**Кабатова Елена Анатольевна**, инженер лаборатории археолого-этнологических исследований, Костромской государственной университет, Кострома, Россия, [kabatova@bk.ru](mailto:kabatova@bk.ru), <https://orcid.org/0009-0007-7359-7134>

**Горохова Елена Сергеевна**, студентка II курса ИГНиСТ очной формы обучения, Костромской государственной университет, Кострома, Россия, [lena.gorokhova.03@mail.ru](mailto:lena.gorokhova.03@mail.ru), <https://orcid.org/0009-0006-0122-4235>

**Аннотация.** В 2022 г. на территории посада первого Костромского кремля, в непосредственной близости к Волге, где очень высок уровень грунтовых вод (так называемый мокрый культурный слой), выявлена серия находок, характеризующих раннюю историю города Костромы. Участок раскопа зафиксировал местонахождение деревянной церкви Успения Пресвятой Богородицы с приделами, которая впервые упоминается в писцовой книге 1629 года, а также частокол, отделявший церковную территорию с некрополем от Успенского переулка. Частокол из вкопанных вприпрыжку друг к другу кольев выявлен буквально в двух метрах от церкви, а сразу за ним – деревянная мостовая дорегулярного Успенского переулка. Между частоколом и церковью, на церковной территории, выявлен средневековый некрополь. Позже, в 1783 году, на месте деревянной церкви была воздвигнута одноименная каменная церковь. Примечательно, что некоторые находки дают представление и о том, как с принятием христианства у местного населения менялась погребальная обрядность.

**Ключевые слова:** Кострома, славяне, меря, находка, украшения, металл, сохранность, аналогия, датировка, идентификация.

**Для цитирования:** Горохова Е.С., Кабатов С.А., Кабатова Е.А. Предварительная идентификация серии находок с раскопа на территории посада первого Костромского кремля // Вестник Костромского государственного университета. 2023. Т. 29, № 2. С. 62–68. <https://doi.org/10.34216/1998-0817-2023-29-2-62-68>

Research Article

## PRELIMINARY IDENTIFICATION OF A SERIES OF FINDS FROM THE EXCAVATION SITE ON THE TERRITORY OF THE TOWN OF THE FIRST KOSTROMA KREMLIN

**Sergey A. Kabatov**, Candidate of Historical Sciences, Associate Professor, Kostroma State University, Kostroma, Russia, [kabatov74@mail.ru](mailto:kabatov74@mail.ru), <https://orcid.org/0000-0001-8529-0470>

**Elena A. Kabatova**, Engineer of the Laboratory of Archaeological and Ethnological Research, Kostroma State University, Kostroma, Russia, [kabatova@bk.ru](mailto:kabatova@bk.ru), <https://orcid.org/0000-0001-8529-0470>

**Elena S. Gorokhova**, second-year student full-time education, Kostroma State University, Kostroma, Russia, [lena.gorokhova.03@mail.ru](mailto:lena.gorokhova.03@mail.ru), <https://orcid.org/0009-0006-0122-4235>

**Abstract.** In 2022, a series of finds characterising the early history of the city of Kostroma was revealed on the territory of the town of the first Kostroma Kremlin, in close proximity to the Volga River, where the groundwater level is particularly high (the so-called wet cultural layer). The excavation site identified the location of the wooden Church of the Assumption of the Blessed Virgin Mary with side chapels, which had first been mentioned in the Scribe's Book of 1629, as well as the stockade separating the church territory with the necropolis from the Assumption Lane. The stockade, made of stakes dug in close to each other, was revealed literally two meters from the church, and immediately behind it is the wooden pavement of the pre-regular Assumption Lane. A medieval necropolis has been identified between the stockade and the church, on the church territory. Later, in 1783, a stone church of the same name was erected on the site of the wooden church. It is noteworthy that some finds also give an idea of how the funeral rites changed with the adoption of Christianity among the local population.

**Keywords:** Kostroma, Slavs, Merya, find, jewellery, metal, preservation, analogy, dating, identification.

**For citation:** Gorokhova E.S., Kabatov S.A., Kabatova E.A. Preliminary identification of a series of finds from the excavation site on the territory of the town of the first Kostroma Kremlin. Bulletin of Kostroma State University, 2023, vol. 29, No. 2. pp. 62–68 (In Russ.). <https://doi.org/10.34216/1998-0817-2023-29-2-62-68>

В 2022–2023 гг. на основании разрешения (открытого листа) Министерства культуры Российской Федерации № 1224-2022, выданного на имя кандидата исторических наук, доцента кафедры истории ИГНиСТ, заведующего ЛАЭИ КГУ С.А. Кабатова, проведены археологические исследования в форме раскопок на «Участке культурного слоя на территории и вблизи первого кремля» XII–XVIII вв. и «Участке культурного слоя посада города» XIII–XVIII вв. (принят под государственную охрану постановлением главы администрации Костромской области «Об объявлении находящихся на территории Костромской области объектов, имеющих историческую, культурную и научную ценность, памятниками истории и культуры» № 598 от 30.12.1993 г.) по адресу: РФ, ЦФО, Костромская область, г. Кострома, ул. 1 Мая, 17 (кадастровый номер земельного участка: 44:27:040116:7).

По факту участок исследования находится на левом берегу р. Волги в дельте некогда впадавшей в нее р. Сулы (правый берег). Участок вплотную примыкает к современной береговой линии р. Волги. До строительства Горьковского водохранилища это была территория нижней надпойменной террасы Волги, прорезающейся руслом Сулы (вплотную ограничивает участок с ЮВ стороны). Исторически здесь находилась площадь участка паромной переправы через р. Волгу. Площадь с СВ и севера была ограничена дорегулярной улицей *Набережной Екиманской*, которая начиналась от р. Сулы и вдоль береговой линии Волги тянулась на СЗ, прорезая *Рыбную слободу*, до перекрестка с улицей *Подгорной*, которая, в свою очередь, выходила к переправе через р. Кострому к Ипатьевскому монастырю. Начало улицы *Набережной Екиманской* в дельте р. Сулы стыкуется с улицей (название пока не установлено), трасса которой тянется на ССВ вдоль русла реки Сулы, повторяя ее изгибы, до стыковки с улицей Брагина (к ЮВ от «У»-образного перекрестка улиц *Мишанской* (после данного перекрестка переходит в улицу Брагина) и *Десятильничей*), пересекая улицы *Набережная* и *Десятильничья*. К СЗ от трассы этой не идентифицированной улицы, практически повторяя ее изгибы, от улицы *Набережная Екиманская* в северном и ССВ направлении тянется переулочек (название пока не установлено), пересекающий поперек улицы *Набережной* (с ЮЗ от перекрестка вплотную примыкает церковь; название пока не установлено) и стыкующийся с улицей *Мишанской*. С ЮВ вплотную к этому перекрестку примыкает *Богоявленский монастырь* («на Костроме ж на посаде») с церковью «...страсто-

*терпцев Христовых Бориса и Глеба..., да церковь...преподобного Семиона чудотворца Столпника»*. Непосредственно от площади паромной переправы через Волгу от улицы *Набережная Екиманская* в северном направлении, пересекая улицу *Набережную*, до улицы *Мишанская* тянется поперек переулочек Успенского. Название перекресток получает от церкви (к северу от перекрестка улиц *Набережная Екиманская* и данного переулочка, и к югу от перекрестка улиц *Набережная* и данного переулочка; на равном удалении от обоих перекрестков) Успение Пречистые Богородицы («*церковь Успение Пречистые Богородицы да три предела Макария Желтовоцкого Унженского чудотворца, да Якова Боровского чудотворца, да Леонтия Ростовского чудотворца... да церковь с трапезою Рождество пречистыя Богородицы, да предел преподобного Сергия чудотворца*»). К ЮЗ от перекрестка данного переулочка (с восточной стороны поперек переулочка Успенского) и улицы *Набережной* церковь Иоанна Предтечи («*к Волге промежь Успенья за Сулою от города*»). Территориально участок исследования находится к ЮЗ от первого Костромского кремля и к югу от *Рыбной слободы*. В северном углу участка исследования церковь Успение Пречистые Богородицы (возможные остатки фундамента были разрушены на рубеже XIX–XX вв. при строительстве цехов для хранения готовой продукции).

Территория исследования «накрыла» восточную и ЮВ часть возможного участка местонахождения церкви Успение Пречистые Богородицы, примыкающего к ней некрополя, огороженного с восточной и ЮВ сторон дорегулярным переулочком Успенским, деревянная мостовая которого также «попала» в раскоп. В результате работ кроме прочего выявлена интересная серия находок, характеризующая раннюю историю города Костромы, наиболее интересные и репрезентативные из них представлены ниже.

1. *Спица для крепления кудели к прялке* (рис. 1-1). Номер по описи 33. Материал: металл. Сохранность: фрагмент. Местонахождение: г. Кострома, 1 Мая, 17, участок I, кв. 29, глубина – 150 см. Описание: игла с заплуженным концом, с прижавшимися кольцами на другом конце. Размер: 6,5 × 0,3 и 1 см. D колец 0,8–1 см. Предварительная датировка: конец XIX – начало XX в.

Аналогии. 1) Спица для крепления кудели к прялке из д. Варлов Лес Пряжинского района. Собиратели: Б.А. Гушин, Л.И. Федотова. 1973 г. Пряжинский район; конец XIX – начало XX вв. 18,0 × 2,0. КП-218/3. Материал: латунь, металл. Техника: ков-



Рис. 1. Находки с раскопа на территории посада первого костромского кремля

ка. 2) Спица для крепления кудели из д. Святозеро Прионежского района. Собиратель: Л.В. Трифонова. 1985 г. Олонецкий район, д. Бовазламба; 1925 г. D колец – 2,3; 2,0 см. КП-1927. Материал: металл. Техника: ковка. 3) Спица для крепления кудели к прялке из д. Воробьи Медвежьегорского района. Собиратель: Л.В.Трифопова, 1991 г. Заонежье, Олонецкая губ.; конец XIX – начало XX вв. Дл. – 24,5; h – 0,5; шир. – 0,5; D петли – 3; D медного кольца – 2,7 см. КП-3988. Материал: металл. Техника: ковка.

2. *Пряслице* (рис. 1-2). Номер по описи 35. Материал: шифер. Сохранность: целый. Местонахождение: г. Кострома, 1 Мая, 17, участок I, объект I, ГП 2, кв. 5, глубина – 144 см. Описание: пряслице из розового шифера, дисковидное и битрапециевидное с круглым сквозным отверстием. Размер: 2,3 × 0,9 см. Предварительная датировка: конец XI–XIII вв.

Аналогии. 1) Пряслице. Археологический памятник Усть-Шексна. 2) Экспедиция под руководством Александра Николаевича и Ирины Ивановны Рыкуновых. Датировка: XI–XIII вв. Комментарий к названию: грузик-маховичок, надевавшийся на конец веретена для усиления центробежного момента вращения. Материал, техника: камень; вытачивание, сверление. Размер: 2,3 × 1,2. Музейный номер (Рыбинский музей-заповедник): РБМ-19390. А-134. 2) Пряслице. Археологический памятник Усть-Шексна. Экспедиция под руководством Александра Николаевича и Ирины Ивановны

Рыкуновых. Датировка: XI–XIII вв. Комментарий к названию: грузик-маховичок, надевавшийся на конец веретена для усиления центробежного момента вращения. Материал, техника: камень, шифер; вытачивание, сверление. Размер: 1,6 × 1. Музейный номер (Рыбинский музей-заповедник): РБМ-21809. А-5225.

3. *Ключ* (рис. 1-3). Номер по описи 226. Материал: металл. Сохранность: целый. Местонахождение: г. Кострома, ул. 1 Мая, 17; участок I, ГП 12, кв. 36, глубина – 340 см. Описание: Тип А по типологии Б.А. Колчина. Размер: 11 × 1 × 2 см. Ключ наиболее древнего кубического и цилиндрического замка с продольной ключевой щелью. В Новгороде их повсеместное бытование относится к XI–XII вв. Предварительная датировка: конец X–XII вв.

Аналогии. 1) Появляется в Новгороде Великом вместе с первыми поселенцами в X в. Тип А известен на Руси с IX–X вв., в Новгороде их повсеместное бытование относится к XI–XII вв. [Колчина, Янин: 161–162, рис. 3]. 2) Ключ навесного замка. Археологический памятник Усть-Шексна. Экспедиция под руководством Александра Николаевича и Ирины Ивановны Рыкуновых. Раскоп II, участок XIII. Датировка: X–XII вв. Материал, техника: железо, ковка. Размер: 11,5 × 1,5 × 0,8. Музейный номер (Рыбинский музей-заповедник): РБМ-43661. А-8441.

4. *Подвеска топорик* (рис. 1-4). Номер по описи 206. Материал: металл. Сохранность фрагмент.



Местонахождение: г. Кострома, 1 Мая, 17, участок I, ГП 11, кв. 5, глубина – 324 см. Описание: топорик, орнаментирован линиями, внутри которых нанесена насечка, одна из линий в виде завитка. В месте расширения – отверстие. Петелька деформирована. Размер: 7,5 × 2,5 см. По мнению Н.А. Макарова, внешний вид и археологический контекст подобных украшений говорят о связи этих предметов с воинской средой и специфичными для нее верованиями. Амулеты, повторяющие форму боевых топоров, вероятнее всего, служили оберегом для младших дружинников – «отроков» – и получили распространение уже в христианизированной дружине XI–XII вв. Амулеты-топоры известны на всей территории Руси, при этом большинство из них найдено в культурном слое городов, военных крепостей и дружинных посёлков. Встречаются они и за пределами древнерусских княжеств, как правило, в тех регионах, где русские дружинники собирали дань и совершали военные походы. Предварительная датировка – последняя треть XII в.

Аналогии. 1) Амулет топорик. Новгородская область, Старая Русса, раскоп Пятницкий-I, 2010 г. Е.В. Торопова, С.Е. Торопов, К.Г. Самойлов, П.П. Колосницын, А.Р. Воронкова, И.А. Воронков. Материал: цветной металл. Размер: 3,5 × 3,5, толщ. 0,1–0,2 см. Датировка – посл. треть XII в. Стр. датировка: 1230–40-е гг. Место хранения (Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого) – ОХИ-АК НГОМЗ.

5. *Подвеска* (рис. 1-5). Номер по описи 195. Материал: бронза. Сохранность: фрагмент. Местонахождение: г. Кострома, 1 Мая, 17, участок I, ГП 11, кв. 24, глубина – 329 см. Описание: найдена одна утиная лапка. Три пальца, соединенные перепонками, завершаются выделенными круглыми когтями. Петелька сзади. Размер: 3 × 1,7 см. Предварительная датировка: XI–XII вв.

Аналогии. Нашивка зооморфная шумящая (подвеска). Археологический памятник Усть-Шексна, 1996 г. Экспедиция под руководством Александра Николаевича и Ирины Ивановны Рыкуновых. Датировка: XI–XII вв. Материал, техника: металл цветной; набор. Размер: 6 × 6,5. Музейный номер (Рыбинский музей-заповедник): РБМ-28550/24. А-5639.

6. *Надгробие* (рис. 1-6). Номер по описи 3. Материал: известняк. Сохранность: фрагмент. Местонахождение: г. Кострома, 1 Мая, 17, участок I, ГП 1, кв. 1. Глубина – 110 см. Описание: надгробие. Размер: 30 × 34 × 14 см. Лицевая поверхность плиты украшена резным геометрическим орнаментом: обрамление по краям из рядов мелких треугольников, расположенных «косынкой». Полукруглые тяги из двух рядов мелких треугольников соединяют боковые края обрамления круглым клеймом с 30 треугольниками-

ми-лучами в центре. Предварительная датировка – сер. XVI в.

Аналогии. Надгробие Федора Григорьевича Плещеева-Очина, 1560 г., в Троице-Сергиевом монастыре [Вишневецкий: 381].

7. *Крест нательный* (рис. 1-7). Номер по описи 121. Материал: металл. Сохранность: целый. Местонахождение: г. Кострома, 1 Мая, 17, участок I, ГП 7, кв. 23, глубина – 243 см. Описание: композиция четырехконечного креста заключена в обрамление барочных очертаний, украшенное растительным орнаментом (так называемый «листик»). На лицевой стороне – рельефное изображение восьмиконечного Голгофского креста. Размер: 6,4 × 3,5 см. Нательные кресты этого типа различных размеров в XVIII – начале XX в. являлись массовой продукцией (до 6–7 пудов в месяц) старообрядческих меднолитейных мастерских. Встречаются повсеместно и чрезвычайно многочисленны. На оборотной стороне крестов обычно воспроизведен текст псалма 67 «Да воскреснет Бог». По номенклатуре мастеров-литейщиков крест близок к так называемым «крупным женским». В начале XX в. мастера отпускали последние торговцам по цене 3,5 коп. за штуку. Предварительная датировка: XVIII – начале XX в.

Аналогии. Крест нательный. Некрополь Моисеевского монастыря в Москве [Векслер, Беркович: 200, рис. 15,9; Куколевская: 91–92].

8. *Крест нательный* (рис. 1-8). Номер по описи 82. Материал: металл. Сохранность: целый. Местонахождение: г. Кострома, 1 Мая, 17, участок I, погребение № 26, кв. 39, глубина – 219 см. Описание: четырехконечный крест с расширениями на верхнем и нижнем концах древа и треугольным завершением нижней оконечности. От верхнего и нижнего концов, нижней части древа и боковых концов в стороны отходят лепестки в форме листьев и ромбовидных фигур. Оглавие имеет вид плоского ушка. Размер: 4,5 × 3,5. Предварительная датировка: XVII–XIX вв.

Аналогии. Крест нательный. По классификации Э.П. Винокуровой [Винокурова: 339, рис. 14] относится к типу II нательных крестов XVII–XIX вв.

9. *Пуговка-гирька* (рис. 1-9). Номер по описи 66. Материал: металл. Сохранность: фрагмент. Местонахождение: г. Кострома, 1 Мая, 17, участок I, кв. 15, глубина – 208 см. Описание: пуговица круглая, петелька не сохранилась. D 0,7 см. Предварительная датировка: XII–XIV вв.

Аналогии. 1) Пуговица. Археологический памятник Усть-Шексна 2. Экспедиция под руководством Александра Николаевича и Ирины Ивановны Рыкуновых. Материал, техника: металл цветной; литье. Размер: 1,1 × 1,5. Музейный номер (Рыбинский музей-заповедник): НВФ-4383. 2) Пуговица. Археологический памятник Усть-Шексна 2. Экспедиция

под руководством Александра Николаевича и Ирины Ивановны Рыкуновых. Материал, техника: металл цветной; литье. Размер:  $1,3 \times 1,2$ . Музейный номер (Рыбинский музей-заповедник): НВФ-4378.

3) Пуговица. Археологический памятник Усть-Шексна. Экспедиция под руководством Александра Николаевича и Ирины Ивановны Рыкуновых. Датировка: XII–XIV вв. Материал, техника: металл цветной, литье. Размер:  $1 \times 0,6$ . Музейный номер (Рыбинский музей-заповедник): РБМ-33517/77. А-6508.

10. *Кресало* (рис. 1-10). Номер по описи 147. Материал: металл. Сохранность: целый. Местонахождение: г. Кострома, 1 Мая, 17, участок I, объект: под мостовой, ГП 8, кв. 8, глубина – 265 см. Описание: двулезвийное овальное заострённое кресало, с внутренним фигурным вырезом, закругленным только с одного конца. В разрезе имеет прямоугольное сечение. Размер:  $9,5 \times 2$  см. Предварительная датировка: XII – первая половина XIV в.

Аналогии. 1) Кресало. Середина XII – первая половина XIV в. Железо, ковка  $8,5 \times 2,5 \times 0,3$ . В-7717/612. Материалы раскопок Пирова городища в 1962 г. Руководитель раскопок: Седова М.В. Сохранность: небольшие утраты металла, реставрировано [Ступин: 26, рис. 53]. 2) Кресало. Археологический памятник Усть-Шексна. Экспедиция под руководством Александра Николаевича и Ирины Ивановны Рыкуновых. Датировка: XII–XIV вв. Материал, техника: железо; ковка. Размер:  $11,7 \times 2,8 \times 0,5$ . Музейный номер (Рыбинский музей-заповедник): РБМ-31938. А-6292.

11. *Писало* (рис. 1-11). Номер по описи 150. Материал: металл. Сохранность: фрагмент. Местонахождение: г. Кострома, 1 Мая, 17, участок I, ГП 9, кв. 34, глубина – 281 см. Описание: писало было найдено в двух частях, боковые края лопаточек украшены зубчатыми фигурными вырезами; лопаточка писала вместе с шейкой и стержнем имеет форму буквы «Т». Размер:  $1,5 \times 1, 6,3 \times 0,5$  см. Предварительная датировка: IX – середина XIII в.

Аналогии. Писало. Время создания: IX–XII вв. Размер:  $7 \times 0,7$  см. Техника: бронза, литье. Место хранения: Брянский краеведческий музей. Железное писало тип 8 (по М.Ф. Медведеву). Этот тип был одним из самых распространенных в Новгороде со второй половины XII в. до середины XIII в. [Медведев: 78, рис. 3.4–5].

12. *Замок навесной* (рис. 1-12). Номер по описи 193. Материал: металл. Сохранность: целый. Местонахождение: г. Кострома, 1 Мая, 17, участок I, ГП 11, кв. 33, глубина – 320 см. Описание: с петель (дверной – ?) в дужке. Плетеный узор сверху вниз. Размер:  $10 \times 4$  см. Предварительная датировка: XI–XIII вв.

Аналогии. 1) Замок. Археологический памятник Усть-Шексна. Экспедиция под руководством Алек-

сандра Николаевича и Ирины Ивановны Рыкуновых. Датировка: XII–XIII вв. Материал, техника: железо, сплав медный; ковка, пайка. Размер:  $12,4 \times 2,5$ . Музейный номер (Рыбинский музей-заповедник): РБМ-34353/4. А-6917. 2) Замок. Археологический памятник Усть-Шексна. Экспедиция под руководством Александра Николаевича и Ирины Ивановны Рыкуновых. Раскоп III, участок 9. Датировка: XI–XIII вв. Материал, техника: железо, сплав медный; ковка, обмеднение, пайка. Размер:  $7,8 \times 3,5 \times 2,8$ . Музейный номер (Рыбинский музей-заповедник): РБМ-43399. А-8383. 3) Замок. Археологический памятник Усть-Шексна. Экспедиция под руководством Александра Николаевича и Ирины Ивановны Рыкуновых. Комплект раскоп III, участок 11. Датировка: XII–XIII вв. Материал, техника: железо, металл цветной; ковка, наварка, пайка. Размер:  $11,5 \times 5,5 \times 3$ . Музейный номер (Рыбинский музей-заповедник): РБМ-46455. А-9776.

13. *Каркасная шумящая подвеска* (рис. 1-13). Номер по описи 205. Материал: бронза. Сохранность: фрагмент. Местонахождение: г. Кострома, 1 Мая, 17, участок I, ГП 11, кв. 5, глубина – 329 см. Описание: треугольная подвеска; щиток подвески согнут из двух-трех гладких проволочек, имеет округлое основание. Размер по максимально удаленным точкам  $7,8 \times 2,6$  см. Имитирована скань. Внутреннее пространство щитка украшено узором решетки. Петельки три, Привески треугольные, в виде утиных лапок, крепились к щитку проволочными звеньями в виде взаимно перпендикулярных петель. Сохранилось 2 лапки. Предварительная датировка: XI–XII вв.

Аналогии. Костромские курганы и курганы у д. Семухино Ивановской обл. [Рыбаков: 242, 278, рис. 99]. XI–XII вв.

### Список литературы

Брянский краеведческий музей: актуальные выставки, фото экспонатов, коллекции, описания, афиша // Artefact: оф. сайт. URL: culture.ru.

Векслер А.Г., Беркович В.А. Материалы археологических исследований некрополя Моисеевского монастыря на Манежной площади в Москве // Культура средневековой Москвы. XVII век. Москва: Наука, 1999. С. 181–225.

Винокурова Э.П. Металлические литые кресты-тельники XVII в. // Культура средневековой Москвы. XVII век. Москва: Наука, 1999. С. 326–360.

Вишневский В.И. Некрополь бояр Плещеевых в Троице-Сергиевом монастыре // Археология Подмосковья Материалы научного семинара. Москва, 2004. С. 375–386.

Железные кресала X–XIX вв. из коллекций Владимиро-Суздальского музея-заповедника: каталог / сост. Ю.С. Ступан, хранитель коллекции «Археоло-

гия г. Владимира». Владимир: Государственный Владимиро-Суздальский историко-архитектурный и художественный музей-заповедник, 2010. 36 с.

Медведев А.Ф. Древнерусские писала X–XV вв. // Советская археология. Москва: АН СССР, 1960. № 2. С. 63–88.

Новгородский сборник. 50 лет раскопок Новгорода / под общ. ред. Б.А. Колчина, В.Л. Янина. Москва: Наука, 1982. 337 с.

Финно-угры и балты в эпоху средневековья / отв. ред. В.В. Седов. Москва: Наука, 1987. 509 с. (Сер.: Археология СССР).

Экспедиция под руководством Александра Николаевича и Ирины Ивановны Рыкуновых (Рыбинский музей-заповедник):

URL: <https://kizhi.karelia.ru/collection/instrument/854>; <https://kizhi.karelia.ru/collection/instrument/852>;

URL: <https://kizhi.karelia.ru/collection/instrument/893>;

URL: <http://iss.rybmuseum.ru/entity/OBJECT/2303?query=пряслице&index=3>;

URL: <http://iss.rybmuseum.ru/entity/OBJECT/94253?query=пряслице&index=12>;

URL: <http://iss.rybmuseum.ru/entity/OBJECT/299530>; URL: <https://portal.novsu.ru/news/66929/>;

URL: <https://portal.novsu.ru/archeology/>; URL: <http://iss.rybmuseum.ru/entity/OBJ>;

URL: <http://iss.rybmuseum.ru/entity/OBJECT/23112?page=2&query=пуговица&index=51>;

URL: <http://iss.rybmuseum.ru/entity/OBJECT/23107?query=пуговица&index=47>;

URL: <http://iss.rybmuseum.ru/entity/OBJECT/249429?page=2&query=пуговица&index=62>; <http://iss.rybmuseum.ru/entity/OBJECT/238329?query=кресало&index=12>;

URL: <http://iss.rybmuseum.ru/entity/OBJECT/258166?query=Замок.%20XII-XIII%20вв.&index=1>;

URL: <http://iss.rybmuseum.ru/entity/OBJECT/299284?query=Замок.%20XI-XIII%20вв.&index=0>;

URL: <http://iss.rybmuseum.ru/entity/OBJECT/335048?query=Замок.%20XII-XIII%20вв.&index=6>

## References

*Brjanskij kraevedcheskij muzej - aktual'nye vystavki, foto jeksponatov, kollekcii, opisanija, afisha* [Bryansk Museum of Local Lore - current exhibitions, photos of exhibits, collections, descriptions, poster] // Artefact: of. sajt. URL: [culture.ru](http://culture.ru). (In Russ.)

*Finno-ugry i balty v jepohu srednevekov'ja* [Finno-Ugrians and Balts in the Middle Ages], L.A. Golubeva,

V.A. Mogil'nikov, V.V. Sedov, R.L. Rozenfel'dt]; ed. by V.V. Sedov; AN SSSR, In-t arheologii. Moscow, Nauka Publ., 1987, 509 [1] p. (Arheologija SSSR, pod obshh. red. B.A. Rybakova). (In Russ.)

Medvedev A.F. *Drevnerusskie pisala X-XV vv.* [Ancient Russian wrote X-XV centuries]. *Sovetskaja arheologija* [Soviet archeology]. Moscow, AN SSSR Publ., 1960, No. 2, pp. 63-88. (In Russ.)

*Novgorodskij sbornik. 50 let raskopok Novgoroda* [Novgorod collection. 50 years of excavations of Novgorod], ed. by B.A. Kolchina, V.L. Janina. Moscow, Nauka Publ., 1982, 337 p. (In Russ.)

Veksler A.G., Berkovich V.A. *Materialy arheologicheskij issledovanij nekropolja Moiseevskogo monastyrja na Manezhnoj ploshhadi v Moskve* [Materials of archaeological research of the necropolis of the Moiseevsky Monastery on Manezhnaya Square in Moscow]. *Kul'tura srednevekovoj Moskvy. XVII vek* [Culture of medieval Moscow. 17th century]. Moscow, Nauka Publ., 1999, pp. 181-225. (In Russ.)

Vinokurova Je.P. *Metallicheskie litye kresty-tel'niki XVII v. Kul'tura srednevekovoj Moskvy. XVII vek* [Metal cast crosses of the XVII century]. Moscow, Nauka Publ., 1999, pp. 326-360. (In Russ.)

Vishnevskij V.I. *Nekropol' bojar Pleshcheevykh v Troice-Sergieva monastyrja* [Necropolis of the Pleshcheyev Boyars in the Trinity-Sergius Monastery]. *Arheologija Podmoskov'ja: materialy nauchnogo seminara* [Archeology of the Moscow region Materials of the scientific seminar]. Moscow, 2004, pp. 375-386. (In Russ.)

*Zheleznye kresala X–XIX vv. iz kollekcij Vladimiro-Suzdal'skogo muzeja-zapovednika* [Iron chairs of the X–XIX centuries from the collections of the Vladimir-Suzdal Museum-Reserve]: katalog, comp. Ju.S. Stupan. Vladimir, Gosudarstvennyj Vladimiro-Suzdal'skij istoriko-arhitekturnyj i hudozhestvennyj muzej-zapovednik Publ., 2010, 36 p. (In Russ.)

*Jekspedicija pod rukovodstvom Aleksandra Nikolaevicha i Iriny Ivanovny Rykunovykh (Rybinskij muzej-zapovednik)* [Expedition led by Alexander Nikolaevich and Irina Ivanovna Rykunov]:

URL: <https://kizhi.karelia.ru/collection/instrument/854>; <https://kizhi.karelia.ru/collection/instrument/852>;

URL: <https://kizhi.karelia.ru/collection/instrument/893>;

URL: <http://iss.rybmuseum.ru/entity/OBJECT/23037?query=пряслице&index=3>;

URL: <http://iss.rybmuseum.ru/entity/OBJECT/94253?query=пряслице&index=12>;

URL: <http://iss.rybmuseum.ru/entity/OBJECT/299530>; URL: <https://portal.novsu.ru/news/66929/>;

URL: <https://portal.novsu.ru/archeology/>; URL: <http://iss.rybmuseum.ru/entity/OBJ>;

URL: <http://iss.rybmuseum.ru/entity/OBJECT/23112?page=2&query=пуговица&index=51>;

URL: <http://iss.rybmuseum.ru/entity/OBJECT/23107?query=пуговица&index=47>;

URL: <http://iss.rybmuseum.ru/entity/OBJECT/249429?page=2&query=пуговица&index=62>; <http://iss.rybmuseum.ru/entity/OBJECT/238329?query=кресало&index=12>;

URL: <http://iss.rybmuseum.ru/entity/OBJECT/258166?query=Замок.%20XII-XIII%20вв.&index=1>;

URL: <http://iss.rybmuseum.ru/entity/>

OBJECT/299284?query=Замок.%20XI-XIII%20вв.&index=0;

URL: <http://iss.rybmuseum.ru/entity/OBJECT/335048?query=Замок.%20XII-XIII%20вв.&index=6>

*Статья поступила в редакцию 17.04.2023; одобрена после рецензирования 04.05.2023; принята к публикации 05.05.2023.*

*The article was submitted 17.04.2023; approved after reviewing 04.05.2023; accepted for publication 05.05.2023.*