







Израсходованой на приемъ помещенія, печатаніе афишъ, програмъ, приору, буталфорекія принадлежності и проч. 96 46

ЧАСТНЫЯ ОБЪЯВЛЕНІЯ.

ТИПОГРАФІЯ Кнзаветы Петровы Троицкой, въ г. Макарьевъ на Унжѣ, исполняютъ всевозможныя типографскія работы по самымъ умереннымъ цѣнамъ.

Отъ Московскаго магазина готовой обуви и кожаннаго товара.

Магазинъ въ г. Костромѣ, внутри Гостиного двора, рядомъ съ лавкой Иванова, а мастерская на Русиной ул. въ д. Соколовой. Продажа съ письменнымъ ручательствомъ.

БУХГАЛТЕРІЯ

С. И. Троицкій

Въ магазинахъ Николая Карловича Зауль въ гг. Костромѣ (на Русиной улицѣ въ домѣ Савельева) и въ г. Иваново-Вознесенскѣ измѣются въ большомъ выборѣ американскіе граммофоны, зонофоны, ноты, швейныя машины и велосипеды.

Крестыиизъ Костромской губернии в уѣзда, Семеновской волости, деревни Деревенскъ Василій Андреевъ Потѣхинъ объявляетъ о потеряномъ билетѣ, выданномъ на его имя изъ Костромскаго городского ломбарда отъ 26-го марта 1902 года за № 104141, на заложенныя вещи и проситъ считать билетъ не действительнымъ.

ОТКРЫТА ПОДПИСКА на 1902 годъ второй годъ изданія НА „ЛИТЕРАТУРНЫЙ ВѢСТНИКЪ“

Журналъ выходитъ безъ предварительной цѣнзуръ 8 разъ въ годъ въ послѣднихъ часахъ каждаго мѣсяца (кромя лѣтнихъ мѣсяцевъ) книжками отъ 5 до 8 печатныхъ листовъ.

о дѣятельности Русскаго библиологическаго общества, объявленія. Ученымъ Комитетомъ Министерства Народнаго Просвѣщенія журналъ „Литературный Вѣстникъ“ на 1901 г. одобренъ для фундаментальныхъ выслотокъ среднѣхъ учебныхъ заведеній („Журналъ Мин. Нар. Просв.“ 1901, Ноябрь, стр. 34)

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА за годъ съ доставкою и пересылкою 5 р., на полгода 3 р.

Костромскіе купцы 1-й гильдіи Иванъ Макаровичъ Дуровъ и 2-й гильдіи Михаилъ Алексѣевичъ Румянцевъ, производившіе по 1-е января 1902 года торговлю въ гор. Костромѣ подъ фирмой „Торговый Домъ Макара Дурова и К.“

Костромской купецъ Иванъ Макаровичъ Дуровъ. Костромской купецъ Михаилъ Алексѣевичъ Румянцевъ.

Цѣны въ отдѣльную книжку 1 р. (выписывающіе отдѣльную книжку изъ редакціи за пересылку не прибиваютъ). О всѣхъ новыхъ книгахъ, присылаемыхъ въ редакцію, печатаются извѣщенія, или помещаются рецензіи. ПОДПИСКА ПРИНИМАЕТСЯ: въ редакціи „Литературнаго Вѣстника“, С.-Петербургъ, Подольская ул., д. 11, кв. 12. Редакторы: А. І. Лишенко, М. Н. Мазаревъ.

Костромскіе купцы 1-й гильдіи Иванъ Макаровичъ Дуровъ и 2-й гильдіи Михаилъ Алексѣевичъ Румянцевъ, производившіе по 1-е января 1902 года торговлю въ гор. Костромѣ подъ фирмой „Торговый Домъ Макара Дурова и К.“



ОТКРЫТА ПОДПИСКА на 1902 г. (VII годъ изд.) на иллюстрированный журналъ для дѣтей школьнаго возраста. „ВСХОДЫ“

Кромѣ того, всѣмъ новымъ годовымъ подписчикамъ будетъ разослано бесплатно Рыжикъ. Приключенія малельскаго бродяги. Большая повѣсть въ 2-хъ частяхъ (№№ 22 и 24 журн. за 1901 г.). А. Свирскаго. Допущены въ среднія и низшія учебныя заведенія (Ж. М. Н. П. 1897 г. февраль стр. 63), бесплатныя народныя читальни и бібліотеки. Одобренъ и включенъ въ каталогъ книгъ для чтенія воспитанникамъ кадетскихъ корпусовъ.

ОТКРЫТА ПОДПИСКА на 1902 годъ на общественно-педагогическую литературную еженедѣльную газету ЖИЗНЬ и ШКОЛА съ приложеніемъ ШКОЛЬНОЕ ОБОЗРѢНІЕ.

Запросы современной жизни и школы съ каждымъ днемъ осложняются, становятся серьезнѣе, острѣе и требуютъ вдумчиваго и трезваго рѣшенія. Мы идемъ на встрѣчу этимъ запросамъ и по мѣрѣ нашихъ силъ служимъ разъясненію и удовлетворенію ихъ.

ОТКРЫТА ПОДПИСКА на 1902 годъ на ежемѣсячный литературно-историческій журналъ „ВѢСТНИКЪ ИНОСТРАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ“

Вступая въ двѣнадцатый годъ своего изданія, „ВѢСТНИКЪ ИНОСТРАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ“ попрежнему будетъ неуклонно преслѣдовать поставленную при его основаніи главную задачу — давать общедоступное, разнообразное, литературно-художественное чтеніе, а именно въ хорошихъ переводахъ съ лучшими и какъ новѣйшими, такъ и классическими произведеніями иностранныхъ изящныхъ литературъ.

„ФАУСТЪ“

со множествомъ иллюстрацій (копій съ гравюръ) Лиценъ-Майера и другихъ извѣстныхъ художниковъ. Роскошное нѣмецкое изданіе, изъ котораго будутъ заимствованы иллюстраціи къ „ФАУСТУ“, стоитъ болѣе 100 руб.

ПРИКЛЮЧЕНІЯ БАРОНА МЮНХГАУЗЕНА

прославившагося краснорѣчивымъ и доходчивымъ въ своемъ жанрѣ до виртуозности, повѣсть полностью въ рускомъ переводѣ впервые. Копіи съ превосходныхъ иллюстрацій Гюстава Дорэ украсятъ текстъ произведенія, пользующагося за границею огромною популярностью.

ЗНАМЕНИТЫЕ АКТЕРЫ И АКТРИСЫ

въ характеристикахъ, воспоминаніяхъ и анекдотахъ познакомятъ читателей со множествомъ замѣчательныхъ сценическихъ дѣятелей какъ заграничныхъ, начиная съ XVII вѣка, такъ и русскихъ. Составленная на основаніи многочисленныхъ матеріаловъ и снабженная портретами, по возможности, всѣхъ театральныхъ знаменитостей, эта монографія явится первымъ въ своемъ родѣ опытомъ не только въ русской, но и въ иностранной литературѣ.

Желающіе получить отдѣльное приложеніе „ФАУСТЪ“ въ изящномъ коленкорномъ золотомъ тисненомъ переплетѣ приплачиваютъ 50 к. Гг. служащіе въ казенныхъ и частныхъ учрежденіяхъ пользуются разсрочкою за поручительствомъ и, казначеевъ и лицъ, заведующихъ подпискою. Гг. иногородніе благоволятъ адресоваться въ редакцію, СПб., Берейская ул., домъ № 16, собств. За редактора — издатель П. О. Пантелеевъ.