



По благословению
архиепископа Костромского и Галичского
Александра

Посвящается
265-летию учреждения
Костромской епархии
и
20-летию архипастырского служения
архиепископа
Костромского и Галичского
Александра



Монастыри Костромской епархии



Кострома
2009



Вступительное слово архиепископа Костромского и Галичского Александра



История православного монашества на Костромской земле насчитывает много веков; не случайно наш край в прежние времена именовался частью «северной Фиваиды» — по названию египетской пустыни, явившей миру великих подвижников иноческого делания.

Первый монастырь в Костроме — Спасский при речке Запрудне — был основан костромским удельным князем Василием Ярославичем, младшим братом святого благоверного великого князя Александра Невского, в шестидесятых годах XIII столетия на том месте, где князю Василию явилась чудотворная Феодоровская икона Пресвятой Богородицы. Впоследствии некоторые обители также основывались известными людьми — как, к примеру, Никольский (позднее — Успенский Паисиево-Галичский) мужской монастырь, созданный в последней четверти XIV века знатным галичанином Иоанном Овиным в своей вотчине. Свято-Троицкий Ипатьевский мужской монастырь, знаменитая костромская обитель, был, по преданию, основан около 1330 года Захарией-Четом — бывшим татарским мурзой, принявшим Православие и ставшим родоначальником фамилии Годуновых.

Однако большинство монастырей Костромской земли имели началом своей истории отшельнические кельи подвижников, стремившихся к уединенному пустынноческому житию. Скрываясь от мирской суеты, они удалялись в безлюдные места; но по евангельскому слову — «не может укрыться город, стоящий на верху горы» (Мф. 5, 14) — со временем к ним собиралась братия, желавшая проводить свою жизнь под началом опытного духовника; усердием почитателей подвижников и доброхотных благотворителей на месте их трудов строились храмы, созидались святые обители.

Среди преподобных отцов Костромского края было немало учеников «игумена земли Русской» преподобного Сергия Радонежского. Сродник святого Сергия преподобный Никита Костромской в двадцатых годах XV века основал в Костроме Богоявленский мужской монастырь (ныне Богоявленско-Анастасиина женская обитель). Преподобный Иаков Железоборовский, происходивший из рода галичских бояр Аносовых, прошел в обители святого Сергия школу иноческих трудов и возвратился в Галичское княжество, где на берегу реки Тебзы устроил небольшую келью, давшую начало Иаково-Железоборовскому мужскому монастырю. Преподобный Авраамий Городецкий, Галичский и Чухломской был пострижен в монашество самим радонежским игуменом; достигнув духовных высот и возжелав пустынного жития, он по благословению преподобного Сергия удалился в костромские пределы и основал здесь четыре монастыря — переходя



*Явление Феодоровской иконы
Божией Матери костромскому
князю Василию Ярославичу.
Клеймо иконы Турция Никитина.
Кострома, 1860-е годы.*

на новое место каждый раз, когда людская слава становилась препятствием для его подвижнических трудов. Преподобный Пахомий Нерехтский, сын священника из города Владимира, пришел из Троице-Сергиевой обители в окрестности города Нерехты и поселился на месте, именовавшемся Сыпаново; по благословию святителя Алексия, митрополита Московского, преподобный Пахомий воздвиг здесь храм во имя Святой и Живоначальной Троицы и устроил монастырь, где мирно отошел ко Господу в 1384 году. Ученики «игумена всея Руси» преподобные Макарий Писемский и Павел Обнорский двадцать лет вместе подвизались на берегах

речки Письмы в Галичском княжестве; затем святой Павел удалился в комельские леса и основал монастырь при реке Нурме, а преподобный Макарий и собравшиеся к нему сподвижники создали обитель на Письме (ныне Макариево-Писемский женский монастырь).

С именами костромских святых и монастырями нашего края связана и история чудотворных икон Божией Матери, прославленных на Костромской земле. Преподобному Авраамью Городецкому, подвизавшемуся в уединенной келье на берегах Галичского озера, явилась икона Пресвятой Богородицы «Умиление». Чудотворный Овиновский образ Царицы Небесной был явлен преподобному Паисию Галичскому и стал главной святыней монастыря, которым святой управлял на протяжении многих лет. Близ Костромы в урочище Игрищи, где в 1622 году местные пастухи обрели в ветхом деревянном храме чудотворную Игрицкую-Смоленскую икону Божией Матери, в 1624 году был основан Богородицкий Игрицкий-Песоченский мужской монастырь. Явление Словинского (Словенского) образа Царицы Небесной, совершившееся в 1628 году в Галичском уезде, привело к созданию на месте этого события в 1635 году мужской обители — Словинской пустыни. Тихвинская-Ипатьевская икона Пресвятой Богородицы, с начала XVII века пребывающая в Свято-Троицкой Ипатьевской обители, и сейчас почитается как местная костромская святыня. Такой же святыней являлся список с Иерусалимского образа Царицы Небесной, выполненный в 1709 году быв-

*Спасо-Запрудненская
церковь - храм древнейшего
Спасского монастыря
города Костромы.*



*Вид Богородице-
Дерницкого монастыря.
Фото с литографии
XIX века.*



*Никола-
Бабаевский монастырь.
Рисунок XIX века.*





*Чудотворная Словинская икона
Пресвятой Богородицы.*

шим царским иконописцем Кириллом Улановым — который из Москвы переселился в Троицкую Кривоезерскую пустынь, принял монашество с именем Корнилий и впоследствии стал игуменом этой обители. В пожаре 1779 года прославилась Смоленская икона-фреска Божией Матери, написанная на стене юго-западной башни костромского Богоявленского монастыря в 1672 году великим изографом Гурием Никитиным (в 1824 году эта башня трудами настоятеля обители преподобного Макария, архимандрита Алтайского, была перестроена в храм, под сводами которого чудотворная икона-фреска пребывает и поныне). Одной из святынь Макариево-Унженского монастыря, основанно-

го в 1439 году преподобным Макарием Унженским и Желтоводским, являлась чудотворная Макарьевская икона Пресвятой Богородицы.

Поселения, создававшиеся вблизи некоторых монастырей, со временем расширялись и даже становились городами. Так, из подмонастырской слободы Макариево-Унженской обители и близлежащего села Коврово в 1778 году был образован город Макарьев (ныне районный центр Костромской области). Место подвигов преподобного Варнавы Ветлужского, подвизавшегося в миссионерском делании среди черемисов (марийцев) на берегах реки Ветлуги в XV веке, в 1778 году стало городом Варнавиным (сейчас районный центр Нижегородской области).

С костромскими монастырями связаны и имена архипастырей, прославленных в лике святых. Уроженец Солигаличской земли святитель Иона, чей иноческий путь начался в Галиче, стал первым митрополитом автокефальной, самостоятельной в своем управлении Русской Церкви. На протяжении семи лет (в 1675-1682 годах) настоятелем Макариево-Унженской обители был святой Митрофан — впоследствии епископ Воронежский. В Николо-Бабаевском монастыре прошли последние годы земной жизни богослова и духовного писателя святителя Игнатия (Брянчанинова); здесь в 1867 году выдающийся иерарх мирно отошел ко Господу и был погребен.

Нельзя не упомянуть о роли костромского монашества в государственной жизни России. Преподобный

Геннадий Костромской и Любимог-
градский, около 1529 года основавший
Преображенскую обитель на Сурском
озере (ныне она относится к Ярослав-
ской епархии), приехав однажды по мо-
настырским делам в Москву и посетив
дом боярина Романа Юрьевича Заха-
рына, предрек его дочери Анастасии,
что она будет царицей — и пророчество
это исполнилось: Анастасия Романовна
стала супругой царя Иоанна Грозного.
В декабре 1608 года, когда польско-
литовские отряды захватили Кострому,
совершили свой патриотический подвиг
тринадцать насельников Богоявленско-
го мужского монастыря: отказавшиеся
изменить царской присяге, они были
убиты интервентами, которые затем
предали жестокому разграблению и
саму обитель. Сейчас имена богоявлен-
ских преподобномучеников почитаются
в лике местночтимых святых Костром-
ской епархии. Самое же известное и
знаменательное событие, положившее
начало именованию Костромы «колы-
белью дома Романовых», произошло
14 марта (по старому стилю) 1613 года:
в стенах Свято-Троицкого Ипатьевско-
го монастыря юный Михаил Феодоро-
вич Романов пред ликом чудотворной
Феодоровской иконы Пресвятой Бого-
родицы принял избрание его Земским
собором на престол государства Рос-
сийского, положившее конец скорбной
эпохе Смутного времени.

Костромские обители являлись не
только духовными, но и культурными
центрами для своего времени: здесь ве-
лись летописи, собирались библиотеки,
хранились древние святыни и реликвии,



*Святитель Иоанн, митрополит
Московский - постриженник одного
из галльских монастырей.*

создавались подлинные шедевры лите-
ратуры, архитектуры, иконописания. В
монастырях действовали социальные
учреждения — богадельни, приюты для
больных и немощных, учебные заведе-
ния для детей. В конце XIX — нача-
ле XX века особенно славилась своей
благотворительностью костромская Бо-
гоявленско-Анастасиина женская оби-
тель (образованная в 1863 году присо-
единением к бывшему Богоявленскому
мужскому монастырю, лежавшему в
руинах после сокрушительного пожара
1847 года, Анастасииной Крестовоз-
движенской женской обители): здесь
имелись училище для девиц из бедных
семей, курсы сестер милосердия Крас-



*Преподобномуженики Богоявленского
монастыря города Костромы.*

ного Креста и первая в России монастырская лечебница для сельского населения.

Ко времени учреждения Костромской епархии, образованной в 1744 году, на ее территории (в Костромской и Галичской провинциях) насчитывалось 27 мужских и 8 женских монастырей. Однако в исторической перспективе их количество было значительно больше — ведь с началом петровских преобразований число монастырей и монашествующих стало уменьшаться, даже древние и прославленные обители постепенно приходили в упадок. Особенно тяжело отразилась на костромских обителях реформа 1764 года, в ходе которой монастыри разделялись на три класса, а оставшиеся за штатом — упразднялись или обращались

в приходы. Ярославский историк А.А. Титов в 1909 году отмечал: «Костромская епархия по количеству упраздненных обителей, с причисленными к ним вотчинами, является одной из наиболее пострадавших при секуляризации 1764 года». Об общем числе монастырей, существовавших в Костромском крае и впоследствии упраздненных, мы можем судить лишь приблизительно: А.А. Титов полагал, что их было более пятидесяти; преподаватель Костромской духовной семинарии и выдающийся историк-краевед И.В. Баженов в 1917 году насчитывал 66 обителей, прекративших свое существование по тем или иным причинам.

Начавшееся в XIX веке духовное возрождение монашеской жизни в России благотворно сказалось на трудах костромского иночества. Число насельников и насельниц увеличивалось; в монастырях развивалась хозяйственная деятельность, возводились новые храмы. Возрождались и древние святыни: так, в 1831 году преподобный Тимон, старец Надеевский (прославленный в лике местночтимых святых Костромской епархии в 2003 году), ученик и сподвижник преподобного Серафима Саровского, приступил к возобновлению Николо-Надеевской пустыни — по преданию, основанной в 1239 году (по другой версии, в XV столетии) и к XIX веку пришедшей в совершенное запустение. Открывались новые женские монастыри, первоначально действовавшие как женские общины: Боголюбский в Макарьевском уезде и Богородицкий в Ветлужском уезде, Богородицкий Феодоровский близ го-

*Богородицкий
Феодоровский монастырь
близ города Солигалича.
Фото начала XX века.*



рода Солигалича, Свято-Троицкий в Галичском уезде и Успенский в городе Кинешме. В 1908 году в состав Костромской епархии входили 11 мужских и 10 женских монастырей, где подвизались 226 монашествующих и 1606 послушников и послушниц; к 1913 году общее число обителей увеличилось до двадцати четырех.

Переломные исторические события XX века прервали мирные труды иноков и инокинь. Уже в 1918 году известным декретом «об отделении церкви от государства» религиозные общества были лишены прав юридического лица, что послужило началом ликвидации монастырей по всей России. Костромские монашествующие отстаивали свои святыни до последней возможности: они пытались сохранить обители под видом сельскохозяйственных артелей или приходов, оставались в родных стенах даже под угрозой репрессий, совершали службы в монастырских храмах вопреки богоборческой злобе и ненависти.

Многим из них довелось претерпеть гонения и аресты, тюремные заключения и ссылки. К началу двадцатых годов все монастыри Костромского края подверглись закрытию, считанные единицы из них смогли оформиться как приходы и сохраняли богослужебную жизнь еще несколько лет. Вскоре по всей земле «северной Фиваиды» воцарилась «мерзость запустения на святом месте» (Мф. 24, 15).

Новая эпоха взаимоотношений Церкви и государства, открывшаяся в 1988 году торжественным празднованием Тысячелетия Крещения Руси, позволила вновь зажечь лампаду монашеской жизни в Костромской епархии. В 1991 году начались богослужения в восстановленном Богоявленско-Анастасиинском соборе одноименного женского монастыря; этот величественный храм стал кафедральным собором, под его сводами с 18 августа 1991 года пребывает главная святыня нашей земли — чудотворная Феодоровская икона Божией



Матери. В 1994 году первых насельников принял Свято-Троицкий Ипатьевский монастырь, действовавший тогда как музей-заповедник; процесс его возвращения Церкви потребовал многих усилий и времени — лишь в конце 2004 года монастырский ансамбль был полностью передан епархии. На Костромской земле стали возрождаться древние и открываться новые обители. В областном центре сейчас действуют три монастыря — мужской Свято-Троицкий Ипатьевский и женские Богоявленско-Анастасиин и Знаменский. Воссозданы мужские обители: Авраамиево-Городецкая (село Ножкино Чухломского

района) и Иаково-Железоборовская (село Борок Буйского района). Возрождены женские монастыри (некоторые из них ранее являлись мужскими): Макариево-Унженский (город Макарьев), Паисиево-Галичский близ города Галича, Троице-Сыпанов Пахомиево-Нерехтский (село Троица Нерехтского района), Макариево-Писемский (село Макарий-на-Письме Буйского района). Открыты новые женские обители: Успенская Тетеринская пустынь (село Тетеринское Нерехтского района) и монастырь во имя святых Царственных страстотерпцев (село Домнино Сусанинского района). При монастырях ра-



Соборный ансамбль Костромского кремля. Фото начала XX века.

ботают богадельни и детские приюты, медицинские службы, воскресные школы и духовно-культурные центры. В Ипатьевской обители открыт церковный историко-археологический музей — преемник епархиального древнехранилища, созданного в 1913 году и прекратившего свое существование в годы революции.

Возрождение православного монашества, совершающееся на наших глазах, побуждает вспомнить слова выдающегося архипастыря минувшего столетия митрополита Антония (Храповицкого), произнесенные в двадцатых годах XX века: «Можно надолго

уничтожить Россию, нельзя уничтожить Русь». И сейчас Святая Русь открывается перед нами в облике воссоздаваемых храмов и обителей, в молитве перед сохранившимися в огненном вихре безбожия святынями, в обращении к традициям благочестия. Но еще очень многое предстоит сделать, чтобы монашеское делание в служении Богу и людям обрело то значение, о котором говорил святитель Игнатий (Брянчанинов): «Без монахов пропало бы христианство в мирянах. Вот сколько необходимо в Церкви Христовой совершенство, без коего и спасение с самою верою легко может утратиться».

Милость Божия, предстательство Царицы Небесной и молитвы сонма угодников Божиих — небесных покровителей Костромского края да помогут нам в возрождении иноческой жизни на нашей древней земле.

**АРХИЕПИСКОП
КОСТРОМСКОЙ И ГАЛИЧСКИЙ**

СВЯТО-ТРОИЦКИЙ ИПАТЬЕВСКИЙ МОНАСТЫРЬ



ОСНОВАН В 1330 ГОДУ



вято-Троицкий Ипатьевский монастырь — одна из древнейших иноческих обителей Костромского края. Согласно преданию, он был основан в 1330 году татарским мурзой (вельможей) Четом, который остановился на этом месте — у впадения в Волгу реки Костромы — по пути в Москву (для поступления на службу к московскому князю Ивану Калите). В ночном видении Чет у явилась Пресвятая Богородица с апостолом Филиппом и священномучеником Ипатием, епископом Гангрским. Вдохновленный случившимся, Чет принял святое Крещение с именем Захарии и основал на месте чудесного видения обитель во имя священномученика Ипатия. Считается, что Чет-Захария был впоследствии погребен в стенах основанного им монастыря.

В XIV и XV веках Ипатьевский монастырь был не очень известным; в это время ему покровительствовали боярские семьи, ведущие свое происхождение от Чета-Захарии — Сабуровы, Вельяминовы, Годуновы.

Первое упоминание монастыря в летописях относится ко времени междоусобной войны за великокняжеский престол во второй четверти XV века между московским князем Василием Васильевичем и галичским князем Юрием Дмитриевичем, которую продолжили сыновья князя Юрия — Василий Косой и Дмитрий Шемяка. В 1435 году, после поражения на реке Которосли, Василий Косой укрепился в Костроме. Василий Васильевич, выступивший против него, расположился с войском у стен Ипатьевской обители. Стояла холодная весна, река Кострома разделяла враждующих, лишая их возможности вступить в сражение. Противостояние закончилось миром, который и был заключен в Ипатьевском монастыре.

В XV, XVI и XVII веках в монастыре было похоронено несколько десятков Годуновых, начиная с непосредственного основателя рода — Ивана Ивановича «Годуна». Наиболее известными представителями этого семейства являются царь Борис Феодорович Годунов и его сестра, царица Ирина Феодоровна, супруга царя Феодора Иоанновича — последнего государя из династии Рюриковичей. Ипатьевская обитель стала местом упокоения для нескольких поколений предков царя Бориса и царицы Ирины: здесь погребены их родители — Федор Иванович Годунов и его супруга Стефанида Ивановна (в иночестве Снандулия), их дед — Иван Григорьевич Годунов и его супруга, о которой нам известно только ее иноческое имя Агриппина, их прадед — Григорий Иванович Годунов (в иночестве Герасим), дядя царя Бориса Дмитрий Иванович Годунов — постельничий царя Иоанна Грозного, столь много сделавший для карьеры своего племянника при царском дворе.

Именно давние связи монастыря с Годуновыми обусловили расцвет обители во второй половине XVI века, когда Дмитрий Иванович Годунов, а затем и его племянник, Борис Феодорович Годунов, стали приближенными Иоанна Грозного. Новые возможности Годуновых не могли не отразиться на благосостоянии монастыря, служившего их родовой усыпальницей.



Явление Пресвятой Богородицы мурзе Чет. Захарии у восточных ворот Ипатьевского монастыря.

Основатель Ипатьевского монастыря, Чет-Захария, построил в обители деревянную церковь во Имя Живоначальной Троицы и другие деревянные здания, оградив монастырь дубовыми стенами. Первый каменный храм появился в обители не позднее 1558 года. Это был пятиглавый, двухстолпный и трехабсидный Троицкий собор с приделом во имя апостола Филиппа и священномученика Ипатия. С трех сторон (кроме восточной) собор окружали каменные крытые галереи. Около 1564 года закончилось строительство второго каменного собора — шатрового храма в честь Рождества Божией Матери.

После того как трон перешел к женатому на Ирине Годуновой Федору Иоанновичу, а царский шурин Борис фактически стал управлять государством, в монастыре развернулись строительные работы, в результате которых по сути дела была возведена новая обитель. Наряду с уже имевшимися каменными соборами были построены стенообразная звонница, ряд жилых и

хозяйственных корпусов; монастырь окружили каменные стены (так называемого Старого города) с пятью башнями и выходившими к реке Костроме Святыми воротами, увенчанными надвратными церквями во имя великомученика Феодора Стратилата и мученицы Ирины (небесных покровителей царской четы). Впоследствии, в 1609 году, в период польско-литовского нашествия, надвратные храмы подверглись частичному разрушению; в конце XVII столетия они были возобновлены и освящены во имя святого Иоанна Предтечи и во имя святых первоверховных апостолов Петра и Павла. В 1775 году надвратные храмы, окончательно пришедшие в ветхость, были упразднены и разобраны.

Следует отметить, что в описываемое время Ипатьевский монастырь являлся не только иноческой обителью, но и настоящей крепостью. Он стоял на подступах к Костроме по старой Ярославской дороге; система его оборонительных сооружений была продумана и

*Вид Матвеевского
монастыря в 1613 году.
Со старинного рисунка.*



*Призвание на царство
Михаила Федоровича
Солтанова.
Рисунок А. Серова.*



рациональна. Основное боевое значение имели башни (стрельницы). Для хранения пороха предназначалась особая Пороховая (северо-восточная) башня. В Водяной башне имелся потайной ход, выводивший к реке Костроме — для снабжения водой на случай осады. Внутри башни имели несколько ярусов с амбразурами и боевыми окнами. Стены и башни с внутренней стороны связывали широкие переходы — галерея боевого хода.

В 1598 году Борис Годунов стал царем, что не могло не придать особой значимости монастырю как месту упокоения предков нового государя. С 1598 года настоятели



*Портрет царя Михаила
Федоровича Романова.
Хронолитогравюра из
"Штирляриха" 1672 года.*

Ипатьевской обители стали возводиться в сан архимандрита, дававшийся в то время только настоятелям самых крупных монастырей. К концу XVI века Ипатьевский монастырь, благодаря вкладам царя Феодора, Годуновых и других жертвователей, стал и весьма значительным землевладельцем, в Костромском крае обители принадлежали десятки сел и деревень.

Однако вскоре это благополучие оказалось под угрозой. В начале XVII века, в эпоху Смутного времени, династия Годуновых была устранена от



*Портрет инокини Марфы
(Ксении Ивановны
Устовой-Романовой).
Неизвестный художник. XIX век.*

управления государством, и через несколько лет великих потрясений к власти в стране пришли давние соперники Годуновых — Романовы. Казалось бы, в этих условиях монастырь, находившийся под покровительством павших правителей, должен был подвергнуться своеобразной «опале», однако новая царская династия Романовых стала почитать Ипатьевскую обитель много усерднее Годуновых.

С наступлением Смутного времени в 1609 году войска Лжедмитрия II («тушинского вора»), разбитые у Га-



Венчание на царство Михаила Феодоровича Романова 11 июня 1613 года. Миниатюра. 1672-1673 годы.

лица и в самой Костроме ополчением северных городов (Вологды, Великого Устюга, Тотьмы и Солигалича), отступая, закрылись в Ипатьевском монастыре и несколько месяцев удерживали его. Освободить обитель от «тушинцев» удалось только после того, как осаждающие подорвали часть монастырской стены.

Через три с половиной года в Ипатьевской обители свершилось событие, положившее конец трагической для нашего Отечества эпохе Смутного времени и определившее исторический путь России на последующие три века. Созванный в Москве после освобождения ее от поляков Земский собор 21 февра-

ля 1613 года избрал новым российским государем Михаила Феодоровича Романова, после чего к вновь избранному царю, находившемуся тогда в Ипатьевском монастыре вместе со своей матерью инокиней Марфой Иоанновной, было отправлено особое посольство, возглавляемое боярином Ф.И. Шереметевым и архиепископом Рязанским и Муромским Феодоритом и несшее с собой иконы Божией Матери и святителей Московских.

Вечером 13 марта оно прибыло в село Селище, находящееся напротив монастыря, на правом берегу Волги. Утром 14 марта 1613 года посольство, в состав которого входили представители дворянства, воинства и духовенства, под колокольный перезвон всех церквей Костромы с иконами переправилось через Волгу к монастырю. Одновременно из Костромского кремля в том же направлении вышли крестным ходом костромские священнослужители и горожане с чудотворной Феодоровской иконой Божией Матери — главной святыней края. Обе процессии соединились перед Святыми воротами обители, откуда им навстречу вышли Михаил Феодорович и инокиня Марфа. Мать и сын Романовы с московскими посланниками прошли в Троицкий собор. Здесь после совершения особого молебствия перед иконами Пресвятой Богородицы послы в течение шести часов умоляли Михаила Феодоровича принять избрание на всероссийский престол, но и он, и его мать со смирением и твердостью отказывались.

Наконец архиепископ Феодорит обратился к Михаилу Феодоровичу с проникновенными словами: «Не про-

тивься воле Божией — не мы предприняли сей подвиг, но Пречистая Божия Матерь возлюбила тебя, устыдись пришествия Ея». Воспитанный в преданности Церкви и послушании Промыслу Божию, юный Михаил упал перед иконами и, рыдая, произнес: «Аще есть, Господи, на то воля Твоя, я — раб Твой, спаси и соблюди меня!» Инокня Марфа благословила сына пред иконами на царский путь и молитвенно обратилась к Пресвятой Богородице: «В Твои Пречистые руке, Владычице, предаю чадо мое, наставь его на путь истинный, устрой ему полезная и всему православному христианству».

Так свершилось принятие Михаилом Феодоровичем Романовым его избрания Земским собором на царство Российское — величайшее событие в церковно-государственной истории Костромы. Пробыв в Ипатьевском монастыре несколько дней, посольство вместе с молодым царем выехало 19 марта в Москву. Через 6 лет, в 1619 году, совершая благодарственное паломничество после освобождения из польского плена своего отца Патриарха Филарета, царь Михаил Феодорович вновь посетил Ипатьевский монастырь.

Царственная семья Романовых богато одаряла обитель, в которой, как писали позднее, «взошла звезда романовского величия». Строительство, так активно шедшее в монастыре при Годуновых, не прекращалось здесь и на протяжении всего XVII века. Время наивысшего расцвета Ипатьевского монастыря как архитектурного ансамбля следует отнести ко второй половине этого столетия. В центре монасты-

ря возвышался новый Троицкий собор (старый храм был разрушен в 1649 году вследствие взрыва пороха, хранившегося в подклете, и новый собор возвели к 1652 году). Это был пятиглавый храм с приделами во имя святителя Филиппа, митрополита Московского, и священномученика Ипатия, епископа Гангрского. В последней четверти XVII века с юго-востока к собору пристроили придельный храм во имя преподобного Михаила Малеина, небесного покровителя царя Михаила Феодоровича.

Роспись стен собора была осуществлена в 1684 году артелью костромских изографов во главе с известными русскими иконописцами второй половины XVII столетия Гурием Никитиным и Силой Савиным (первые фрески появились в Троицком соборе еще в 1654 году, однако эпидемия моровой язвы прервала работы и к их проведению вернулись лишь спустя тридцать лет).

Возле Рождественского собора находились две годуновские усыпальницы в виде каменных палат. Рядом с соборами возвышалась звонница. В сороковые годы XVII века к годуновской звоннице, стенообразной, с тремя рядами арок, был пристроен четырехъярусный столп, увенчанный шатром. Вскоре после окончания Смутного времени стены и башни монастыря надстроили в высоту, а в сороковые годы с запада к обители был пристроен прямоугольник стен так называемого «Нового города» с тремя башнями. В начале семидесятых годов XVII века в Новом городе артель «подмастерья» Лифана Иванова воздвигла небольшую одноглавую церковь во имя святителя Иоанна Златоуста с больничными палатами при ней.

*Восток Троицкого собора
Дмитриевского монастыря. Артель
Турция Никитина и Силы Савина.
XVII век.*

По преданию, так называемая Зеленая башня Нового города была поставлена на месте, где в 1613 году отъезжающий в Москву Михаил Феодорович прощался с провожавшими его иноками монастыря.

В описываемое время в обширной монастырской библиотеке хранилась замечательная летопись, названная позднее Ипатьевской — один из древнейших списков «Повести временных лет». В описной книге 1642 года она упоминается как «Книга Летописец в поддесть». В XVIII столетии летопись была перевезена в библиотеку Императорской Академии наук. О происхождении рукописи, сохранившейся до нашего времени, свидетельствуют записи: «Сия книга Ипатцкаго монастыря слуги Тихона Ондреева сына Мижуева и книга Ипатцкаго старца Тарасия», «Книга Ипатцкаго монастыря летописец о княжении». Наряду с книжным собранием в монастырских стенах сохранялись значительные документальные коллекции и богатейшее собрание церковных древностей.

К концу XVII столетия попечением многочисленных жертвователей Ипатьевский монастырь считался одним из самых богатых на Руси. Ему принадлежало 12 тысяч крепостных крестьян мужского пола, 16 рыбных ловель, 11 лавок в Костроме, дворы в Москве и Ярославле, множество сел и деревень как на Костромской земле, так и за ее пределами.



Фрагмент рукописи Дмитриевской летописи. XV век.





Царское место - дар царя Михаила Федоровича. Фото начала XX века.

Однако с началом преобразований петровской эпохи монастырь стал постепенно приходить в упадок. В 1693, 1699 и 1700 годах четвертая часть монастырских колоколов по царскому требованию была отправлена в Москву «для ратного дела» (то есть для переплавки). Уже в 1721 году новый архимандрит Ипатьевской обители Гавриил (Бужинский) докладывал Святейшему Синоду: «Нашел в Ипатьевском монастыре все ветхое, растащенное и опустошенное, ризница тако изветшала, что перед честными людьми и в самых лучших ризах служить нельзя, не вспоминая о других различных приборах, а и сама святая соборная церковь от воды



Иконостас Троицкого собора. Фото начала XX века.

большие весенние 1709 года расселся надвое и все каменное строение подалося в Кострому-реку, врата распались и столпами деревянными подперты, всего же разорения обители вкратце и описать невозможно».

Новый этап в жизни обители начался в 1744 году, когда с выделением из Московской митрополии самостоятельной Костромской епархии Ипатьевский монастырь стал резиденцией костромских архиереев. Почти столетие (с 1744 по 1835 годы) Троицкий собор

Вознесение Господне. Роспись западного свода четверика Троицкого собора.







◀ Иконостас Троицкого собора.
Современный вид.

монастыря являлся кафедральным храмом епархии; выходящий к реке Костроме корпус, где проживали епископы, получил название «архиерейского». В 1764 году завершилось строительство нового теплого собора в честь Рождества Пресвятой Богородицы на месте обветшавшей монастырской трапезной с прежней церковью. В 1768 году епископом Костромским и Галичским Дамаскиным в Троицком соборе — под приделом во имя преподобного Михаила Малейна — был устроен храм во имя праведного Лазаря Четверодневного. В 1747 году в стенах Ипатьевского монастыря открылась Костромская духовная семинария, одна из старейших в России (переведенная в 1754 году к

▶ Проект Рождества-Богородицкой церкви Ипатьевского монастыря.

центру Костромы, в Симеоновский монастырь). В 1756-1757 годах прежний иконостас Троицкого собора был заменен резным позолоченным, сохранившимся до нашего времени.

Со второй половины XVIII века Ипатьевский монастырь вновь становится местом паломничества русских государей. В 1767 году обитель посетила императрица Екатерина II (специально к ее приезду были сооружены северные Екатерининские ворота, украшенные картушем с вензелем императрицы); в 1834 году монастырь встречал императора Николая I.

Следующие за ним три императора посещали обитель по два раза (впервые — наследником, вторично — в



царственном достоинстве): император Александр II — в 1837 и 1858 годах, император Александр III — в 1866 и 1881 годах, император Николай II — в 1881 и 1913 годах.

В 1801 году у стен монастыря со стороны реки Костромы был заложен архиерейский сад. В 1819-1822 годах губернский архитектор Н.И. Метлин перестроил архиерейский корпус в стиле классицизма.

Особое значение для судьбы Ипатьевского монастыря имело его посещение в 1834 году императором Николаем I. Вскоре, в 1835 году, обитель получила статус первоклассного кафедрального монастыря с уменьшенным числом монашествующих (по образцу Чудова монастыря в Московском Кремле), а кафедральным храмом епархии стал Успенский собор. Таким образом, было



◀ Вид Ипатьевского монастыря со стороны реки Костромы. Акварель. Неизвестный художник. Начало XIX века.

Архиерейский корпус с церковью во имя святых мучеников Хрисанфа и Дарии (XVI-XIX век), мемориальная колонна (первая половина XIX века). Вид с запада.

◀ Императрица Елизавета Петровна. Портрет XVIII века.

преодолено двойственное состояние Ипатьевской обители как места иноческой молитвы и одновременно духовно-административного центра Костромского края. Кроме того, император распорядился вернуть монастырским постройкам «древний вид», что повлекло за собой длительный период перестроек в русском стиле.

Руководителем работ был назначен архитектор К.А. Тон (создатель храма Христа Спасителя в Москве). Перестройке подвергся, прежде всего, архиерейский корпус: здесь были воздвигнуты Святые ворота с надвратной церковью во имя святых мучеников Хрисанфа и Дарии (законченной постройкой в 1863 году). Более чем вдвое расширился свечной корпус, вытянутый вдоль южной стены Старого горо-



да, фактически заново построен собор в честь Рождества Богородицы. В 1839 году на территории монастыря установили мемориальную колонну, на пьедестале которой в прямоугольных нишах находились металлические доски с надписями в память посещения обители российскими самодержцами и членами царской семьи, а также — с описанием основных событий истории монастыря. В середине XIX века «в древнем стиле» перестроили небольшой келарский корпус, где, по преданию, в 1613 году жил будущий царь Михаил Феодорович; это здание стало именоваться «палатами бояр Романовых».

Ипатьевский монастырь очень красиво вписывался в окружавший его природный пейзаж. Расположенный у впадения реки Костромы в Волгу, с



Ипатьевская-Тихвинская икона Божией Матери

Ипатьевская-Тихвинская икона Божией Матери, хранящаяся в Свято-Троицком соборе Ипатьевского монастыря города Костромы, относится к числу наиболее чтимых святынь Костромской земли. Икона является точной копией художественной Тихвинской иконы Пресвятой Богородицы.

Считается, что впервые икона была принесена в Кострому в 1613 году посольством Земского Собора, возвестившим юному боярину Михаилу Федоровичу.

*Днатьевская-Смихвинская икона
Божией Матери.
Фото С.М. Трокудина-Торского.
1911 год.*



реликвию Романову о его избрании на всероссийский царский престол. В 1619 году она была подарена царем Михаилом Днатьевской обители и на протяжении веков пребывала в иконостасе Спасского собора монастыря. Вместе с чудотворной Феодоровской иконой Божией Матери Днатьевская икона принимала участие в ежегодных общегородских крестных ходах из Успенского кафедрального собора к храму Спаса Нерукотворного на Запрудне.

В 1918 году икона была изъята у Церкви; находилась в фондах Костромского краеведческого музея.

13 апреля 2004 года, в день памяти небесного покровителя Днатьевской обители - священномученика Дматия Тонгерского - администрацией Костромской области и Костромской епархией было подписано Соглашение о совместном использовании Смихвинской иконы Пресвятой Богородицы; по многочисленным просьбам верующих святыня была перенесена из витрины музейной экспозиции на свое историческое место - в иконостас Спасского собора.



*Палаты бояр Романовых.
Фото начала XX века.*



*Выход царской семьи
из Спаского собора.
Фото 19 мая 1913 года.*

южной стороны он был окружен пойменными лугами, переходящими в мыс-«стрелку» на устье Костромы. Весной, когда начинался ледоход, на несколько дней прекращавший всякую связь монастыря с городом, льдины, идущие с верховьев реки Костромы, ломались и крушились у самых монастырских стен. Последующее половодье, когда вода заливала пойменные луга, на некоторое время буквально превращало обитель в остров.

В начале XX века монастырь производил необычайно сильное впечатление на всех посещавших его. Искусствовед Г.К. Лукомский писал в то время: «Ипатьевский монастырь окружен высокими стенами; башни-бойницы, башни дозорные, островерхие, круг-

*Святыня монастыря – камень из
комнаты в доме инженера
Днатъева в городе Екатеринбург,
где были расстреляны царственные
страстотерпы.*



лые и уступчатые, придают внушительный, даже грозный вид древней обители. Но черные лохматые кедры, пушистые лиственницы и плакучие березы вносят живописность, а выглядывающие из-за листвы золотые главы собора вливают торжественную ясность в тот архитектурный пейзаж, который открывается перед глазами обозревателя, когда он вступит на деревянный мост через реку Кострому».

С 1913 года в палатах бояр Романовых размещалось древлехранилище (церковно-археологический музей) Костромского церковно-исторического общества. Работой древлехранилища руководили председатель общества И. Баженов, архитектор Д. Милеев, ризничий Ипатьевского монастыря иеромонах Макарий и преподаватель епархиального женского училища Н. Малиновский. В древлехранилище использовался принцип открытого хранения без запасников — все экспонаты были доступны для посетителей. При этом богослужебные предметы, иконы

и старинные облачения из древлехранилища употреблялись на церковных службах только в особо торжественных случаях.

19 мая 1913 года Ипатьевский монастырь в связи с празднованием в Костроме трехсотлетия дома Романовых посетили император Николай II, императрица Александра Феодоровна, цесаревич Алексей, великие княжны Ольга, Татиана, Мария и Анастасия, ныне прославленные Русской Православной Церковью в лике святых страстотерпцев. В присутствии царской семьи архиепископ Костромской и Галичский Тихон (Василевский) совершил в Троицком соборе Божественную литургию и молебен, затем государь и его спутники посетили палаты бояр Романовых и осмотрели выставку церковных древностей.

Революция открыла самую трагическую страницу в многовековой истории монастыря. В начале 1919 года он был закрыт, монахи и проживавший здесь епископ Костромской и Галичс-



Вид на Зnamевский монастырь с левого берега реки Костромы. Фото С. Шлиста. Начало XX века.

кий Филарет (Никольский) изгнаны, а все имущество национализировано. Часть монастырских помещений была передана губернскому музею, а в большей части строений разместился так называемый «Советский» поселок для жителей фабричной окраины Костромы. Тем не менее, богослужения в монастырских соборах продолжались до 1922 года.

При проведении общероссийской кампании по изъятию церковных ценностей в марте 1922 года губернская комиссия по изъятию конфисковала из

Небесный покровитель обители священномученик Зnamий, епископ Тамбовский. Икона из местного ряда иконостаса Шрошского собора. 1756-1758 годы. Автор Василий Никитин Вощина. Фото 2008 года.

Страницы 34-35. Современный вид Зnamевского монастыря.

СВЯТЫЙ

ПРИЖИВШИЙ



РАИ







*Палаты бояр Романовых
до реставрации. Фото 1950-х годов.*



*Зеленая башня Нового города
до реставрации. Фото 1950-х годов.*



*Екатерининские ворота
до реставрации. Фото 1950-х годов.*

монастыря различные предметы — священные сосуды, лампы, подсвечники, оклады для икон — общим весом в 36 фунтов золота (более 14 кг) и 12 пудов 30 фунтов серебра (около 200 кг).

В конце 1922 года в архиерейском корпусе монастыря вспыхнул пожар, после чего обгоревшее здание было передано городскому профсоюзу текстильщиков, приспособившему его под жилье для рабочих костромских текстильных фабрик. Заселенный новыми жильцами бывший монастырь стал именоваться рабочим поселком «Текстильщица». На территории Нового города в двадцатых годах открыли спортплощадку. Троицкий собор, числясь за музеем, фактически находился в запустении, в его подклете устроили овощной склад. Иной была судьба собора в честь Рождества Божией Матери: здесь к десятой годовщине революции открыли антирелигиозный музей. Губернская газета восхищалась: «Только свободная творческая мысль пролетариата, освободившаяся от религиозного дурмана, могла создать здесь, в Ипатьевском монастыре — твердыне русского самодержавия и «благочестия», главной опоре православной веры именно антирелигиозный музей».

*Руины храма в честь
Рождества Пресвятой
Богородицы.
Фото 1930-х годов.*



*Стадион на территории
Нового города
Ипатьевского монастыря.
Фото 1930-х годов.*



Вскоре над древней обителью нависла реальная угроза разрушения. В марте 1930 года костромская газета «Северная правда» сообщала, что в ближайшее время «намечено также снести не представляющие исторической ценности стены Ипатьевского монастыря и ряд церковных построек в нем». Первой из «церковных построек» монастыря был избран собор в честь Рождества Божией Матери, в связи с чем антирелигиозные экспозиции из его стен перенесли в закрытую церковь Спаса в рядах. Старожилы рассказывают, что храм был взорван, а оставшиеся на его месте руины и большая гора обломков оставались не разобранными на протяжении нескольких лет. По воспоминаниям очевидцев, одновременно с уничтожением собора началось и разграбление примыкавшего к нему кладбища: в поисках наживы мародеры раскапывали относительно недавние захоронения.



*Троицкий собор в процессе реставрации 1960-1970-х годов.
Вид с юга.*

После войны, летом 1946 года, в монастыре был образован филиал областного краеведческого музея. На рубеже сороковых и пятидесятых годов здесь начались первые в советское время реставрационные работы. Преобразование в 1958 году ансамбля зданий Ипатьевской обители в историко-архитектурный музей-заповедник положило начало переменам в судьбе древнего монастыря. Местные жители выселялись, продолжалась реставрация монастырского ансамбля. В 1962 году главы Троицкого собора были позолочены. Однако в это же время природной среде, в которой обитель существовала веками, был нанесен огромный ущерб. В результате строительства на Волге

Горьковской ГЭС уровень реки значительно поднялся, отчего красивейшая «стрелка» — мыс у впадения в Волгу реки Костромы — и часть холма, на котором стоит монастырь, ушли под воду. По кромке примыкавших к монастырю пойменных лугов прошла многокилометровая дамба, предохранявшая их от затопления, но существенно искажившая пейзаж ближайших окрестностей обители.

Возрождение Ипатьевского монастыря как святыни русского Православия началось вскоре после торжественного празднования Тысячелетия Крещения Руси, положившего начало установлению новых взаимоотношений между Церковью и государством. 23 ноября 1989 года впервые после многих десятилетий епископ (ныне — архиепископ) Костромской и Галичский Александр совершил молебен и панихиду в Троицком соборе. В октябре 1991 года Свято-Троицкий Ипатьевский мужской монастырь был зарегистрирован как юридическое лицо. 8 января 1992 года в Троицком соборе епископ Костромской и Галичский Александр совершил первую после 1922 года Божественную литургию.

8 мая 1993 года Ипатьевский монастырь посетил Предстоятель Русской Православной Церкви Святейший Патриарх Московский и всея Руси Алексей II; тогда же Костромской епархией и администрацией Костромской области было подписано утвержденное Святейшим Патриархом и министром культуры Российской Федерации «Соглашение о совместном использовании комплекса зданий и сооружений Свято-Троицкого Ипатьевского мужского

*Первый молебен
в Стрелковом соборе.
23 ноября 1989 года*



*Архимандрит
Костромской и
Галицкий Александр
с братией Матвеевской
обители. Фото 2006 года.*





*Святейший Патриарх
Московский и всея Руси
Алексей II
в Днятьевском
монастыре.
Фото 2002 года.*



*Предстоятель
Украинской Православной
Церкви, Блаженнейший
Митрополит Киевский
и всея Украины
Владимир во время
молебна в Троицком
соборе обители.
Фото 2003 года.*

монастыря монашеской общиной и Костромским государственным объединенным историко-архитектурным музеем-заповедником».

14 февраля 1994 года в пользование Костромской епархии для размещения монашеской общины была передана часть зданий Ипатьевского монастыря — Лазаревская церковь в подклете Троицкого собора, звонница и кельи над погребями. После дол-

гого и трудного этапа поиска взаимно приемлемых решений в июле 2002 года процесс возвращения Церкви зданий Ипатьевского монастыря продолжился: в пользование Костромской епархии были переданы также здание богадельни (вотчинной конторы), стены и башни Нового города. Братия обители получила возможность совершать богослужения в Троицком соборе и Лазаревской церкви.

30 августа 2002 года, по случаю празднования 850-летнего юбилея основания Костромы, Святейший Патриарх Алексий II вновь посетил Ипатьевский монастырь. В ходе визита Его Святейшество призвал максимально ускорить процесс возвращения этой древней обители Костромского края Русской Православной Церкви, отметив что «возрождение в древних стенах монашеской жизни даст возможность во всем объеме оценить историческое и духовное значение выдающегося памятника Отечества» и что «передача монастыря Церкви не означает закрытие музея или каких-либо ограничений для туристов — музей и монашеская община могут здесь гармонично сосуществовать».



*Господь Вседержитель.
Восток северной галереи
Троицкого собора.
1912 год.
Артель
М.Н. Сафронова.*

*2 мая 2006 года.
Архиепископ
Костромской и
Галицкий Александр
и принц Кентский
Майкл (слева) во время
освящения колокола
«Царь Михаил».*





*Великое освящение храма
во имя святых мучеников
Хрисанфа и Дарии.
6 апреля 2008 года.*



*Крестный ход в обители.
9 апреля 2007 года.*



*Архимандрит
Костромской
и Галицкий Александр
и наместник монастыря
архимандрит Иоанн
(Павлович).*

С 1993 по 1996 год труды по духовному возрождению Ипатьевской обители осуществлял наместник архимандрит Иероним (Тестин), с 1996 по 2004 год братию монастыря возглавлял архимандрит Павел (Фокин). С 2004 года наместником обители указом Святейшего Патриарха Алексия II был назначен архимандрит Иоанн (Павлихин).

В 2004 году в стенах Ипатьевского монастыря был возрожден Церковный историко-археологический музей Костромской епархии, открытый в 1913 году, в год празднования 300-летия Дома Романовых. Первым начинанием возрожденного музея стало проведение выставки «Костромские святыни», посвященной 260-летию юбилею Костромской епархии. На выставке, открытой совместно с Государственным Историческим музеем и музеями Мос-



«Ипатьевский монастырь занимает особое место в истории Отечества и Православия. С его возрождением будет связано и возрождение России». В.В. Путин. 23 марта 2005 года.



*Президент России
В.В. Путин
в Троицком соборе.*



ковского Кремля, были представлены уникальные экспонаты — иконы, утварь, памятники церковного искусства, некогда принадлежавшие храмам и монастырям Костромской земли. Среди экспонатов выставки была представлена древняя рукопись: Галичское Евангелие 1347 года, хранящееся в фондах Государственного Исторического музея.

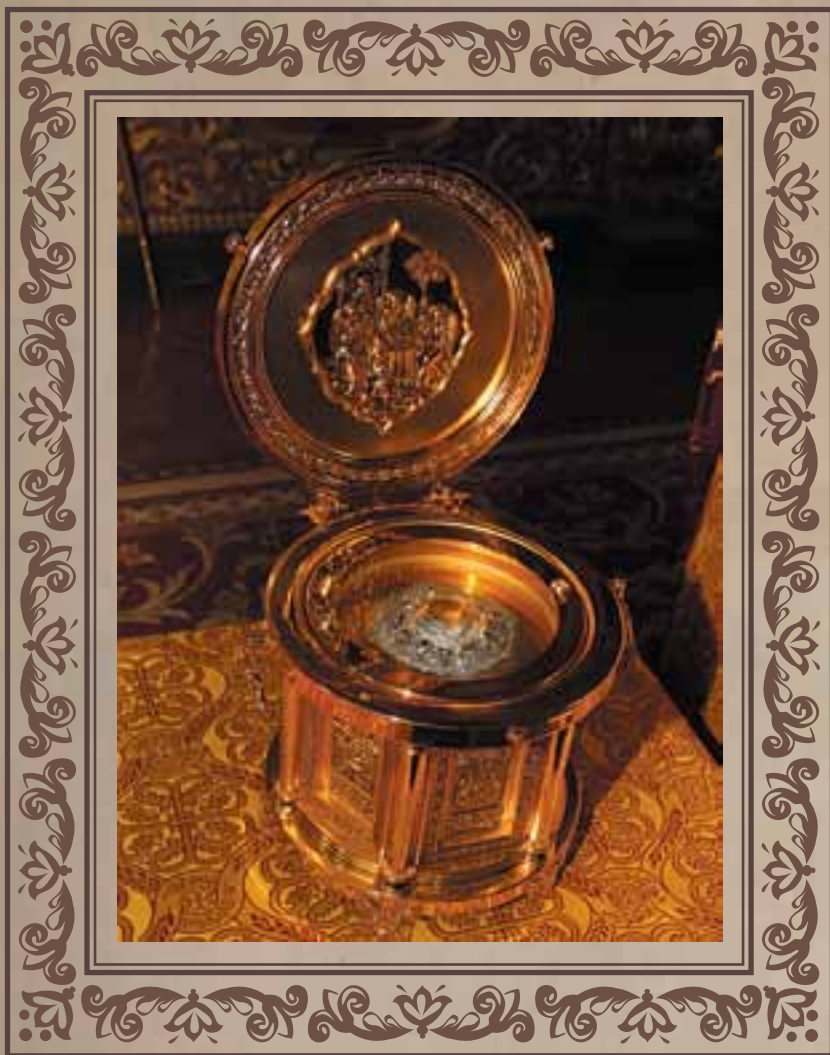
30 декабря 2004 года распоряжением Федерального агентства по управлению федеральным имуществом Российской Федерации, по поручению Президента России В.В. Путина, комплекс зданий и строений Свято-Троицкого Ипатьевского монастыря был полностью передан Костромской епархии.

23 марта 2005 года в ходе своего рабочего визита в Кострому В.В. Путин посетил Ипатьевский монастырь. Президент России высказался за необходимость возрожде-



ния былой духовно-просветительской деятельности Ипатьевской обители и приложения действенных мер по сохранению этого уникального архитектурного ансамбля. В память о своем посещении монастыря глава государства оставил запись в книге почетных гостей: «Ипатьевский монастырь занимает особое место в истории Отечества и Православия. С его возрождением будет связано и возрождение России».

2 мая 2006 года в стенах Свято-Троицкого Ипатьевского монастыря произошло знаменательное событие — передача в дар обители колокола-благовестника «Царь Михаил», отлитого по инициативе Его Королевского Высочества принца Кентского Майкла в ознаменование 400-летнего юбилея призвания первого царя из династии Романовых — Михаила Феодоровича.



Частица Ризы Господней

Одной из исторических святынь Матвеевского монастыря является частица Ризы Господней, переданная в дар обителю в 1626 году Святейшим Патриархом Филаретом в память о призвании на царский престол в стенах монастыря его сына Михаила Феодоровича Романова.

В Евангелии от святого апостола Иоанна Богослова сказано: «воины же, когда распяли Иисуса, взяли одежды Его и разделили на четыре части, каждому воину по части, и хитон; хитон же был не сшитый, а весь тканый сверху. Итак сказали друг другу: не станем раздирать его, а бросим о нем жребий, чей будет, — да сбудется реченное в Писании: разделили ризы Мои между собою и об одежде Моей бросали жребий. Так поступили воины» (Мт. 19, 23-24).

Согласно церковному преданию хитон Господа Иисуса Христа достался одному из воинов по имени Елиос, наемнику из Дверти, как тогда называли Грузию. Вскоре он вместе со своим трофеем вернулся на родину и подарил его своей сестре Сидонии, благо-

гестивой жєнщине, уверовавшей в Иисуса Христа. Через три века Грузия приняла Православие, и Сиза Господня оказалась в ее столице, городе Мухета, где стала главной святыней патриаршего собора во имя Двенадцати апостолов - Свети-Цховели.

В первой четверти XVII века христианская Грузия стала жертвой опустошительного нашествия персидского шаха Аббаса I. Грузины, спасаясь от персидского ига, попросили защиты у русского царя Михаила Феодоровича Романова. Не желая с ним ссориться Аббас I, решил задобрить православного государя и преподнес ему дорогой подарок - Сизу Господню.

В марте 1625 года на южной окраине Москвы произошла встреча персидского посла Урусалбека с русским государем и его отцом - Святейшим Патриархом Филаретом. Посланец шаха низко поклонился царю, после чего, как гласит летопись, поднес ему «украшенный драгоценными камнями золотой ковчег с хитонем».

10 июля 1625 года Сиза Господня была положена в Успенском соборе Московского Кремля, в алтаре первопрестольного храма России. В память о знаменательном событии был установлен праздник - Положение гестивой Сизы Господа нашего Иисуса Христа в Москве. Частицы Сизы Господней были переданы в наиболее значимые монастыри и храмы: в Софийский собор Киева, в церковь Девы Пророка города Ярославля, позднее - в храмы Санкт-Петербурга. Сону из гестив Сизы Господней Святейший Патриарх Филарет передал в 1626 году в Свято-Троицкий Анатьевский монастырь.

В течение почти 300 лет гестив Сизы Господней хранилась над царскими воротами Троицкого собора Анатьевской обители в специально изготовленном драгоценном ковчеге. В дни праздников этот ковчег с помощью особого устройства спускали для поклонения верующих.

В годы михолений гестива Сизы Господней из Анатьевского монастыря бережно сохранялась православными костромлягами. С начала 70-х годов святыня находилась у духовника Костромской епархии протоиерея Павла Шюрина, затем - у архиепископа Костромского и Талицкого Кассиана (Ярославского). В 1990 году гестиву Сизы Господней он передал на хранение архиепископу Костромскому и Талицкому Александру.

4 ноября 2005 года святыня, после полной передачи Анатьевского монастыря Костромской епархии, была возвращена в стены обители.



Ковчег с гестивей Сизы Господней и святыми мощами избранных святых. Склад конца XIX века.



Архиерейское богослужение в ночь с 16 на 17 июля 2009 года в память о муромской конгине святых царственных страстотерцев - императора Николая, императрицы Александры, цесаревича Алексея, великих княжен Ольги, Татьяны, Марии и Анастасии.



Архиепископ Костромской и Галицкий Александр и архиепископ Муromский и Дубоссарский Ксентинян во время ночного богослужения с 16 на 17 июля 2009 года.

*Храм в честь Рождества
Пресвятой Богородицы.
Фото С.М. Прокудина-
Терского. 1911 год.*



*Закладка собора
в честь Рождества
Пресвятой Богородицы.
2 октября 2008 года.*



27 мая 2006 года распоряжением Правительства Российской Федерации за подписью Председателя Правительства России М.Е. Фрадкова архитектурный ансамбль Свято-Троицкого Ипатьевского мужского монастыря города Костромы был передан в собственность Костромской епархии Русской Православной Церкви.

15 мая 2008 года, вскоре после своей инаугурации, Ипатьевский монастырь посетил Президент России Д.А. Медведев. Новоизбранный глава государства приложился



Митрополит Смоленский и Калининградский (ныне - Святейший Патриарх Московский и всея Руси) Кирилл и архиепископ Костромской и Талгский Александр в Шроуцком соборе. 18 мая 2007 года.

к главной святыне обители: чудотворной Ипатьевской-Тихвинской иконе Пресвятой Богородицы. На память о посещении Ипатьевского монастыря Президенту была преподнесена икона Божией Матери «Воплощение» с предстоящими святым апостолом Филиппом и священномучеником Ипатием Гангрским, небесными покровителями обители.

Во время посещения монастыря Д.А. Медведев высказался за необходимость возрождения собора в честь Рождества Пресвятой Богородицы, некогда входившего в ансамбль Ипатьевской обители и разрушенного в 30-х

годах XX столетия. Соответствующие поручения о помощи в возрождении этого храма были даны главой государства полномочному представителю Президента в Центральном федеральном округе Г.С. Полтавченко и губернатору Костромской области И.Н. Слюняеву.

О значении Ипатьевской обители в истории России и о необходимости воссоздания Рождества-Богородицкого собора, творения великого зодчего К.А. Тона, Д.А. Медведев отметил и в грамоте, оставленной им на память о своем визите:

«В стенах Ипатьевского монастыря, древней святыни Костромского

15 мая 2008 года. На крыльце Строцкого собора. Первый ряд (слева направо): наместник монастыря архимандрит Иоанн (Павлякин), Президент России Д.А. Медведев, архиепископ Костромской и Талицкий Александр; второй ряд: министр обороны РФ А.Д. Сердюков, заместитель руководителя Администрации Президента РФ А.Д. Беглов, губернатор Костромской области Л.Н. Слюняев.



“В стенах Материнского монастыря, древней святыни Костромского края, ощущается великие российской истории. Обитель сыграла особую роль в становлении нашего государства и остается символом духовной мощи России. Возрождаемый сегодня собор Рождества Пресвятой Богородицы вновь станет украшением монастыря, займет достойное место среди восстанавливаемых святынь нашего Отечества”.

Д.А. Медведев. 15 мая 2008 года.





края, ощущается величие российской истории. Обитель сыграла особую роль в становлении нашего государства и остается символом духовной мощи России. Возрождаемый сегодня собор Рождества Пресвятой Богородицы вновь станет украшением монастыря, займет достойное место среди восстанавливаемых святынь нашего Отечества».

2 октября 2008 года в Ипатьевском монастыре состоялась закладка Рождества-Богородицкого собора. Камень в основание храма заложили архиепископ Костромской и Галичский Александр, архиепископ Рязанский и Касимовский Павел, заместитель руководителя Администрации Президента России А.Д. Беглов, полномочный представитель Президента в Центральном федеральном округе Г.С. Полтавченко, губернатор Костромской области И.Н. Слюняев, член Совета Федерации Федерального Собрания России А.Л. Хазин, ряд других представителей органов государственной власти.

В настоящее время в Ипатьевском монастыре проводятся ремонтно-реставрационные работы, действует Церковный историко-археологический музей, осуществляется научно-исследовательская и духовно-просветительская деятельность. Ипатьевская обитель, место призвания на престол юного Михаила Феодоровича, готовится стать центром празднования 400-летия воцарения династии Романовых — исторического события 1613 года, ознаменовавшего собой окончание Смутного времени и ставшего началом возрождения российской государственности.



Церемония открытия Церковного историко-археологического музея Костромской епархии. 18 мая 2007 года.



Экспозиция "Вклады боярского и царского рода Годуновых" Церковного историко-археологического музея Костромской епархии. Расположена в Трапезном корпусе (XVI век) Матвеевского монастыря.

Экспозиция Церковного историко-археологического музея "Костромская икона".



*Открытие фото-выставки Костаса Асимлиса "Наш Афон".
5 февраля 2009 года.*



Во время открытия фото-выставки "Наш Афон".





Экспозиция "Вклады боярского и царского рода Годуновых".



*Экспонаты выставки
"Церковные древности
Костромской земли".*



Евангелие на престольное.
Начало XVII века. Москва.
Вклад Д.М. Тобунова в 1605 году.



Страница Евангелия



Святая Троица. Пелена подвесная.
Конец XVII века. Москва.
Вклад Д.М. Тобунова.



Подвесная икона-можевик. Афон.
Начало XVII века. Вклад инокини
Марфы Романовой.

СВЯТО-ПОКРОВСКИЙ АЛЕКСАНДРИЕВО-ГОРОДЕЦКИЙ МОНАСТЫРЬ



Основан во второй половине XIV века



враамиево-Городецкий мужской монастырь в честь Покрова Пресвятой Богородицы в селе Ножкино Чухломского района был основан во второй половине XIV века одним из учеников преподобного Сергия Радонежского — преподобным Авраамием Галичским и Чухломским.

Еще при жизни преподобного Авраамия в монастыре насчитывалось около ста насельников. После его кончины обителю управлял игумен Иннокентий, любимый ученик святого. После преподобного Авраамия до закрытия монастыря сменилось семьдесят настоятелей; один из них — игумен Протасий (1550-1564) — является автором жития

преподобного Авраамия.

На протяжении нескольких столетий все строения монастыря были деревянными. Каменное строительство в нем началось в XVI веке. В 1608 году «по вере и обещанию» царя Василия Ивановича Шуйского в обители заложили первый каменный храм — пятиглавый, двухстолпный и трехапсидный собор в честь Покрова Пресвятой Богородицы с Ильинским приделом, устроенным над гробницей преподобного Авраамия, который скончался 20 июля в день памяти пророка Божия Илии, 1375 (или, по мнению ряда исследователей, 1389) года. Из-за свержения в 1610 году царя В.И. Шуйского и последующих событий Смутного времени собор закончили лишь в 1631 году (его освящение состоялось в 1632 году).

Каменное строительство в монастыре возобновилось в середине XVII века. В начале 50-х годов были возведены Святые врата с надвратным одноглавым Никольским храмом. Во второй половине XVII века был построен увенчанный тремя шатрами двухэтажный собор в честь Рождества Христова с приделом во имя преподобного Авраамия Галичского. В 1860-е годы этот храм был разобран, хотя и представлял собой большую архитектурную ценность, таких храмов в России было только три — еще в Суздале и Казани.

Строительство в обители продолжалось и в XVIII-XIX веках. В 1764-1768 годах монастырь окружила каменная ограда с четырьмя небольшими угловыми башнями. В 1857 году Ильинский придел над гробницей преподобного Авраамия разобрали, взамен его к Покровскому храму был пристроен пятиглавый четырехстолпный собор во имя иконы Божией Матери «Умиление», освященный в 1867 году. В середине XIX века над монастырем вознеслась высокая пятиярусная колокольня. В ансамбль монастыря вплоть до его закрытия входила также деревянная надкладезная часовня на берегу Чухломского озера, поставленная на том месте, где первоначально поселился преподобный Авраамий и устроил источник, ставший чудотворным.

В XV-XVIII веках монастырь активно занимался хозяйственной деятельностью, являясь в масштабах края довольно крупным собственником. Уже к середине XV века

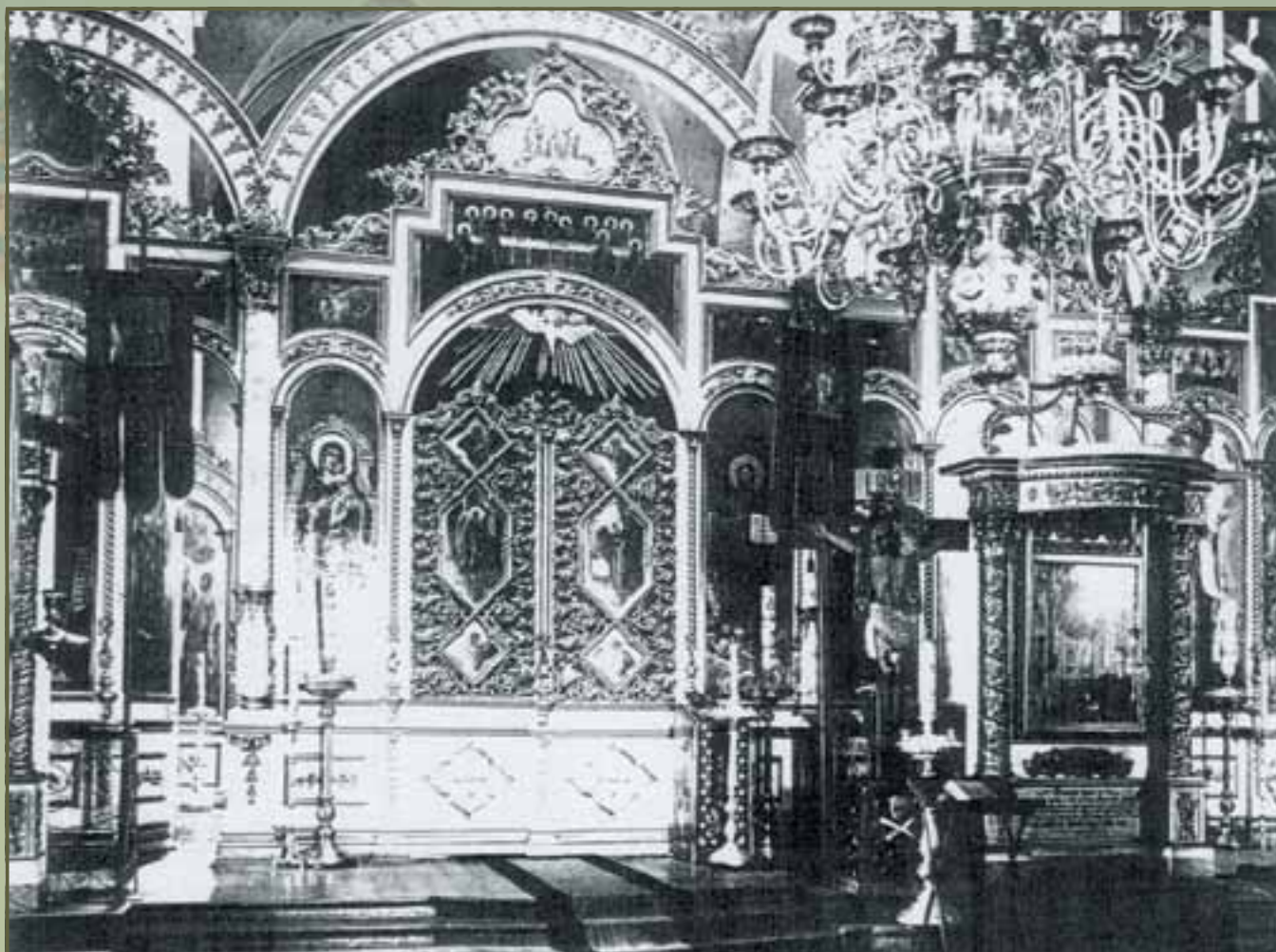


Ансамбль монастыря. Фото начала XX века.

ему принадлежали соляная варница и несколько четвертей варниц в Соли Галицкой (ныне — город Солигалич), в 1450 году они были освобождены от всех пошлин. Варницами обитель владела вплоть до XVII века. Во второй половине XV века великий князь Московский Иоанн III Васильевич выдал монастырю жалованную грамоту на исключительное право рыбной ловли в реках, «которые... истари к тому монастырю тянут»: Вексе, Святице, Соне и Мокше. В 1622 году на территории современных Чухломского, Солигаличского и Галичского районов обители принадлежали: 1 погост, 2 сельца, 29

деревень, 3 починка и 7 пустошей. В Галиче на посаде у монастыря был свой двор. Свои вотчины монастырь сохранял до реформы 1764 года, накануне которой число монастырских крестьян составляло 833 человека. Четыре ярмарки, ежегодно проходившие возле стен обители (Крестоходовая — 3 июля, Авраамиевская — 19 июля, Ильинская — 20 июля, Покровская — 1 октября), играли большую роль в экономической жизни Чухломского и соседних с ним уездов.

В ходе реформ 1764 года монастырь, «по уважению» к мощам преподобного Авраамия, не был закрыт,



*Алтарь собора в честь иконы Божией Матери «Умиление».
Фото начала XX века.*

но переведен в разряд заштатных. По свидетельству ведомости, поданной в консисторию в 1756 году, большая часть монастырских зданий обветшала, и восстановить их не было возможности за недостатком средств. В 1775 году, кроме настоятеля игумена Антония, в обители проживал только один престарелый монах. По резолюции епископа Костромского и Галичского Симона (Лагова) богослужения совершались раз в неделю вдовыми священниками из окрестных сел.

При строителе игумене Аркадии (1800-1823) благосостояние обители улучшилось — было заведено общежитие, отремонтированы ветхие здания, выстроены новые. В середине XIX века монастырю принадлежали несколько водяных мельниц на реке Вексе, в Костроме — ряд сенокосных дач и некоторое количество пахотной земли. Сохранялось за ним и право ловли рыбы «по примыкающей к монастырю стороне Чухломского озера».

В XV-XIX веках Авраамиево-Городецкий монастырь на берегу озера



Преподобный Авраамий Городецкий

Преподобный Авраамий Талицкий, Чухломский и Городецкий чудотворец, родился в начале XIV века.

Место его рождения и мирское имя неизвестны. Согласно отрывку из древнейшего жития, первоначально преподобный подвизался в нижегородской Печерской обители, откуда перешел в Шрошце-Сергиев монастырь. Спустя некоторое время, в поисках места для уединенной монашеской жизни, преподобный Авраамий по благословению преподобного Сергия Радонежского ушел в костромские пределы, в Талицкое княжество, где основал первую в галицкой стороне обитель - Авраамиев Новоозерский (Новозерский) монастырь в честь Успения Пресвятой Богородицы на северо-восточном берегу Талицкого озера (ныне - село Ушленье Талицкого района Костромской области).

Появление на берегу озера пустынника не могло долго оставаться тайной для местных жителей: вскоре святой Авраамий стал пользоваться среди них глубоким ува-

*Икона над мощами
преподобного Авраамия.
Современный вид.*



*женил. С преподобном
Авраамии узнал и Та-
миский князь Димит-
рий Феодорович; он при-
гласил святого в Тамг
(как говорит житие,
преподобный несколько
раз смиренно отклонял
княжеское приглашение)
и торжественно встре-
тил его в городе. Как*

*полагают, именно благоверный князь Димитрий Феодорович и предложил преподобному
Авраамии создать за озером монастырь. Присланные князем мастера воздвигли на
месте подвигов преподобного деревянный храм в честь Успения Божией Матери, кельи
и другие строения.*

*Впоследствии преподобный Авраамий основал еще 3 монастыря: Авраамиеву
Великую пустынь в честь Положения пояса Пресвятой Богородицы в Верховье
реки Виги (деревня Озерки Чухломского района Костромской области), Авраамие-
ву Верхнюю пустынь в честь Собора Пресвятой Богородицы на реке Виге (село
Неровье Чухломского района), Авраамиев Тородецкий монастырь в честь Покрова
Пресвятой Богородицы на северном берегу Чухломского озера (село Ножкино Чу-
ломского района).*

*Авраамий Тамиский скончался в часовне близ Свято-Покровского Тородецкого
монастыря, куда удалился незадолго до смерти. Согласно житию преподобный Авраамий
преставился 20 июля 1375 года.*

*В 1553 году преподобный Авраамий Тамиский был канонизирован для местного
почитания, в 1621 - прославлен в лике общероссийских святых.*

*Житие преподобного Авраамия было составлено в 1548-1553 годах игуменом Торо-
децкого монастыря Протасием, который положил в основу своего жизнеописания старые
монастырские записи о святом. Одновременно с житием в середине XVI века была со-
ставлена служба преподобному. В 1622 году началась запись слугаев исцелений и других
чудес, происходивших от мощей преподобного Авраамия.*

Память преподобного Авраамия совершается 2 августа по новому стилю.

Актъ

Свидѣтельства о видѣніи чудеснаго знаменія Божіе на замерзшей, святой водѣ, состоящаго изъ выдавшійся льда, выражающаго изображеніи Господа, Саваква, на облакахъ, простершаго объ руки въ стороны.

1875 года, 6^{го} Декабря. Мы, нижесписавшіеся, Настоятели Чухломскаго Архангела Сородецкаго Монастыря, Мученикъ Макарій, Блаженникой Чухломскаго Благовиннаго ского Р^е Округа, Священникъ Покровскій церкви снв Носкина Василій Заимскій, Указный Духовникъ духовенства означеннаго Округа и Монашества означеннаго Монастыря, Заштатный Священникъ Варваринской церкви, гми на Носити, Свѣодоръ Красовскій, Геродиаконъ Архангела Сородецкаго Монастыря Макарій, два пономаря Покровскій церкви снв Носкина Яковъ Колосовъ и Петръ Трабнцевъ, приобѣтъ въ часовню церкви Ивановскаго, Сошлянтскаго Уезда, въ 12^{мѣ} часѣхъ по полудни, въ присутствіи множества народа, съ благословеніемъ внимательно разсмотрѣвши замерзшую въ олованной мшкѣ святую воду, увидѣли на поверхности гладкаго, но чрезъ сутки на сколько морозомъ расклевтала льда, довольно явное изъ выдавшійся льда состоящаго изображенія, и всѣ увидѣвши, что это изображеніе Господа Саваква на облакахъ, простершаго объ руки въ стороны, подобно тому изображенію, только въ большемъ видѣ, како наладител на передней, верхней части четырехконнаго креста Господня и Священника, освѣщавшаго упомянутую воду, и поимъ сою, Церковномъ Макаріемъ и прочими соборны

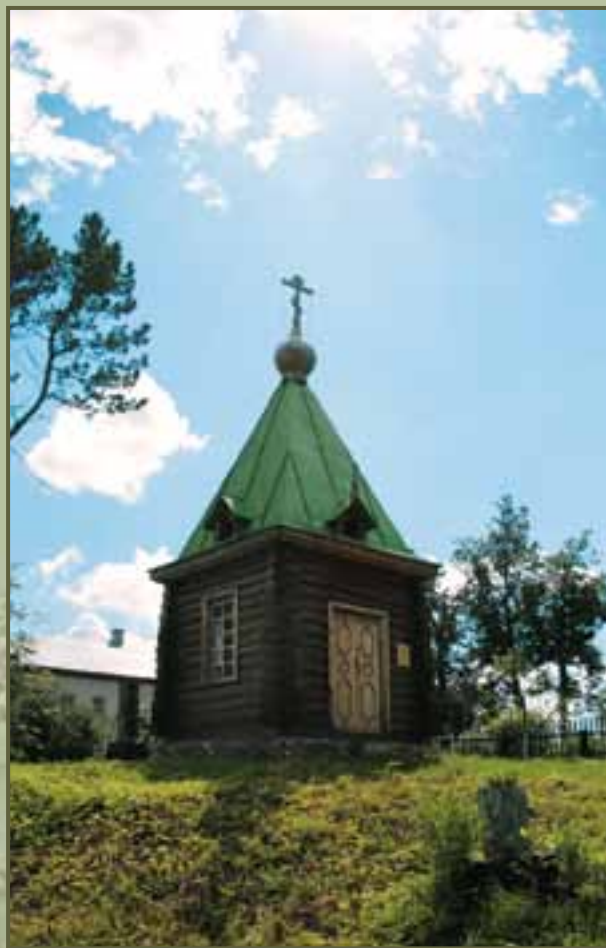
*Документ из монастырского архива.
Акт освидетельствования чудесного
знамения Божия в
Авраамиево-Торосецком монастыре.
1875 год.*

являлся основной обителью Чухломского края, главным центром его духовной жизни. На монастырском кладбище издавна хоронили представителей местных дворянских родов. В обители были погребены княжна Е.В. Долгорукова (сестра первой жены царя М.Ф. Романова), многочисленные представители рода Лермонтовых (в том числе, как полагают, и основатель рода — обрусевший шотландец Джордж Лермонт), князей Шелешпанских, Катениных, Черевиных, Перелешиных и других.

На начало XX века основными святынями обители являлись мощи преподобного Авраамия, покоящиеся под спудом, и икона Божией Матери «Умиление» (старинный список с иконы, явленной преподобному на берегу Галичского озера). В начале 1896 года на средства местных крестьян-отходников, проживавших в Петербурге, над местом упокоения мощей преподобного Авраамия была установлена серебряная рака (вес 4 пуда 48 фунтов), украшенная чеканными изображениями из жизни святого, — выдающийся памятник ювелирного искусства того времени. 28 января 1896 года при большом стечении народа рака была освящена епископом Костромским и Галичским Виссарионом (Нечаевым).



*Часовня над колодезем преподобного
Авраамия. Фото 1908 года.*



*Часовня, возведенная в память
о погребенных в обители
представителях рода Лермонтовых.*







◀ *Поклонный крест при въезде
в село Ножкино.*

Накануне революции монастырь обладал большим образцово организованным хозяйством, в котором применялись новейшие сельскохозяйственные машины, приобретались лучшие удобрения и сорта семян.

Налаженная многовековая жизнь обители на берегу Чухломского озера круто изменилась после революции. В 1922 году вместе с другими монастырскими ценностями, являвшимися в основном вкладами, была изъята серебряная рака с гробницы преподобного Авраамия (сама гробница, к счастью, избежала в советское время вскрытия). В 20-е годы, потеснив монахов, в монастыре разместился большой детдом,

*Разрушенные монастырские стены.
Фото 1990 года.*

просуществовавший здесь до середины 30-х годов.

В конце 1928 года Авраамиево-Городецкий монастырь был окончательно закрыт. Последний настоятель — архимандрит Серапион — принял мученическую кончину в 1936-1937 годах.

В середине 30-х годов в бывшей обители разместилась машинно-тракторная станция, причем в Покровском соборе, воздвигнутом над мощами преподобного Авраамия, были поставлены трактора (толстый слой мазута, покрывший пол в храме в это время, сохранялся в нем и несколько десятилетий после ликвидации МТС в конце 50-х годов).



*Собор в честь иконы Божией
Матери "Умиление".
Фото 1990 года.*

В 1930-е годы ансамбль обители понес большие утраты: была разрушена большая часть ограды, стерто с лица земли монастырское кладбище. После ликвидации МТС единственным хозяином в монастыре оставалась неполная средняя школа, размещавшаяся в корпусе бывших келий. С ее закрытием в 1975 году бывшая обитель, основанная учеником преподобного Сергия Радонежского, оказалась окончательно заброшенной, всё больше и больше превращаясь в руины, зарастающие травой, кустарниками и деревьями...



*Наместник монастыря
архимандрит Никандр
(Анпилогов).*

Первый шаг к возрождению древнего монастыря был сделан 1 августа 1990 года, когда епископ (ныне — архиепископ) Костромской и Галичский Александр впервые после 1928 года при большом стечении народа отслужил среди монастырских развалин молебен. 25 марта 1991 года весь ансамбль монастыря был возвращен Костромской епархии, началась большая работа по его восстановлению, возглавляемая наместником обители архимандритом Никандром (Анпиловым). Древняя Авраамиево-Городецкая обитель



После архиерейского богослужения под открытым небом 1 августа 1992 года.



Великое освящение надвратного Никольского храма. Май 1993 года.

Собор в честь иконы Божией Матери "Умиление" в процессе реставрации. ►

— первый мужской монастырь, возродившийся на Костромской земле, — вновь начал обретать свое духовное значение, стал местом паломничества верующих со всех концов Русской Земли.

В апреле 1992 года был восстановлен надвратный теплый храм во имя святителя Николая Чудотворца. 22 мая 1992 года в обители начались регулярные богослужения. К дню памяти преподобного Авраамия, 1 августа 1992 года, на звонницу был поднят колокол, в мае 1993 года епископ Александр освятил Никольский храм, а 1 августа того же года — теплый собор в честь Покрова Пресвятой Богородицы. В мае 1993 года был найден и расчищен колодезь, вырытый преподобным Авраамием близ Чухломского озера.





Здание детского приюта в деревне Святница.



*Архимандрит Никандр
(Антилогов) с педагогами
и воспитанниками
детского приюта.*

Воспитанники детского приюта при Авраамьево-Тордовском монастыре во время богослужения и угедных занятий.



В октябре 1993 года на восстановленную шестидесятиметровую колокольню был поставлен крест, а в апреле 1994 года, к празднику Святой Пасхи, подняты девять колоколов. 6 июня 1996 года архиепископ Александр совершил освящение храма в честь иконы Божией Матери «Умиление» со всеми приделами: в честь иконы «Умиление», во имя пророка Божия Илии и во имя преподобного Авраамия.

В 1997 году, по благословию архиепископа Костромского и Галичского Александра, ассоциацией «Лермонтовское наследие», объединяющей представителей рода Лермонтовых-Лермонтов, на кладбище обители была возведена часовня в память об их почивших предках. 21 сентября в присутствии членов Ассоциации, во главе с ее президентом М.Ю. Лермонтовым, часовня была освящена архимандритом Никандром (Анпиловым). Ежегодно в ней проходят панихиды по поминальному списку Лермонто-



Икона Божией Матери “Умиление”

*Талгская икона Божией Матери «Умиление» была обретаена преподобным
Авраамием Городецким в 1350 году близ града Талга.*

*Как и его великий духовный наставник - игумен Земли Русской преподобный
Сергий Радонежский - преподобный Авраамий с особой любовью и благоговением почитал
Пресвятую Богородицу. Он любил молиться Божией Матери в уединенном месте,
у подножия небольшой горы на берегу Талгского озера.*

Явление чудотворной
иконы Пресвятой
Богородицы «Умиление»
преподобному Авраамиию
Тородецкому.
Икона XVII века.



Однажды после молитвы святой услышал обращенный к нему небесный глас: «Авраамий! Взойди на гору, где стоит икона Матери Господней». Возрев с благоговейным трепетом на гору, преподобный увидел на вершине горы, на одном из деревьев, икону Царицы Небесной, окруженную дивным сиянием. Подвижник благоговейно поклонился образу до земли, и икона сама спустилась с дерева на его руки.

На месте чудесного явления иконы преподобный Авраамий основал иноческую обитель - первую из четырех монастырей, созданных им в пределах Костромского края. Икона Божией Матери «Умиление», прославленная впоследствии многими чудотворениями, стала одной из главных святынь древней Тамгской земли.

С этого времени почитание преподобного Авраамия и иконы Пресвятой Богородицы «Умиление» становятся неразделимы. Не случайно на иконах преподобный Авраамий изображается, как правило, в руках именно с этим святым образом.

После кончины преподобного икона Пресвятой Богородицы хранилась в Успенской церкви села Умиление, воздвигнутой на месте явления святыни. В начале 30-х годов, когда вслед за упразднением Авраамиево-Тородецкой обители была закрыта и эта церковь, последний служивший в храме священник отец Алексий, покидая село, увез с собой и чудотворную икону. Дальнейшая судьба святыни неизвестна.

В настоящее время в Авраамиево-Тородецком монастыре хранится та самая копия с образа Божией Матери «Умиление».



*Ураки
над местом погребения
преподобного Авраамия.*



*Подклеть собора в честь
иконы Божией Матери
"Умиление".*

*Архидерейское богослужение
в соборном храме обители.
1 августа 2009 года. ►*

вых, Рузских, Пушкиных, Катениных, Салтыковых, Тыжновых, Воронцовых — всех представителей рода Лермонтовых, удостоенных чести быть погребенными на территории Авраамиево-Городецкого монастыря.

Большое внимание насельники обители уделяют воспитанию молодежи. При монастыре, в деревне Святица, создан детский приют, возглавляемый офицером-казаком А.М. Старших. В приюте воспитываются восемь мальчиков, в возрасте от 4 до 15 лет. Традиционными стали встречи и конференции с директорами, преподавателями и учащимися районных образовательных учреждений, рождественские елки в монастыре для детей приюта и села.





Колокольня Авраамиево-Тордецкого монастыря.



*Надвратная
Никольская церковь.
Современный вид.*



Авраамиево-Торосецкий монастырь зимой.



Приходская Покровская церковь села Ножкино.



*Настоятель Авраамиево-Туровецкого монастыря
архимандрит Никанор (Антилогов), с братией обители. Фото 2006 года.*

В настоящее время в обители собрано множество святынь, благоговейно почитаемых верующими. Главной святыней обители являются мощи преподобного Авраамия, основателя обители, почивающие под спудом. Крест от вериг преподобного Авраамия хранится в древнем Покровском соборе. Шитый покров с его изображением, чудом уцелевший и пребывавший до 1993 года в Успенском храме города Чухломы, перенесен в монастырь и находится в новой раке над святыми мощами преподобного.

Чудотворная икона Божией Матери «Умиление» после закрытия обители исчезла. В настоящее время особо почитаются точный список с этой иконы (он находится над царскими вратами), а также ростовой и поясной образы преподобного Авраамия с иконой Божией Матери «Умиление» в руках.



1 августа 2005 года. Крестный ход с чудотворной Феодоровской иконой Божией Матери в день памяти преподобного Авраамия.



Архиерейское богослужение 1 августа 2009 года.





ИАКОВО-ЖЕЛЕЗНОБОРОВСКИЙ МОНАСТЫРЬ



ОСНОВАН ОКОЛО 1390 ГОДА



вято-Предтеченский Иаково-Железнодорожский мужской монастырь находится в Буйском районе Костромской области на левом берегу реки Тебзы на расстоянии 85 км от города Костромы.

Свое название Железнодорожский монастырь получил по причине того, что был основан рядом с селом Железнодорожный Борок, на месте большого бора, богатого залежами железной руды. Предание гласит, что до покорения Сибири Железнодорожный Борок являлся ссыльным местом, где каторжники занимались добычей и переплавкой руды.

Основание Железнодорожскому монастырю было положено около 1390 года преподобным Иаковом Железнодорожским при великом князе Московском Василии Дмитриевиче (1389-1425), сыне святого благоверного князя Дмитрия Донского.

Преподобный Иаков родился в Галиче, в семье благочестивых и благородных родителей — бояр Аносовых. После их смерти, он вступил в обитель преподобного Сергия Радонежского и от руки великого игумена принял монашеский постриг. Позднее по благословию аввы Сергия он возвратился в родные места и на берегу реки Тебзы, по особому указанию Божьему, основал монастырь.

Преподобный Иаков построил небольшую бревенчатую церковь в честь Рождества Предтечи и Крестителя Господня Иоанна и учредил для собравшейся братии общежительный устав. Рядом со своей кельей он ископал два пруда и колодезь. Предание приписывает его трудам и небольшое Святое озеро, находящееся в семи верстах от Железнодорожского монастыря.

Уже при жизни преподобного Иакова основанный им монастырь пользовался покровительством Московских князей. За молитвы о своей супруге, которая страдала родовыми муками, великий князь Василий Дмитриевич наделил обитель вотчинными землями и богатыми вкладами. Когда в 1450 году великий князь Василий Васильевич ходил войной на Галичского князя, свой командный пункт он расположил именно в Иаково-Железнодорожской обители. Вся московская рать под командованием воеводы Оболенского во время наступления на Галич была расположена также в этом монастыре. Именно тогда великий князь Василий Темный подарил монастырю свою кольчугу, которая долгие годы хранилась в монастыре как реликвия. В 1599 году царь Борис Годунов дал монастырю жалованную грамоту на села Царево и Контево со всеми окрестными деревнями.

Беды Смутного времени, нависшие над Русью в начале XVII века, не обошли стороной Железнодорожский монастырь. Как и во времена усобицы между Москвой и Галичем, обитель преподобного Иакова стала причастной к судьбоносным для России событиям.

В начале XVII века в обители проживал, а по некоторым данным даже был пострижен в монашество, боярский сын из Галича Григорий Отрепьев (будущий самозванец Лжедмитрий I). Из Железнодорожского монастыря он перешел в Спасо-Евфимиевский



Вид на Иаково-Мелезноборовский монастырь. Фото начала XX века.

Сень над местом погребения преподобного Иакова в храме в честь Рождества Пресвятой Богородицы. Фото 1908 года.

монастырь города Суздаля, а затем в московский Чудов монастырь. В конце концов, он объявился в Польско-литовском государстве и объявил себя чудом спасшимся царевичем Димитрием.

Впоследствии, когда польские отряды рыскали по всему Костромскому краю, они захватили Иаково-Железноборовскую обитель и, согласно челобитной игумена Иосифа, выжгли весь монастырь, а также до основания разорили Брылеевскую отшельническую пустынь, основанную учеником преподобного Иакова — преподобным Иаковом Брылеевым.

Возрождение обители началось при царе Михаиле Феодоровиче, который по преданию посещал монастырь и именно здесь узнал о грозящей ему от поляков опасности. 5 мая 1613 года во время проведения земляных работ по строительству новых храмов для обители произошло важное событие — были обретены нетленные мощи преподобного Иакова.

Вскоре Железноборовский монастырь вновь становится крупным землевладельцем. В 1614 году царь Михаил Феодорович пожаловал обители несколько наволок и рыбные ловли на



Святом озере. Обитель владела четырьмя подворьями в Костроме, Галиче и Буге, которые были освобождены от всех пошлин. В переписных книгах 1678 года записано, что не считая монастырских вотчин во владении монастыря имелось «343 двора крестьянских, да 48 дворов бобыльских, а людей в них 1124 человека».

В 1686 году Иаково-Железноборовская обитель утратила свою самостоятельность. По именному указу царей Иоанна и Петра Алексеевичей, с землями и крестьянами монастырь был приписан к московскому Донскому монастырю.

В 1701 году обители вновь вернули самостоятельность. С этого времени монастырь преподобного Иакова активно помогает Петру I в проведении реформ: жертвует большие суммы денег, отдает на переплавку один из семи своих колоколов, предоставляет рабочих и лошадей.

В 1724 году к Железноборовскому монастырю были причислены со всей землей, крестьянами и угодьями Благовещенский Ферапонтов монастырь на устье реки Монзы и Флоровский Спасский на реке Воче недалеко от Солигалича. В 1748 году для Железноборовского подворья в Костроме по



Преподобный Иаков Железноборовский

Преподобный Иаков родился в XIV веке в благогостивой семье галицких дворян Аносовых. Еще в юном возрасте лишившись родителей, он раздал все свое имущество нуждающимся и принял монашеский постриг в обители игумена земли Сузской - преподобного Сергия Радонежского.

Стремление к высшему подвигу иночества - отшельнической жизни - побудило преподобного Иакова возвратиться в родной край. Получив благословение святого Сергия, он поселился на берегу реки Шедзы вблизи села Мелезный Борок, недалеко от города Буя, и пребывал там в уединенной молитве и монашеских трудах.

Вскоре местные жители, узнавшие о преподобном Иакове, стали посещать его келью для получения духовного наставления; многие иноки, желавшие пребывать под его руководством, поселялись на месте подвигов святого. После построения небольшой деревянной

церкви в честь Престеги и Крестителя Господня Иоанна преподобным Макавом была устроена общежительная монашеская обитель.

В 1415 году монастырские заботы привели преподобного Макава в Москву. Именно в те дни супруга великого князя Софья Витовтовна страдала родовыми муками. Великий князь Василий Дмитриевич обратился к Макаву с просьбой помолиться о здравии своей супруги. Преподобный отпустил посланцев государя со словами: «Пусть молится Богу и Пречистой Матери Его и святому мученику Лонгину, а о княгине пусть не скорбит - будет здорова и в нынешний же вечер родит наследника». Предсказание святого исполнилось в точности, и обрадованный великий князь наградил Мелезнодороговскую обитель вотчинными землями и богатыми вкладами, что вскоре спасло многих костромичей от гибели. В 1420 году костромские земли подверглись моровой язве и страшному голоду. В это бедственное время преподобный Макав сделал свою обитель пристанищем для всех приходивших к нему.

Незадолго до своей кончины преподобный Макав был возведен в сан игумена. Скончался преподобный 11 апреля 1442 года. Его тело было погребено в основанной им обители. Святые мощи угодника Божия впоследствии прославились многими чудотворениями и исцелениями больных и страждущих.

Житие преподобного Макава было написано настоятелем Мелезнодороговского монастыря архимандритом Мисифом в конце XVI века. Память преподобного Макава празднуется 24 апреля и 18 мая по новому стилю.



Сень над местом погребения преподобного Макава. Современный вид.



Вериги преподобного.



*Храм в честь Рождества
Пресвятой Богородицы.
Фото 1908 года.*

случаю присутствия игуменов обители в духовной консистории были переданы здания Симеоновского монастыря.

Монастырь имел свои подворья в Галиче, Буе и в Костроме. На них работало до пятисот монахинь-вышивальщиц. Из добываемой монастырем железной руды выплавлялось железо, из которого ковались гвозди, косы, топоры, замки и многое другое.

Иаково-Железоборовская обитель славилась своими благоговейными службами, строгим образом жизни иноков, большой духовно-просветительской деятельностью. Монахи монастыря первыми начали на Костром-

ской земле обучать крестьянских детей грамоте по Псалтыри.

В 1743 году построением пятиглавой одноэтажной церкви в честь Рождества Пресвятой Богородицы с приделом во имя преподобного Иакова Железоборовского и святителя Николая Чудотворца в обители началось каменное строительство. Этот храм был освящен в 1757 году игуменом Досифеем. В 1761 году в монастыре возвели вторую каменную церковь в честь Рождества Иоанна Крестителя с колокольней.

В 1764 году Иаково-Железоборовская обитель была переведена в число заштатных монастырей. У обители были изъяты все вотчины, и вскоре из-за скудости средств монастырь имел возможность содержать только шесть человек братии.

В XIX веке благосостояние монастыря постепенно улучшалось. Были построены каменная ограда с башнями, каменные настоятельские и братские кельи, другие строения. Вне монастыря выстроена деревянная гостиница для приезжающих и богомольцев. В 1961 году при настоятеле архимандрите Иннокентии монастырь был полностью реставрирован.

После 1917 года судьба обители и насельников монастыря трагична. Формально упраздненный в 1919 году он под видом Железоборовской сельскохозяйственной артели просуществовал до 1927 года.

В 1927 году монастырь был закрыт. В храмах обители устроили зернохранилище и колхозную тракторную мастерскую, иноков выгнали из братского корпуса. По рассказам местных старожилов, двадцать монахов стали жить в подклети церкви Рождества



Духовник обители в 1917-1924 годах
перомонах Иоасаф (Сазанов).



Справа вверху: схимархимандрит
Серафим (Борисов; 1906-1994).
В 1929 году - последний насельник
монастыря.



Крест-мощевик с гасицей мощей
святого Иоанна Крестителя,
принадлежавший схимархимандриту
Серафиму (Борисову).



Руины Рождества-Богородицкой церкви.

Пресвятой Богородицы в тесноте, холоде и сырости.

В 1917-1924 годах духовником обители являлся иеромонах Иоасаф (Сазанов), человек высокой подвижнической жизни. В 1924 году он был арестован и сослан в заключение в Соловецкий монастырь. Впоследствии он принял схиму и преставился ко Господу в Ленинграде в 1960-70-х годах.

Последним послушником монастыря, покинувшим обитель, был Павел Борисов. В число братии он поступил в 1924 году, нес клиросное послушание. С 1929 года, после закрытия монастыря, был псаломщиком приходской Христо-Рождественской церкви села Борок, затем — Богоявленского храма села Горки Галичского района. В 1930 году принял монашеский постриг с именем Серафим. В 1935 году святителем



Западная башня монастырской ограды. До наших дней не сохранилась. Фото середины XX века.





*Купола возрождаемого
храма в честь Рождества
Пресвятой Богородицы.*



Никодимом, архиепископом Костромским и Галичским, был рукоположен в сан иеродиакона, в 1937 году архиепископом Ярославским Павлом — в сан иеромонаха. В том же 1937 году был арестован и 8 лет провел в лагерях Архангельской области. Впоследствии служил в разных храмах Костромской епархии. В 1993 году архимандрит Серафим принял схиму, скончался 13 октября 1994 года.

Монашеская жизнь в стенах Иаково-Железоборовского монастыря была возобновлена в 1995 году. Древняя обитель получила статус подворья Свято-Троицкого Ипатьевского мужского монастыря города Костромы. Настоятелем подворья был назначен иеромонах Адриан (Антипов).

17 августа 2004 года определением Священного Синода Русской Православной Церкви подворье было преобразовано в самостоятельный Свято-Предтеченский Иаково-Железоборовский мужской монастырь. Наместником возрожденной обители стал иеромонах (ныне — игумен) Ферапонт (Кашин).

Ремонтно-реставрационные работы в храмах обители.



25 сентября 2004 года состоялось торжественное открытие монастыря. Архиепископом Костромским и Галичским Александром в сослужении духовенства и при стечении большого количества людей была совершена Божественная литургия и отслужен молебен у раки со святыми мощами преподобного Иакова Железоборовского.

К сожалению, комплекс Иаково-Железоборовского монастыря, за годы запустения доведенный до аварийного состояния, пребывает в тяжелом положении. Полуразрушены храмы, нет монастырской стены, на территории обители, в братском корпусе, по-прежнему располагается сельская школа. Но несмотря на все трудности, трудами братии, содействием благотворителей, а более всего Божественной помощью возрождение Иаково-Железоборовской обители продолжается.



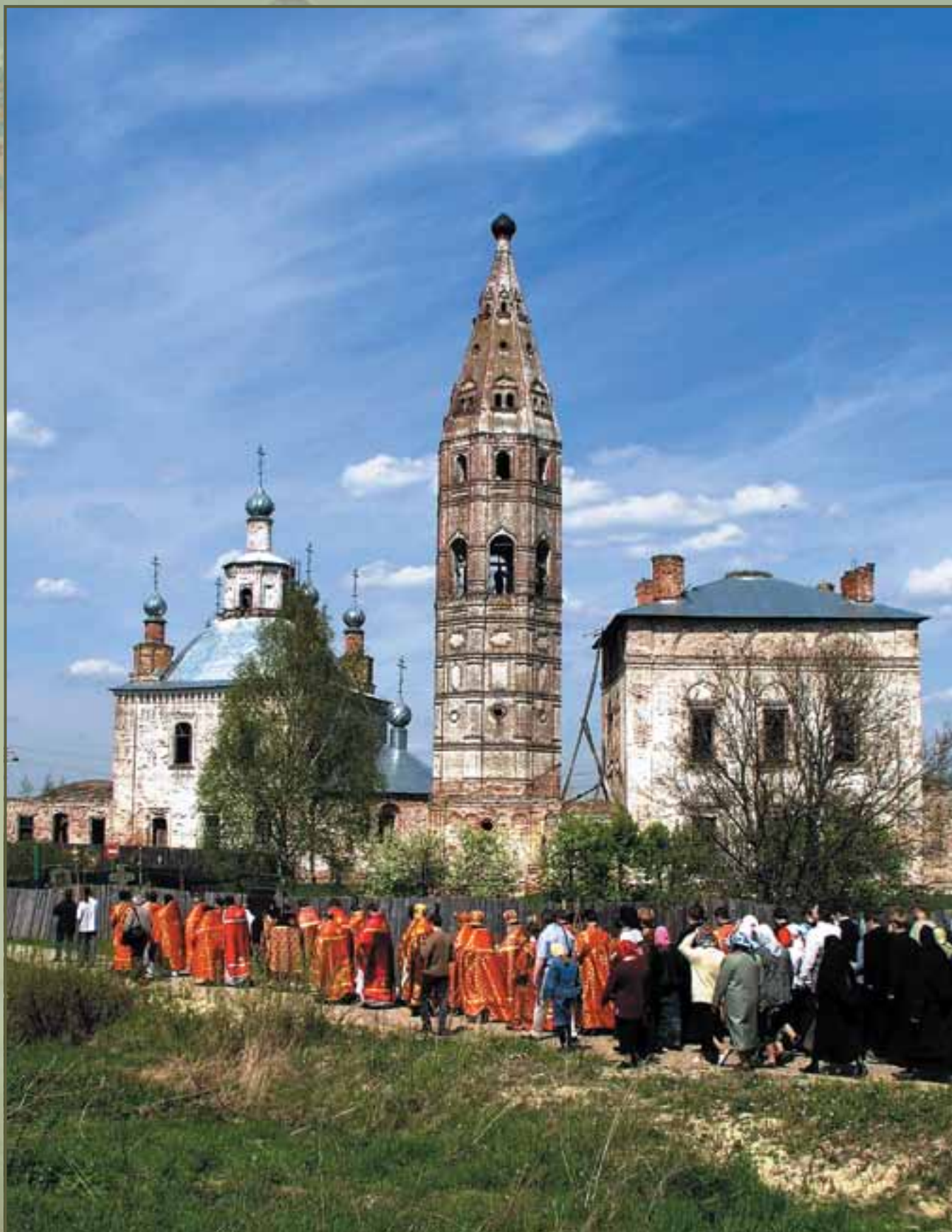
*Наместник монастыря игумен
Сервант (Кашин).*



*Архиерейское богослужение
в приходском храме в честь
Вознесения Христова села Борок.*



*Первый монашеский постриг
в возрожденной обители.
Фот. 2005 года.*







БОГОЯВЛЕНСКО-АНАСТАСИИ МОНАСТЫРЬ



Основан в 1426 году



огоявленский (с 1863 года — Богоявленско-Анастасиин) монастырь был основан в 20-е годы XV века на тогдашней окраине Костромы; традиционной датой его основания считается 1426 год. Устроителем обители был преподобный Никита Костромской — ученик и, как говорится в древних монастырских синодиках, сродник преподобного Сергия Радонежского.

В XV и первой половине XVI веков все строения Богоявленского монастыря были деревянными. Основу архитектурного ансамбля обители в это время составляли два деревянных соборных храма: Богоявленский и Никольский. В конце 50-х годов XVI века по инициативе игумена Исаии (Шапошникова) и по благословию святителя Макария, митрополита Московского и всея Руси, на месте деревянного Богоявленского собора началось строительство каменного храма. Освящение собора состоялось в 1565 году.

Беды, причиненные России великой Смутой, не обошли стороной Богоявленскую обитель. В конце декабря 1608 года отряды Лжедмитрия II, возглавляемые Александром Лисовским, при захвате Костромы — население которой поддерживало царя Василия Шуйского — осадили монастырь. Иноки вместе с горожанами и монастырскими крестьянами мужественно оборонялись; однако 30 декабря 1608 года «тушинцы» и поляки ворвались в обитель, подвергнув ее грабежу и разгрому. В этот день погибли 11 насельников монастыря: три иеромонаха — Трифиллий, Макарий и Савватий, иеродиакон Афиноген, иноки Варлаам, Дионисий, Иов, Кирилл, Максим, Иоасаф и Гурий, а также 5 прислужников и 38 монастырских крестьян из сел и деревень Костромского уезда.

Осенью 1619 года, совершая благодарственное паломничество в Макариево-Унженский монастырь по случаю освобождения из польского плена своего отца митрополита Филарета (к тому времени уже избранного Святейшим Патриархом Московским и всея Руси), Богоявленский монастырь посетил царь Михаил Феодорович.

С начала XVII века Богоявленскому монастырю покровительствовал известный боярский род Салтыковых, создавший в подклете соборного храма свой семейный некрополь. С начала XVII века в монастыре началось большое каменное строительство, которое велось преимущественно на их пожертвования. Вскоре после 1613 года к Богоявленскому собору с трех сторон были пристроены галереи, а с северной стороны был возведен придельный Никольский храм. В двадцатых годах XVII века монастырь украсила величественная столпообразная звонница, в нижнем ярусе которой размещался храм во имя преподобного Сергия Радонежского.

Новый этап каменного строительства в обители начался в сороковых годах XVII века; связан он с именем одного из наиболее выдающихся ее настоятелей — игумена Герасима, управлявшего монастырем в 1644-1673 годах. При игумене Герасиме в



Вид Богоявленско-Анастасиинского женского монастыря. Фото начала XX века.

монастыре было возведено много зданий и, прежде всего, «каменный город» (крепостная стена с шестью башнями), постройку которого отец Герасим начал, еще исполняя должность келаря, в 1642 году.

В 1667-1672 годах под руководством игумена Герасима Богоявленский собор монастыря «радением и подаянием вкладчика боярина Петра Михайловича Салтыкова» был расписан «стенным письмом» артелью костромских изографов, возглавлявшейся Гурием Никитиным и Силой Савиным. В 1672 году на стене угловой юго-западной башни они же написали Смоленскую икону-фреску Божией Матери, со временем ставшую одной из наиболее из-

вестных костромских святынь.

С начала XVIII века — эпохи петровских преобразований — Богоявленский монастырь стал приходить в упадок. Постепенно сокращалось число его насельников. Практически прекратилось и новое строительство; лишь в 1752-1760 годах в обители была построена одноглавая Никольская («Салтыковская», как ее обычно называли) церковь с приделом во имя Архистратига Михаила, возведенная над местом погребения генерал-майора М.П. Салтыкова его вдовой Е.М. Салтыковой.

К середине XVIII века обитель располагала обширными вотчинами, в основном пожертвованными ей вкладчиками, в том числе великими Москов-

*Чаша (вклад С.М. Мининой)
и панагийный крест (дар инокини
Марфы игумену Макарию в 1618
году) из ризницы Богоявленского
монастыря.*

*Верхняя часть паникадила из
Богоявленского собора, сохранившаяся
после пожара 1847 года.*

*Кадило 1641 года и серебряный
подсвечник (дар Е.М. Салтыковой).*





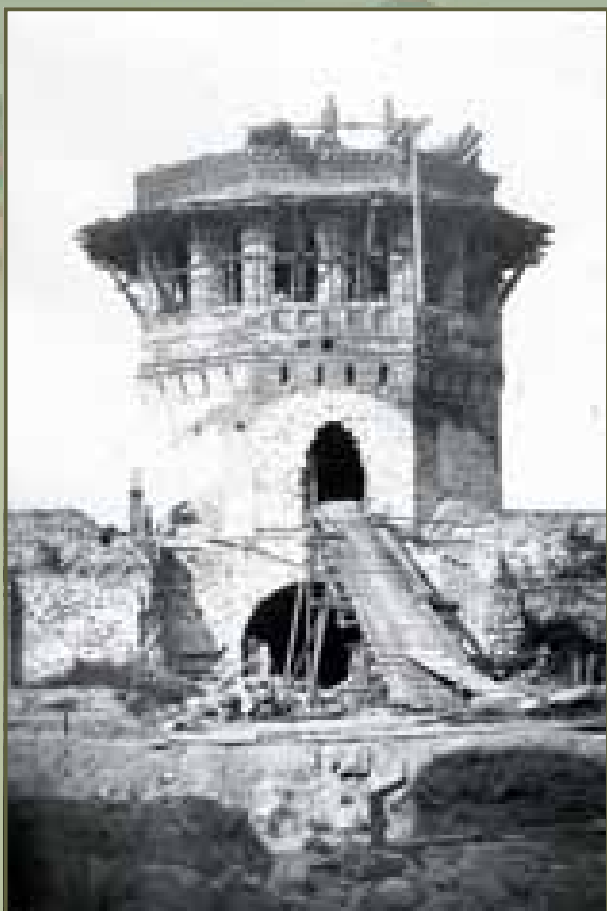
*Богоявленский монастырь
после пожара в 1847 году.*



*Богоявленский монастырь.
Фото 1864 года.*

скими князьями и царями. Монастырю принадлежали 17 сел и 185 деревень, население которых составляло 4581 человек крестьян. Обитель имела свое подворье в Москве.

Реформа 1764 года, в ходе которой у монастырей были изъяты их вотчины, существенно повредила благосостоянию Богоявленского монастыря, отнесенного ко второклассным обителям: с этого времени каменное строительство здесь прекратилось на многие десятилетия, а уже имевшиеся сооружения не ремонтировались и ветшали.



*Триумфальная башня
Богоявленского монастыря
после пожара 1847 года.*

В 1814-1847 годах в стенах Богоявленского монастыря размещалась Костромская духовная семинария, после пожара покинувшая Спасо-Запрудненский монастырь на окраине города. Среди ректоров семинарии ее «Богоявленского» периода были выдающиеся личности, память о которых хранится историей Русской Православной Церкви. Прежде всего, следует назвать имя известного миссионера и ученого-библеиста преподобного архимандрита Макария (Глухарева; 1792-1847), являвшегося ректором семинарии и одновременно настоятелем Богоявленского монастыря в 1821-1824 годах. Попе-



*Душеница Мария (Давыдова),
настоятельница монастыря
в 1863-1889 годах.*

чением отца Макария угловая юго-западная башня монастыря с написанной на ней чудотворной Смоленской иконой Божией Матери была в 1824 году перестроена в сохранившуюся до наших дней Смоленскую церковь.

Страшный пожар, в начале сентября 1847 года испепеливший почти всю Кострому, нанес огромный ущерб Богоявленскому монастырю. Обитель пришла в запустение, было принято решение разобрать на кирпич все ее полуразрушенные огнем постройки. Только решительные и непрекращающиеся протесты горожан воспрепятствовали сносу Богоявленского собора.



Преподобный Никита Костромской

Снователь Богоявленского монастыря - преподобный Никита - утеник, и как говорится в старинных синодиках, сродник преподобного Сергия Радонежского. Уодился святой примерно в 60-е годы XIV века в Подмосковье (не случайно в некоторых стисках утеников Радонежского игумена он именуется Серпуховским или Боровским).

Монашеский путь преподобного Никиты нагася в Высоцком Богородицком Загатыевском монастыре близ Серпухова. В 1396 году святой стал игуменом обители, а около 1415 года из-за болезни глаз оставил монастырь и удалился на покой в Высоко-Покровский монастырь близ города Боровска. Здесь он являлся духовным наставником

преподобного Пасхутия Боровского - будущего основателя Пасхутиево-Боровского монастыря.

В начале 20-х годов XV века преподобный Никита покинул Высоко-Покровскую обитель и направился на север, в Кострому, где в то время на окраине города основал Богоявленский монастырь.

Точное время кончины святого неизвестно (видимо, это совершилось в середине XV столетия); погребен он был в деревянном Богоявленском соборе основанной им обители. В 1559-1565 годах на месте деревянного построили каменный Богоявленский собор, под юго-западной частью храма располагалась и гробница преподобного Никиты.

В 1867 году в крипте пристройки, сделанной к Богоявленскому собору, над могилой преподобного был устроен храм во имя святого великомученика Никиты и преподобного Сергия Радонежского. Впоследствии в этой церкви были погребены настоятельница Богоявленско-Анастасиного монастыря.

В 1925 году одновременно с закрытием Богоявленско-Анастасиного собора храм-усыпальница также перестал действовать. Его внутреннее убранство и надгробия настоятельница Богоявленской обители были уничтожены.



Сень над местом погребения преподобного Никиты Костромского - основателя Богоявленского монастыря.

Возрождение церкви началось в 2004 году. В усыпальнице были проведены археологические раскопки, благодаря которым было установлено местоположение захоронений, произведен ремонт, поставлен новый резной иконостас. 10 ноября 2006 года состоялось освящение этого храма.

Память преподобного Никиты совершается 28 сентября по новому стилю.



*Богоявленско-Анастасиин
собор. Фото 80-х годов
XIX века.*



*Смоленская церковь
Богоявленско-
Анастасиинского монастыря.
Фото начала XX века.*

В 1863 году руины Богоявленской обители были переданы в ведение близлежащего Анастасиинского Крестовоздвиженского женского монастыря. В том же году обе обители объединились в один Богоявленско-Анастасиин женский монастырь.

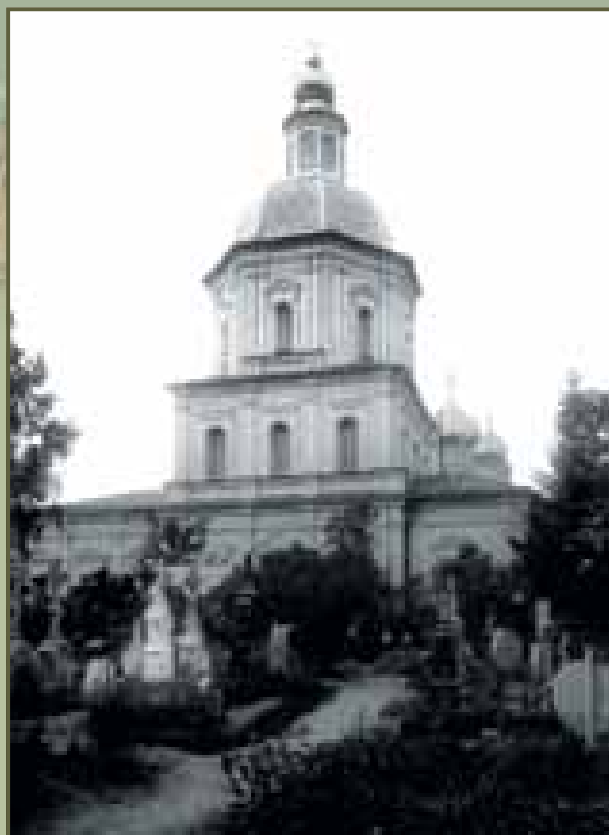
Вскоре, стараниями настоятельницы монастыря игумении Марии (Давыдовой), к Богоявленскому собору с западной стороны был пристроен так называемый «новый собор» — пятиглавый храм, возведенный в русском стиле из красного кирпича с богатым внешним декором. Собор, в котором старому храму XVI века отводилась роль алтаря, стал именоваться Богоявленско-Анастасиинским.



*Монастырская колокольня.
Фото начала XX века.*

В XIX веке Богоявленско-Анастасиин женский монастырь особо прославился своими благотворительными учреждениями. В обители действовали приют для девочек-сирот, единственный в России специализированный приют для слепых детей, богадельня для престарелых. В 1864 году в монастыре было открыто училище для девиц из бедных семей, в 1873 году — первая в России бесплатная лечебница для сельского населения, а в 1878 году — фельдшерские курсы, преобразованные позднее в курсы сестер милосердия Красного Креста.

На рубеже XIX-XX веков возрожденный Богоявленско-Анастасиин



Никольская («Салтыковская») церковь. Фото начала XX века.

монастырь стал местом паломничества как представителей царского дома Романовых, так и выдающихся церковных и государственных деятелей России того времени. 19 июля 1897 года монастырь впервые посетил святой праведный Иоанн Кронштадтский. Вновь великий русский молитвенник побывал здесь через пять лет. 5 октября 1902 года, находясь в Костроме, отец Иоанн совершил в Богоявленско-Анастасиинском монастыре Божественную литургию.

В 1913 году Богоявленско-Анастасиин монастырь принимал в своих стенах императорскую семью, прибывшую в Кострому на празднование 300-



Богоявленско-Анастасинский собор. Фото начала XX века.

Душеница Сусанна (Мельникова), настоятельница монастыря с 1912 года до его закрытия.



Центральная часть иконостаса и сень над престолом в Богоявленско-Анастасином соборе. Фото начала XX века.



Золотошвейная мастерская Богоявленско-Анастасиного монастыря. Фото начала XX века.



Западная часть Богоявленско-Анастасинового собора.
Фото начала XX века.



Богоявленско-Анастасин собор
в начале XX века.
Фото С.М. Прокудина-Горского.



Внутренний вид Смоленской церкви
в начале XX века.
В центре - чудотворная Смоленская
икона-фреска Божией Матери.







Богоявленско-Анастасиин собор в середине XX века.



Восточный (игуменский) корпус обители в советское время.

летия дома Романовых. Дважды, с 18 по 20 мая 1913 года и 8-9 июля 1916 года, монастырь посещала святая преподобномученица великая княгиня Елисавета Феодоровна. Всю свою жизнь она была связана узами духовной дружбы с настоятельницей обители игуменией Сусанной (Мельниковой).

В 1919 году новыми властями Богоявленско-Анастасиин женский монастырь был закрыт. На его территории был образован рабочий поселок, который в 1928 году получил само за себя говорящее название — «Безбожник». В 1925 году закрыли Богоявленско-Анастасиин собор — в нем разместился губернский архив. В конце 20-х годов были

*Богоявленско-Анастасиин
собор в огне.
Фото 1982 года.*

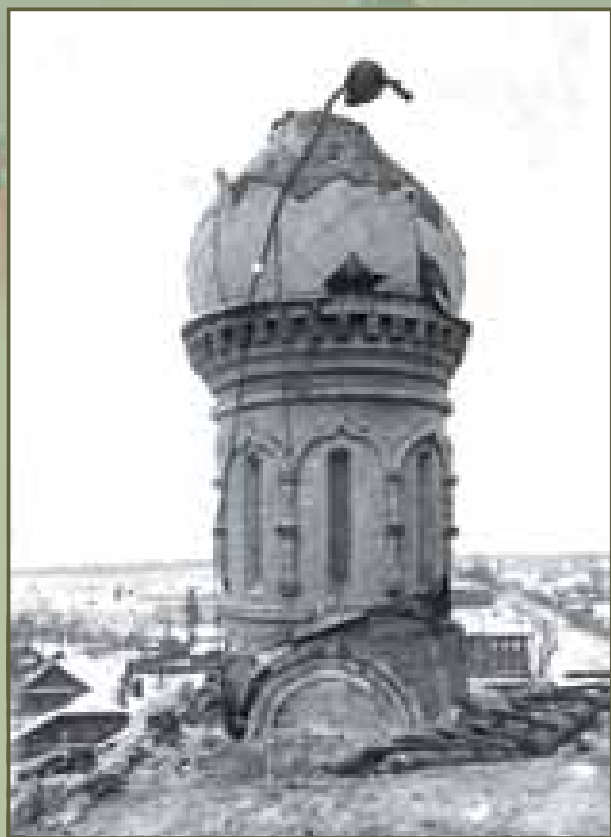


*Во время пожара
1982 года.*



разобраны крепостные стены и башни, в 1936 году разрушена Никольская («Салтыковская») церковь. В 1982 году в здании Богоявленско-Анастасиинового собора вспыхнул пожар. Огонь, в котором плавилась решетка на окнах, принес не только огромный ущерб архивному хранилищу, но и полностью уничтожил иконостас и росписи собора, в том числе знаменитые фрески Гурия Никитина и Силы Савина.

Возрождение Богоявленско-Анастасиинового монастыря началось с восстановления собора, переданного Костромской епархии в 1990 году. К этому времени в храме



Купол Богоявленско-Анастасиинского собора. Фото 1986 года.



Внутренний вид собора. Фото 1986 года.

уже планировалось разместить музей декоративно-прикладного искусства, а в алтарной части — открыть органной зал; поэтому епархиальному священноначалию пришлось приложить большие усилия для того, чтобы убедить государственные власти восстановить историческую справедливость и вернуть Богоявленско-Анастасиин собор его законному владельцу.

20 июля 1990 года Священный Синод Русской Православной Церкви под председательством Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Алексия II благословил открытие Богоявленско-Анастасиинского женского монастыря для возрождения в нем мо-

нашеской жизни. Но к практическому выполнению этого решения удалось приступить лишь в 1991 году, когда Костромской епархии были переданы домик привратника, Смоленская церковь и бывший трапезный корпус обители (в последнем сейчас располагается Костромская духовная семинария). Тогда же началось поэтапное освобождение западного корпуса, в то время еще занимаемого жильцами. В декабре 1991 года состоялась передача епархии построенного на территории монастыря детского сада, где были размещены трапезная и сестринские кельи.

Важнейшим событием в истории монастыря и всей Костромской епархии

*После подписания акта
о передаче Богоявленско-
Анастасиинского собора
Костромской епархии.
Фото 1990 года.*

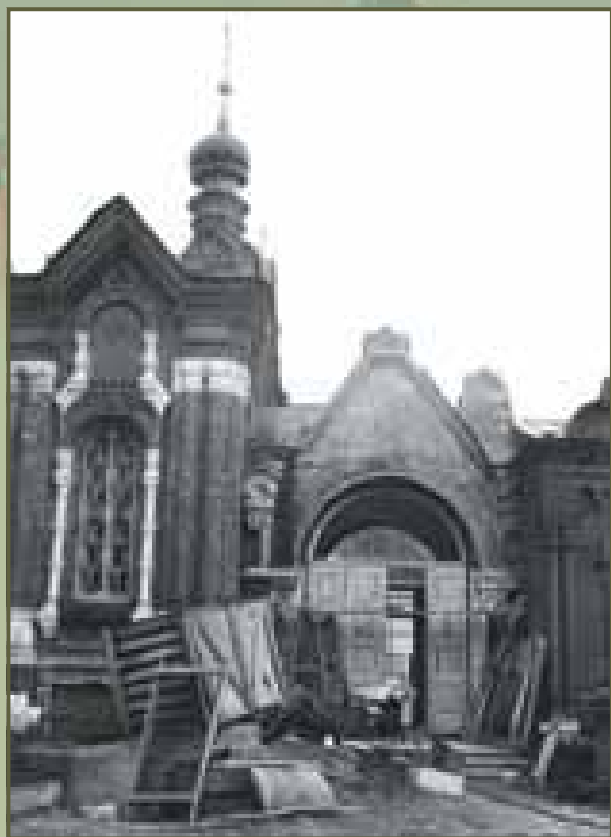


*29 августа 1991 года.
Вручение жезла
игуменни Иннокентии
(Травинной).*



стало торжественное перенесение 18 августа 1991 года, накануне праздника Преображения Господня, в восстанавливающийся Богоявленско-Анастасиин собор (уже ставший к тому времени кафедральным) главной святыни Костромской земли — чудотворной Феодоровской иконы Божией Матери, которая до этого пребывала в Воскресенском соборе на Нижней Дебре.

29 августа 1991 года, в день церковного празднования обретения чудотворной Феодоровской иконы костромским удельным князем Василием Ярославичем, по благословению Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Алексия II за Божественной литургией состоялось возведение во игуменство первой настоятельницы возрожденного Богоявленско-Анастасиинского женского монастыря монахини Иннокентии (Травинной), прибывшей из Свято-Успенской Пюхтицкой женской обители в Эстонии.



*Начало восстановительных работ
в Богоявленско-Анастасином
монастыре. Фото 1991 года.*



*Работы по благоустройству
монастырской территории.*



*Богоявленско-Анастасин
монастырь с высоты
птичьего полета.*



*Внутренний вид
кафедрального собора.*

Состояние монастыря, возвращенного Церкви, было очень печальным. Территория, переданная Костромской епархии, составляла немногим более половины той, что ранее занималась обителью. В двадцатые-тридцатые годы XX века богоборцы разрушили монастырские стены и большинство башен, Никольскую часовню, «Салтыковский» храм. Корпуса обители — западный, больничный, восточный — по-прежнему занимали местные жители. Тем не менее, при активном участии федеральных властей и мест-



Феодоровская икона Божией Матери

Чудотворная Феодоровская икона Пресвятой Богородицы - великая национальная святыня России - является одной из древнейших русских икон. Первые исторические известия о ней относятся к XII веку. Уже в это время она благоговейно чтится жителями старинного поволжского города Торбец. Впоследствии здесь был основан муромской монастырь, именовавшийся Богородице-Феодоровским; чудотворный образ являлся главной святыней обители до 1239 года - до того момента, когда монголо-татарские захватчики разорили и сожгли Торбец, а икона исчезла из города.

По преданию, подтверждаемому исследованиями современных историков, в описываемое время Феодоровская икона стала моленным образом святого благоверного и великого князя Александра Невского, и именно этой иконой в 1239 году великий князь Ярослав Всеволодович благословил своего сына - святого князя Александра - на брак с полоцкой княжной Параскевой.

Чудесное явление Феодоровской иконы в Костроме князю Василию Ярославичу, младшему брату святого князя Александра Невского, совершилось в конце 50-х - начале 60-х годов XIII столетия. Накануне явления, в день праздника Успения Пресвятой Богородицы, многие жители Костромы видели на улицах города воина с иконой Божией Матери на руках. В воине многие узнали великомученика Феодора Стратилата - по его иконописному изображению в соборном храме Костромы. На следующий день, 16 августа (по старому стилю), князь Василий Ярославич во время охоты обнаружил эту икону на ветвях дерева вблизи реки Запрудни. Обретенная святыня была торжественно принесена крестным ходом в Кострому и поставлена в соборном храме во имя великомученика Феодора, после чего и стала именоваться Феодоровской.

14 марта (по старому стилю) 1613 года в костромском Свято-Мроциком Дматьевском монастыре Михаил Феодорович Романов перед миком чудотворной Феодоровской иконы принял избрание его Земским Собором на престол государства Российского. С этого времени Феодоровский образ Божией Матери стал особо чтимой святыней царственного дома Романовых.

В годы гонений на Церковь в XX столетии чудотворная Феодоровская икона Пресвятой Богородицы не покидала храмовых стен, сохранилась как церковная святыня.

С 2001 года была возрождена традиция принесения Феодоровской иконы в разные города России. Святыня посетила Москву, Санкт-Петербург, Киев и более 40 других городов Украины, Нижний



Сень над чудотворной Феодоровской иконой Пресвятой Богородицы.

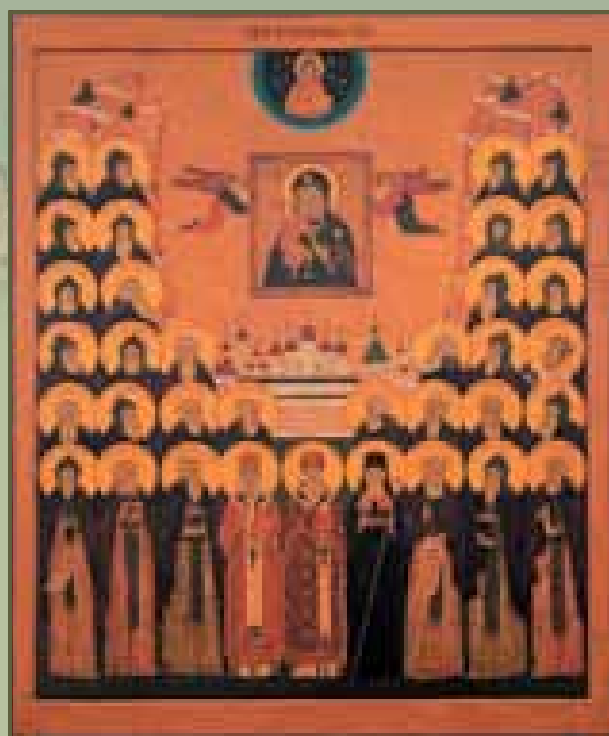
Новгород, Екатеринбург, Казань, Краснодар, Саратов, Самару, Тверь, Белгород, Архангельск, Кемерово, почти весь Дальний Восток России.

В конце 2008 года для чудотворной Феодоровской иконы Пресвятой Богородицы была воссоздана драгоценная риза, первоначально изготовленная в 1891 году и снятая с иконы в 1922 году губернской комиссией по изъятию церковных ценностей.

С 28 января по 1 февраля 2009 года чудотворная Феодоровская икона пребывала в кафедральном соборном Храме Христа Спасителя города Москвы на Поместном Соборе Русской Православной Церкви. В присутствии этой святыни состоялись избрание и интронизация нового Предстоятеля Русской Православной Церкви - Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла.



*Преподобный Симеон Надевский.
Икона 2003 года.*



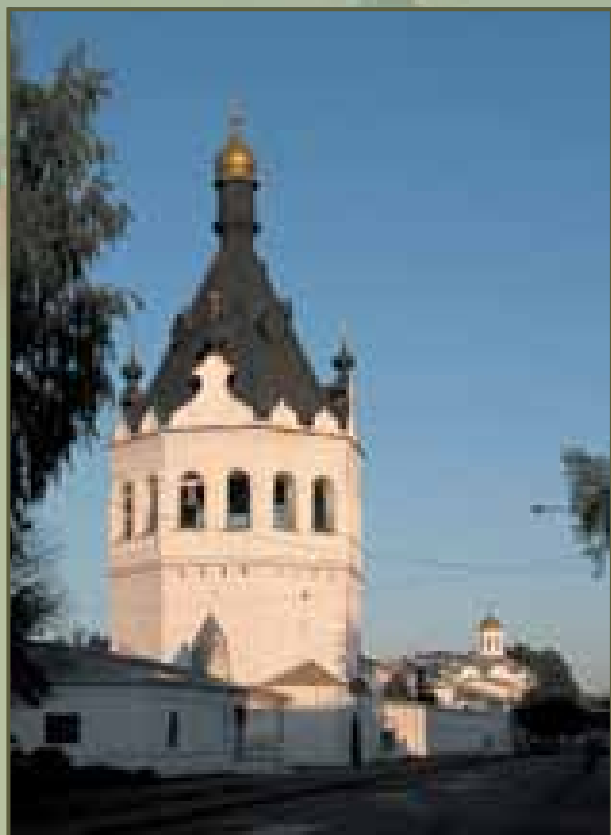
*Собор Костромских святых.
Икона конца XX века.*



*Чудотворная Феодоровская икона
Божией Матери в драгоценной
ризе, изготовленной в 2008 году.*

*Сень над ракой со святыми мощами
преподобного Симеона Надевского
в Богоявленско-Анастасином
кафедральном соборе.*





Колокольня Богоявленско-Анастасиинского монастыря.

ной администрации, в 1993-1997 годах были освобождены западный и больничный корпус, а в 2001 году — восточный корпус (именовавшийся также настоятельским). При участии администрации города Костромы была полностью восстановлена монастырская стена по улице Богоявленской (Симановского).

С самого начала существования Богоявленско-Анастасиинского женского монастыря в сестричество стали поступать престарелые и тяжело больные люди, желающие завершить свой жизненный путь в стенах святой обители. Многие из них нуждались в постоянной медицинской помощи, требовали особо внимательного попечения и ухода. Поэтому в 1992 году в монастыре была



Настоятельница Богоявленско-Анастасиинского монастыря игуменья Дныокентия (Шрабина).

создана богадельня, названная именем святой равноапостольной Марии Магдалины. Сейчас в монастырской богадельне проживают опекаемые сестрами пожилые женщины и инвалиды, для которых созданы все необходимые условия.

Еще в XIX веке при игумении Марии (Давыдовой) в Богоявленско-Анастасиинском монастыре существовало училище для девочек из бедных семей. В 1993 году настало время возродить эту добрую традицию заботы о детях. Вновь созданный приют для маленьких сирот и детей, брошенных родителями — первое подобное учреждение в новейшей истории Русской Православной Церкви — открылся в помещении

*Крестный ход в обители.
Фото 2009 года.*



*Душениа Диннокентия
(справа) со своей матерью
- настоятельницей
Макариево-Писемского
женского монастыря
игуменней Ангелиной
(Шравиной).*



*Настоятельница и
сестры Богоявленско-
Анастасиной обители.
Фото 2005 года.*





*Душениця Дунокентия
с насельницями
богадельни Богоявленско-
Анастасиново монастыря.*



*В монастырской
легебнице.*



*Чтение неусытаемой
Псалтири перед
чудотворной Смоленской
иконной-фресковой Пресвятой
Богородицы.*

*Душмя Диннокентія
с воститанніцалі дзяскага
прытоа Богоявленско-
Анастасінага жанскага
манаствяра.*



В швейной мастерской.





Костромская-Смоленская икона-фреска Божией Матери

Костромская-Смоленская икона - одна из чтимых святынь града Костромы - принадлежит к редкому типу художественной фрески. Этот образ Пресвятой Богородицы был написан в 1672 году на стене угловой юго-западной башни Богоявленского монастыря города Костромы артелью изобразов во главе со знаменитыми иконописцами XVII века Турием Никитиным и Силой Савиным.

В церковной истории Костромской земли фреска прославилась многочисленными чудотворениями, являемыми через нее силой благодати Божией, а также тем, что эта икона чудесным образом сохранилась в огне трех костромских пожаров 1779, 1847 и 1887 годов.

В 1824 году, трудами преподобного Макария (Тухарева), просветителя Алтая и одного из выдающихся русских миссионеров и ученых XIX столетия, бывшего в то время настоятелем Богоявленского монастыря, юго-западная башня обители с находящимся на ней иконописным изображением Божией Матери была перестроена в церковь в честь Смоленской иконы Пресвятой Богородицы. Стараниями благочестивых костромичей настенный образ Смоленской иконы был обложен драгоценной фризой.

В 1920 году, несмотря на активное сопротивление верующих, Смоленская церковь, вслед за упразднением Богоявленско-Анастасиного женского монастыря, была



*Иконостас храма
в честь Смоленской иконы
Божией Матери.*

закрыта. Вся утварь храма, а вместе с ней и драгоценная риза Смоленской иконы Божией Матери, были конфискованы губернской комиссией по изъятию церковных ценностей.

В 1990 году Смоленский храм, в котором долгие годы находились различные учреждения, был возвращен Костромской епархии и возрождаемому Богоявленско-Анастасинскому женскому монастырю. Костромская-Смоленская икона Божией Матери, некогда сохраненная в огне разрушительных пожаров, оказалась сильно поврежденной - от изображения остались практически одни контуры. Реставраторы сделали неутешительные выводы: изображение Божией Матери полностью утеряно, и икону



Смоленский храм обители.

нужно писать заново. Однако случилось чудо - одна из членов экспертной комиссии все-таки сделала пробный мазок. Внезапно на месте мазка появился глаз Богородицы, затем другой. Произошло чудесное обновление иконы - казалось бы, навсегда исчезнувшее изображение восстановилось.

23 ноября 2004 года для Костромской-Смоленской иконы Пресвятой Богородицы была освящена новая драгоценная риза. В 2006 году впервые в отечественной историографии вышла в свет книга архиепископа Костромского и Талицкого Александра, посвященная этой святыне: "Костромская Свигитрия. Чудотворная Смоленская икона-фреска Божией Матери".



9 мая 1993 года. Святейший Патриарх Московский и всея Руси Алексий II перед чудотворной Феодоровской иконой Божией Матери.

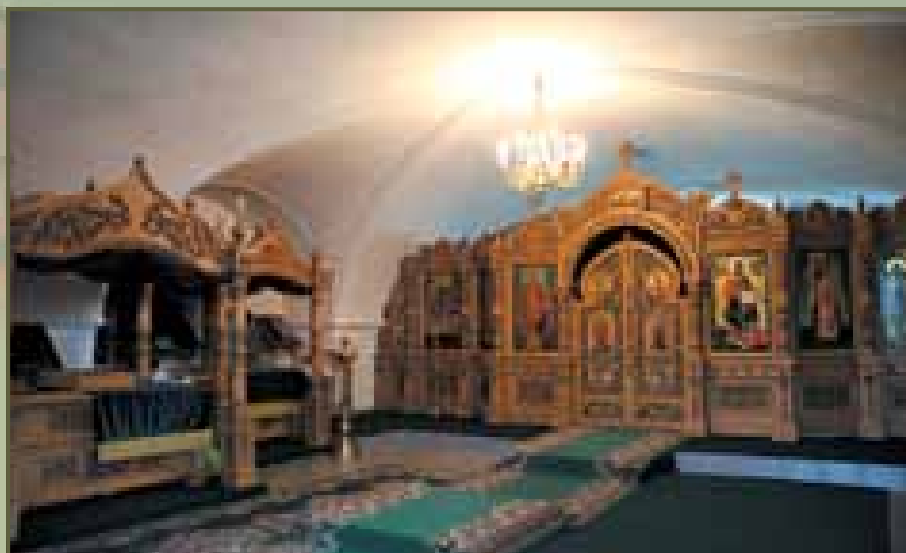


29 августа 2002 года. Освящение памятника святому великомученику Феодору Стратилату.

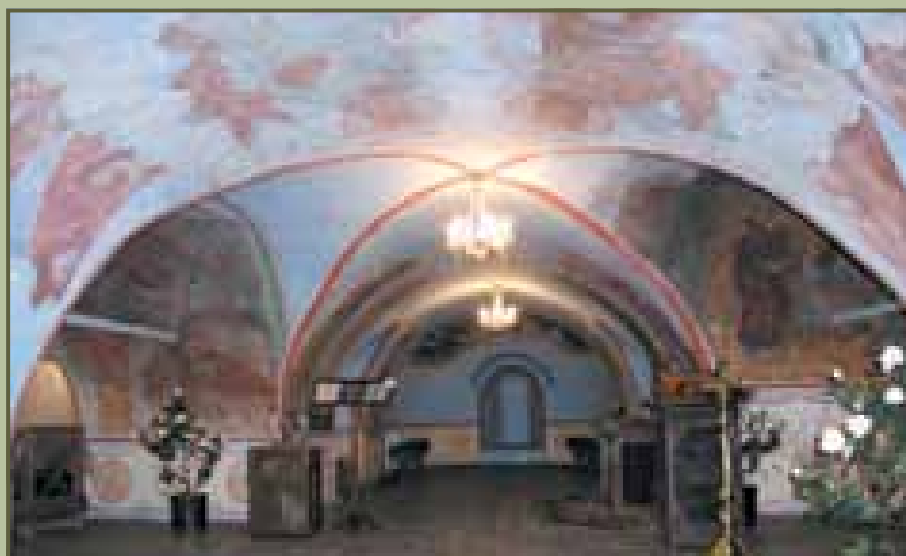
Святейший Патриарх Алексий II вручает в дар обители икону с гаслицей мощей святителя Динокентия, митрополита Московского. 29 августа 2002 года.



Внутренний вид храма-усыпальницы во имя святого великомученика Никиты, преподобного Сергия Радонежского и преподобного Никиты Костромского.



Кресты Богоявленско-Анастасиного собора - место упокоения представителей княжеских фамилий Боровских, Салтыковых, Кафтыревых и Хованских.



27 марта 2003 года. Божественную литургию в день празднования чудотворной Феодоровской иконе Божией Матери возглавляет Блаженнейший Митрополит Киевский и всея Украины Владимир.





*Чудотворная
Феодоровская икона
Божией Матери
в кафедральном соборном
Храме Христа
Спасителя в день
открытия Поместного
Собора Русской
Православной Церкви.
27 января 2009 года.*



*Избранный
Патриархом
Московским и всея Руси
митрополит Кирилл
во время освящения новой
ризы для чудотворной
Феодоровской иконы
Пресвятой Богородицы.*



построенного на монастырской территории бывшего детского сада.

За годы, прошедшие с начала восстановления Богоявленско-Анастасиинского женского монастыря, 7 насельниц обители стали игумениями женских монастырей Костромской и Вятской епархий; более 40 сестер были направлены для возрождения других обителей Русской Православной Церкви.

В мае 1993 года Костромскую епархию впервые посетил Святейший Патриарх



Святых Богоявленско-Анастасинового женского монастыря - мирополивый образ святителя Николая Чудотворца.

Божественная литургия в день пребывания в Костроме ковчега с мощами святых преподобномучениц великой княгини Елисаветы Феодоровны и инокини Варвары. 7 февраля 2005 года.

Перед Святым Причащением. ▼



*25 марта 2005 года.
Посещение Богоявленско-
Анастасиинного женского
монастыря
Президентом России
В.В. Путиным.*



*6 января 2009 года.
Встреча Вифлеемского
огня.*



Московский и всея Руси Алексей II. 9 мая 1993 года Предстоятель Русской Православной Церкви, поклонившись чудотворной Феодоровской иконе Божией Матери, возглавил совершение Божественной литургии в возрожденном Богоявленско-Анастасиинном кафедральном соборе. Впоследствии такие богослужения состоялись 24 июля 1994 года, в ходе Первосвятительского визита по случаю празднования 250-летия Костромской епархии, и 29 августа 2002 года.

Летом 2000 года в Богоявленско-Анастасиинном кафедральном соборе произошло чудесное событие: мироточение от иконы преподобного Сергия Радонежского. Истечение мира от образа игумена земли Русской началось вечером 17 июля, в день памяти убиения царственных страстотерпцев и накануне празднования обретения честных мощей преподобного Сергия. Обильное мироточение периодически повторяется и по



18 мая 2008 года.
Божественную литургию
в Богоявленско-
Анастасином
кафедральном соборе
возглавляет
митрополит Смоленский
и Калининградский
(ныне - Святейший
Патриарх Московский
и всея Руси) Кирилл.



сей день; кроме того, впоследствии стали мироточить находящиеся в соборе иконы свя-
тителя Николая Чудотворца и святого равноапостольного великого князя Владимира,
Казанский образ Божией Матери и иные — всего 11 святых икон.

Август 2002 года — года юбилейного празднования 850-летия Костромы — озна-
меновался третьим Первосвятительским визитом в Костромскую епархию Святейшего
Патриарха Московского и всея Руси Алексия II. В преддверии прибытия Его Святей-
шества у стен кафедрального собора был установлен памятник небесному покровите-
лю града Костромы святому великомученику Феодору Стратилату (скульптор — А.И.
Благовестнов). Освящение памятника по окончании Божественной литургии в день

15 мая 2008 года.
Президент России
Д.А. Медведев
у чудотворного
Феодоровского образа
Пресвятой Богородицы.



празднования явления чудотворной Феодоровской иконы Божией Матери, 29 августа 2002 года, совершил сам Предстоятель Русской Православной Церкви.

2002-2004 годы стали временем восстановления настоятельского (восточного) корпуса монастыря. Он был передан обители в удручающем состоянии, что потребовало проведения капитальных ремонтных работ. В настоящее время в восточном корпусе обители размещаются службы Костромского епархиального управления.

10 ноября 2006 года управляющим Костромской епархией архиепископом Александром был освящен восстановленный храм-усыпальница во имя святого великомученика Никиты, преподобного Сергия Радонежского и преподобного Никиты Костромского.

10-11 ноября 2004 года в Богоявленско-Анастасиином женском монастыре состо-



Богослужение в Богоявленско-Анастасином кафедральном соборе.

ялись торжества, посвященные празднованию двух юбилейных дат: 260-летия учреждения Костромской епархии и 15-летия архипастырского служения архиепископа Костромского и Галичского Александра. Всенощное бдение и Божественную литургию 11 ноября — в престольный праздник обители, день памяти святой преподобномученицы Анастасии Римляныни — возглавил Предстоятель Украинской Православной Церкви Блаженнейший Митрополит Киевский и всея Украины Владимир.

Дважды Богоявленско-Анастасиин женский монастырь посещал митрополит Смоленский и Калининградский Кирилл — ныне Предстоятель Русской Православной Церкви Святейший Пат-

риарх Московский и всея Руси. 18 мая 2007 года в Богоявленско-Анастасином кафедральном соборе он возглавил совершение торжественной Божественной литургии по случаю 50-летнего юбилея управляющего Костромской епархией архиепископа Костромского и Галичского Александра.

23 марта 2005 года в ходе своего рабочего визита в Кострому святыни Богоявленско-Анастасиинского монастыря посетил Президент России В.В. Путин; 15 мая 2008 года молитву у чудотворной Феодоровской иконы Божией Матери в костромском кафедральном соборе совершил Президент Д.А. Медведев.

Среди святынь Богоявленско-Анастасиинского монастыря особо зна-



*Памятник святому великомученику
Феодору Стратилату.*

чимы: святые мощи основателя обители преподобного Никиты Костромского, находящиеся под спудом; святые мощи преподобного Тимона, старца Надеевского (1766-1840) — ученика и духовного друга преподобного Серафима Саровского, строителя Николо-Надеевской пустыни, находившейся в Макарьевском уезде (территория современного Парфеньевского района); складень-мошевик, в котором, кроме мощей святых, имеются частицы Ризы Господней, пояса и ризы Пресвятой Богородицы; величественный крест-мошевик, в котором содержатся частицы мощей 278 святых.

Восставшая из руин, Богоявленско-Анастасиина женская обитель явля-



Купола Богоявленского собора.

ется ныне духовно-административным центром Костромской епархии. Горят неугасимые лампы пред ликом главной святыни Костромского края чудотворной Феодоровской иконы Божией Матери; вновь звучит над Костромой звон монастырских колоколов. Под благодатным Покровом Пресвятой Богородицы насельницы обители, как и в прежние века, молитвенно возносят хвалу и благодарение Господу, возрождают традиции монашеского служения делу спасения мира, попечения о нуждающихся, больных, обездоленных.





ТРОИЦЕ-СЫЛАНОВ ПАКОМИЕВО-ЧЕРЕХТОВСКИЙ МОНАСТЫРЬ



Основан во второй половине XIV века



роице-Сыпанов Пахомиево-Нерехтский монастырь был основан во второй половине XIV века преподобным Пахомием Нерехтским.

По благословению святителя Алексия, митрополита Московского, и при помощи местных жителей примерно в 1365-1378 годах преподобный Пахомий возвел Троицкий храм, кельи и другие строения обители. Будучи иконописцем, он сам написал храмовую икону Святой Троицы. После своей кончины, последовавшей 21 марта 1384 года, преподобный Пахомий был погребен возле алтаря построенной им церкви.

Вплоть до XVII века все постройки монастыря были деревянными. Основу его ансамбля составляли два храма. Один — посвященный Животворящей Троице, и другой — в честь Покрова Пресвятой Богородицы. Большое каменное строительство в обители началось во 2-й половине XVII века при игумене Харлампии (1669-1690). В 1675-1676 годах взамен старого деревянного возвели пятиглавый, бесстолпный, трехапсидный Троицкий собор. При рытье рвов для фундаментов 5 мая 1675 года были обретыены мощи основателя монастыря, над местом покоеия которых возвели придел во имя преподобного Пахомия. В 1679-1686 годах была построена теплая Покровская церковь, в 1683-1684 годах — шатровая колокольня, в 1676-1689 годах — игуменская и братские кельи, Святые ворота, большая часть ограды, ряд хозяйственных построек. Таким образом, к концу XVII века в обители возник замечательный каменный ансамбль, относящийся к эпохе расцвета самобытного русского зодчества.

В 1764 году, во время монастырской реформы, Троице-Сыпанов монастырь вблизи Нерехты, как и великое множество других русских обителей, был упразднен и обращен в приходскую церковь. Последний настоятель Пахомиевой обители игумен Антоний и братия перешли в костромской Богоявленский монастырь.

Во второй половине XVIII века за ненадобностью часть строений (Покровская церковь, кельи, хозяйственные постройки) была разобрана. От прежнего ансамбля до наших дней дошли лишь Троицкая церковь с колокольней, Святые ворота и часть стен с двумя угловыми башнями. В XVIII-XIX веках Троицкий храм служил приходской церковью, главной святыней которой оставались покоящиеся под спудом мощи преподобного Пахомия. В 1832-1865 годах священником Троицкой церкви служил протоиерей Михаил Диев (1794-1866) — крупнейший знаток церковной истории края, ставший первым историком Пахомиевой пустыни. При нем в 1830-1834 годах старый придел во имя преподобного Пахомия был расширен и перестроен в стиле классицизма по проекту костромского архитектора П.И. Фурсова. В это же время с запада к церкви пристроили обширную трапезную, объединившую храм с колокольней в одно целое.



Троице-Сыпанов Пахомиево-Нерехтский монастырь. Фото начала XX века.

В конце XIX века в Троицкой церкви служил священником отец Николай Новосельский, ставший достойным продолжателем исторических трудов протоиерея Михаила Диева (опубликованная им большая работа по истории монастыря и приходской церкви в Сыпанове является подлинной летописью этого места).

Троицкий храм с его главной святыней — честными мощами сыпановского подвижника — являлся духовным центром Нерехтского уезда, местом постоянного паломничества верующих.

По сложившейся местной традиции, память святого особо торжественно отмечалась не в день его кончины, а в день тезоименитства, 15 мая по старому стилю, когда Церковь чтит преподобного Пахомия Великого. В Троицком храме хранились кадило и часть посоха святого игумена; здесь же пребывала икона Живоначальной Троицы, написанная преподобным. С древних времен сохранился интересный обычай: посещая Сыпаново, богомольцы разувались и босиком, творя молитву преподобному, трижды спускались со «святой горки»

(от монастыря к источнику) и поднимались на нее.

После событий 1917 года Троицкий храм оставался действующим, но в тридцатых годах на несколько лет перешел в руки обновленцев — раскольников, боровшихся с законной церковной властью. В 1935 году сыпановским прихожанам при поддержке управлявшего в то время Костромской епархией священномученика архиепископа Никодима (Кроткова) удалось вернуть

*Икона Божией Матери
“Скоропослушница”, пожертвованная
в Троицкий собор в 1874 году
крестьянином Таврилом Чижовым.*



Восточные ворота монастыря.



Башня монастырской ограды.









Троицкий собор в конце 1980-х годов.

храм в лоно Православной Церкви; тогда же здесь начал служить священник Василий Разумов (1879-1937). В 1932 году отца Василия, служившего в селе Сидоровском и обвиненного в «антисоветской и антиколхозной пропаганде», приговорили к пяти годам заключения в лагере. Спустя три года он, освобожденный досрочно по состоянию здоровья, вернулся в Кострому и был направлен архиепископом Никодимом в Сыпаново.

Служение отца Василия в Троицком храме совпало с новым этапом богоборческих гонений и массовым за-

крытием церквей. В 1936 году власти собирались снять и разбить колокола с колокольни Троицкой церкви, но сыпановский пастырь и его прихожане не позволили этого сделать. 3 декабря 1936 года в Костроме был арестован священномученик Никодим; старца-архиерея перевезли в ярославскую тюрьму, где он и скончался 21 августа 1938 года. Узнав об аресте владыки, отец Василий стал на каждой службе возносить его имя как «заключенного архиепископа Никодима». Такая «контрреволюционная агитация» не могла укрыться от внимания НКВД: 5 августа 1937 года

сразу после окончания богослужения в Троицком храме отец Василий был арестован, затем отправлен в Ярославль и 21 сентября — расстрелян. В 2000 году состоялось прославление иерея Василия Разумова в лике священномучеников, его имя включено в Собор новомучеников и исповедников Российских.

Лишившийся пастыря, Троицкий храм был закрыт в том же 1937 году. С его колокольни сбросили колокола, почти все церковное убранство — в том числе и

*Икона священномученика Василия,
иерея Сытановского.*

*Руины Троицкого храма
Нахольцево-Нерехтской обители.
Фото 1988 года.*





*Возрождение монастыря.
Фото 1993 года.*



*Святейший Патриарх
Московский и всея Руси
Алексий II у Пахомьева
источника 22 июля 1994
года.*

написанный преподобным Пахомием образ Живоначальной Троицы — подверглось уничтожению. Однако верующим удалось сохранить надгробную икону, украшавшую раку святых мощей преподобного; в 1944 году власти разрешили перенести ее из разоренного храма в единственную действующую церковь Нерехты — Крестовоздвиженскую. Здесь надгробный образ пребывал полвека и возвратился в Пахомиеву обитель уже в новую эпоху ее истории.

С течением лет закрытый храм обращался в руины, однако верующие продолжали приходить к месту упокоения преподобного Пахомия, посещали источник у подножия «святой горки»; сотни людей стекались в Сыпаново (именовавшееся теперь селом Троица) 28 мая, в день памяти святого. В шестидесятых годах власти несколько раз пытались уничтожить источник, но ключ вновь и вновь пробивался из земли.

Возрождение этого святого места началось 28 мая 1990 года. В этот день после богослужения в Крестовоздвиженском храме Нерехты в Сыпаново впервые за мно-



*Настоятельница монастыря
игуменья Алексия (Селизова).*

гие десятилетия пришел многолюдный крестный ход, возглавляемый епископом Костромским и Галичским Александром.

22 декабря 1992 года Священный Синод Русской Православной Церкви благословил возрождение Троице-Сыпанова Пахомиево-Нерехтского монастыря как женской обители, а 17 февраля 1993 года администрация Костромской области приняла решение о возвращении монастырского ансамбля Костромской епархии. Настоятельницей была назначена благочинная Богоявленско-

*После одного из первых архиерейских
богослужений в монастыре.*

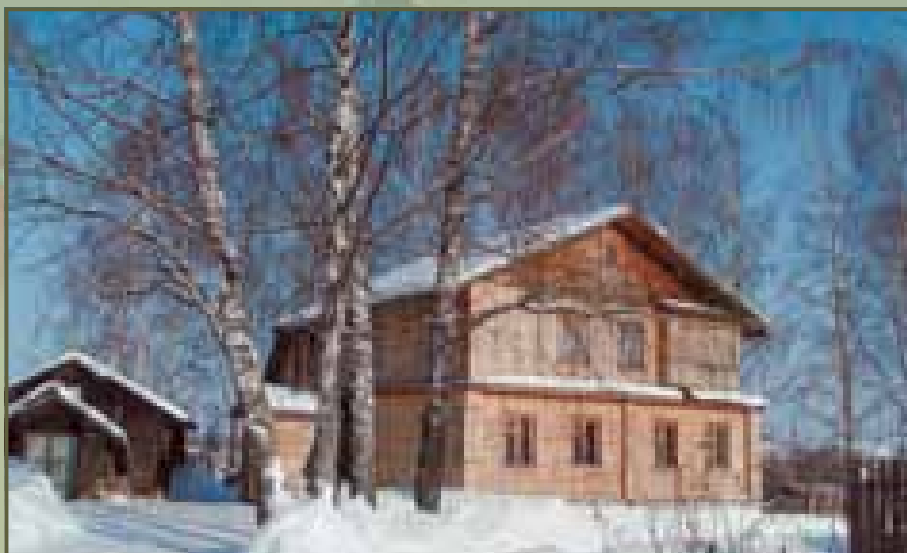


*Реставрация Троицкого храма.
Иконостас и росписи Троицкого
собора. Современный вид.*









Монастырская богадельня.



*Настоятельница
монастыря игуменя
Алексия (Ремизова) в
богадельне.*

Анастасииного женского монастыря града Костромы монахиня Алексия (Ремизова), возведенная 24 апреля 1993 года в сан игуменнии.

22 июля 1994 года в истории возрождающегося монастыря произошло важное событие: его посетил Святейший Патриарх Московский и всея Руси Алексий II, прибывший в Кострому на празднование 250-летия Костромской епархии.

За прошедшее время в Троице-Сыпановом монастыре был произведен полномасштабный ремонт храмов, построены новые сестринские корпуса, налажено обширное монастырское хозяйство, открыты иконописная и швейная мастерские, построен пешеходный мост, соединивший древнюю и новую части монастыря. В 1998 году в обители были открыты богадельня и детский приют, для которого возведен двухэтажный корпус с храмом во имя святителя Алексия, митрополита Московского. На высоком профессиональном и художественном уровне в обители была проведена реставрация Троицкого собора. Храм был полностью расписан в древнерусской художественной традиции и в

*Новый корпус
монастыря с храмом
во имя святителя
Алексия, митрополита
Московского.*



В богадельне.



*Иконописная мастерская
обители.*





Преподобный Пахомий Нерехтский

Преподобный Пахомий, Нерехтский чудотворец, родился во Владимире в начале XIV века в благогостивой семье священника Никольской церкви Димитрия и его супруги Анны. При Святом Крещении он получил имя Давков.

После кончины отца, будучи 12-летним отроком, Давков по благословению своей матери ушел в Богородице-Рождественский монастырь близ Владимира, а в 21 год принял монашеский постриг с именем в честь преподобного Пахомия Великого.

Через несколько лет инок Пахомий был рукоположен во диаконы святителем Алексием, будущим митрополитом Московским, пребывавшим тогда на Владимирской кафедре. В 1360 году митрополит Алексий, зная благогостивую жизнь своего ставлен-

ника, назначил преподобного Пахомия настоятелем основанного им монастыря во имя святых равноапостольных царя Константина и царицы Елены. Устроив порушенную его попечению обитель и духовную жизнь насельников, преподобный Пахомий, тяготясь властью над братией и стремясь к уединенным подвигам, удалился в нерехтские пределы.

Здесь, на берегу реки Солоницы, в месте, издавна называемом Сытаново, по просьбе и при помощи местных жителей, сразу увидевших в пустыннике угодника Божия, преподобный основал обитель во имя Святой Мивонагальной Троицы и стал первым настоятелем нового монастыря.

В житии преподобного Пахомия не говорится о его знакомстве с преподобным Сергием Радонежским. Однако считается, что он был учеником и последователем "игумена земли Русской". По примеру аббы Сергия сытановская обитель была также посвящена преподобным Пахомием Святой Троице.

Преподобный Пахомий отличался удивительным смирением и кротостью, вниманием к людям и заботой об их духовных нуждах. Братия обители и нерехтжане отзывались преподобному взаимной любовью, глубоко почитая святого старца. Проведя свою жизнь в молитвенных подвигах и стяжав от Бога дар чудотворений, преподобный Пахомий отошел ко Господу 3 апреля (21 марта по старому стилю) 1384 года.

В 1675 году при строительстве нового каменного Троицкого храма под



Преподобный Пахомий
Нерехтский. Фрагмент росписи
алтаря Троицкого собора.

алтарем старой церкви было обретеное нетленное тело преподобного Пахомия. С этого времени по благословению Патриарха Иоакима стало совершаться все-русское почитание святого.

Ныне святые мощи преподобного Пахомия погивают под ступом в возрожденном после многолетнего запустения Троице-Сытановом Пахомиево-Нерехтском монастыре.

В настоящее время в монастыре празднования в честь преподобного Пахомия совершаются трижды в году: 3 апреля - в день его преставления, 19 мая - в день обретення мощей и 28 мая - в день ангела святого. Последнее празднование считается основным.



*Архиепископ
Костромской и
Галицкий Александр
и настоятельница
монастыря игуменья
Алексия (Селизова)
с насельницами обители.
Фото 2006 года.*

*Воспитанницы
монастырского приюта.*

технике фресковой живописи. В соборе был установлен величественный пятиярусный иконостас, иконы для которого были написаны сестрами обители.

28 августа 2009 года в Троице-Сыпановой обители состоялись торжества по случаю 625-летия преставления преподобного Пахомия Нерехтского. Богослужения, на которые собралось несколько сотен человек, возглавили архиепископы Костромской и Галицкий Александр и Тираспольский и Дубоссарский Юстиниан. Свое приветствие участникам торжеств направил Предстоятель Русской Православной Церкви Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл.



В вышивальной мастерской.



*Душениа Алексия (Семизова)
с воспитанницами приюта.*



На монастырской пасеке.



На монастырской ферме.

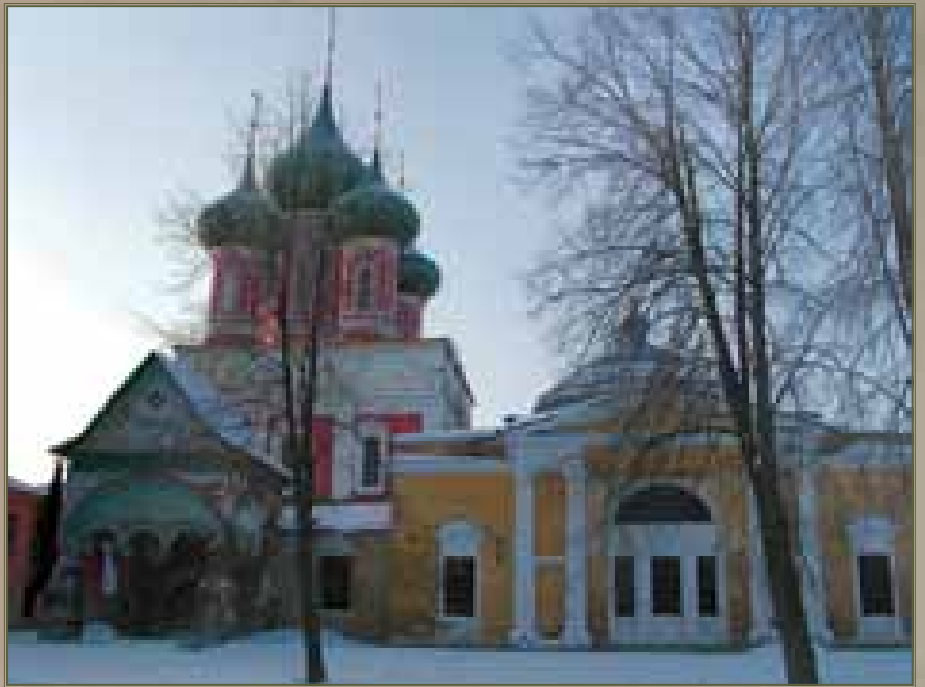


Нерехтская-Владимирская икона Божией Матери

Нерехтская икона Божией Матери является удотворным списком с Владимирской иконы Пресвятой Богородицы.

Как повествует церковное предание, в 1634 году Божия Матерь, явившись в сонном видении благогестивому жителю града Ярославля Иоанну Аверкиеву, повелела ему: «Иоанн, пойдя к живущему в городе иконописцу, по имени Димитрию, возьми у него икону Пресвятой Богородицы, именуемую Владимирской, и отнеси ее в город Нерехту - там многие желают видеть Меня». Вначале Иоанн усомнился в истинности видения и был вразумлен тяжелой болезнью. Уразумев же, что повеленное ему есть действительная воля Царицы Небесной, он исполнил желание Божией Матери и на лодке, по рекам Волге и Солонице, доставил образ Пресвятой Богородицы в Нерех-

*Владимирский собор
города Нерехты -
преемник Сретенского
монастыря.*



*ту, где икону торжественно встретили
духовенство и жители города. Многие
чудеса - в том числе и исцеление от не-
дуга самого Иоанна Аверкиева - сра-
зу же засвидетельствовали благодатную
цельбоносную силу иконы. Святую по-
ставили в деревянной часовне, а затем,
по повелению Патриарха Московского
и всея Руси Иоасафа, устроили здесь
деревянную церковь и при ней иноческую
обитель, именуемую Сретенской.*

*В 1678 году царь Георгий Иоанно-
вич посетил Нерехту и, поклонившись
чудотворной иконе, повелел воздвигнуть в
обители каменный храм. В 1686 году
трудою нерехтских граждан и пожег-
нием государей Иоанна Алексеевича и
младшего Петра I, Владимирский собор
был построен и освящен.*

*После упразднения Сретенской оби-
тели в 1764 году Владимирский собор
стал приходским храмом, но православ-*

*ные нерехтяне продолжали чтить пре-
бывающую в его стенах святую - сти-
сок с чудотворной Владимирской иконы
Божией Матери, небесной Покрови-
тельницы Нерехтской земли.*

*После закрытия Владимирской
церкви в 1930-е годы XX столетия чу-
дотворная икона, как и все убранство
храма, бесследно исчезла. Обнаружить
святую удалось в 1983 году. После
реставрации икона находилась в музее,
затем в Крестовоздвиженской и Пре-
ображенской церквях града Нерехты.*

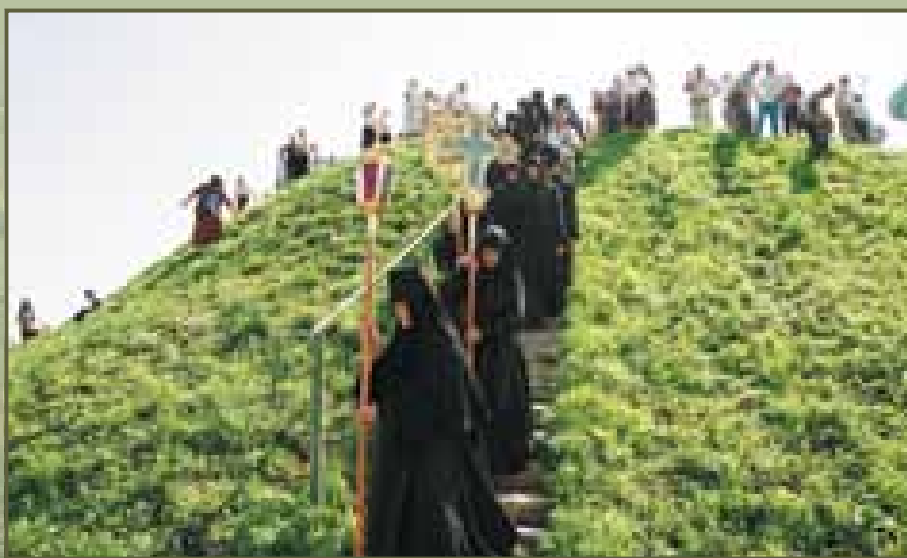
*13 мая 2004 года Владимирский
собор был передан Костромской епархии
и Троице-Сыманову Пахомиево-Не-
рехтскому монастырю. Чудотворная
Нерехтская икона Божией Матери
хранится в настоящее время в стенах
Троицкого собора Пахомиевой оби-
тели.*



*Священие престола
Шрошского храма
23 декабря 2005.*



*Слово архиепископа
Костромского и
Галицкого Александра.*



*Крестный ход
к источнику преподобного
Пахомия.*

28 мая 2009 года.
Богослужение в день
625-летия со дня
представления преподобного
Пахомия Нерехтского.



Архиепископ
Тверской и
Нижнегородский Иустин
освящает новую раку
над мощами преподобного
Пахомия.



Праздничный
крестный ход.







МАКАРИЕВО-УЖЕНСКИЙ МОНАСТЫРЬ



Основан в 1439 году



вято-Троицкий Макариево-Унженский монастырь был основан преподобным Макарием Унженским и Желтоводским в 1439 году на правом берегу реки Унжи в 20 верстах вниз по течению от одноименного города (ныне — село Унжа Макарьевского района Костромской области).

Пострижник Вознесенского Печерского монастыря в Нижнем Новгороде, преподобный Макарий явился основателем двух монашеских обителей Нижегородской земли: Божоявленского монастыря на реке Лух и Троицкого Желтоводского на Волге (именовавшегося так по расположенному вблизи обители озеру Желтые Воды). После того как Желтоводская обитель была разорена войском казанского хана Улу Мухаммеда, преподобный Макарий прибыл в костромские пределы и основал здесь новый, третий по счету, монастырь во Имя Святой Троицы. Придя на высокий унженский берег, он «прежде честный крест водрузи и потом хижину малу на пребывание себе устрои». По молитве преподобного у подножия горы, на которой возник монастырь, забил святой источник. В 1442 году при совершении утреннего правила старцу явилась чудотворная икона Божией Матери, поставленная им в келье и впоследствии названная Макарьевской. Скончался святой подвижник 26 июля 1444 года в Унже, где он находился «некия ради потребы». Из города тело преподобного перенесли в обитель и похоронили у стен храма, «идеже сам повеле погребстися».

Монастырь, основанный преподобным Макарием, с течением лет расширялся и благоустраивался. Особую роль Макариевская обитель сыграла в судьбе царского дома Романовых. Поздней осенью 1612 года, сразу после освобождения Москвы ополчением Минина и Пожарского, молодой боярин Михаил Романов вместе со своей матерью инокиней Марфой направился в далекий Макариево-Унженский монастырь, чтобы у могилы старца Макария, почитавшегося в народе покровителем плененных, помолиться об освобождении из польского плена своего отца Ростовского митрополита Филарета, будущего Патриарха Московского и всея Руси. Братия Макариевского монастыря во главе с игуменом Иоасафом с почетом встретила высоких гостей. Расположенный на высоком берегу Унжи монастырь был в то время достаточно скромным. Центральное место в его ансамбле занимали два храма: летний, построенный, видимо, в XVI веке, и зимний — Троицкий, построенный в 1601 году.

Большую часть времени, проведенного Романовыми в монастыре, они находились на богослужениях, «молящиеся богоносному отцу да поможет им своим ко Христу ходатайством в печалех их и да сподобит я видети блаженного воистину и многодобродетельного преосвященного Филарета...». Тогда, поздней осенью 1612 года, освобождение митрополита Филарета казалось едва ли исполнимой мечтой, ведь война с Польшей



*Макариево-Унженский монастырь.
Фото начала XX века.*

продолжалась, и ни о каком освобождении главы семьи Романовых не могло быть и речи.

Во время обратного пути в Москву Михаил Феодорович Романов — спасенный от гибели жертвенным подвигом Ивана Сусанина — в костромском Свято-Троицком Ипатьевском монастыре был призван на всероссийское царство. Между тем война с Польшей продолжалась, и только в конце 1618 года было заключено перемирие. Летом 1619 года, после восьмилетнего пребывания в плену, митрополит Филарет обрел свободу. 14 июня 1619 года он был торжественно встречен в Москве.

24 августа 1619 года царь Михаил Феодорович и инокиня Марфа Ивановна отправились из столицы на Унжу с благодарственным паломничеством. Последние 20 верст пути «великий государь со всеми своими князи и бояры шел до обители чудотворца Макария пеши».

Во второй половине XVII века, благодаря покровительству первых Романовых, в Макариево-Унженском монастыре началось большое каменное строительство. В 1664-1670 годах здесь был возведен каменный Троицкий собор. В 1670-1674 годах над местом погребения преподобного Макария

*Вид на Макарьевскую
церковь и реку
Унжу с колокольни
Благовещенского храма.
Фото начала XX века.*



*Успенская церковь.
Фото начала XX века.*



построили каменную Макарьевскую церковь, при этом состоялось обретение святых мощей унженского старца. Позднее в обители были воздвигнуты еще три каменных храма: Благовещенский (в 1680 году), Никольский над Святыми воротами (в 1685 году) и Успенский (в 1735 году). В 1675-1682 годах монастырем управлял игумен Митрофан, в 1682 году ставший первым епископом Воронежским и прославленный Церковью в лике святых. Особое покровительство Романовых привело к тому, что в XVII веке не-



Преподобный Макарий Унженский

Преподобный Макарий Унженский и Мелтоводский родился в 1349 году в Нижнем Новгороде. В юношеские годы в нижегородском Вознесенском Печерском монастыре он принял иноческий постриг, а впоследствии основал две монашеские обители - Богоявленский монастырь на реке Мух и знаменитый Строщинский монастырь близ озера Мелтые Воды.

В 1439 году Мелтоводский монастырь подвергся опустошительному набегу войска ордынского хана Улу Мухаммеда, основателя Казанского ханства, внука Тохтамыша. Многие из монахов обители были убиты, а оставшиеся в живых, в том числе и преподобный Макарий, - уведены в плен. Однако вскоре преподобного Макария, "яко тиха, мудра и незлобива", с условием, что он не будет возвращаться на прежнее место, отпустили на свободу, а с ним братию и "вся пленныя христианы".

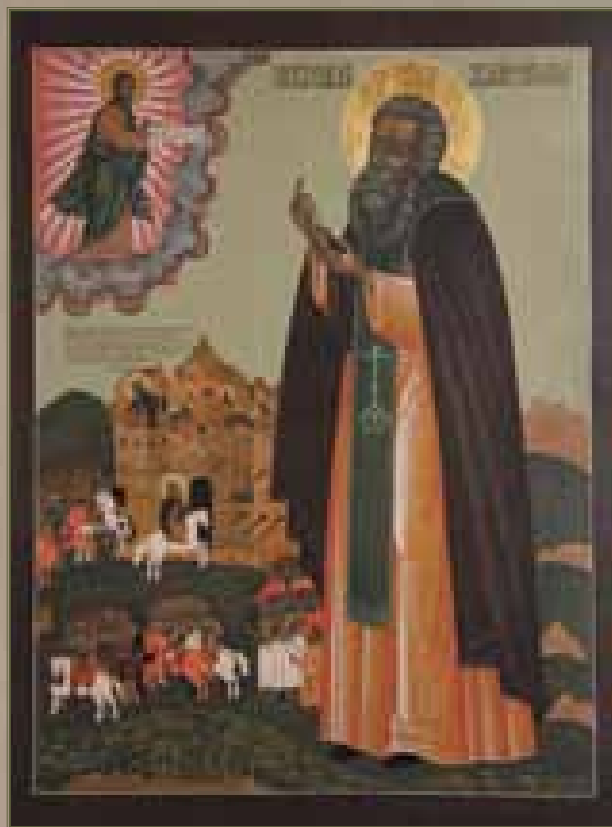
90-летним старцем преподобный Макарий прибыл в костромские пределы, на берега реки Унжи, и основал здесь новый, третий по счёту, монастырь во имя Святой Строщы. По молитве преподобного у подножия горы, на которой возник монастырь,



Сень над ракой со святыми мощами преподобного Макария.

забил святой источник. В 1442 году при совершении утреннего правила святому старцу явилась чудотворная икона Божией Матери - поставленная им в келье и впоследствии названная Макарьевской.

25 июля (7 августа по новому стилю) 1444 года преподобный Макарий мирно преставился ко Господу и был погребен в основанной им Унженской обители. После смерти подвижника многие стали приходить к его святому гробу и молчать исцеления. К небесному заступничеству преподобного неоднократно прибегали при разорительных татарских набегах и почитали его пок-



«Чудо избавления преподобным Макарием Унженским града Солт Талмужкой от агарян». Икона XVIII

ровителем находящихся в плену.

После закрытия монастыря в 1919 году святыне мощи преподобного Макария были изъяты и хранились в краеведческом музее города Жерьевца Ивановской области. В 1990 году они были возвращены Церкви и в настоящее время пребывают в Макариево-Унженской обители.

Преподобный Макарий почитается православным народом как покровитель плененных и без вести пропавших. Его память совершается в день его праведной кончины, 7 августа по новому стилю.



*Церковь во имя
преподобного Макария
Узенского.
Фото начала XX века.*



*Макарьевский храм
в 2008 году.*

большой монастырь на Унже стал одной из известнейших российских обителей и даже именовался иногда «лаврой преподобного Макария».

В 1778 году из подмонастырской слободы и находившегося рядом села Коврово был образован город, получивший название Макарьев и ставший с 1797 года центром Макарьевского уезда Костромской губернии. В 1802-1880 годах в стенах обители располагалось Макарьевское духовное училище.





Успенский храм обители. Современный вид.



*Надвратная Никольская церковь.
Фото С.М. Прокудина-Торского.
1911 год.*

Когда в 1832 году епископ Митрофан Воронежский был причислен к лику святых, то в 1833 году в Благовещенской церкви, освященной в свое время самим святителем, был устроен придел во имя новопрославленного святого.

В 1837 году, впервые после 1619 года, Макариево-Унженский монастырь увидел в своих стенах представителя дома Романовых. 15 мая 1837 года обитель посетил наследник престола великий князь Александр Николаевич (будущий император Александр II), совершавший поездку по стране. Сразу по прибытии Александр Николаевич проследовал в Макариевскую церковь, где приложился к мощам преподобного.

*Часовня над источником
преподобного Макария.
Фото начала XX века.*



*Современный вид
накладезной часовни.*



4 февраля 1847 года над местом, где покоились мощи преподобного Макария, была установлена серебряная рака, выполненная московскими мастерами и украшенная чеканными изображениями сцен из жизни святого. В 1854 году Свято-Троицкий Макариево-Унженский мужской монастырь был возведен в ранг первоклассного (в Костромской епархии к тому времени в первом классе числился только Свято-Троицкий Ипатьевский мужской монастырь). Во время Первой мировой войны в стенах обители располагался лазарет для раненых воинов.



*Казанская икона
Божией Матери.
Вклад царя Михаила
Феодоровича в
Макариево-Унженский
монастырь в 1619 году.
Хранится в Церковном
историко-археологическом
музее Костромской
епархии.*



*Покров. Вклад
в Макариево-
Унженский монастырь
инокнижницы Марфы
Соляной. Хранился в
Благовещенской церкви
обители.*





Макарьевская икона Божией Матери

Макарьевская икона Пресвятой Богородицы является чудотворным списком с иконы Божией Матери "Сидитрия", явленной в 1442 году преподобному Макарию Унженскому.

В 1629 и 1690 годах при случившихся в монастыре сильных пожарах Макарьевская икона Божией Матери осталась невредимой. В 1717 году по указу Петра I и по благословению местоблюстителя патриаршего престола митрополита Суздальского Стефана (Яворского) монаху Лоне была выдана рукописная "память" для "беспенного"

Макарьевская икона Пресвятой Богородицы - чудотворный стисок с образа, явленного преподобному Макарию в 1442 году. Фото начала XX века.



сбора пожертвований на изготовление оклада для Макарьевской иконы. В «памяти» икона прямо называется «чудотворной».

Однако позднее, при настоятеле монастыря игумене Митрофане II, икона была перемещена из соборного храма в Благовещенскую церковь и пребывала в забвении; поверх древнего письма было нанесено изображение Смоленской иконы Божией Матери. Новое обретение иконы состоялось в Макариево-Унженской обители в 1858 году при архимандрите Платоне. «По случаю обновления ветхого иконописания» с иконы, известной к тому времени как Смоленская, был снят верхний слой, под которым оказался «чудный лик Богородицы» с надписью «Макарьевская» и подписью тропаря и кондака.

В это время в монастыре сохранялась, видимо, и икона, явленная преподобному Макарию - в 1863 году архимандрит Платон писал, что одни и те же тропарь и кондак поются в обители «перед обоими чудотворными иконами». Судьба Макарьевской иконы и ее первообраза неизвестны.



*Троицкий собор -
первый каменный храм
Макариево-Унженского
монастыря (1664-1670).
Фото С.М. Прокудина-
Тверского. 1910 год.*



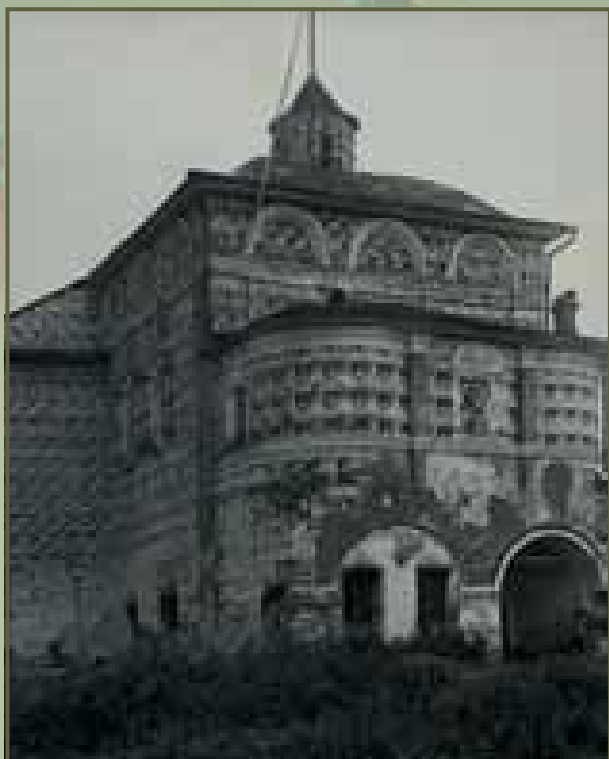
◀ *Восстали Троицкого
собора. Современный вид.*

*Троицкий собор
в 2008 году.*









*Надвратная Никольская церковь.
Фото середины XX века.*



*Монастырский корпус.
Фото 1990-х годов.*



*Макарьевская церковь обители.
Фото второй половины XX века.*

Гонения XX столетия разрушили иноческую жизнь древней макарьевской святыни. Монастырь в 1919 году закрыли, братию выселили: однако богослужения в храмах обители продолжались — их совершали бывшие монастырские насельники, оставшиеся в городе. В 1926 году был упразднен первый из храмов обители, Никольская церковь, где разместился «клуб физкультуры», а в декабре 1929 года состоялось окончательное закрытие монастыря. При этом святые мощи преподобного Макария были кощунственно вскрыты и переданы в краеведческий музей, а в стенах обители разместились машинно-тракторная станция и склады зерна; чудот-

Радуга над монастырем.



*Епископ Костромской
и Галицкий Александр
совершает одно
из первых богослужений
в возрожденном
Макариево-Унженском
монастыре.*



ворная Макарьевская икона Божией Матери бесследно исчезла. В 30-е годы процесс уничтожения монастыря шел непрерывно: с колокольни сбрасывали колокола, жгли иконостасы и иконы, стирали с лица земли монастырское кладбище, вырубали фруктовый сад. Территория монастыря была изъезжена тракторами и превращена в свалку.

Возрождение обители преподобного Макария началось в девяностых годах XX века. 14 мая 1990 года святые мощи унженского старца, сохранившиеся в запасниках



*Макарьевский монастырь
в ходе реставрационных
работ.
Фото 2004 года.*



краеведческого музея города Юрьевца Ивановской области, были возвращены Костромской епархии и перенесены в Кострому, в Воскресенский собор на Нижней Дебре, а затем в приходскую церковь города Макарьева. 16 июля 1993 года решением Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Алексия II и Священного Синода Русской Православной Церкви Макариево-Унженский монастырь был возобновлен как женский. Первой настоятельницей обители стала игумения Людмила (Охотникова).



*Воспитанницы детского приюта
имени святителя Митрофана
Воронежского.*

В январе 1994 года монастырские здания были полностью возвращены епархии, и уже 7 августа 1994 года, в день памяти преподобного Макария, архиепископ Костромской и Галичский Александр совершил освящение первого возрожденного храма обители, Макарьевской церкви. В 1995 году в монастырь вернулась и его главная святыня — мощи преподобного Макария Унженского и Желтоводского.

Трудами нескольких монахинь и их добровольных помощников были приведены в порядок территория и здания монастыря, пришедшие в полный упадок за время запустения. Обитель



*Настоятельница
Макариево-Унженского монастыря
игуменья Вера (Морева).*

начала приобретать благоустроенный вид и былую красоту.

Однако в 2001 году монастырь постигли тяжелые испытания. Осенью обрушилась колокольня Благовещенского храма, за годы советской власти доведенного до крайне аварийного состояния, а в декабре 2001 года — случился пожар, в огне которого сильно пострадали два недавно отреставрированных сестринских корпуса.

25 марта 2004 года решением Святейшего Патриарха и Священного Синода настоятельницей Макариево-Унженского женского монастыря назначена игуменья Вера (Морева). Ее





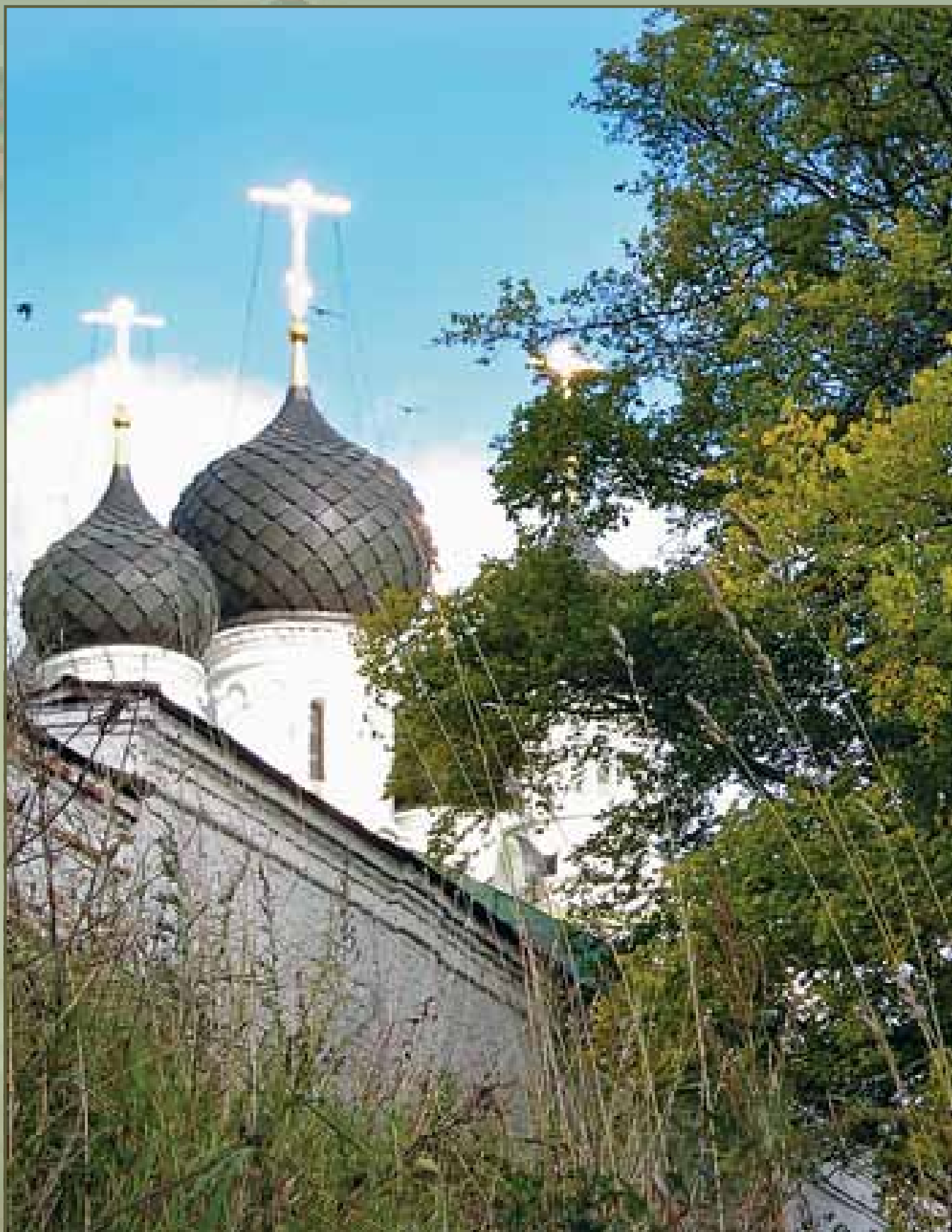


*Макариево-Угreshский
монастырь.*



*Посещение Макариево-
Угreshского монастыря
полномочным
представителем
Президента России в
Центральном федеральном
округе П.С. Полтавченко.
Фото 2003 года.*







14 июня 2009 года.
Архирейское богослужение
в Макариево-Унженском
женском монастыре.



*Ураки с мощами
преподобного Макария
Унженского.*



*Крестный ход
к святому источнику.*



трусами в обители продолжаются реставрационные работы, налаживается монастырское хозяйство. В 2005 году в целях социальной поддержки, образования и православного духовно-нравственного воспитания детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, в Макариево-Унженском монастыре был создан детский дом имени святителя Митрофана Воронежского.



*У источника
преподобного Макария.*



*Душленица Вера
(Морева)
с насельницами
монастыря
и воспитанниками
детского приюта.
Фото 2008 года.*







ПАИСИЕВО-ГАЛИЧСКИЙ МОНАСТЫРЬ



Основан во второй половине XIV века



аисиево-Галичский монастырь, расположенный на горе Краснице близ города Галича, возник во второй половине XIV века. Его основателем был галичский боярин Иоанн Овин, создавший небольшую ктиторскую обитель на территории своей вотчины. Первоначально монастырь назывался Никольским, но после чудесного обретения Иоанном Овиным иконы Божией Матери боярин выстроил в нем храм во имя Успения Божией Матери, после чего монастырь стал называться Успенским, а за иконой, ставшей одной из главных святынь Галичской земли, укоренилось наименование «Овиновская».

В первый период истории монастыря его не раз разоряли казанские татары, периодически совершавшие набеги на Галич. В 1434 году во время войны между великим Московским князем Василием Васильевичем и Галичским князем Юрием Дмитриевичем монастырь был захвачен войсками великого князя, причем Овиновскую икону Божией Матери увезли в Москву, но икона чудесным образом сама вернулась в обитель.

С 30-х годов XV века история обители неразрывно связана с именем ее настоятеля — преподобного Паисия Галичского. К сожалению, мы очень мало знаем об этом подвижнике: неизвестно, откуда он родом, кто были его родители, каково его мирское имя. Жизнь и деятельность преподобного в качестве настоятеля приходится в основном на эпоху кровавой и жестокой борьбы между Галичскими и Московскими князьями, в ходе которой князья, совершая ужасные преступления, жгли и разоряли Русскую землю. Преподобный Паисий дожил до окончания этой долгой войны, завершившейся в 1450 году взятием великокняжеским войском Галича. Он преставился 23 мая (5 июня по новому стилю) 1460 года и был погребен в Успенском соборе своего монастыря. Церковное почитание преподобного Паисия началось вскоре после его кончины. Уже в конце XV века в официальных документах монастырь именовался как Успенский Паисиев.

На протяжении нескольких столетий все строения монастыря были деревянными. В 40-е годы XVII века, благодаря покровительству князя А.М. Львова, обладавшего в Костромском крае большими имениями, в нем началось каменное строительство.

В 1642-1646 годах был возведен холодный Успенский собор — пятиглавый, двухстолпный, трехабсидный храм с приделами во имя святого апостола Иоанна Богослова и святителя Леонтия, епископа Ростовского (первый святой — небесный покровитель основателя обители, а на день памяти ростовского святителя пришлась кончина преподобного Паисия). Особенностью собора является его невысокая и архаичная по своему облику колокольня, по мнению историков русского зодчества, являющаяся одним из первых образцов шатровой колокольни. В 1642 году был освящен теплый Троицкий храм — двух-



*Паисиево-Галицкий монастырь.
Фото начала XX века.*

этажный, трехглавый (причем главы на нём не были собраны в группу, как обычно, а выстроены в ряд).

О значении обители в XVII веке говорит тот факт, что, когда в сентябре 1668 года на церковном Соборе в Москве было решено учредить ряд новых епархий, в том числе и Галицкую, Паисиев монастырь должен был стать официальной резиденцией галицкого архиерея (однако, после смерти в 1682 году царя Феодора Алексеевича это решение не осуществилось). Около 1682 года состоялась канонизация преподобного Паисия Галицкого, а над местом упокоения его святых мощей в Успенском соборе была устроена рака.

В XVIII-XIX веках Паисиев Успенский монастырь, высоко вознесенный над Галичем и Галицким озером, оставался одним из главных центров духовной жизни края, его святыни — Овиновская икона Божией Матери и мощи преподобного Паисия — являлись объектом многочисленного паломничества.

Монастырь вблизи Галича был закрыт в конце 1919 года, однако его храмы в качестве приходских действовали до начала 30-х годов. В последующие десятилетия ансамбль бывшего монастыря понес большие утраты. Была разобрана на кирпич монастырская ограда с изящными Святыми вратами, сбиты все три главы на Троицкой цер-

кви, уничтожено древнее кладбище. В послевоенное время в Успенском соборе долгое время находилась инкубаторная станция, а в Троицкой церкви — деревянной склад. В последние десятилетия храмы были брошены, постепенно превращаясь в руины.

*Митра преподобного Паисия.
Фото начала XX века.*



*Царские врата и часть иконостаса
Успенского храма.
Фото начала XX века.*

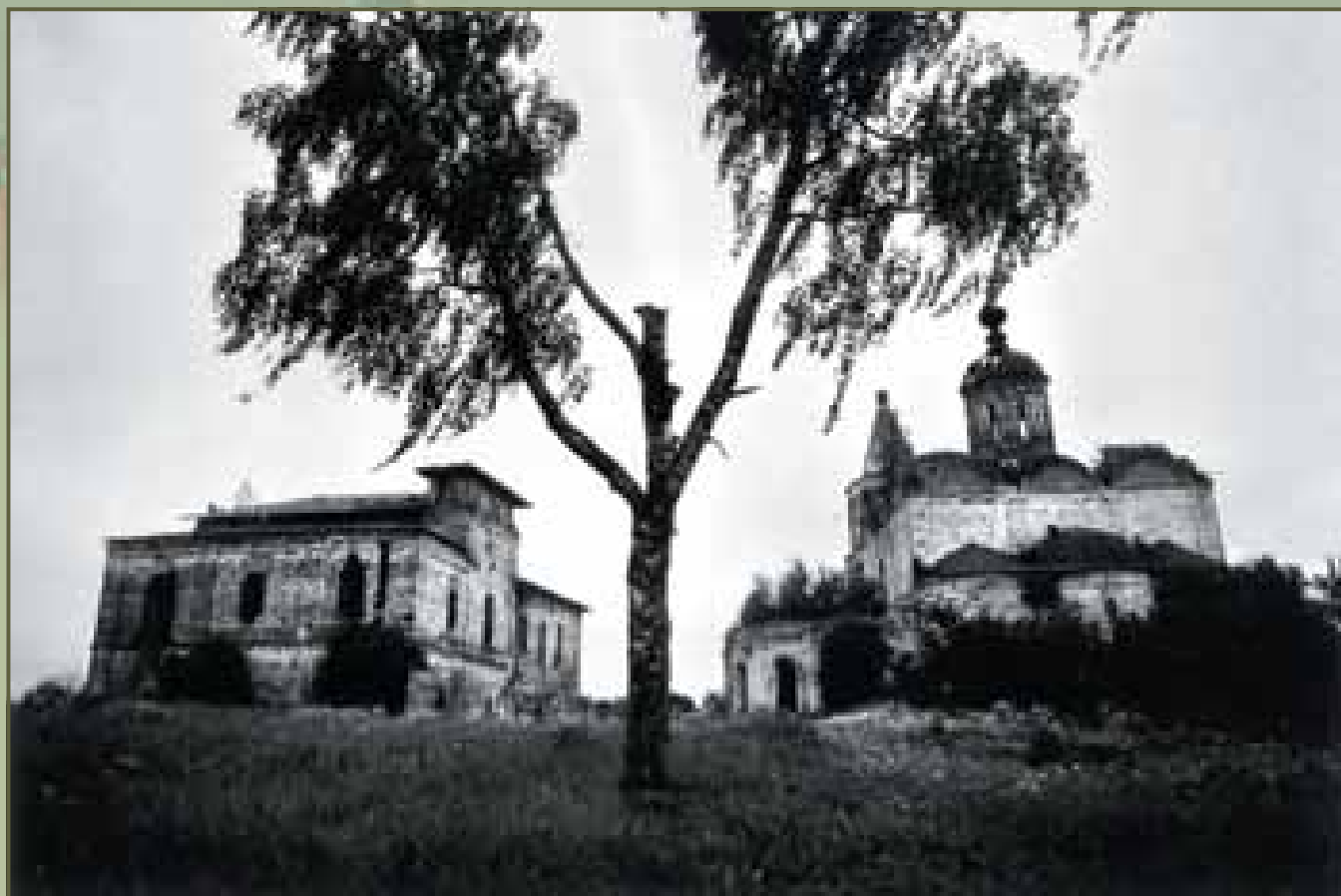


*Сень над гробницей
преподобного Паисия Талитского.
Фото начала XX века.*









Пансеево-Талитский монастырь. Фото конца 1980-х годов.



*Алтарная часть
Успенской церкви.
Фото конца 1980-х годов.*

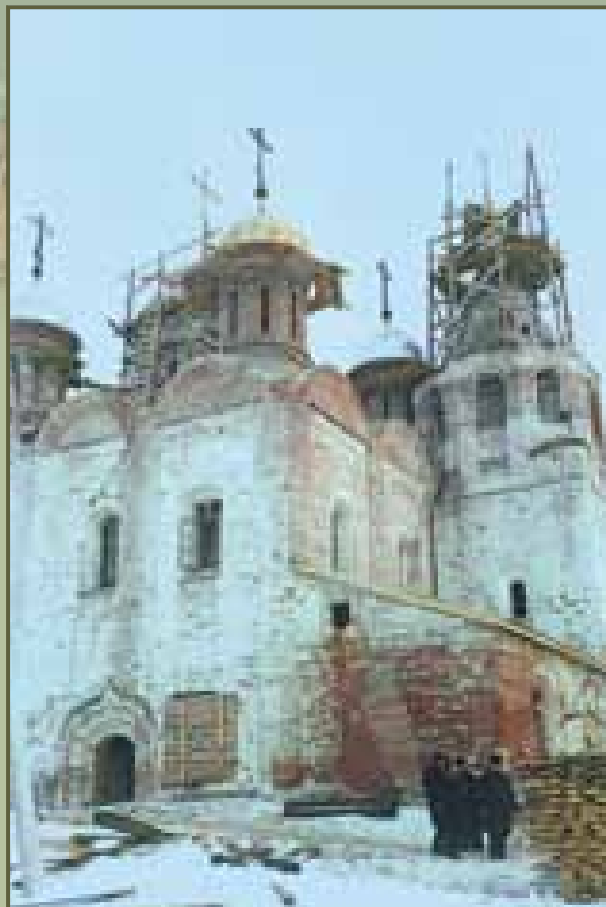
Возрождение Паисиева монастыря началось в 1990-е годы. Первый со времен революции крестный ход к монастырским руинам состоялся 5 июня 1992 года — в день памяти преподобного Паисия, когда его многочисленные участники во главе с епископом Костромским и Галичским Александром прошли к горе Краснице через весь Галич. В 1994 году монастырь был возобновлен как женская обитель, его первой настоятельницей стала игумения Наталия (Василенок). Началось трудное возрождение порушенной святыни.

5 июня 1997 года в Паисиевом приделе Успенского собора прошла первая Божественная литургия, совершение которой возглавил архиепископ Костромской и Галичский Александр. В главном приделе храма первая служба была совершена в июне 2002 года.

В 2003 году в Паисиево-Галичский монастырь из Введенского кафедрального собора города Галича была торжественно перенесена древняя святыня обители — чудотворная Овиновская икона Пресвятой Богородицы.

Одной из чтимых святынь Паисиево-Галичского монастыря является также икона Нерукотворного образа Спасителя, написанная в 1888 году Григорием Журавлевым (1858-1916), известным иконописцем, который родился без рук и ног, но искусно научился писать картины и иконы, держа кисть в зубах.

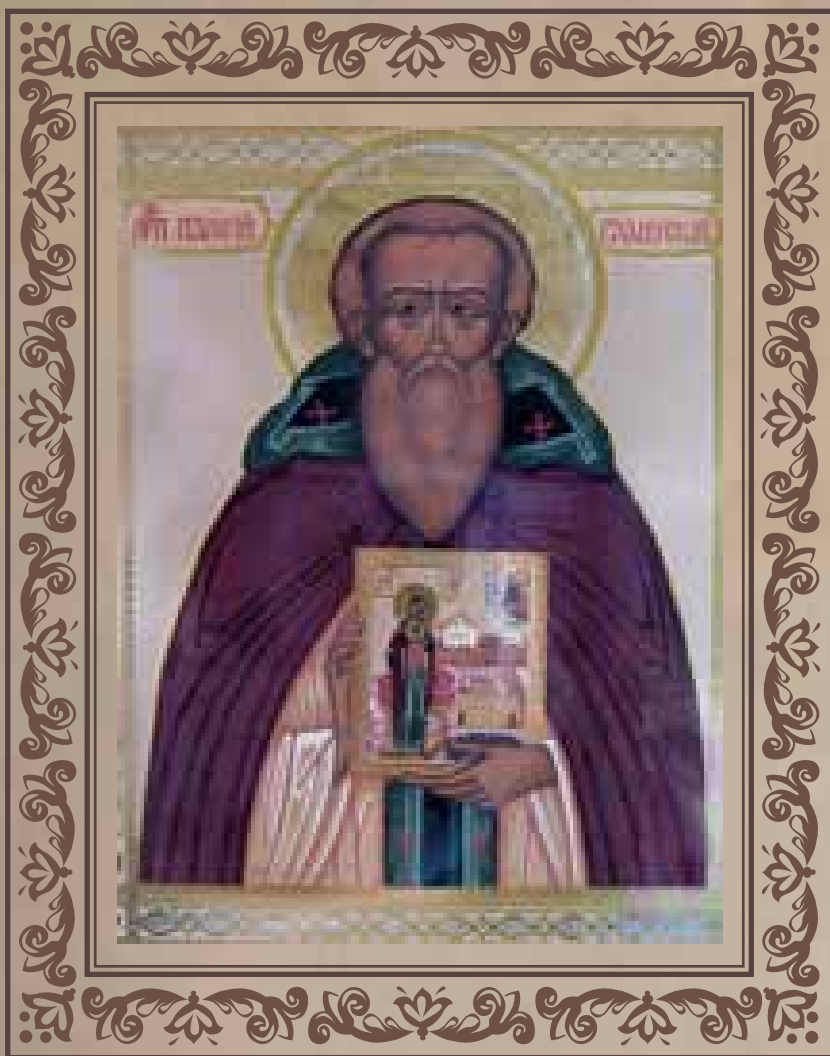
К настоящему времени в Галичской обители восстановлен Успенский



Начало реставрации Успенской церкви. Фото начала 1990-х годов.



Первое архиерейское богослужение в монастыре. Фото 1992 года.



Преподобный Паисий Галичский

Преподобный Паисий, небесный покровитель древнего града на Галицком озере, в конце XIV века пришел в галицкий Успенский монастырь (именовавшийся тогда Никольским) и подвизался в нем на протяжении 70 лет, став впоследствии настоятелем обители.

Уже при жизни святого старца монастырь получил именование Паисиева; тем самым наши благочестивые предки свидетельствовали свое почитание высокой духовной жизни преподобного. Многие труды приложил угодник Божий для благоустройства мо-



*Сень над гробницей преподобного
Пансия Талицкого.*

*настыря, для утверждения в нем пра-
вил подвижнической иноческой жизни.*

*Во время настоятельства препо-
добного Пансия, в 1425 году, в обите-
ли совершилось чудесное явление иконы
Пресвятой Богородицы, именуемой
Свиновской.*

*Достигнув глубокой старости,
преподобный Пансий Талицкий мирно
преставился ко Господу 23 мая 1460
года и был погребен в Успенском храме
своей обители.*

*Память преподобного Пансия со-
вершается 5 июня (по новому стилю) - в
день его праведной кончины.*



*Собор Талицких святых.
Икона С.Н.Соколова. 2009 год.*

С иконой преподобного.





*Архимандрит
Костромской
и Талицкий Александр
и настоятельница
монастыря игуменья
Наталья (Василенок).
Фото 2007 года.*



Насельницы обители.

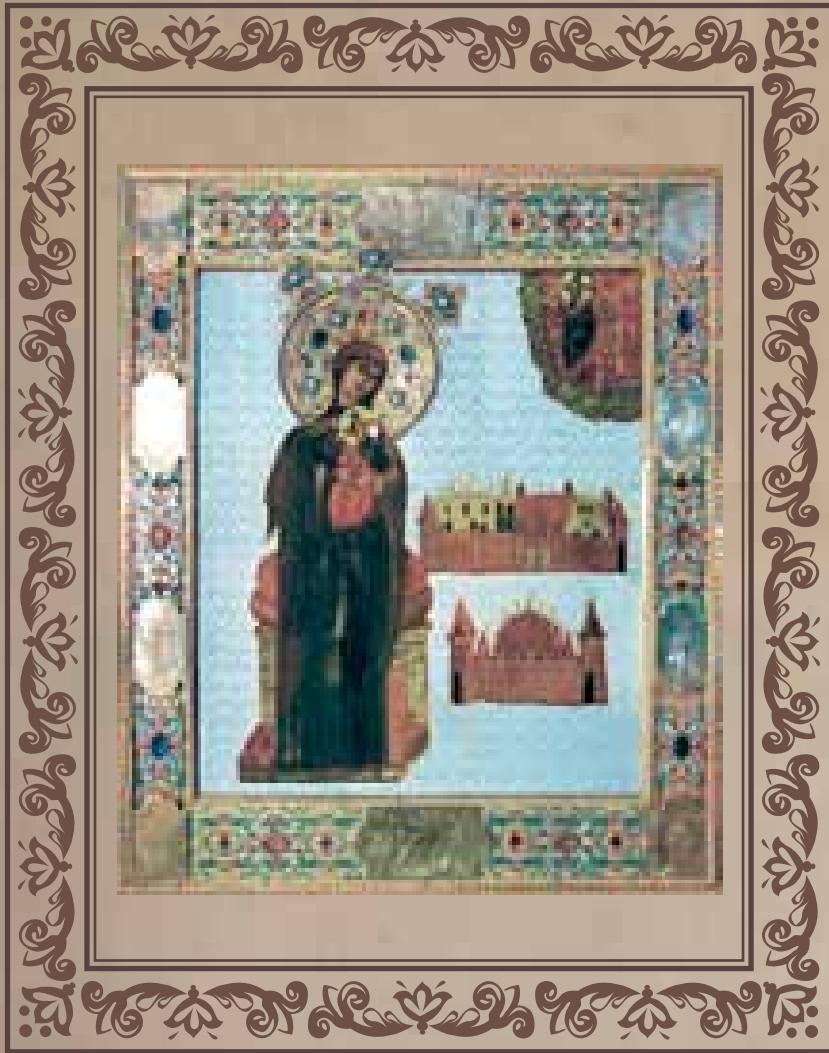
собор с приделом во имя преподобного Паисия, в храме совершаются богослужения; восстанавливаются Троицкая церковь, игуменский и сестринский корпуса, гостиница для паломников и хозяйственные постройки. Вновь древняя обитель преподобного Паисия становится духовным центром и украшением древней Галичской земли.



*Иконостас соборного храма в честь Успения Пресвятой Богородицы.
Современный вид.*



*Иконостас Паисиевского
придела Успенского собора.*



Овиновская икона Божией Матери

Удостоверная Овиновская икона Пресвятой Богородицы была явлена в 1425 году галицкому боярину Иоанну Овину. Иоанн решил воздвигнуть в галицкой Никольской обители новую церковь и отправился в монастырь, чтобы осмотреть место предстоящего строительства.

У ворот монастыря его встретили два ангела в виде юношей, которые вручили ему икону Царицы Небесной и повелели соорудить церковь в честь Успения Божией Матери. Изумленный чудесным событием, боярин принял святой образ и внес его в монастырь. Когда постройка нового деревянного храма завершилась, Иоанн Овин поставил в нем явленную икону Божией Матери - полулившую с того времени именованную Овиновской.

Явление боярину
Иоанну Обвину иконы
Пресвятой Богородицы.
Икона С.Н. Соколова.
2009 год.



В 1433 году великий князь Василий Тёмный, воевавший с удельным Талгским князем Георгием Шелякой, взял Талги и решил забрать чудотворную икону в Москву. Настоятель монастыря преподобный Паисий усердно, но безуспешно просил князя Василия не лишать обитель чтимой святыни. Когда же образ Божией Матери был доставлен в Москву и поставлен в соборной церкви - той же ночью, как повествует предание, невидимая сила перенесла икону обратно в Талги.

В годы революции после закрытия и разорения богоборцами обители преподобного Паисия ее главная святыня бесследно исчезла. Явление Обвиновской иконы совершилось в годы Великой Отечественной войны. Однажды в лесу дети, собиравшие грибы и ягоды, нашли старинный образ Пресвятой Богородицы. Когда они принесли найденную икону в город, многие православные жители Талги узнали в ней свою древнюю святыню.

Одно из чудесных событий, связанных с Обвиновской иконой произошло в недавнем прошлом. В одну из зимних ночей во Введенский кафедральный собор Талги, где хранилась икона, проникли грабители; среди украденного была и эта чтимая святыня. Вновь чудотворный образ стали считать навсегда утраченным. Однако весной, когда началось таяние снега, Обвиновская икона Божией Матери была найдена в сугробе рядом с храмом - во время кражи воры оборонили ее в снег.

В 2003 году этот образ был торжественно перенесен из Введенского собора в возрожденный Паисиево-Талгский монастырь. В 2004 году для чудотворной Обвиновской иконы Божией Матери благотворителями обители была изготовлена новая драгоценная риза.



*Архиерейское богослужение
в обители
5 июня 2009 года,
в день памяти преподобного
Паисия Талицкого.*



*Настоятельница
монастыря игуменья
Наталья (Василенок)
и настоятельница
Богоявленско-
Анастасиинского
женского монастыря
игуменья Диннокентия
(Шравина) во время
богослужения.*



*Крестный ход
в день памяти
преподобного Паисия.*



5 июня 2005 года. День памяти преподобного Пимена.



*Думенский корпус
монастыря.*



*В престольный праздник обители -
день Успения Пресвятой
Богородицы*



*Икона Нерукотворного образа
Спасителя, написанная в 1888 году
Григорием Муравьевым.*



*Ковчег с частицами
мозей Киево-Печерских
святых.*

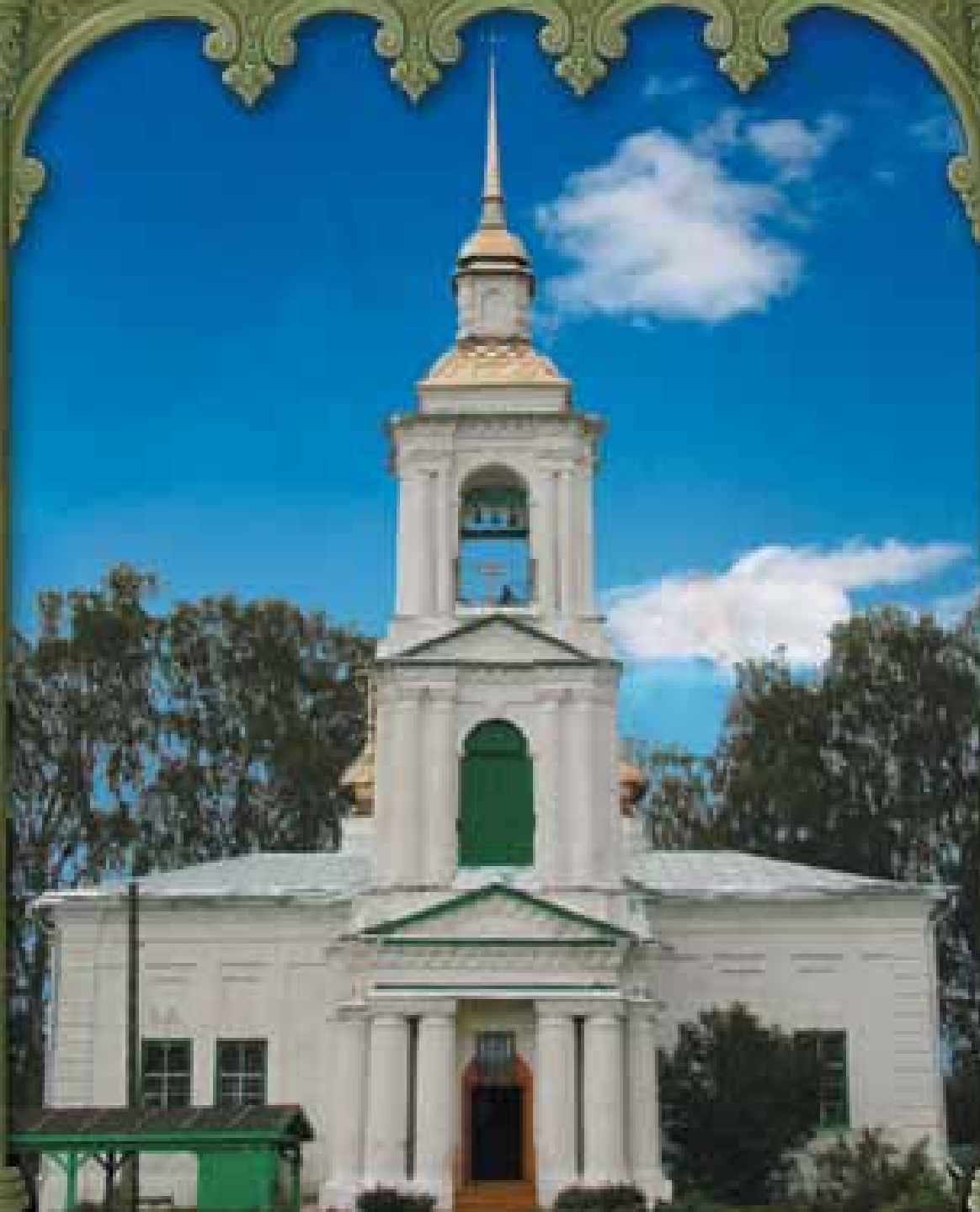
*Колокольня Успенского
храма.*







МАКАРИЕВО-ПИСЕМСКИЙ МОНАСТЫРЬ



Основан в конце XIV века



пасо-Преображенский Макариево-Писемский монастырь, расположенный на берегу небольшой реки Письмы в Буйском районе, был основан в самом конце XIV века (около 1400 года) преподобным Макарием Писемским, учеником преподобного Сергия Радонежского.

Основатель монастыря преподобный Макарий принадлежал к роду костромских бояр Писемских. Еще в молодости он ушел в обитель преподобного Сергия и был пострижен радонежским игуменом в монашество; желая пустынножизненной жизни, преподобный Макарий вернулся в родные места и поселился на берегу речки Письмы. Вскоре на Письму пришел другой ученик «игумена земли Русской» преподобный Павел Обнорский. Святые подвизались вместе два десятилетия; затем преподобный Павел ушел на реку Обнору, где впоследствии основал Троицкий Павло-Обнорский монастырь, а преподобный Макарий и собравшиеся к нему сподвижники в конце XIV века положили начало новой обители, воздвигнув в ней деревянный храм в честь Преображения Господня. Здесь святой Макарий преставился ко Господу и был погребен.

Уже в XV веке обитель на Письме стала именоваться «Макариевой пустынью». В середине XVI века монастырь утратил самостоятельность и был приписан к находившейся в нескольких десятках верст от него Павло-Обнорской обители. Древнейшее описание Макариевой пустыни сохранилось в писцовой книге 1629 года: «Павлова Вологодского монастыря вотчина монастырек Макарьева пустыня на реке Писме, а в нем церковь Преображение Христово, да другая церковь теплая Благовещение Пресвятой Богородицы деревянные клетки». Из этого текста следует, что в первой трети XVII века на высоком берегу Письмы стояли два небольших, так называемых «клетских» храма — зимний и летний, вокруг которых находились кельи и другие монастырские строения, обнесенные деревянной оградой. Однако в том же веке «клетские» церкви сменил монументальный шатровый храм. В описании Павло-Обнорского монастыря, относящемся к 1683 году, говорится: «да Павлова ж монастыря пустыня Макарьева в Костромском уезде, в Шачебальском стану, на реке на Письме, а в пустыни церковь Преображения с приделом Павла Обнорского чудотворца, верхи шатровые». В приделе находилась гробница преподобного Макария Писемского: «да в том же приделе гробница преподобного Макария, а на гробнице покров, сукно черное, в середине вышит крест, да у гробницы решетка железная».

С началом XVIII века, в эпоху петровских преобразований, для Макарьевой пустыни настали трудные времена. Вскоре после 1721 года обитель на Письме была обращена в приходскую церковь. На месте монастыря возник погост, именованный «Макарий на Письме» (или «Макарьева пустынь»), на котором находились храмы, дома священнослужителей и приходское кладбище. В середине 80-х годов XVIII века деревянный Спасо-Преображенский храм, в подклете которого покоились под спудом



Макариево-Писемский монастырь. Фото 2007 года.

святые мощи преподобного Макария, сгорел; при этом очевидцами на месте погребения святого наблюдалось настоящее чудо — над могилой старца «не только не заметили горящего дерева и углей, но даже и пепла. Напротив, все это место, как заметили многие, было покрыто необыкновенной росой». В 1786 году над святыми мощами угодника Божия взамен сгоревшего построили новый деревянный храм в честь Преображения Господня. В конце второго десятилетия XIX века недалеко от него воздвигли и каменную церковь — также Спасо-Преображенскую, один из приделов которой был посвящен преподобным Макарию Писемскому и Павлу Обнорскому. Освящение новой церкви —

пятиглавого храма с высокой трехъярусной колокольней — было совершено в 1821 году.

В XIX — начале XX веков небольшой погост на Письме, преемник древнего Макариева монастыря, являлся одним из наиболее почитаемых святых мест северо-запада Костромской губернии. К мощам угодника Божия, покоившимся в подклете деревянного храма, на поклонение шли многочисленные богомольцы. В 1907 году деревянная церковь над мощами преподобного опять сгорела, и в 1909 году на ее месте был выстроен новый деревянный шатровый храм.

Революция 1917 года изменила весь прежний уклад жизни в России. В

*Храм в честь
Преображения Господня.*



*Храм в честь преподобного
Макария Писемского,
воздвигнутый над местом
погребения святого.*







*Настоятельница монастыря игуменья Ангелина
(Шравина) с юнцами прихожанами обители.*

Монастырский хор.





*Мать и дочь - игуменья Ангелина
и игуменья Диньскентия (Шравины).*



Послушание в просфорной.



*У гробницы преподобного
Макария Писельского.*



*Настоятельница обители игуменья
Ангелина (Шравина).*



22 июня 2000 года. Архиепископ Костромской и Галицкий Александр и настоятельницы женских монастырей Костромской епархии (третья справа - игуменья Софья (Розанова), настоятельница Свято-Шроуцкого Спасо-Преображенского женского монастыря города Кирова).

послереволюционные годы сотни храмов Костромской епархии были до основания разрушены или обращены в руины. Однако судьба старинного погоста на Письме, несмотря на все выпавшие ему в советское время испытания, сложилась относительно благополучно — его каменный храм никогда не закрывался, в чем нельзя не видеть молитвенного заступления и помощи преподобного Макария. В 1929 году в Буйском районе, как и во всей стране, началась коллективизация; один за другим закрывались церкви в старинных селах Писемского края. Однако до погоста, удаленного от населенных пунктов, руки богоборцев так и не дошли, хотя

определенный урон храм все же потерпел — с его звонницы сбросили колокола и разобрали окружающую церковь каменную ограду с воротами. К концу 30-х годов погост остался единственным местом Костромской земли, где в действующем храме сохранялись мощи святого угодника Божия, доступные для поклонения верующих.

В первые послевоенные годы паломничество к святым мощам преподобного Макария продолжалось. Однако в 1951 году местные власти прекратили доступ к гробнице святого: входы в деревянный Преображенский храм и в его подклет, где находилась рака преподобного, были заколочены. Долгое



*На монастырской
звоннице.*



*Во время
сельскохозяйственных
работ.*

время здесь не было постоянного священника, оставшийся действующим каменный храм неоднократно подвергался угрозе закрытия. Лишь в 1971 году на Письму прибыл священник Михаил Беляев – уроженец Буйского района, ветеран Великой Отечественной войны, в 1949-1956 годах по обвинению в «контрреволюционной агитации и пропаганде» находившийся в казахстанских и сибирских лагерях. Попечением отца Михаила богослужebная жизнь на погосте продолжалась, однако местные деревни постепенно исчезали, прихожан становилось все меньше и меньше.

Определением Священного Синода Русской Православной Церкви от 26 февраля 1994 года Спасо-Преображенский Макариево-Писемский монастырь был возрожден как женская обитель. Первой настоятельницей монастыря стала монахиня Ангелина (Травина), 4 ноября 1996 года возведенная в сан игумении.

*19 июня 2008 года
во время архиерейского
богослужения в обители.*



*Духовник обители
архимандрит Михаил
(Беляев) с насельницами
монастыря.*



1 ноября 1998 года деревянный Преображенский храм, закрытый в 1951 году и восстановленный сестрами обители, был освящен во имя преподобного Макария Писемского. Возродился и колодец близ храма, ископанный самим основателем обители. В 2000 году в монастыре был возведен новый деревянный храм во имя благоверного великого князя Александра Невского и праведной Ангелины Сербской, построены двухэтажный каменный сестринский корпус и несколько хозяйственных построек; создано небольшое, но эффективно действующее подсобное хозяйство.

22 июня 2000 года в Макариево-Писемской обители состоялись торжественные мероприятия, посвященные 600-летию основания монастыря. В 2006-2008 годах в Спасо-Преображенском храме были проведены полномасштабные реставрационные работы: позолочены иконостасы, расчищены росписи, произведен ремонт церкви.



Преподобный Макарий Писемский

Жизни и трудах преподобного Макария известно очень немного. Родился святой в середине XIV века; по преданию, его родиной было село Данилово на реке Письме (левом притоке реки Костромы), а сам он по происхождению принадлежал к роду бояр Писемских. Еще в молодости святой ушел в обитель преподобного Сергия Радонежского, где был пострижен в монашество с именем Макарий - в честь преподобного Макария Египетского.

По благословению игумена земли Русской преподобный Макарий, пройдя суровую школу иноческих трудов и подвигов, вернулся на свою родину - в Талицкое княжество. Здесь он поставил келью и небольшую гасовню на берегу Письмы (это место находится примерно в километре от возникшего позднее монастыря и впоследствии именовалось



У гробницы преподобного Макария.



*Преподобные Павел Обнорский
и Макарий Тисменский.*

“старая пустыня преподобного Макария”). К жившему в уединении подвижнику впоследствии пришел другой ученик аввы Сергия - преподобный Павел Обнорский. В совместных трудах и молитвах святые провели около двадцати лет; около 1389 года преподобный Павел оставил Тисьму и ушел на реку Обнору - правый приток Костромы.

Со временем близ кельи преподобного Макария стали поселяться ученики, ищущие духовного руководства святого старца. Собравшаяся община нуждалась в собственном храме, и преподобный Макарий с братией, оставив “старую пустынь”, перешел выше по течению реки Тисьмы; здесь на возвышенности над изгибом реки был воздвигнут храм в честь Преображения Господня. Рядом с храмом строились монашеские кельи и хозяйственные постройки; так на Тисьме возникла иноческая обитель.

Точная дата кончины преподобного Макария неизвестна - скорее всего, он преставился ко Господу в конце первой четверти XV столетия. Место погребения святого (в Преображенском храме монастыря) вскоре стало местом паломничества местных жителей, глубоко почитавших подвижника.

Память преподобного Макария Тисменского совершается 23 января по новому стилю - в день памяти преподобного Павла Обнорского.







*Придел во имя
преподобных Макария
Писемского и Павла
Сборского.*

*С. 230. Сень над
престолом Успенского
храма.*



*Фрагмент росписи
Успенской церкви.*

*С. 231 - Иконостас
Преображенского храма
обители. Современный вид.*

Несмотря на свой почтенный возраст, настоятельница Макариево-Писемского монастыря игумения Ангелина (в 2009 году ей исполнилось 88 лет), активно трудится по возрождению древнего монастыря и духовному окормлению сестер обители. Ее трудами монастырь преподобного Макария вновь становится местом паломничества для жителей Костромского края и многих регионов России, духовным центром северо-запада области.



*Царские врата придела во имя
бессребренников Космы и Далмана.*



*Душеница Ангелина (Травина)
во время архиерейского богослужения
22 июля 2008 года.*



*Внутренний вид
Макариевской церкви.*







*Богослужение 22 июня 2008 года в день памяти
преподобного Макария Писемского.*









◀ Древний поклонный крест,
хранящийся в Макариево-
Тисемской обители.

Часовня-купальня над источником
преподобного Макария Тисемского.



Река Тисема.

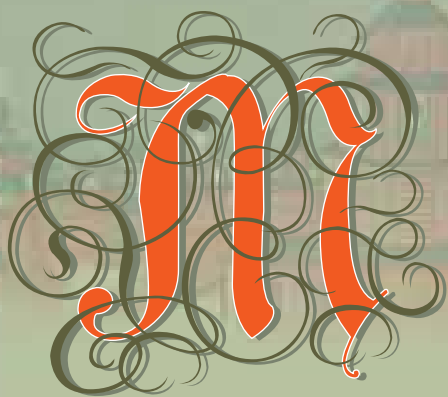




ЗНАМЕНСКИЙ МОНАСТЫРЬ



Основан в 1993 году



онастырь в честь иконы Божией Матери «Знамение» был образован определением Священного Синода Русской Православной Церкви 16 июля 1993 года при Воскресенском соборе на Нижней Дебре города Костромы.

Воскресенский собор с приделами во имя Трех святителей и святой великомученицы Екатерины, воздвигнутый в 1645 году попечением купца Кирилла Исакова и расписанный в 1652 году артелью костромских изографов под руководством Василия Запокровского и Гурия

Никитина, является одним из красивейших храмов Костромы. По преданию, средства на его постройку были получены необычным образом. Кирилл Исаков, входивший в состав московской Гостиной сотни, вел торговлю кожами и закупал в Англии краски, которые доставлялись по морю в бочонках. В одном из таких бочонков, прибывшем к купцу, вместо красок оказалось золото. Исаков хотел вернуть его англичанам, но те распорядились употребить золото на какое-нибудь благое дело; тогда купец пожертвовал эти средства на возведение каменного храма в Костроме, на своей родине.

Знаменский храм, стоящий к югу от Воскресенского собора, был построен вскоре после него и использовался как «теплая» (зимняя) церковь. Первоначально этот храм именовался Георгиевским, но после перестройки в 1799-1802 годах был освящен в честь иконы Пресвятой Богородицы «Знамение»; он имел приделы во имя святых мучеников Космы и Дамиана и блаженного Прокопия Устюжского.

В начале тридцатых годов XX века Знаменский и Воскресенский храмы были закрыты. Воскресенский храм в 1946 году возвратили верующим, а Знаменский подвергся существенному разрушению: его многоярусную колокольню уничтожили до основания, в самом церковном здании разместилась котельная. В 1964-1991 году Воскресенский храм являлся кафедральным собором Костромской епархии, здесь пребывала чудотворная Феодоровская икона Божией Матери; с 1991 года он вновь стал приходским храмом, но сохранил соборный статус.

В число насельниц Знаменской обители вошли монахини, несущие послушание при Воскресенском соборе и резиденции управляющего Костромской епархией. Для размещения сестер городской администрацией было передано здание бывшего детского сада по улице Осыпной. С 1997 года при монастыре действует медицинский центр во имя преподобномученицы великой княгини Елисаветы Феодоровны, включающий в свой состав стоматологический и офтальмологический кабинеты, отделение для стационарного лечения. При обители имеется небольшая богадельня. Насельницы монастыря несут послушания в качестве сестер милосердия в областном онкологическом диспансере, при котором построен храм в честь иконы Божией Матери «Всецарица».

*Знаменская церковь.
Фото начала XX века.*

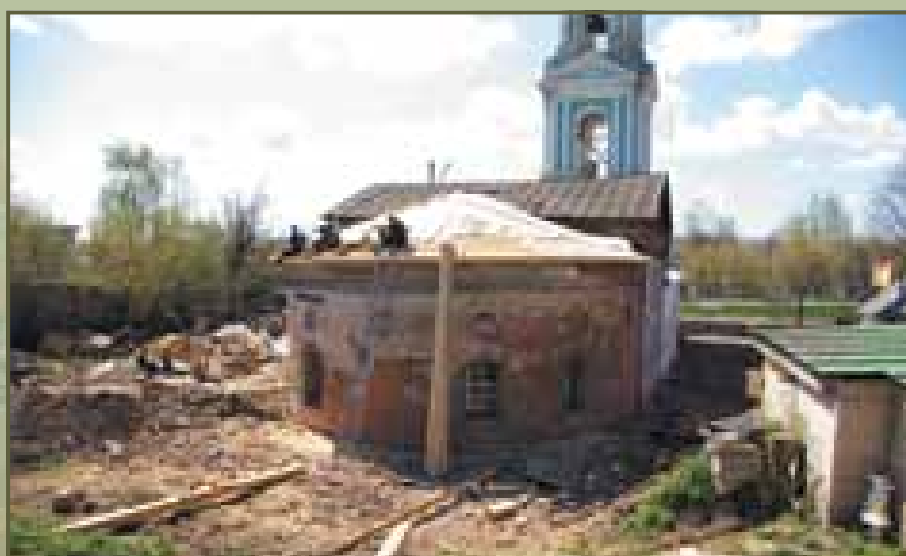


В 2001 году начались работы по восстановлению Знаменского храма; его колокольня, полностью воссозданная на средства благотворителей, была освящена 26 сентября 2001 года. Освящение самого Знаменского храма совершил 8 августа 2009 года архиепископ Костромской и Галичский Александр.

*Знаменская церковь
до реставрации.
Лето 2007 года.*



*Реставрация Знаменской
церкви. Лето 2009 года.*



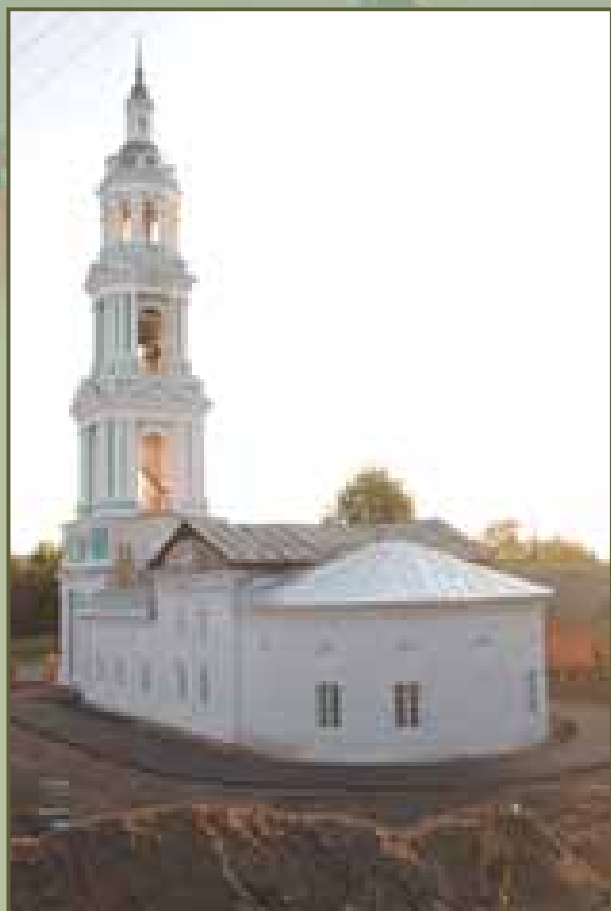






*Знаменский женский монастырь
города Костромы.*





9 августа 2009 года. Знаменская церковь после реставрации. ▲

Насельницы монастыря. ▼
Лето 2008 года.



29 сентября 2008 года. Молебен в день ангела игуменни Людмилы (Схотниковой). ▼



*Благотворительный
стоматологический
кабинет при монастыре.*

◀ *Настоятельница
монастыря
игуменья Людмила
(Схотникова) после
богослужения 8 августа
2009 года, во время
которого была освящена
отреставрированная
Знаменская церковь.*



*Сфталмологический
кабинет обители.*



В монастырском саду.



8 августа 2009 года.
Мин великого освящения
Знаменской церкви.



*Архиепископ Александр
подписывает антиминс
для Знаменской церкви*



*Награждение
благодетелей храма.
Срденюм великомученика
Феодора Стратилата
за помощь в возрождении
Знаменской церкви
награждается
глава города Кострома
А.А. Кудрявцев.*







Успенская Тетеринская пустынь



Основана в 1993 году



ело Тетеринское, расположенное на горе близ города Нерехты, с XV века являлось вотчиной Горицкого мужского монастыря в Переславле-Залесском. В 1722-1725 годах здесь попечением и при личном участии настоятеля Горицкой обители архимандрита Льва (Юрлова, впоследствии епископа Воронежского; около 1678-1755) был возведен каменный храм в честь Успения Божией Матери с приделом во имя святителя Николая.

В середине XVIII столетия в истории тетеринского храма совершилось знаменательное событие — явление местночтимой чудотворной Боголюбской иконы Пресвятой Богородицы. Возвращавшийся в село из Нерехты безногий калека, передвигавшийся на колясочке, утомился в пути, свернул с дороги к протекавшей рядом речке Бобровец и увидел на воде икону Царицы Небесной. Он добрался до села и рассказал собравшимся сельчанам о явлении образа. Народ со священниками вышел к месту обретения иконы, и она была принесена в храм. Впоследствии от иконы стали происходить чудесные знамения. Во время смертоносного поветрия в конце XVIII века ее обносили с крестным ходом вокруг села, и эпидемия не причинила вреда тетеринским жителям.

В 1805-1806 годах к Успенскому храму пристроили придел в честь Рождества Пресвятой Богородицы, а в 1815-1820 годах рядом с храмом воздвигли величественную колокольню по проекту итальянского архитектора Маричелли.

В XX веке Успенский храм не закрывался, однако к началу шестидесятых годов пришел в плачевное, запущенное состояние: постоянного священника здесь не было, храм не отапливался, местные власти запрещали проводить какой-либо ремонт.

Ситуация полностью изменилась с назначением в октябре 1963 года на служение в Тетеринское иеромонаха (впоследствии архимандрита, духовника Костромской епархии) Поликарпа (Будаквы; 1926-1996). Насельник Киево-Печерской Лавры в 1951-1960 годах и постриженник этой прославленной обители, отец Поликарп возродил приход, провел масштабные работы по ремонту храма и поместил в его стенах привезенные им из Киева святыни — ковчег с частицами мощей Киево-Печерских угодников Божиих и венец со святых мощей великомученицы Варвары. При храме отцом Поликарпом была создана небольшая монашеская община.

Определением Священного Синода Русской Православной Церкви от 25 марта 1993 года в селе Тетеринском был открыт женский монастырь — Успенская Тетеринская женская пустынь. Духовником новой обители до своей кончины в 1996 году оставался архимандрит Поликарп. Сейчас в Тетеринской пустыни завершено начатое еще отцом Поликарпом строительство сестринского корпуса, восстанавливается разрушенная в XX веке часовня на месте явления Боголюбской иконы Пресвятой Богородицы.

Настоятельницей пустыни с 2004 года является игумения Феофания (Ложкина).







*Насельники Киево-Печерской Лавры.
Второй слева - монах
Полликарп (Будаква).*



*Настоятель
Штеринской церкви
архимандрит Полликарп
(Будаква)
с насельницами обители.
Фото 1993 года.*

*С. 244. Успенская Штеринская
женская пустынь.
Фото начала XX века.*

*С. 245. Иконостас
Успенской церкви.
Современный вид.*

*Алтарная часть
храма в честь Успения
Пресвятой Богородицы.*



*Никольский придел
Успенского храма.*



*Придел
в честь Рождества
Божией Матери.*





*Ковчег с частицами
мощей Киево-Печерских
святых.*



*Ци́пный образ
Боголюбской иконы
Божией Матери.*

*Святыня
Штеринской пустыни -
венец от мощей
великомученицы Варвары.*





*Настоятельница
монастыря игуменья
Стеодвания (Можкина)
и насельницы обители в
Успенском храме.
Фото 2008 года.*



*2 мая 2008 года.
Архимандрит
Костромской и
Талицкий Александр и
духовник обители
перомонах Антоний
(Бутин)
с насельницами
монастыря.*



*1 июля 2008 года.
Архиерейское богослужение
в обители
в день празднования
итимой святыне
монастыря
Боголюбской иконе
Пресвятой Богородицы.*

25 марта 2008 года.
После богослужения
в день празднования
15-летия образования
Метеринской пустыни.
В центре - гость
Костромской епархии
епископ Нерленбургский и
Хорольский Евлогий.



Архиепископ
Костромской и
Галицкий Александр
у иконы святыни
монастыря -
Богородицы иконы
Божией Матери.
Фото 1 июля 2008 года.



Во время богослужения.











МОНАСТЫРЬ ВО ИМЯ СВЯТЫХ ЦАРСТВЕННЫХ СТРАСТОТЕРПЦЕВ



Основан в 2004 году



монастырь во имя святых царственных страстотерпцев в селе Домнино Сусанинского района был открыт 25 марта 2004 года определением Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Алексия II и Священного Синода Русской Православной Церкви. Обитель была образована из Успенского скита (первоначально — подворья) Богоявленско-Анастасииного женского монастыря города Костромы, с 1991 года действовавшего при храме в честь Успения Пресвятой Богородицы села Домнино.

Домнино, известное в истории с XVI века, являлось центром вотчины дворян Шестовых, из рода которых происходила инокиня Марфа (Ксения Ивановна Шестова) — мать царя Михаила Феодоровича Романова. Согласно писцовым книгам, на рубеже XVI и XVII веков в Домнине находился боярский двор и шатровая деревянная церковь в честь Воскресения Христова. В конце XVI века, когда К.И. Шестова вышла замуж за боярина Феодора Никитича Романова (впоследствии он стал Патриархом Московским и всея Руси Филаретом), домнинская вотчина была дана ей в приданое.

До восшествия на престол Домнино неоднократно посещал сын Ксении Ивановны и Феодора Никитича — Михаил Феодорович. 17-20 сентября 1619 года, уже будучи царем, он вновь побывал в родовом имении своей матери. Именно в это время государь узнал о том подвиге, который совершил, спасая его жизнь, домнинский староста Иван Сусанин.

После кончины инокини Марфы в 1631 году согласно ее завещанию, Домнино и вся вотчина были пожалованы московскому Новоспасскому монастырю — месту погребения Романовых, где была похоронена и инокиня Марфа. Во владении Новоспасской обители Домнино оставалось до реформы 1764 года.

В 1809-1817 годах рядом с Воскресенской церковью по благословению епископа Костромского и Галичского Евгения (Романова; управлял епархией в 1800-1811 годах) была построена каменная пятиглавая Успенская церковь с приделами во имя святителя Николая Чудотворца и в честь Тихвинской иконы Божией Матери. По преданию, этот храм был возведен на месте усадьбы К.И. Шестовой. На восточной стене в церкви сохранилась памятная доска 1-й половины XIX века с надписью: «Во славу Бога храм сей благословил построить Епископ Евгений 1809 года января 16 при иерее Данииле Иванове. Освящен при сыне его протоиерее Алексее 1818 мая 9 и 1827 ноября 30. Сооружен прихожанами на месте дома Ксении Ивановны Шестовой, матери царя Михаила Феодоровича».

В 1831 году обветшавший деревянный Воскресенский храм был разобран, иконы из храма были переданы в Успенскую церковь. Среди святынь особым почитанием у



Село Домнино. Рисунок XIX века.

прихожан пользовались иконы Воскресения Христова и Казанской Божией Матери.

В 1818-1870 годах настоятелем Успенской церкви служил протоиерей Алексей Домнинский (1794-1871). Будучи уроженцем Домнина, он опубликовал несколько работ по истории села и храма.

В 30-х годах XIX века началось благоустройство мест, связанных с именем Ивана Сусанина. По распоряжению императора Николая I Успенская церковь была обновлена: в 1850-1853 годах расписаны стены, перелит 41-пудовый колокол, приобретены книги и утварь. В 1893 году в Домнине по-

печением Александровского православного братства (созданного в Костроме в 1879 году и занимавшегося благотворительной и просветительской деятельностью) открылась церковноприходская школа, разместившаяся в 2-этажном кирпичном здании и ставшая вскоре одной из лучших в губернии.

В год 300-летия дома Романовых неподалеку от Домнина, в деревне Деревеньки, являющейся родиной Сусанина, на месте, где, по преданию, стоял его дом, Александровским братством была возведена памятная часовня во имя небесного покровителя народного героя — святого Иоанна Крестителя. Ее освящение состоялось 20 октября 1913 года — накануне 19-й годовщины



*Успенский храм.
Фото начала XX века.*

восшествия на престол императора Николая II. До 1917 года в часовне совершались молебны в царские дни и панихиды по царю Михаилу Феодоровичу и Ивану Сусанину.

3 сентября 1937 года по обвинению в контрреволюционной и антиколхозной агитации был арестован клирик Успенского храма священник Константин Сокольский (1896-1937) и 2 ноября тройкой УНКВД по Ярославской области (в то время Домнино входило в ее состав) приговорен к расстрелу. 17 ноября приговор был приведен в исполнение (место расстрела и место погребения священника Константина неизвестны).



*Успение Пресвятой Богородицы.
Фреска на стене Успенского храма.*

Успенский храм был закрыт, большая часть его икон и утвари уничтожена. Осенью 1937 года в здании церкви был устроен склад зерна домнинского колхоза имени НКВД. Решением Ярославского облисполкома от 22 марта 1941 года храм был официально закрыт.

С 1941 года прихожане Успенской церкви обращались в Президиум Верховного Совета РСФСР с просьбой о возвращении храма, рядом с которым погребен русский народный герой Иван Сусанин. По распоряжению Президиума Верховного Совета РСФСР решением Ярославского облисполкома от 23 февраля 1943 года здание церкви было возвращено общине.



*Святые царственные
страстотерпцы. Фрагмент
фрески Успенского храма.*



*Придел в честь
Михвильской иконы
Пресвятой Богородицы.*

Указом епископа Костромского и Галичского Александра от 20 марта 1991 года при Успенской церкви села Домнина было создано Успенское подворье костромского Богоявленско-Анастасииного женского монастыря. В апреле 1991 года подворью передали здание бывшей церковноприходской школы (в советское время в нем размещалась школа, к 1991 из-за отсутствия учеников она была закрыта). Тогда же местный совхоз передал сестрам обители 56 гектар земли; была построена ферма на 15 коров.

8 мая 1993 года подворье посетил Святейший Патриарх Московский и всея Руси Алексей II, Его Святейшество отслужил заупокойную литию по Ивану Сусанину у часовни в Деревеньках и молебен в Успенском храме.

11 сентября 1994 года близ Успенской церкви в ограде приходского кладбища был торжественно освящен деревянный крест, установленный на месте предполагаемого захоронения Сусанина.





Сестринский корпус - бывшая церковноприходская школа, построенная Александровским братством в 1893 году.



В 2004-2005 годах в Успенском храме монастыря под руководством народного художника России В.И. Нестеренко и при благотворительной поддержке уроженца Сусанинской земли губернатора Нижегородской области В.П. Шанцева проводились реставрационные работы. 10 сентября 2005 года состоялось освящение отреставрированного храма.

Старшей сестрой монастыря во имя святых царственных страстотерпцев является монахиня Пахомия (Ершова). В обители имеется сельскохозяйственное подворье.

10 сентября 2006 года.

*Богослужение в обители.
Фото 2006 года.*



*11 сентября 2008
года. Архирейское
богослужение в обители
в день памяти
национального героя
России Звана Сусанина.*





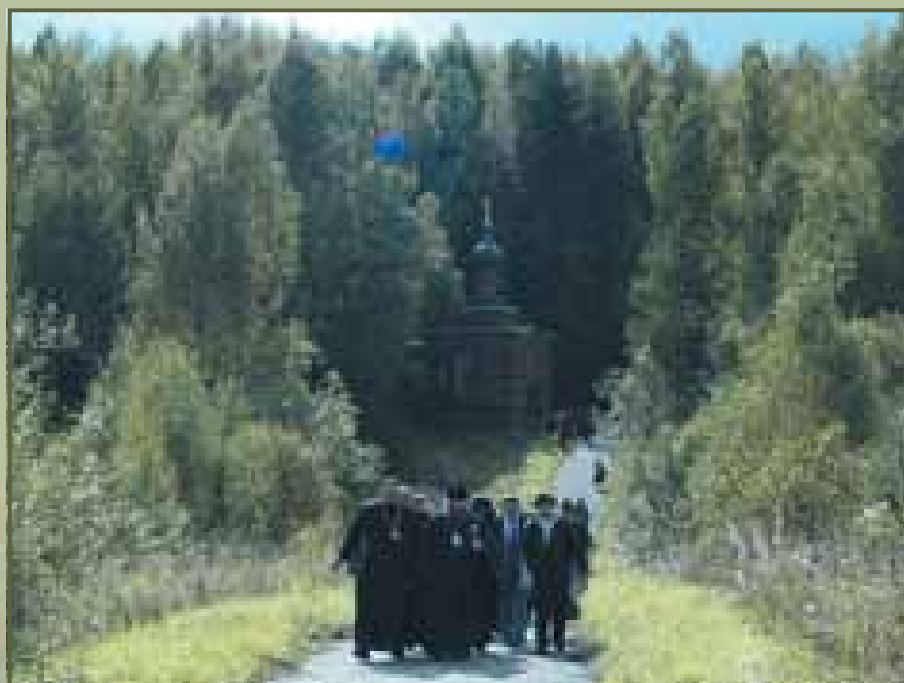
Часовня во имя святого пророка Иоанна Крестителя в бывшей деревне Деревеньки, построенной на месте дома Ивана Сусанина.

8 мая 1993 года Святейший Патриарх Алексий II у часовни во имя святого пророка Иоанна Крестителя.





11 сентября 2008 года, в день памяти национального героя России Ивана Сусанина.



Ежегодно, 10-11 сентября, монастырь становится центром мероприятий, посвященных Дню памяти Ивана Сусанина, который приурочен к празднику Усекновения главы Иоанна Предтечи — дню тезоименитства народного героя.





Монастыри Костромской епархии. Справочная информация.

Свято-Троицкий Ипатьевский мужской монастырь.

Святыни монастыря:

- чудотворная Тихвинская-Ипатьевская икона Божией Матери;
- частица Ризы Господней;
- частица мощей священномученика Ипатия, епископа Гангрского
- часть главы блаженного Симона Юрьевецкого

Праздники:

День Святой Троицы; 14/27 марта и 16/29 августа – Феодоровской иконы Божией Матери; 19 марта / 1 апреля – мучеников Хрисанфа и Дарии; 31 марта / 13 апреля – священномученика Ипатия, епископа Гангрского; Лазарева суббота и 17/30 октября – праведного Лазаря Четверодневного; 26 июня / 9 июля – Тихвинской иконы Божией Матери; 4/17 июля – страстотерпцев царя Николая, царицы Александры, царевича Алексия, великих княжен Ольги, Татианы, Марии и Анастасии; 12/25 июля – преподобного Михаила Малеева; 14/27 ноября – апостола Филиппа.

Адрес: 156004, г. Кострома, ул. Просвещения, 1. Тел.: (4942) 31-22-41, 31-25-84 (факс), 31-25-89 (паломнический отдел).

Проезд (по г. Костроме): автобус № 14 до остановки «Ипатьевская слобода».

Свято-Покровский Авраамиево-Городецкий мужской монастырь.

Святыни монастыря:

- святые мощи преподобного Авраамия, пребывающие под спудом в подклете Покровского храма;
- старинный покров с раки мощей преподобного;
- колодец, ископанный основателем монастыря.

Праздники:

9/22 мая и 6/19 декабря – святителя Николая, архиепископа Мир Ликийских, чудотворца; 28 мая / 10 июня – Чухломской (Галичской) иконы Божией Матери «Умиление»; 19 июля / 1 августа – преподобного Авраамия Городецкого, Галичского и Чухломского (местн.); 20 июля / 2 августа – пророка Илии и общецерковное празднование памяти преподобного Авраамия; 1/14 октября – Покров Пресвятой Богородицы.

Адрес: 157143, Костромская обл., Чухломский район, с. Ножкино. Тел.: (49441) 3-21-26.

Проезд (от г. Костромы и г. Галича): междугородным автобусом «Кострома-Солигалич» до села Ножкино.

Свято-Предтеченский Иаково-Железнодорожный мужской монастырь.

Святыни монастыря:

- святыне мощи преподобного Иакова Железнодорожного.

Праздники:

11/24 апреля — преподобных Иакова Железнодорожного и Иакова Брылеевского; 5/18 мая — обретение мощей преподобного Иакова Железнодорожного; 24 июня / 7 июля — Рождество Иоанна Предтечи; 8/21 сентября — Рождество Пресвятой Богородицы.

Адрес: 157070, Костромская обл., Буйский район, с. Борок, ул. Колхозная, 43.

Тел.: (49435) 3-31-80, 3-32-23 (факс).

Проезд (от г. Костромы или г. Буя): междугородным автобусом «Кострома-Буй» до остановки «Село Борок».

Богоявленско-Анастасиин женский монастырь.

Святыни монастыря:

- чудотворная Феодоровская икона Пресвятой Богородицы;
- чудотворная Смоленская-Костромская икона-фреска Божией Матери;
- святыне мощи преподобного Никиты Костромского (почивают под спудом в подклете Богоявленско-Анастасиинского кафедрального собора);
- святыне мощи преподобного Тимона, старца Надеевского;
- крест-мощевик с частицами мощей 278 святых (из бывшего Богородицкого Игрицкого мужского монастыря);
- складень-мощевик с частицами Ризы Господней, пояса и ризы Пресвятой Богородицы (из Свято-Троицкого Ипатьевского мужского монастыря).

Праздники:

30 декабря / 12 января — преподобномучеников Богоявленских (местн.); 6/19 января — Святое Богоявление, Крещение Господа Бога и Спаса нашего Иисуса Христа; 21 января / 3 февраля — преподобного Тимона, старца Надеевского (местн.); 23 января / 5 февраля — Собор Костромских святых; 14/27 марта и 16/29 августа — Феодоровской иконы Божией Матери; 5/18 июля и 25 сентября / 8 октября — преподобного Сергия, игумена Радонежского; 28 июля / 10 августа — Смоленской-Костромской иконы-фрески Божией Матери; 15/28 сентября — преподобного Никиты Костромского (местн.); 29 октября / 11 ноября — преподобномученицы Анастасии Римляныни.

Адрес: 156000, г. Кострома, ул. Симановского (Богоявленская), 26. **Тел.:** (4942) 31-83-94.

Проезд (по г. Костроме): троллейбус №№ 2 и 7, автобус № 1 до остановки «Улица Пятницкая», автобус № 2 до остановки «Фабрика-кухня».

Троице-Сыпанов Пахомиево-Нерехтский женский монастырь.

Святыни монастыря:

- святыне мощи преподобного Пахомия Нерехтского;
- чудотворная Владимирская-Нерехтская икона Пресвятой Богородицы;
- святой источник преподобного Пахомия.

Праздники:

День Святой Троицы; 21 марта / 3 апреля — преставление преподобного Пахомия Нерехтского (местн.); 2/15 мая — сретение Владимирской-Нерехтской иконы Божией Матери (местн.); 6/19 мая — обретение мощей преподобного Пахомия (местн.); 15/28 мая — преподобного Пахомия Нерехтского; 21 мая / 3 июня, 23 июня / 6 июля и 26 августа / 8 сентября — Владимирской иконы Божией Матери; 9/22 сентября — священномученика Василия (Разумова), иерея Сыпановского; 1/14 октября — Покров Пресвятой Богородицы.

Адрес: 157802, Костромская обл., г. Нерехта, село Троица. Тел./ факс: (49431) 7-51-89.

Проезд (по г. Нерехте): автобусом № 10 до остановки «Село Троица».

Свято-Троицкий Макариево-Унженский женский монастырь.

Святыни монастыря:

- святыне мощи преподобного Макария Унженского и Желтоводского;
- список с чудотворной Макарьевской иконы Божией Матери;
- святой источник преподобного Макария.

Праздники:

День Святой Троицы; 25 марта / 7 апреля — Благовещение Пресвятой Богородицы; 9/22 мая и 6/19 декабря — святителя Николая, архиепископа Мир Ликийских, чудотворца; 12/25 июля — преподобного Михаила Малеина; 25 июля / 7 августа — преподобного Макария Унженского и Желтоводского; 6/19 августа — Преображение Господне; 7/20 августа, 4/17 сентября, 23 ноября / 6 декабря — святителя Митрофана, в схиме Макария, епископа Воронежского; 15/28 августа — Успение Пресвятой Богородицы; 9/22 сентября — праведных Богоотец Иоакима и Анны; 17/30 сентября — Макарьевской иконы Божией Матери; 8/21 ноября — Собор Архистратига Михаила и прочих Небесных Сил бесплотных.

Адрес: 157460, Костромская обл., г. Макарьев, пл. Революции, 14-а.
Тел.: (49445) 5-54-00, 5-53-59 (факс).

Проезд (от г. Костромы): междугородным автобусом до города Макарьева.

Свято-Успенский Паисиево-Галичский женский монастырь.

Святыни монастыря:

- святыне мощи преподобного Паисия Галичского;
- чтимый список с чудотворной Овиновской иконы Божией Матери.

Праздники:

День Святой Троицы; 23 мая / 5 июня — преподобного Паисия Галичского; 15/28 августа — Успение Пресвятой Богородицы и Овиновской иконы Божией Матери.

Адрес: 157100, Костромская обл., г. Галич, ул. Успенская, 11. Тел.: (49437) 2-23-35.

Проезд: от автовокзала г. Костромы или от автостанции г. Галича междугородным автобусом до остановки «Успенская слобода».

Спасо-Преображенский Макариево-Писемский женский монастырь.

Святыни монастыря:

- святыне мощи преподобного Макария Писемского;
- посох преподобного Макария;
- колодезь, ископанный святым Макарием.

Праздники:

10/23 января — преподобного Макария Писемского и преподобного Павла Комельского (Обнорского); 9/22 июня — преподобного Макария Писемского (местн.); 1/14 июля и 10/23 декабря — праведной Ангелины Сербской; 6/19 августа — Преображение Господне; 30 августа / 12 сентября и 23 ноября / 6 декабря — благоверного великого князя Александра Невского, в схиме Алексия; 1/14 ноября — бессребреников и чудотворцев Космы и Дамиана Асийских.

Адрес: 157040, Костромская обл., Буйский район, с. Макарий-на-Письме. Тел.: (49435) 3-33-70.

Проезд: от г. Костромы или г. Буя — междугородным автобусом «Кострома-Буй» до поворота на монастырь; от автостанции г. Буя — пригородным автобусом «Буй-Каплино» (через Гавриловское и Дор) до поворота на монастырь.

Свято-Успенская Тетеринская женская пустынь.

Святыни монастыря:

- местночтимая чудотворная Боголюбская икона Божией Матери;
- ковчег с частицами мощей Киево-Печерских святых;
- венец со святых мощей великомученицы Варвары.

Праздники:

9/22 мая и 6/19 декабря — святителя Николая, архиепископа Мир Ликийских, чудотворца; 18 июня / 1 июля — Боголюбской иконы Божией Матери; 15/28 августа — Успение Пресвятой Богородицы; 8/21 сентября — Рождество Пресвятой Богородицы.

Адрес: 157810, Костромская обл., Нерехтский район, с. Тетеринское. Тел.: (49431) 3-41-41, 7-13-98 (факс).

Проезд: от автовокзала г. Костромы или железнодорожного вокзала г. Нерехты междугородным автобусом «Кострома-Нерехта» до поворота на Тетеринское, далее пешком; от железнодорожного вокзала г. Нерехты местным автобусом «Нерехта-Тетеринское».

Женский монастырь во имя святых Царственных страстотерпцев.

Праздники:

9/22 мая и 6/19 декабря — святителя Николая, архиепископа Мир Ликийских, чудотворца; 26 июня / 9 июля — Тихвинской иконы Божией Матери; 4/17 июля — страстотерпцев царя Николая, царицы Александры, царевича Алексия, великих княжен Ольги, Татианы, Марии и Анастасии; 15/28 августа — Успение Пресвятой Богородицы; 29 августа / 11 сентября — Усекновение главы Пророка, Предтечи и Крестителя Господня Иоанна.

Адрес: 157082, Костромская обл., Сусанинский район, п/о Щепилово, с. Домнино, ул. Центральная, 21. Тел.: (49434) 9-41-42, 9-41-36.

Проезд (от г. Костромы или г. Буй): междугородным автобусом «Кострома-Буй» до поворота на Домнино.

Знаменский женский монастырь.

Святыни монастыря:

- чтимый список с чудотворной Феодоровской иконы Божией Матери;
- чтимый список с чудотворной иконы святителя Николая из Николо-Бабаевского мужского монастыря;
- ковчег с частицами мощей Киево-Печерских святых.

Праздники:

30 января / 12 февраля — Собор вселенских учителей и святителей Василия Великого, Григория Богослова и Иоанна Златоустого; 13/26 сентября — память обновления (освящения) храма Воскресения Христова в Иерусалиме (Воскресение словущее); 24 ноября / 7 декабря — великомученицы Екатерины; 27 ноября / 10 декабря — иконы Божией Матери «Знамение».

Адрес: 156005, г. Кострома, ул. Кооперации (Нижняя Дебря), 37. Тел.: (4942) 54-77-52.

Проезд (по г. Костроме): троллейбусы №№ 1, 4, автобусы №№ 20, 21, 25, 26 до остановки «Улица Подлипаева»; троллейбусы №№ 2, 3, 7, автобусы №№ 1, 2, 9, 14 до остановки «Универмаг «Кострома»».

ОГЛАВЛЕНИЕ

Вступительное слово архиепископа Костромского и Галичского Александра	5
1. Свято-Троицкий Ипатьевский монастырь	14
2. Свято-Покровский Авраамиево-Городецкий монастырь	58
3. Свято-Предтеченский Иаково-Железоборовский монастырь	84
4. Богоявленско-Анастасиин монастырь	100
5. Троице-Сыпанов Пахомиево-Нерехтский монастырь	142
6. Макариево-Унженский монастырь	166
7. Паисиево-Галичский монастырь	192
8. Макариево-Писемский монастырь	218
9. Знаменский монастырь	242
10. Успенская Тетеринская пустынь	256
11. Монастырь во имя святых царственных стратотерпцев	270
Монастыри Костромской епархии. Справочная информация	282

Монастыри Костромской епархии

Посвящается

265-летию учреждения Костромской епархии и 20-летию архипастырского служения архиепископа Костромского и Галичского Александра

В подготовке издания принимали участие:
священник Андрей Казарин, священник Михаил Шастин,
В.С. Смирнов, К.Г. Мартюшов.

Тексты с изменениями и добавлениями печатаются по следующим изданиям:

1. Зонтиков Н.А. Домнинский во имя святых царственных страстотерпцев императора Николая, императрицы Александры, цесаревича Алексия, великих княжон Ольги, Татианы, Марии и Анастасии женский монастырь / Православная энциклопедия. Том XV. - М., 2007.
2. Зонтиков Н.А. Макариево-Писемский Спасо-Преображенский монастырь. К 600-летию основания обители. - Кострома, 2000.
3. Зонтиков Н.А. Преподобный Макарий Унженский и Желтоводский. К 555-летию со дня преставления. - Кострома, 1999.
4. Костромские святые / Сост.: игумен Харитон (Просторов), А. Семенова. - Кострома, 2004.
5. Колыбель дома Романовых. Церковно-исторический очерк о Свято-Троицком Ипатьевском монастыре / Сост.: протоиерей Михаил Ходанов. - М.: изд-во «Северный паломник», 2008.
6. Свято-Предтеченский Иаково-Железоборовский монастырь / Сост.: игумен Ферапонт (Кашин). - Кострома, 2005.

В книге использованы документы и фотоматериалы:
личного архива архиепископа Костромского и Галичского Александра,
архива Костромского епархиального управления.

Фотографии:

диакона Романа Головина, А.В. Гребнева, Д.С. Канеева,
М.А. Комарова, Е.Н. Крылова, Р.А. Куртова, К.Г. Мартюшова,
диакона Михаила Мостового, А.В. Нитецкого, А.И. Плотникова,
О.Д. Шакирова, С.М. Щербакова.

Авторский коллектив выражает благодарность за содействие в издании книги:
игумену Харитону (Просторову), Е.П. Осиповой, А.В. Шихову, Е.Б. Шастиной.

© Костромская епархия Русской Православной Церкви
(Московский Патриархат)

ISBN: 978-5-903956-05-0

УДК 281.9:271+726.7
ББК 86.372.24-6+85.113(2)1
М 77